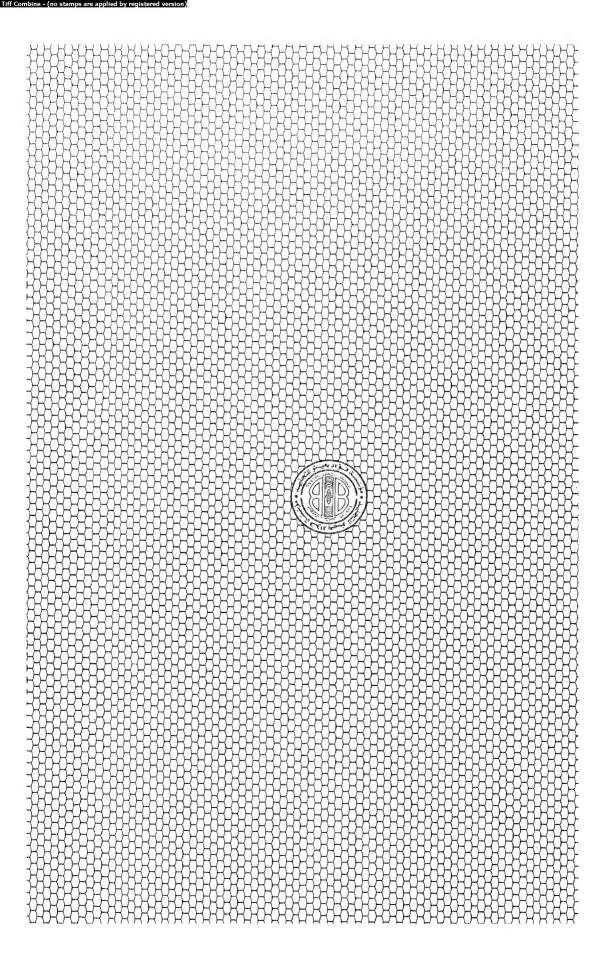
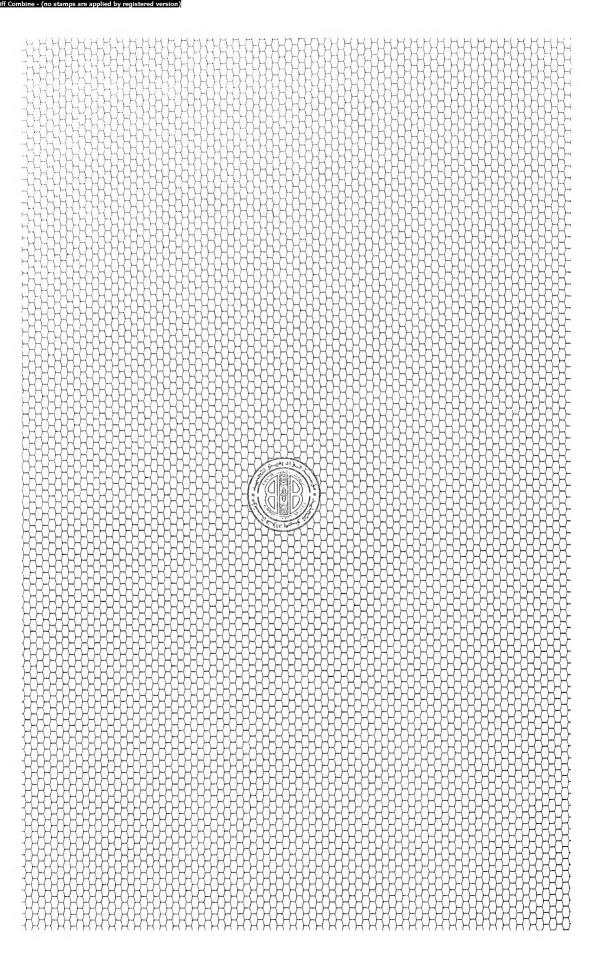
تأيين العُكَّاللِيُّلِّمُة الْجُدَّة فِي الْأَمَّة المَولِّل الشُّيَّة فِحَسَّسُدَ كَافِّهُ لِيَّكُ "قَلْسُ الشَّيْسِة فِيَّ "قَلْسُ الشَّرِيسُ الشَّرِيسُة فِي الْجُلِيبِيِّ

> مؤتشة الوضاة حزوت الشنان







جِينَ لَلْ الْأَوْلِينَ الْبَايِمَةُ لِمِنْ الْبَارِ الْأَيْتَةَ الْأَبْلِينِ

# بي المالي المراد الأبيار الأب

كَالْيِنَ العَكِيرِلْكِلاَمة الْحُجَّة فَخُوالاُمّة الْمُوْلِيُ الشيخ محكم في اقرالحجث لِسيَّ " ت*دِّريب لِلله*سرّه"

الجذء الستقون

دَاراحِياء التراث العراث دراي من العراث المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة

# الطبعة الثالثة المصحة

دَاراحيَاء الْتُواتُ الْعَلِيْ فِي مَارَادُ اللّٰهِ الْعَلَالِينَ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَ بَيُرُوتَ ـ لَبِّنَانَ ـ بِنَاكِة كَلِيوبَاتِوا ـ شَارِعَ دَكَاشَ ـ ص.ب ١١/٧٩٥٧ تَلْفُونَ المُستوفَع : ٢٧٨٧٦٦ - ٢٧٣٠٣١ - ٢٧٨٧٦١ المَثْلُ ٨٣٠٧١١ ـ ٨٣٠٧١١ - ٢٣٦٤٤/١٤ بَرِقَيًا : الْسَراثُ ـ شَلْكَسُ ٢٣٦٤٤/١٤ مَسْراتُ

| arted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version) |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
| ·   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |

# بيئسسم إلله الريخم إالريجم

49

## ﴿باب﴾

#### ( الرياح و أسبابها وأنواعها )

الآيات:

**البقرة:** و تصريف الرياح <sup>(١)</sup> .

الاعراف : و هو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٢) .

الحجر: و أرسلنا الرياح لواقح (٢).

الاسراء: فيرسل عليكم قاصفاً من الربح فيغرقكم بما كفرتم (٤).

الانبياء: ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الَّتي باركنا فيها (٥)

الفرقان: و هو الذي أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٦) .

النمل: و من يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٧) ..

الروم: و من آياته أن يرسل الرياح مبشرات وليذيقكم من رحمته و لتجري

<sup>(</sup>١) البقرة : ١٦٤ .

<sup>(</sup>٢) الاعراف: ٥٧ ،

<sup>(</sup>٣) الحجر : ٢٢ ٠

<sup>(3)</sup> Iلاسراء : PT .

<sup>(</sup>٥) الانبياء ، ٨١٠

<sup>(</sup>٦) الفرقان ، ٤٨ .

<sup>(</sup>٧) النمل : ٦٣ .

الفلك بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون (١).

و قال تعالى : ولئن أرسلناريحاً فرأوه مصفراً لظلوا من بعده يكفرون (٢).

الذاريات: والذاريات ذرواً (r). وقال سبحانه: و في عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم (t).

القمر: إنَّا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر"(٥).

المرسلات: و المرسلات عرفاً فالعاصفات عصفاً فالناشرات بشرا (٦) .

تفرير: « و هوالذي أرسل الرياح بشراً » قال الرازي " : حد الريح أنه هواء متحر "ك ، فنقول : كون هذا الهواء متحر "كا ليس لذاته ولا للوازم ذاته و إلا لدامت الحركة بدوام ذاته ، فلابد و أن يكون بتحريك الفاعل المختار و هو الله جل جلاله . قالت الفلاسفة : ههناسب آخر ، و هو أنه يرتفع من الأرض أجزاء أرضية لطيفة مسخنة (٢) تسخيناً قوياً شديداً ، فبسبب تلك السخو نة الشديدة ترتفع و تتصاعد ، فا ذا وصلت إلى القرب من الفلك كان الهواء الملتصق بمقعر (٨) الفلك متحر "كا على استدارة الفلك بالحركة المستديرة التي حصلت لتلك الطبقة من الهواء ، فهي تمنع هذه الأدخنة من المعود بل ترد هاعن سمت حركتها ، فحينند ترجع تلك الأدخنة و تتفرق في الجوائب من الصعود بل ترد هاعن سمت حركتها ، فحينند ترجع تلك الأدخنة أكثر وكان صعودها و بسبب ذلك التفرق تحصل الرياح ، ثم "كلما كانت تلك الأدخنة أكثر وكان صعودها أيضاً أشد "حركة فكانت الرياح أشد" وأقوى . هذا حاصل ما ذكروه و هو باطل ، و يدل "لى بطلانه وجوه :

<sup>(1)</sup> الروم ، 22 .

<sup>(</sup>Y) الروم : X • ?

<sup>(</sup>٣) الداريات ، ١٠

<sup>(</sup>٤) الذاريات ، ٤١ .

<sup>(</sup>٥) القس ، ١٩

<sup>(</sup>٦) المرسلات ، ١-٣.

<sup>(</sup>٧) في المصدر ، تسخنه ،

<sup>(</sup>٨) بقس (خ) .

الاول: أن صعود الأجزاء الأرضية إنما يكون لشدة تسخنها ، ولاشك أن ذلك التسخن عرضي ، لأن الأرض باردة يا بسة بالطبع، فإذا كانت تلك الأجزاء الأرضية متصغرة جد آكانت سريعة الانفعال ، فإذا تصاعدت ووصلت إلى الطبقة الباردة من الهواء امتنع بقاء الحرارة فيها بل تبرده جداً ، وإذا بردت امتنع بلوغها في الصعود إلى الطبقة الهوائية المتحركة الفلك ، فبطل مال ذكروه .

الثانى: هب أن تلك الأجزاء الدخانية صعدت إلى الطبقة الهوائية المتحركة بحركة الفلك ، لكنتها لمن رجعت وجب أن تنزل على الاستقامة ، لأن الأرض جسم ثقيل ، و الثقيل إنها يتحر "ك بالاستقامة ، و الرياح ليست كذلك ، فا نتها تتحر "ك يمنة و يسرة.

الثالث: أن حركة تلك الأجزاء الأرضية النازلة لا تكون حركة قاهرة ، فان الرياح إذا أحضرت الغبار الكثير ثم عاد ذلك الغبار ونزل على السطوح لم يحس أحد بنزولها وترى هذه الرياح تقلع الأشجار وتهدم الجبال وتمو ج البحار .

الرابع: أنّه لو كان الأمر على ماقالوه لكانت الرياح كلماكانت أشد وجب أن يكون حصول الأجزاء الغبارية الأرضية أكثر ، لكنه ليسالاً مر كذلك ، لأن الرياح قديمظم عصوفها و هبوبها في وجه البحر مع أن الحس يشهد بأنه ليس فيذلك الهواء المتحر له العاصف شيء من الغبار و الكدرة ، فبطل ماقالوه .

و قال المنجنّمون: إن قوى الكواكب هي التي تحر ك هذه الرياح وتوجبه بها و ذلك أيضاً بعيد ، لأن الموجب لهبوب الرياح إن كان طبيعة الكواكب وجب دوام الرياح بدوام تلك الطبيعة ، وإن كان الموجب هو طبيعة الكواكب بشرط حصوله في البرج المعينن و الدرجة المعينة وجب أن يتحر ك هواء كل العالم وليس كذلك ، وأيضاً قد بينا أن الأجسام متماثلة فاختصاص الكوكب المعينن و البرج المعينن و الطبيعة التي لا جلها اقتضت ذلك الا ثر الخاص لابد و أن يكون بتخصيص الفاعل المختار فثبت أن محر ك الرياح هوالله سبحانه ، وثبت بالدليل العقلي أيضاً صحة قوله «وهوالذي يرسل الرياح» .

قوله « نشرا » أي منتشرة متفر قة ، فجزء من أجزاء الريح يذهب يمنة ، وجزء آخر يذهب يسرة ، وكذا القول في سائر الأجزاء ، فان كل واحد منها يذهب إلى جانب آخر ، فنقول : لاشك" أن طبيعة الهواء طبيعة واحدة و نسبة الأفلاك و الأنجم و الطبائع إلى كل واحد من الأجزاء من ذلك الربح نسبة واحدة ، فاختصاص بعض أجزاء الريح بالذهاب يمنة والجزء الآخر بالذهاب يسرة وجب أن لايكون ذلك إلاّ بتخصيص الفاعل المختار (١)

« بين يدي رحمته » أي بين يدي المطر الذي هو رحمته ، فا ن قيل : فقد نجد المطر ولا تتقد مه الرياح ، قلنا : ليس في الآية أن هذا التقد م حاصل في كل الأحوال فلم يتوجُّه السؤال. وأيضاً فيجوز أن تتقدُّمه هذه الرياح و إن كنَّا لانشعر بها . وعن ابن عمر : الرياح ثمان ، أربع منها عذاب وهو : القاصف ، و العاصف ، و الصرصر، و العقيم ، وأربع منها رحمة : الناشرات ، و المبشّرات ، و المرسلات ، و الذاريات . وعن النبيُّ الرُّكُمُّيُّمَ : نصرت بالصبا ، و أُهلك عاد بالدبور ، و الجنوب من ريح الجنَّة . و ِ عن كعب : لوحبس الله الريح عن عباده ثلاثة أيّام لا تن أكثر الا رض  $^{(\Upsilon)}$  .

« فيرسل عليكم قاصفاً من الريح » قال الطبرسي" \_ ره \_ : أي فا ذا ركبتمالبحر أرسل عليكم ريحاً شديده كاسرة للسفينة ، و قيل : الحاصب : الريح المهلكة في البرُّ و القاصف : المهلكة في البحر . « فيغرقكم بما كفرتم » من نعم الله (٢٠) .

« أن يرسل الرياح » قال البيضاوي": أي الشمال و الصبا و الجنوب ، فا تها رياح الرحمة ، و أمَّا الدبور فريح العذاب ، و منه قوله الرُّلِيِّئِيُّ « اللَّهمُّ اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحا » و قرأ ابن كثير و الحمزة و الكسائي" « الريح » على إرادة الجنس « مبشّرات » بالمطر «و ليذيقكم من رحمته » يعنى المنافع التابعة لها ، و قيل : الخصب التابع لنزول المطر المسبُّب عنها أو الروح الَّذي هو مع هبوبها ، و العطف على علَّة

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب : ج ١٤ ، ص ١٤٠ ( من المطبوع بمصر )

<sup>(</sup>٢) مفاتيح الغيب : ج ١٤ ، ص ١٤١ .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ، ج ٤ ، س ٤٢٨ .

محذوفة دل عليها « مبشرات » أو عليها باعتبارالمعنى ، أو على « يرسل » با ضمارفعل معلّل دل عليه . « و لتبتغوا من فضله » يعني تجارة البحر (١) .

« فرأوه مصفر" أ » أي فرأو الأثر والزرع ، فا ته مدلول عليه بما تقد م ، وقيل : السحاب لأنه إذا كان مصفر" الم يمطر ، واللام موطقة للقسم دخلت على حرف الشرط. و قوله « لظلّوا من بعده يكفرون » جواب سد مسد الجزاء و لذلك فسر بالاستقبال وهذه الآية (٢) ناعية على الكفّار بقلة تثبتهم وعدم تدبيرهم وسرعة تزلزلهم لعدم تفكّرهم وسوء رأيهم ، فا ن النظر السوي يقتضي أن يتوكّلوا على الله ويلجؤوا (٣) إليه بالاستنفار إذا احتبس القطر عنهم ولم يبأسوا من رحمته ، و أن يبادروا إلى الشكر و الاستدامة بالطاعة إذا أصابهم برحمته ولم يفرطوا في الاستبشار ، و أن يصبروا على بلائه إذا ضرب زروعهم بالاصفرار ولم يكفروا نعمه (٤) .

أقول: وقد مر" تفسير الذاريات بالرياح التي تذرو التراب و هشيم النبت. وقال الطبرسي" ـ ره ـ : الريح العقيم هي التي عقمت عن أن تأتي بخير، [و] من تنشئة سحاب، أو تلقيح شجر، أو تذرية طعام، أو نفع حيوان، فهي كالمرأة الممنوعة عن الولادة، إذهي ريح الإهلاك (٥)، وقال في قوله تعالى « ريحاً صرصراً » أي شديدة الهبوب، وقيل: باردة من الصر" وهو البرد « في يوم نحس (٦) مستمر" » أي دائم الشؤم، استمر" عليهم بنحوسته « سبع ليال وثمانية أيام » حتى أتت عليهم، وقيل: إنه كان يوم الأربعاء آخر الشهر لايدور، رواه العياشي" بالإسناد عن أبي جعفر عليه السالم (٧).

<sup>(</sup>١) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، الآيات ،

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، يلتجئوا .

<sup>(</sup>ع) انوار التنزيل ، ج ٢ ، س ٢٤٩.

<sup>(</sup>ه) مجمع البيان ، ج ١٥٩ س ١٥٩

<sup>(</sup>٦) في المصدر ، أي في يوم شوم ،

<sup>(</sup>٧) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٩٠٠

أقول: وقد مر" أيضاً تفسير « المرسلات عرفاً » بالرياح أرسلت متتابعة كعرف الفرس، و« العاصفات عصفا » بالرياح الشديدات الهبوب، و« الناشرات نشرا» بالرياح التي تأتى بالمطر تنشر السحاب نشراً للغيث.

١ ــ الفقيه : قال على عَلَيْكُم : للربح رأس و جناحان (١) .

بيان: لعل الكلام مبنى على الاستعارة ، أي يشبه الطائر في أنها تطير إلى كل جانب ، و في أنها في بدء حدوثها قليلة ثم تنتشر كالطائر الذي بسط جناحه ، و الله يعلم .

Y \_ الفقيه : عن كامل ، قال : كنت مع أبي جعفر تَحَلَّيُكُم بالعريض ، فهبت ريح شديدة ، فجعل أبو جعفر تَحَلَّى يكبر ، ثم قال : إن التكبير يرد الريح . وقال عَلَيْكُ : ما بعث الله ريحاً إلا رحمة أو عذاباً ، فإ ذا رأيتموها فقولوا : اللهم إنا نسألك خيرها وخيرما أرسلت له ، وكبروا وارفعوا أصوا تكم بالتكبير فإ نه يكسرها (٢) .

٣ ــ وقال رسول الله عَيْمَا : ماخرجت ريح قط إلاّ بمكيال إلاّ زمن عاد ، فا تنها على خز انها فخرجت في مثل خرق الإبرة فأهلكت قوم عاد (٣) .

٤ ــ وقال الصادق تَالِيَا : نعم الربح الجنوب ، تكسر البرد عن المساكين ، و تلقح الشجر ، وتسيل الأودية (٤) .

۵ ـ وقال على تَطَيَّلُمُ : الرياح خمسة ، منها العقيم فنعوذ بالله من شرها ، و كان النبي تَجَالِلُهُ إذا هبت ريح صفراء أو حمراء أو سوداء تغيير وجهه واصفر ، وكان كالخائف الوجل حتى ينزل من السماء قطرة من مطر فيرجع إليه لونه ، و يقول : جاءتكم بالرحمة (\*) .

ع ــ توحيد المفضل: قال: قال الصادق عَلَيَّكُمُ : أُ نبتهك يامفضل على الريح وما فيها ، ألست ترى ركودها إذا ركدت كيف يحدث الكرب الذي يكاد يأتي على

<sup>(</sup>۱و۲) الفقيه ، ۱٤۲ .

<sup>(</sup>٣و٤وه) الغقيه ، ١٣٣ .

\_\_Y\_\_

النفوس، و يحرُّض الأصحَّاء، وينهك المرضى، ويفسد الثمار، ويعفَّن البقول، و يعقب الوباء في الأبدان و الآفة في الغلات ؟ ففي هذا بيان أنَّ هبوب الريح من تدبير الحكيم في صلاح الخلق. و أنبئك عن الهواء بخلّة الخرى ، فاين الصوت أثر يؤثره اصطكاك الأجسام في الهواء ، و الهواء يؤدّيه إلى المسامع ، و الناس يتكلّمون في حوائجهم و معاملاتهم طول نهارهم و بعض ليلهم ، فلوكان أثر هذا الكلام يبقى فيالهواء كما يبقى الكتاب في القرطاس لامتلاً العالم منه ، فكان يكربهم و يفدحهم ، وكانوا يحتاجون في تجديده و الاستبدال به أكثر ممًّا يحتاج إليه في تجديد القراطيس ، لأَنَّ ما يلقى من الكلام أكثر ممّا يكتب ، فجعل الخلاق الحكيم \_ جلّ قدسه \_ هذا الهواء قرطاساً خفيفاً يحمل الكلام ريثما يبلغ العالم (١) حاجتهم ، ثم يمحى فيعود جديداً نقيًّا و يحمل ما حمل أبداً بلاانقطاع ، و حسبك بهذا النسيم المسمَّى هواء عبرة ومافيه من المصالح ، فا نه حياة هذه الأ بدان و الممسك لها من داخل بما يستنشق منه ، ومن خارج بما تباشر من روحه ، و فيه تطُّرد هذه الأُصوات فيؤدُّي بها من البعيد ، و هو الحامل لهذه الأرابيح ينقلها من موضع إلى موضع . ألا ترى كيف تأتيك الرائحة من حيث تهب " الربح ؟ فكذلك الصوت ، وهو القابل لهذا الحر" و البرد اللَّذين يعتقبان على العالم لصلاحه، و منه هذه الربح الهابّة، فالربح تروح عن الأجسام، و تزجي السحاب من موضع إلى موضع ليعم فعه حتى يستكثف فيمطرو تفضه حتى يستخف فيتفشى و تلقح الشجر ، و تسير السفن ، و ترخي الأطعمة ، و تبرُّد الماء ، و تشب النار ، و تجفُّف الأُشياء النديَّة ، و بالجملة إنَّها تحيي كلُّ ما في الأُرض ، فلولا الربح لذرى النبات ، و مات الحيوان ، وحمت الأشياء و فسدت .

بيان : ركود الريح سكونها ، و التحريض إفساد البدن ، و نهكته الحمي أي أضنته و هزلته ، و قوله « و الهواء يؤدّيه » يدلُّ على ماهوالمذهب المنصور من تكيُّف الهواء بكيفيَّة الصوت كما فصَّل في محلَّه . و يقال : كربه الأمم أي شقٌّ عليه،وفدحه

<sup>(</sup>١) المام (خ) .

اله، "ين أي أثقله ، و ريضما فعل كذا أي قدر مافعله . و « يبلغ » إمّا على بناء المجر"د فالعالم فاعله ، أو على التفعيل فالهواء فاعله ، والروح \_ بالفتح \_ الراحة ونسيم الريح . واطّرد الشيء : تبع بعضه بعضاً وجرى . والأراييح : جمع جمع للريح . وتزجي السحاب على بناء الا فعال \_ أي تسوقه ، و تفضيه أي تفرقه ، و التفشي : الانتظار ، و ترخي الأطعمة \_ على [ بناء ] التفعيل أو الا فعال \_ أي تصيرها رخوة لطيفة ، وتشب النار أي نوقدها .

٧\_ العلل: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحق التاجر، عن على بن مهزياد ، عن الحسن بن الحسين ، عن على بن فضيل ، عن العرزمي " ، قال : كنت مع أبي عبدالله المحمد الميزاب ورجل يخاصم رجلا وأحدهما يقول لصاحبه : والله ما تدري من أبن تهب الريح ، فلما أكثر عليه فقال له أبوعبدالله عليه السلام : هل تدري أنت من أبن تهب الريح (١) ؟ فقال : لا ، ولكنتي أسمع الناس يقولون ، فقلت أنا لا بي عبد الله المحمد الله عن أبن تهب الريح (١) ؟ فقال : إن الريح مسجونة تحت الركن (١) الشامي " ، فا ذا أراد الله عز وجل أن يرسل (٤) منها شيئا أخرجه إمّا جنوباً فجنوب ، و إمّا شمالاً فشمال ، و إمّا صباء فصباء ، و إمّا دبوراً فدبور، ثم قال : و النهار (١) .

معانى الاخباد : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى،عن

<sup>(</sup>١) في الكافي ؛ هل تدرى انت فقاللا ،

<sup>(</sup>٣) في مماني الاخبار ، من اين تهب الربح جملت فداك .

<sup>(</sup>٣) في الكافي و المعاني ، تحت هذا الركن .

<sup>(</sup>٤) في الكافي ، يخرج ،

<sup>(</sup>٥) في المصادر ، لاتزال ترى .

<sup>(</sup>٦) لفظه < الشتاء > في المصادر مقدمة على (الصيف ، ٠

<sup>(</sup>٧) علل الشرائع ، ج ٧ ، ص ١٣٣ .

العبّاس بن معروف ، عن عليّ بن مهزيار ، عن عمّل بن الحسين (١) عن عمّل بن الفضيل عن العبّاس .

الكافى: عن أبي على الأشعري ، عن بعض أصحابه ، عن على بن الفضيل مثله (٢) . بيان : قوله « مسجونة » يحتمل أن يكون كناية عن قيام الملائكة الذين بهم

بيون ؛ قوله م مسجوله ؟ يتحمل أن يدون كناية على فيام الماركة الركن حركة الركن حركة الثوب المعلّق عليه .

بيان: الغرض النهي عن سب الرياح و البقاع و الجبال و الأيام و الساعات فا ينها مقهورة تحت قدرة الله سبحانه مسخرة له تعالى لا يملكون تأخراً عمّا قد مهم إليه ولا تقد ما إلى ما أخرهم عنه ، فسبتهم سب لمن (٥) لا يستحقه ، ولعن من لا يستحق اللعن يوجب رجوع اللعنة على اللاعن ، بل هو مظنة الكفر و الشرك لولاغفلتهم عمّا يؤول إليه ، كما ورد في الخبر : لا تسبوا الدهر فا ينه هوالله ، أي فاعل الأفعال التي تنسبونها إلى الدهر و تسبّونه بسبها هوالله تعالى .

ه ... تفسير على بن ابراهيم : « و في عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم » الّتي لا تلقح الشجر ولا تنبت النبات ، و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تلقيق في قوله « فأرسلنا عليهم ريحاً صرصراً » والصرصر : الباردة ، « في أيّام فحسات » أيّام مياشهم (١٠).

<sup>(</sup>١) في المماني المحمدين الحسين ا

<sup>(</sup>٢) مناني الاخبار ١ ٣٨٥٠

<sup>(</sup>٣)الكافي ، ج ٨ ، س ٢٧١

<sup>(</sup>٣) علل الشرائع : ج ٢ ، ٢٦٣ .

<sup>(</sup>۵) من (خ) ،

<sup>(</sup>٦) تفسير القمى ٤٤٨ .

١٠ ـ و منه : « و أرسلنا الرياح لواقح » قال : الّتي تلقح الأ شجار (١) .

۱۱ ــ العلل: عن أبيه ،عن على بن يحيى العطار، عن على بن أحمد ، عن السياري وفعه إلى أبي عبدالله على قال: لا قلم الله على عبدالله على قال: لا قلم الله على الله عبدالله على الله على الله عبد الله على الله عبد الله

بيان: كون ريح الشمال من شمال العرش لأ تنها تهب من قبل الركن الشامي وهو في يسار الكعبة إذا فرضت رجلاً مواجهاً إلينا و الحجر الأسود عن يمين الكعبة وقد ورد في الخبر أن العرش محاذ للكعبة ، فيمينه يمينها و يساره يسارها ، و يوضح ذلك مارواه الصدوق أيضاً في العلل با سناده عن بريد العجلي ، قال : قلت لا بي عبدالله عليه السلام : كيف صاز الناس يستلمون الحجر والركن اليماني ولا يستلمون الركنين الآخرين ؟ قال : إن الحجر الأسود و الركن اليماني عن يمين العرش ، وإنما أمرالله تبارك و تعالى أن يستلم ماعن يمين عرشه ، قلت : فكيف صار مقام إبراهيم عن يمين قال : لا تن لا براهيم مقاماً في القيامة و محمد قليل مقاماً ، فمقام على قاله عن يمين عرشه ، قلت عن شمال عرشه ، فمقام إبراهيم في مقامه عرش ربننا عز وجل و مقام إبراهيم غير مدبر .

وحاصله أنّه ينبغي أن يتموّر أن البيت بإزاء العرش و حذائه في الدّنيا و الآخرة، و البيت بمنزلة رجل وجهه إلى الناس، و وجهه الطرف الذي فيه الباب فا نا توجّه إلى الناس، و الركن الشامي عن يمينه والحجر [ الأسود ] والركن اليماني عن يساره، فإ ذافر ض البيت إنساناً مواجهاً تنعكس والحجر [ الأسود ] والركن اليماني عن يساره، فإ ذافر ض البيت إنساناً مواجهاً تنعكس النسبة، فيمينه يحاذي يسارنا و بالعكس. « و عرش ربّنا مقبل، أي بمنزلة رجل مقبل، و يمكن أن يكون تسمية الجانب الذي يلى الشامي شمالاً في خبر السيّاري لأنّه أضعف جانبي الابنان، لأن أشرف

<sup>(</sup>١) المصدر ١٠٥٠ .

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ٢٦٣ .

أجزاء الكعبه وهي الحجر و الركن اليماني واقعة على الجانب المقابل ، فهو بمنزلة اليمين .

۱۲ ــ العلل: بالا سناد إلى وهب، قال: إن "الريح العقيم تحت هذه الأرين التي نحن عليها قدرمت بسبعين ألف زمام من حديد، قد وكل بكل زمام سبعون ألف ملك، فلمنا سلطهاالله عز وجل على عاد استأذنت خزنة الريح ربتها عز وجل أن تخرج منهافي مثل منخر الثور، ولوأذن الله عز وجل لهاماتركت شيئاً على ظهر الأرض إلا أحرقته، فأوحى الله عز وجل إلى خزنة الريح أن أخرجوا منها في مثل ثقب الخاتم فا هلكوا بها، و بها ينسف الله عز وجل الجبال نسفا، و التلال و الآكام و المدائن والقصور يوم القيامة، و ذلك قوله عز وجل « ويسألونك عن الجبال فقل ينسفهاربني نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتا (١) » والقاع الذي لا تبات فيه، و الصفصف الذي لاعوج فيه، و الأمت المرتفع، و إنما سميت العقيم لا ننها تلقحت بالعذاب و تعقمت عن الرحمة كتعقم الرجل (٢) إذا كان عقيماً لا يولد له ـ الخبر ــ (٣).

بيان : قال الجوهري : نسفت البناء نسفاً : قلعته . وقال: القاع المستوى من الأرض وكذا الصفصف . و قال : الأمت المكان المرتفع ، و قوله تعالى « لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً » أي لا انخفاض فيها ولا ارتفاع .

۱۳ \_ قصص الراوندى : با سناده إلى الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن ابن عيسى ، عن على "بن الحكم، عن زرعة ، عن سماعة ، عن أبي عبدالله تُطَيِّكُم قال : إذا هاجت الرياح فجاءت بالساني الأبيض و الأسود و الأصفر فا نه رميم قوم عاد .

بيان: في القاموس: سفت الريح التراب تسفيه: ذرته، أو حملته ـ كأسفته ـ فهو ساف و سفى (انتهى) اقول: يمكن تخصيصه ببعض البلاد القريبة من بالإدهم كمدينة ضاعف الله شرفها ـ ولابعد في التعميم أيضاً.

<sup>. 1.7 - 1.0:4 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) الرحم (خ) .

<sup>(</sup>٣) علل الشرائع : ج ١ ص٣١ . و الخبر موقوف لا اعتداد به .

العياسي: عن ابن وكيع ، عن رجل ، عن أمير المؤمنين تَلَيَّكُمُ قال : قال رسول الله عَلَيْكُمُ قال الله عن الله عن خيرها و تعو ذوا به من شرها .

بيان: أي إنها مأمورة مبعوثة بأمرالله إمّا للبشارة بالمطرو غيره، أو للإ نذار أولا لقاح الأشجار، أولسوق السحب إلى الأقطار كمامر"، فسبتها باطل لاينفعكم لل يضر كم ، فاسألوا الله الذي بعثها ليجعلها نافعة لكم ، و يصرف شر"ها عنكم .

۱۵ ـ العیاشی: عن أبی بسیر ، عن أبی جعفر تَطَیُّتُكُمُ قال : لله ریاح رحمة لواقح ينشرها بين يدي رحمته .

الكافى: عن على بن يعيى ، عن أحمد بن على بن يعيى ، عن الحسن بن محبوب ، عن على بن رئاب . (١) و هشام بن سالم ، عن أبي بسير ، قال : سألت أبا جعفر تلقي عن الرياح الأربع : الشمال ، و الجنوب ، والصبا ، و الدبور ، و قلت له إن "الناس يذكرون أن "الشمال من الجنة والجنوب من النار ، فقال : إن لله عز "وجل جنوداً من رياح يعذ ب بها من يشاء ممن عساه ، فلكل ريح منها ملك مو كل بها ، فا ذا أراد الله عز "ذكره أن يعذ ب قوماً بنوع من العذاب أوحى إلى الملك المو كل بذلك النوع من الريح الله فتهيج كما يهيج النوع من الريح التي يريد أن يعذ بهم بها ، قال : فيأمرها الملك فتهيج كما يهيج الأسد المغضب . و قال : ولكل "ريح منهن "اسم ، أما تسمع قوله عز "وجل " « كذ "بت عادفكيف كان عذا بي و عذر إنا أرسلنا عليهم ويحاً صرصراً في يوم نحس مستمر " » (٢) و قال « الريح المعقيم (٢) » وقال « ريح فيها عذاب أليم (٤) » وقال « فأصابها إعصارفيه و قال « الريح المعقيم (٥) » و ماذكر من الرياح التي يعذ ب الله بها من عصاه . و قال : وللمعز "

<sup>(</sup>۱) في المصدر «على بن رااب» و الظاهر أنه الصحيح لعدم ذكر من « محمد بن راب، في كتب الرجال .

<sup>(</sup>٢) القبر: ١٩

<sup>(</sup>٣) الذاريات ، ٣١ .

۲٤ ، الاحقاف ، ۲٤ .

<sup>(</sup>۵) البقرة، ۲۲۲.

ذكره رياح رحمة لواقح وغير ذلك ينشرها بين يدي رحمته ، منها ما يهيتج السحاب للمطر و منها رياح تحبس السحاب بين السماء و الأرض ، ورياح تعسر السحاب فتمطر با ذن الله ، ومنها رياح مماعد د (۱) الله في الكتاب ، فأمّا الرياح الا ربع الشمال و الجنوب و السبا و الدبور فا نما حي أسماء الملائكة الموكلين بها فا ذا أراد الله أن يهب شمالا أمر الملك الذي اسمه الشمال فيهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (۲) ، فتفر قت ربح الشمال حيث يريد الشمن البر و البحر ، (۱) فا ذا أراد الله أن يبعث جنوباً أمر الملك الذي اسمه الجنوب فهبط على البرت الحرام ، فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٤) ، فتفر قت (٥) ربح على البرت و البحرحيث يريد الله ، و إذا أراد الله أن يبعث (١) الصبا أمر الملك الذي اسمه الصبا فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٢) أمر الملك الذي اسمه الدبور فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٢) أمر الملك الذي اسمه الدبور فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي ، فضرب بجناحه (٨) فتفر قت ربح الدبور حيث يريد الله من البر والبحر . ثم قال أبو جعفر عليه السلام : أما تسمع لقوله : ربح الشمال ، وربح الصبا ، وربح الصبا ، وربح السبا ، وربح السما ، وربح السبا ، وربط الدبور

الخصال: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار ، عن العباس بن معروف ، عن ابن محبوب مثله ، إلى قوله « فكيفكان عذابي ونذر » وذكر رياحاً في العذاب ثم قال : فريح الشمال وريح الصبا و ريح الجنوب و ريح الدبورأيضاً

<sup>(</sup>١) عدالة (١)

<sup>(</sup>۲ر ۶ر ۷ر ۸) بجناحیه (خ) .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، و أدا ،

<sup>(</sup>ە) ئىنىر**ق** (خ) ،

<sup>(</sup>٦) في المصدر ، ربح المبا ،

<sup>(</sup>٩) الكافي ؛ ج ، ص ٩٢ .

تضاف إلى الملائكة الموكّلين بها <sup>(١)</sup> .

بيان : قال الفيروزا بادي : الشمال بالفتح و يكسر : الريح الَّتي تهب من قبل الحجر ، أو مااستقبلك عن يمينك و أنت مستقبل القبلة ، و الصحيح أنَّه ما مهبَّ بين مطلع الشمس و بنات النعش ، أو من مطلع النعش إلى مسقط النسر الطائر ، و يكون اسماً و صفة ، ولا تكاد تهب ليلا . وقال : الجنوب ربح تخالف الشمال ، مهب من مطلع سهيل إلى مطلع الثريّا . وقال : الصبا ريح مهبتها من مطلع الثريّا إلى بنات نعش و قال : الدبور ريح تقابل الصبا . و قال الشهيد ــ قدُّس سرَّه ــ في الذكرى : الجنوب محلَّهاما بين مطلع سهيل إلى مطلع الشمس في الاعتدالين ، والصبا محلَّها ما بين الشمس إلى المجديُّ ، و الشمال محلَّها من الجديُّ إلى مغرب الشمس في الاعتدال ، والدبور محلَّها من مغرب الشمس إلى مطلع سهيل . قوله تعالى « ونذر " أي إنذار لهم بالعذاب قبل نزولها ، أو لمن بعدهم في تعذيبهم . والربح العقيم قيل هي الدبور ، وقيل هي الجنوب و قيل : النكباء . وقال الجوهري" : الا عصار ريح تثير الغبار إلى السماء كأنَّه عمود و قيل هيريح تثير سحاباً ذات رعد وبرق . قوله تَطْيَالِكُمُ « فتفر قت ريح الشمال » لايتوهم أنَّه يلزممن ذلك أن يكون مهب جميع الرياح جهة القبلة ، و ذلك لأ نَّه لعظمة الملك و جناحه يمكن أن يتحر "ك رأس جناحه بأي موضع أراد ، ويرسلها إلى أي جهة ا مر بالإرسال إليها ، و إنَّما أمر بالقيام على الكعبة لشرافتها وكونها في محلُّ رحماته تعالمي و مصدرها . وقيل : ضرب الجناح علامة أمر الملك الربح للهبوب . قوله عليا الم « أما تسمع لقوله » أي لقول القائل ، وكأنه تَكَيِّلُ استدل بهذه العبارات الشائعة على ماذكره من أنَّها أسماء الملائكة ، إذا لظاهر من الإضافة كونها لاميَّة و البيانيَّة نادرة و إن كان القائلون لم يعرفوا هذا المعنى لأ نتهم سمعوا ممّن تقدُّمهم وهكذا إلىأن ينتهي إلى من أطلق ذلك على وجه المعرفة .

<sup>(</sup>١) الخمال ، ١٢٣ .

<sup>(</sup>٢) في القاموس ، مهبها -

۱۷ \_ الكافى: عن عبر بن يحيى ، عن أحمد بن عبر بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى" ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبد الله تأليق قال : إن لله تبارك و تعالى ريحاً يقال لها « الأزيب » لو ارسل منها مقدار منخر الثور لأثارت ما بين السماء والأرمن وهي الجنوب (١) .

بيان: قوله « وهي الجنوب » من كلام بعض الرواة أو من كلامه على التقديرين لعل المراد به أنها نوع منها أوقريب منها . قال في القاموس : الأزيب كلا حر الجنوب (٢) و النكباء تجري بينها و بين الصبا . وقال : النكباء ريح انحرفت وقعت بين ريحين ، أو بين الصبا والشمال ، أو نكب الرياح الأربع ، الأزيب : نكباء الصبا و الجنوب ، و الصابية ـ و تسمى النكيباء أيضاً ـ : نكباء الصبا و الشمال ، و الجربياء : نكباء المسال و الدبور وهي نيحة الأزيب ، و الهيف : نكباء الجنوب و الدبور وهي نيحة الأزيب ، و قال : كل ريح استطالت و الدبور وهي نيحة ، فإن اعترضته فهي نسيجته .

۱۸ \_ نوادر الراوندى : با سناده عن جعفو بن عملى ، عن آ بائه قَالَ قال:قال رسول الله قَالَ الله قَالَ الله على ا

۱۹ \_ الاحتجاج : قال الصادق عليه الزنديق الذي سأله مسائل : الريح لو حبست أيّاماً لفسدت الأشياء جميعاً و تغيّرت (٢) . و سأله عن جوهر الريح فقال : الريح هواء إذا تحر ك سمّي ريحاً ، فإذا سكن سمّي هواء ، و به قوام الدنيا ، ولو كفّت (٤) الريح ثلاثة أيّام لفسد كلّ شيء على وجه الأرض ونتن ، و ذلك أنّ الريح بمنزلة المروحة تذب و تدفع الفساد عن كلّ شيء وتطيّبه ، فهي بمنزله الروح إذا

<sup>(</sup>۱) الكافي ، ج ٨ ، ص ٢١٧ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، أو .

<sup>(</sup>٣) الاحتجاج ، ١،٧

<sup>(</sup>٤) في المخطوطة : كثفت .

خرج عن البدن نتن البدن و تغيّر ، تبارك الله أحسن الخالفين (١) ـ

و الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على محبوب ، عن عبدالله ابن ستان ، عن معروف بن خر بوت ، عن أبي جعفر المستلالة قال: إن لله عز و جل رياح رحمته و رياح عذاب ، فإ ن شاء الله أن يجعل الرياح من (٢) العذاب رحمة فعل ، قال ولن يجعل الله الرحمة من الريح عذاباً ، قال : و ذلك أنه لم يرحم قوماً قط أطاعوه و كانت طاعتهم إياه وبالا عليهم إلا من بعد تحو لهم عن طاعته . قال : وكذلك فعل بقوم يونس لما آمنوا رحمه الله بعد ماكان قد ر عليهم العذاب وقضاه ، ثم تداركهم بحمة فجعل العذاب المقد و عليهم رحمة ، فصرفه عنهم وقد أنز له عليهم و غشيهم، وذلك الما آمنوا به وتض عوا إليه . قال : و أمّا الريح العقيم فا ينها ريح عذاب لا تلقح شيئاً من الأرحام ولا شيئاً من النبات ، وهي ريح تخرجمن تحت الأرضين السبع ، وما خرجت منها ريح قط إلا على قوم عاد حين غضب الله عليهم ، فأمر الخز آن أن يخرجوا منها على مقدار منخر الثور تغييضاً منها على قوم عاد ، قال : فعنت على الخز آن فخرج منها على مقدار منخر الثور تغييضاً منها على قوم عاد ، قال : فضح الخز آن إلى الله عز و جل من ذلك فقالوا : ربّنا إنها قد عنت عن أمرنا ، إنا نخاف أن تهلك من لم يعصك من خلقك و عمار بلادك ا قال : فبعث الله إليها جبر ثيل ، فاستقبلها بجناحه ، فرد ها إلى موضعها وقال لها : اخرجي على ما أمرت به ، قال : فخر جتعلى ما أمرت به ، و أهلكت قوم عاد ومن كان بحضر تهم (١٠) .

الشهاب: عن النبي قَالِمُ قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور. الضهاب: عن النبي قَالِمُ قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور، و الشمال الضوء: الصبا هي الربح التي تضرب قفا المصلى، و با زائها الدبور، و الشمال التي تضرب يمين المصلى، وبا زائها الجنوب، و قالوا: مهب الصبا المستوي أن تهب من مطلع الشمس إذا استوى الليل والنهاد، وزعموا أن الدبور تزعج السحاب وتشخصه في الهواء ثم تسوقه، فإذا علاكشفت عنه واستقبلته الصبا فوضعته بعضه على بعض حتى تصير

<sup>(</sup>١) الاحتجاج : ١٩٢ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: أن يجمل المذاب من الرياح .

<sup>(</sup>٣) الكافي : ج ١٨ ص ٩٢ .

كسفاً واحداً ، والجنوب تلحقروادفه به وتمدّه من المدد ، و الشمال تمزّق السحاب . و النكباء هي الّتي بين السبا و الشمال ، و الّذي في الحديث إشارة إلى نصرة الله تعالى رسوله بالصبا لمنّا أرسلها على الأحزاب .

٢٢ ــ وعن ابن عمر: الرياح ثمانية: أربع منها رحمة و أربع عذاب، فأمّا الرحمة فالناشرات، و المبشر"ات، و المرسلات، والذاريات، و أمّا العذاب فالعقيم، و الصرصر و هما في البر"، و العاصف و القاصف في البحر.

٢٣ ــ وروي أنَّه فتح على عاد من الربح الَّتي أهلكتهم مثل حلقة الخاتم .

٢٣ ــ وعن مجاهد : مابعث الله عز وجل ريحاً إلا بمكيال ، إلا يومعاد فا تنها
 عتت على الخزنة فلم يدرما مقدارها .

۲۵ ــ وفي الحديث : إن الله تعالى خلق في الجنّة ربحاً ، و إن من دونها باباً مغلقاً ، و لوفتح ذلك الباب لأ ذرت مابين السماء و الأرس و هي الأزيب ، و هي عندكم الجنوب .

۲۶ ــ وعن العوام بن حوشب أنه قال: تخرج الجنوب من الجنة فتمر على جهنم فغملها منه وبركتها من الجنة ، وتخرج الشمال من جهنم فتمر على الجنة ، فروحها من الجنة و شرها من النار. قلت: وقد سمعت أن السموم لا تكون إلا الشمال تهب على الرمال المضطرمة و الأرضين المتوجهة فتكتسى للطافتها ورقتها منها زيادة الحرارة ، فتهب ناراً ملتهبة فتقتل و تسود الجلود .

٢٧ ــ و قال كعب : لوحبس الله الريحمن الأرض ثلاثة أيّام لأ نتن ما بين السماء
 و الأرض .

٢٨ ــ وكان النبي أَرْ إَلَيْهِ إِذَا رأى الربح قد هاجت يقول : اللّهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها رياحاً

و أكثرما في القرآن من الرياح للخير والريح بالعكسمن ذلك . وقيل : الريح الهواء المتحرّك . وفائدة الحديث الإنباء بأنّ الله تعالى خلق نصره في الأحزاب بريح الصبا ، تكبّهم على وجوههم ، وتثير السافياء في أعينهم ، فيعجزون عن مقاومة أصحاب

النبي الإلكامي . وراوي الحديث سعيدبن جبير عن ابن عبَّاس .

۲۹ ــ الله المنثور: عن المبي بن كعب، قال : كل شيء في القرآن من الرياح فهي رحمة ، و كل شيء في القرآن من الريح فهو عذاب (١) .

٣٠ \_ وعن ابن عبّاس ، قال : الماء والربح جندان من جنودالله ، والربح جندالله الأعظم (٢) .

٣١ ــ وعن ابن عبّاس ، و عن ابن عمر ، قالا: الربح ثمان ، أربع منها رحمة و أربع منهاعذاب ، فأمّا الرحمة فالنا شرات ، والمبشّرات ، والمرسلات ، والذاريات . وأمّا العذاب فالعقيم ، و الصرصر وهما في البرّ ، والعاصف ، والقاصف و هما في البحر . و في رواية ابن عبّاس مكان الذاريات ، الرخاء » (٣) .

٣٧ ــ وفي رواية أخرى: الرياح سبع: الصبا، والدبور، والجنوب، والشمال و الحزوق، والنكباء، وريح القائم، فأمّا الصبا فتجيء من المشرق، وأمّا الدبور فتجيء من المغرب، و أمّا الجنوب فتجيء عن يسار القبلة، والشمال (٤) عن يمين القبلة، وأمّا النكباء فبين الصبا والجنوب، وأمّا الحزوق فبين الشمال والدبور، و أمّا رياح القائم فأنفاس الخلق (٥).

٣٣ – وعن الحسن ، قال : جعلت الرياح على الكعبة . فا ذا أردت أن تعلم ذلك فأسند ظهرك إلى باب الكعبة ، فا ن الشمال عن شمالك ، وهي ممّا يلى الحجر و الجنوب عن يمينك وهي ممّا يلي الحجر الأسود ، والصبا عن مقابلك وهي مستقبل باب الكعبة ، والدبور من دبر الكعبة (٢) .

٣٤ ـ و عن حسن (٧) بن على " الجعفي" ، قال : سألت إسرائيل بن يونس ، على

<sup>(</sup>١و٣٣) الدر المنثور ، ج ١، س ١٦٤.

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، فيجيءِ عن .

<sup>(</sup>a) الدر المنثور : چ ١ ، ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٦) المرالمنثورج ١ ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٧) في الممدر ؛ حين .

أيّ شيء سمّيت الريح ؟ قال: على القبلة ، شماله الشمال ، وجنوبه الجنوب ، بر الصبا ماجاء من قبل وجهها ، والدبور ماجاء من خلفها (١) .

٣٥ \_ وعن ابن عبّاس ، قال : الشمال مابين الجديّ و مطلع الشمس، والجنوب مابين مطلع الشمس وسهيل ، و الصبا مابين مغرب الشمس إلى الجديّ ، والدبور مابين مغرب الشمس إلى سهيل .

٣٥ ــ و عن كعب : لواحتبست الربح عن الناس ثلاثة أيَّام لأ تن ما بين السماء و الأرض (٢٠) .

الريح فا نها مأمورة ، فا نه من لعن شيئاً ليس له بأهل رجعت اللعنة عليه (٤) .

٣٩ ــ وعن ابن عبّاس ، قال : ماهبّت ريح قط إلّاجنا النبي الوَلَيْجَ على ركبتيه وقال : اللّهم اجعلها رجة ولا تجعلها عذاباً ، اللّهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً . قال ابن عبّاس : تفسير (٥) ذلك في كتاب الله : «أرسلنا ريحاً صرصراً » «فأرسلنا عليهم الريح العقيم » وقال: « وأرسلنا الرياح لواقح » «وأرسلنا عليهم الرياح مبشّرات (٢)» .

٤٠ ــ و عن مجاهد ، قال : هاجت ريح فسبتوها ، فقال ابن عبّاس : لاتسبتوها فا يتها تجيء بالرحمة و تجيء بالعذاب ، ولكن قولوا : اللّهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً (٧) .

الليل والنهار ، ولا الشمس ، ولا القمر ، ولا الربح ، فا تنها تبعث عذا با على قوم ورحمة على آخرين (^) .

<sup>(</sup>١٦٤) السر المنثور ، ج ١ ، ص ١٦٤ -

<sup>(</sup>٤) الس المتنور ، ج ١٠ ص ١٦٤ ·

<sup>(</sup>٥) في المصدر ؛ والله أن تفسير...

<sup>(</sup>هـA) المد المنثور ، ج 1 ، ص ١٦٥ ·

۴۲ ــ وعن ابن عبّاس ، قال : الريح العقيم الشديدة الّتي لاتلقح الشجر ولا تثير السحاب ، ولا بركة فيها ولا منفعة ، ولا ينزل منها غيث ولا يلقح بها شجر (١) .

الثانية ، فلما أرادالله أن يهلك عاداً أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً تهلك عادا الثانية ، فلما أرادالله أن يهلك عادا أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً تهلك عادا قال : أيرب ! أرسل عليهم من الريح قدرمنخر الثور ؟ قال له الجبار : لا ، إذاتكفا الأرض ومن عليها! ولكن أرسل عليهم بقدر خاتم ، فهي التي قال الله « ماتذر منشيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم (٢) » .

٣٢ \_ وعن سعيد بن المسيِّب ، قال ؟ هي الجنوب .

على النبي التحقيق قال: نصرت بالصبا وا ملكت عاد بالدبور. وقال: ما مر الخز "ان أن يرسلوا على عاد إلا مثل موضع الخاتم من الريح ، فعتت على الخز "ان فخرجت من نواحي الا بواب ، فذلك قول الله « بريح صرصر عاتية » قال : عتو ها عتت على الخز "ان فبدأت بأهل البادية منهم ، فحملتهم بمواشيهم و بيوتهم فأقبلت بهم إلى على الخز "ان فبدأت بأهل البادية منهم ،

<sup>(</sup>۱ و۲) الدر المنثور ؛ ج ۲ ، ص ۱۱۵ . و الاولى منهما ثلاث روايات عن ابن عباس جمعها المؤلف ـ ره ـ في رواية واحدة .

<sup>(</sup>٣) في المصدر، بدى ملك .

<sup>(</sup>٤) د د ، نوح .

د : ... دون الخزان ؛ فطفاالماء على الخزان فخرج ، فذاك ...

<sup>(</sup>۶) د د الا بكيل.

<sup>(</sup>٧) في المصدر ، يدى ملك

<sup>(</sup>٨) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٥٩

الحاضرة ، فلمنّا رأوها قالوا : هذا عارض ممطرنا ، فلمنّا دنت الربح أظلّتهم استبقوا  $^{(1)}$  الناس و المواشي فيها فألقت البادية على أهل الحاضرة فقصفتهم  $^{(7)}$  فهلكوا جميعا  $^{(7)}$  .

٣٧ ــ و عن قبيصة بن ذؤيب ، قال : ما يخرج من الربح شيء إلا عليها خزان يعلمون قدرها وعددها ووزنها وكيلها حتى كانت الربح التي الرسلت إلى عاد ، فاندفق منها شيء لا يعلمون قدره ولاوزنه و لاكيله غضباً لله ، و لذلك سميت عاتية ، والماء كذلك حتى (٤) كان أمر نوح تَطْبَعْكُم و لذلك سمتى طاغية (٥) .

الرياح عن عمروبن شعيب ،عن أبيه ،عن جد" م ، قال :قال رسول الله بي الرياح ثمان ، أربع منها عذاب ، و أربع منها رحمة ، فالعذاب منها : العاصف و الصرصر و العقيم و القاصف ، و الرحمة منها : الناشرات و المبشرات و المرسلات و الذاريات . فيرسل الله المرسلات فتثير السحاب ، ثم " يرسل المبشرات فتلقح السحاب ، ثم " يرسل الذاريات فتحمل السحاب فتدر "كما تدر" اللقحة ، ثم " تمطر وهن "اللواقح . ثم " يرسل الناشرات فتنشر ماأراد (1).

۴۹ ــ وعن خالدبن عرعرة ، قال: قام رجل إلى على "فقال : ما العاصفات عصفا؟ قال : الرياح (۲) .

بيان: في القاموس: الحزيق: الربح الباردة الشديدة الهبَّابة كالحزوق واللّينة السهلة ضدّ و الراجعة المستمر قالسير أوالطويلة الهبوب، واللّقحه بالفتحوالكسرد: الناقة الحلوب.

#### ذنابة

ذكر الفلاسفة في سبب حدوث الرياح على ا صولهم أن " البخار إذا ثقل بواسطة

<sup>(</sup>١) في المصدر ، استبق .

<sup>(</sup>٢) في المسدر ، تقصفهم ،

<sup>(</sup>٣) الدر المنتور : ج ٦ ، ص ٢٥٩ ٠

<sup>(</sup>۴) في المصدر: حين كان ،

<sup>(</sup>۵) المصدر ، ج ٦ ، ص ٢٥٩ ،

<sup>(</sup>٢٠٧) الدر المنثور : ج ٦ ، س ٣٠٣ .

البرودة المكتسبة من الطبقة الزمهريرية و اندفع إلى أسفل فصار لتسخنه بالحركة الموجبة لتلطيفه هواء متحر كا و هو الريح ، وقد يكون الاندفاع يعرض بسبب تراكم السحب الموجبة لحركة ما يليها من الهواء لامتناع الخلا ، فيصير السحاب من جانب إلى جهة أخرى ، وقد يكون لانبساط الهواء بالتخلخل في جهة و اندفاعه من جهة أخرى ، وقد يكون لانبساط الهواء بعد وصوله إلى الطبقة الزمهريرية أخرى ، وقد يكون بسبب برد الدخان المتصاعد بعد وصوله إلى الطبقة الزمهريرية و نزوله .

قالوا: ومن الرياح ما يكون سموماً محرقاً لاحتراقه في نفسه بالا شعبة السماوية أولحدوثه من بقية مادة الشهب، أولمروره بالا رض الحارة جداً لا جل غلبة نارية عليها. وقد يقع تقاوم في ما بين ريحين متقابلتين قويتين تلتقيان فتستديران، أو في ما بين رياح مختلفة الجهة حادثة ، فتدافع تلك الا جزاء الا رضية المشتملة عليها فتضغط تلك الا جزاء يينها مرتفعة كأنها تلتوي على نفسها ، فيحصل الدوران المسملي بالزوبعة و الا عصار ، و ربما اشتملت الزوابع العظام على قطعة من السحاب بل على بخار مرتفع (۱) فترى ناراً تدور ، و مهاب الرياح اثنا عشر ، و هي حدود الا فق الحاصلة من تقاطعه مع كل من دائرة نصف النهار و المواذيتين لها المماستين للدائمة الظهور والخفاء ، و دائرة المشرق والمغرب الاعتداليين و المواذيتين لها المساويتين (۱) برأس السرطان و الجدي ، ولكل ريحمنها اسم ، والمشهورات عند العرب أربعة : ريح الشمال ، و ريح الجنوب و ريح الصبا و هي الشرقية ، ريح الدبور و هي الغربية والبواقي تسمي نكباء .

<sup>(</sup>١)مشتعل (خ) .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة ، المارتين .

### ۴۰ ﴿باب﴾

\$(الماء وانواعه والبحادوغرائبها وما ينعقد فيها ، وعلةالمد)\$ \$( و الجزر ، و الممدوح من الانهار و المذموم منها )\$

الآيات:

ابراهيم: وسخّر لكم الفلك لتجري في البحر بأمره وسخّر لكم الأنهار (١).

النحل: وهو الذي سخّر البحر لتأكلوا منه لحماً طريّاً و تستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله و لعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم و أنها دا (٢).

الفرقان: و هو الذي مرج البحرين هذا عنب فرات و هذا ملح المجاج و جمل بينهما برزخاً و حجراً محجوراً (۲) .

النمل: وجعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسيوجعل بين البحرين حاجزا(٤).

قاطر: و مایستوی البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه و هذا ملح اُجاج و من کل تأکلون لحماً طریاً و تستخرجون حلیة تلبسونهاوتری الفك مواخر فیه ولتبتغوا من فضله و لعلکم تشکرون (\*).

حمعسق: ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام إن يشأيسكن الريح فيظللن رواكد على ظهر وأن في ذلك لآيات لكل صبّار شكور أو يوبقهن بماكسبوا ويعف عن كثير

<sup>(</sup>۱) ابراهیم ، ۳۲ ،

۱۵ - ۱۳ ، النحل ، ۱۳ - ۱۵ .

<sup>(</sup>٣) الفرقان ، ٥٣ .

<sup>(</sup>٤) النمل ، ۶۹ ·

<sup>(</sup>۵) فاطر : ۱۲ .

و يعلم الّذين يجادلون في آياتنا مالهم من محيص (١).

الجاثية : الله الّذي سخّر لكم البحرلتجري الفلك فيه بأمره و لتبتغوا من فضله و لعلّكم تشكرن (٢) .

**الطور :** و البحر المسجور <sup>(۲)</sup> .

الرحمن: مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لايبغيان فبأي آلاء ربتكما تكذ بان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فبأي آلاء ربتكما تكذ بانوله الجوار المنشآت في البحركا لأعلام (٤).

الملك : قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين (٥) . المرسلات : و أسقيناكم ماء فراتا (٦) .

تفسير : « و سخر لكم الفلك » إنها نسب إليه سبحانه مع أنه من أعمال العباد لأنه لولا أنه تعالى خلقالا شجار الصلبة التي منها يمكن تركيب السفن ، ولولا خلقة الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتخذونها ، ولولا أنه تعالى خلق الماء على صفة السلاسة التي باعتبارها يصح جري السفينة فيه ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات القوينة فيها ، و لولا أنه وسع الأنهار وجعل لها من العمق ها يجوز جري السفن فيها ؛ لما وقع الانتفاع بالسفن ، فصار لأجل أنه تعالى هو المخالق لهذه الأحوال و هوالمدبس لهذه الانمور و المسخر لها حسنت إضافته إليه ، وقيل ؛ لما كان يجري على وجه الماءكما يشتهيه الملاح صاركانه حيوان مسخر له . «بأمره» أي بقدرته وإرادته .

<sup>(</sup>١) الشورى : ٢٢ ــ ٢٥ .

<sup>(</sup>٢) الجائية ، ١٢ .

**<sup>(</sup>٣) الطور ، ٦**٠

<sup>(</sup>٤) الرحدن ١٩١ ـ ٢٢٠

<sup>(</sup>٥) الملك: ٣٠.

<sup>(</sup>٦) المرسلات : ۲۷ .

« وسخّر لكم الأنهار » لمّاكان ماء البحر قلّما ينتفع به في الزراعات لاجرم ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون حتّى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع و النبات . و أيضاً ماء البحر لايصلح للشرب والصالح لهذا مياه الأنهار .

« و هو الذي سخر البحر » أي جعلها بحيث يتمكنون من الانتفاع به بالركوب و الاصطياد و الغوص . «لتأكلوا منه لحماً طريقاً » هو السمك ، و وصفه بالطراوة لأنه أرطب اللحوم فيسرع إليه الفساد فيسارع إلى أكله ولا ظهار قدرته في خلقه عذباً طريقاً في ماء زعاق . «حلية تلبسونها » كاللؤلؤ والمرجان . « وترى الفلك » أي السفن «مواخر فيه » أي جواري فيه يشقه بخرومها من المخر و هو شق الماء ، و قيل : صوت جري الفلك . « و لتبتغوا من فضله » أي من سعة رزقه بركوبها للتجارة « ولعلكم تشكرون» أي تعرفون نعم الله فتقومون بحقها .

«و هوالذي مرج البحرين، قال البيضاوي : خلاهما متجاورين متلاصقين بحيث لا يتمازجان ، من مرج دابته إذا خلاها . « هذا عذب فرات ، قامع للعطش من فرط عذو بته « و هذا ملح ا جاج » بليغ الملاحة (١) « وجعل بينهما برزخا ، حاجزاً من قدرته « وحجراً محجورا » و تنافراً بليغاً كأن " كلا " منهما يقول للآخر ما يقوله المتعو " فليه ، و قيل : حداً محدودا ، و ذلك كدجلة يدخل البحر فيشقه فيجري في خلاله ، فراسخ لا يتغير طعمهما (١) . و قيل : المراد بالبحر العذب النهر العظيم مثل النيل ، و بالبحر الملح البحر المكبير ، وبالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض ، فتكون القدرة في بالبحر الملح البحر الكبير ، وبالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض ، فتكون القدرة في الفصل و اختلاف الصفة ، معأن " مقتشى طبيعة أجزاءكل " عنصر أن تضامت وتلاصقت و تشابهت في الكيفيية (١) (انتهى) ويقال: إن "نهر آمل تدخل بحر الخزرويبقى على عذوبته ولا يختلط بالمالح ، و يأخذون منه الماء العذب في وسط البحر ، فيمكن على تقدير صحته أن يكون داخلاً تحت الآية أيضاً .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، الملوحة ،

<sup>(</sup>٢) طمعها (خ)

<sup>(</sup>٣) أنوار التنزيل : ج ٢ · س ١٦٧ ·

« و ما يستوي البحران » ضرب مثل للمؤمن و الكافر ، و الفرات : الَّذي يكسر العطش ، و السائع : الذي يسهل انحداره ، والا جاج : الذي يحرق بملوحته « و من كلُّ تأكلون \* استطراد في صفة البحرين و ما فيهما ، أو تمام التمثيل ، و المعنى : كما أنَّهما و إن اشتركا في بعض الفوائد لايتساويان من حيث إنَّهما لايتساويان في ما هو المقصود بالذات من الماء ، فا نه خالط أحدهما ما أفسده وغيره عن كمال فطرته لأيساوي المؤمن والكافر و إن اتَّفق اشتراكهما في بعض الصفات كالشجاعة و السخاوة لاختلافهما في ما هو الخاصّية العظمى وبقاء أحدهما على الفطرة الأصليّـةدون الآخر ، أوتفضيل للأجاج على الكافر بما يشارك العذب من المنافع ، والمراد بالحلية اللآلي واليواقيت . « و من آياته الجوار في البحر » قرأ نافع وأبوعمرو « الجواري » بياء في الوصل والوقف ، والباقون بحذفها على التخفيف «كالأعلام» أي كالجبال ، فهذه السفن العظيمة الَّتي تكون كأ نَّها الجبال تجري على وجه الماء عند هبوب الرياح على أسرع الوجوء وعند سكونها تقف ، ففيه دلالة على وجود الصانع المسبُّ لتلك الأسباب وقدرته الكاملة وحكمته إلتامَّة ، لأ نَّه تعالى خص كلَّ جانب من جوانب الأرض بنوع من الأمتعة و إذا نقل متاع هذا الجانب إلى ذلك الجانب في السفن و بالعكس حصلت المنافع العظيمة في التجارة . « فيظللن رواكد » أي فيبقين ثوابت « على ظهره » أي ظهر البحر. « لكل صبّار » أي لكل من و كل همته وحبس نفسه على النظر في آيات الله والتفكّر في آلائه ، أولكل مؤمن كامل ، فا نه روي أن الإيمان نصفان : نصف صبر ، ونصف شكر . « أو يوبقهن" » أي يهلكهن" با رسال الريح العاصفة المغرفة ، و المراد إهلاك أهلها لقوله « بما كسبوا » وأصله: أو يرسلها فيوبقهن لأنَّه قسيم « يسكن الريح » فاقتصر فيه على المقصود ، كما في قوله « و يعف عن كثير » إذا لمعنى : أو يرسلها عاصفة فيوبق ناساً بذنوبهم و ينجي ناساً على العفو منهم ، و قرىء « يعفو » على الاستئناف ـ « ويعلم الَّذين يجادلون في آياتنا » عطف على علَّة مقدَّرة ، مثل : لينتقم منهم ويعلم... أوعلى الجزاء ونُصب نصبَ الواقع جواباً للأُشياء الستَّة لأنَّه أيضاً غيرواجب، وقرأ نافع و ابن عامر بالرفع على الاستئناف ، و قرىء بالجزم عطفاً على « يعف » فيكون

المُعنى : أو يجمع بين إهلاك و إنجاء قوم و تحذير آخرين . « مالهم من محيص » من محيد من العذاب .

« الله الذي سخر لكم البحر » بأن جعله أملس السطح يطفو عليه ما يتخلخل كالأخشاب ولا يمنع الغوس فيه « لتجري الفلك فيه بأمره » أي بتسخيره و أنتم راكبوها « و لتبتغوا من فضله » بالتجارة و الغوس و الصيد و غيرها « وأنتم تشكرون » هذه النعم .

« و البحر المسجور » أي المملو" و هو المحيط ، أو الموقد من قوله « وإذا البحار سجّرت » كما روي أن الله تعالى يجعل يوم القيامة البحار ناراً يسجر بها جهنم ، أو المختلط ، من السجير و هو الخليط ، و قيل : هو بحر معروف في السماء يسمنّى بحر الحيوان .

« مرج البحرين » أي أرسلهما ، و المعنى : أرسل البحر الملح و البحر العذب « يلتقيان » أي يتجاوران و تتماس سطوحهما ، أو بحري فارس و الروم يلتقيان في المحيط لا تنهما خليجان يتشعبان منه « بينهما برزخ » أي حاجز من قدرةالله تعالى أو من الا رض « لا يبغيان » أي لا يبغي أحدهما على الآخر بالممازجة و إبطال الخاصية أو لا يتجاوزان حدا يهما ، أو با غراق ما بينهما . وقال الطبرسي - ره - : قيل : المراد بالبحرين بحر السماء و بحر الأرض ، فان في السماء بحرا يمسكه الله بقدرته ينزل منه المطر فيلتقيان في كل سنة ، و بينهما حاجز يمنع بحر السماء من النزول و بحر الأرض من الصعود ، عن ابن عباس و غيره ، و قيل : إنهما بحر فارس و بحر الروم فا ن آخر طرف هذا يتسل بآخر طرف ذلك و البرزخ بينهما الجزائر ، وقيل: مرج البحرين خلط طرفيهما عند التقائهما من غير أن يختلط جملتهما «لا يبغيان» أي لا يطلبان أن يختلطا (١) .

« يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان، أي كبار الدر" و صغاره ، وقيل: المرجان الخرر

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ج ٩ ، س ٢٠١ .

الأحمر، و إن صح أن الدر يخرجمن المالح (۱) فعلى الأول إنما قال « منهما الأحمر ، و إن صح أن الدر يخرج من مجتمع المالح (۲) والعذب، أولا نهما لما اجتمعا صارا كالشيء الواحد وكان المخرج من أحدهما كالمخرج منها ، ذكره البيضاوي (۱). وقال الرازي : اللؤلؤلا يخرج إلا من المالح فكيف قال « منهما » ؟ نقول : الجواب عنه من وجوه (٤) : الاول ظاهر كلام الله أولى بالاعتبار من كلام بعض الناس الذي لايوثق بقوله ، و من علم أن اللؤلؤ لا يخرج من الماء العذب ؟ غاية علمكم (۱) أن الغواصين ما أخرجوه إلا من المالح ، ولا يخرج من الماء العذب إلى الماء المالح ، وكيف يمكن الجزم به ، والا مور الأرضية الظاهرة خفيت عن التجار الذين قطعوا وكيف يمكن الجزم به ، والا مور الأرضية الظاهرة خفيت عن التجار الذين قطعوا المفاوز و داروا البلاد فكيف لا يخفى عليهم ما في قعور البحور ؟ الثاني أن نقول : إن صح قولهم أنه لا يخرج إلا من الماء المالح فنقول فيه وجوه : أحدها أن الصدف لا يتولد في البحر المالح عند انعقاد الدر فيه لحال الملوحة ، كالمتوخمة التي تشتهى في أوائل الحمل فتثقل هناك فلا يمكنه الدخول في العذب (۲) . ثم ذكر بعض الوجوه المتقدة .

وقال الطبرسي" - ره - : قيل : يخرج منهماأي من ماء السماء وماء البحر، فإن " القطر إذا جاء من السماء تفتّحت الأصداف فكان من ذلك القطر اللؤلؤ ، عن ابن عبّاس ولذلك حمل البحرين على بحر السماء و بحر الأرض ، وقيل : إن " العذب و الملح يلتقيان ، فيكون العذب كاللقاح للملح ، ولا يخرج اللؤلؤ إلا من الموضع الذي يلتقي

<sup>(</sup>١و٢) في انوار التنزيل؛ الملح .

<sup>(</sup>٣) انوار التنزيل : ع ٢ ، ٤٨٥ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، من وجهين .

<sup>(</sup>۵) في المصدر ، وهب ان . . .

<sup>(</sup>٣) عبارة المصدر هكذا « لكن لايلزم من هذا أن لايوجد في النير . سلمنا لمقلتم ان الصدف يخرج بامراق من الماء المذب الى الماء المالح » وكأن فيه تصحيفا .

<sup>(</sup>٧) مفاتيح الغيب ، ج ٢٩ ، ص ١٠١ .

فيه العذب و الملح ، وذلك معروف عند الملاّ حين (١)(انتهى) .

اقول: « وله الجوار » أي السفن جمع جارية « المنشآت » أي المرفوعات الشر"ع أو المصنوعات . وقرأ حمزة وأبوبكر بكسر الشين أي الرافعات الشر"ع ، أو اللاتي ينشئن الأمواج أو السير « كالأعلام » جمع علم و هو الجبل الطويل « فبأي " آلاء ربّكما تكذ بان » من خلق مواد " السفن و الارشاد إلى أخذها وكيفية تركيبها و إجرائها في البحر بأسباب لا يقدر على خلقها و جمعها غيره تعالى .

« إن أصبح ماؤكم غوراً » أي غائراً في الأرض بحيث لاتناله الدلاء ، مصدروصف به « بماء معين » أي جار ، أو ظاهر سهل المأخذ. « و أسقيناكم ماء فراتاً » بخلق الأنهار و المنافع فيها .

ا \_ العلل و العيون: عن على بن عمرو بن على " البصري"، عن على بن عبدالله ابن أحمد الواعظ، عن عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي "، عن أبيه، عن أبي الحسن الرضا عن آبائد كالله قال: سأل رجل من أهل الشام أمير المؤمنين الموهني عن المد" والجزر ماهما ؟ فقال: ملك (٢) موكّل بالبحار يقال له « رومان » فإذا وضع قدميه في البحر فاض، وإذا أخرجهما غاض (٣).

٢ - العلل: عن على بن على ماجيلويه، عن عمد على بن أبي القاسم، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه، عن خلف بن حماد، عن أبي الحسن العبدي ، عن ابن أبي عبدالله البرقي ، عن عباية بن ربعي ، عن ابن عباس ، أنه سئل عن المد والجزر فقال: إن الله عز وجل و كل ملكاً بقاموس البحر، فإذا وضح رجليه (٥) فيه فإض و إذا أخرجهما (٥) غاض (١) .

<sup>(</sup>١) في المصدر ﴿ الغواصين ﴾ مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ٢٠١ .

 <sup>(</sup>٢) في العيون : ملك من ملائكة الله عزوجل .

<sup>(</sup>٣) المل ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ والعيون ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، رجله .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، اخرجها .

<sup>(</sup>٦) الملل : ج ٢ ، س ٢٤٠

بيان : قال الجزري : قاموس البحر وسطه و معظمه ، و منه حديث ابن عبَّاس و سئل عن المد" و الجزر \_ و ذكر الخبر \_ ثم قال : أي زاد و نقص و هو فاعول من القمس (انتهى) و أقول : اختلف الحكماء في سبب المد والجزرعلى أقوال شتى، وليس شيء منها ممًّا يسمن أو يغني من جوع أو يروشي من عطش. وما ذكر في الخبر أظهرها و أصحبها عقلاً أيضاً ، وقد سمعت من بعض الثقات أنَّه قال : إنَّى رأيت شيئاً عظيماً يمتد من الجو إلى البحرفيمتد ماؤه ثم إذا ذهب ذلك شرع في الجزر (١١). وأمَّاماذكره الحكماء في ذلك ففي رسائل إخوان الصفا: أمَّا علَّة هيجان البحار و ارتفاع مياهها و مدودها على سواحلها و شدّة تلاطم أمواجها و هبوب الرياح في وقت هيجانها إلى الجهات في أوقات مختلفة من الشتاء و الصيف و الربيع و الخريف و أوائل الشهور و أواخرها و ساعات الليل والنهارفهيمن أجل أن مياههاإذا حميت من قرارها وسكنت و لطفت و تخلخلت و طلبت مكاناً أوسع ممّا كان فيه ، فتدافعت بعض أجزائها بعضاً إلى الجهات الخمس فوقاً و شرقاً و غرباً و جنوباً وشمالاً للاتساع فيكون في الوقت الواحد على سواحلها أمواج مختلفة في جهات مختلفة ، و أمَّا علَّة هيجانها في وقت دون وقت فهو بحسب تشكّل الفلك و الكواكب و مطارح شعاعاتها على سطوح تلك البحار في الآفاق و الأوتاد الأربعة و اتَّصالات القمر بها عند حلوله في منازله الثمانية و العشرين كما هو المذكور في كتب أحكام النجوم ، و أمَّا علَّة مدود بعض البحار في وقت طلوعات القمر و مغيبه دون غيرها من البحار فهو من أجل أن تلك البحار

<sup>(</sup>۱) اوكان ماادعى رؤيته مما يرى بالحس لرآه كل من يسكن السواحل ولتواتر نقله فافهم، و يمكن أنه كان قد رأى شيئاً من الابخرة المتصاعدة من بعيد مقارناً للمد فتوهم انه هو الذى يوجب المد والاسباب المادية لحصول الجزروالمد وسائر ما يحدث في الارض والبحار و الجو صارت اليوم ببركة الملوم التحربية من الواضحات بل تكاد تكون بديهية ولا ينافى ذلك ماذكر في الروايات من استنادها إلى ارادة الله تمالى أو أعمال الملائكة، فانها علل طولية تنتهى بالاخرة إلى من اليه المنتهى ، ولا يخفى ان كثيراً من الروايات الواردة في امثال هذه المعانى لم تسلم عن الدس والوضع مضافاً الى المناقشة في شدول ادلة حجية الخبر الواحد لغير ما مايتضمن بيان الاحكام الفرعية .

في قرارها صخور صلبة و أحجار صلدة ، فا ذا أشرق القمر على سطح ذلك البحر وصلت مطارح شعاعاته إلى تلك الصخور و الأحجار التي في قرارها ، ثم انعكست من هناك راجعة ، فسخنت تلك المياه و حمت و لطفت و طلبت مكاناً أوسع وارتفع إلى فوق و دفع بعضها بعضاً إلى فوق ، وتمو جت إلى سواحلها ، وفاضت على سطوحها ، ورجعت مياه تلك الأنهار التي كانت تنصب إليها إلى خلف راجعة ، فلايزال ذلك دأبها مادام القمر مرتفعاً إلى وتد سمائه ، فاذا انتهى إلى هناك وأخذ ينحط سكن عند ذلك غليان تلك المياه و بردت وانضمت تلك الأجزاء وغلظت فرجعت إلى قرارها وجرت الأنهار على عادتها ، فلا يزال ذلك دأبها إلى أن يبلغ القمر إلى الأفق الغربي من تلك البحار ثم يبتدىء المد على عادته وهو في الأفق الشرقي ، فلا يزال ذلك دأبه حتى يبلغ القمر إلى وتد الأرض ، فينتهي المد من الرأس ، ثم إذا ذال القمر من وتد الأرض أخذ المد راجعاً إلى أن يبلغ القمر إلى القمر العارش . فإن قيل : لم لا يكون ألك في رسالة العلل و المعلولات (انتهى) .

و قال المسعودي" في مروج الذهب: المد" هو مضى "الماء بسجيته و سنن جريه والمجزر هورجوع الماء على ضد سنن مضيه وانعكاس ما يمضى عليه في نهجه وهما يكونان في البحر الحبشى "(۱) الذي هو الصينى و الهندي و بحر البصرة وفارس ، و ذلك أن البحار على ثلاثة أصناف: منها ماياتي فيه المجزر و المد و يظهر ظهوراً بيتناً ، ومنها مالا يتبين فيه الجزر و المد و يكون خفياً مستتراً ، و منها مالا يجزر ولا يمد ، وقد تنازع الناس في علتهما ، فمنهم من ذهب إلى أن علة ذلك القمر ، لأ يه مجانس للماء وهو يسخته فيبسط ، وشبهوا ذلك بالنارإذا سختت مافي القدر و ارتفع و تدافع حتى فيها على قدر النصف أو الثلثين ، فا ذا غلى الماء انبسط في القدر و ارتفع و تدافع حتى يفور فتتفاعف كميته في الحس لأن من شرط الحرارة أن تبسط الأجسام ، ومن شرط يفور فتتفاعف كميته في الحس لأن من شرط الحرارة أن تبسط الأجسام ، ومن شرط

<sup>(</sup>١) في المصدر ، وانكشاف مامضي عليه في هيجه وذلك كبحر الحبش .

البرودة أن تضغطها (١) وذلك أن قعور البحار تحمى فتتولَّد في أرضها (٢) عذوبة وتستحيل و تحمى كما يعرضذلك في البلاليم و الآبار ، فإ ذاحمي ذلك الماء انبسط ، وإذا انبسط زاد ، و إذا زاد دفع (۲) كل جزء منه صاحبه فطفر عن سطحه (<sup>٤)</sup> وبان عن قعره واحتاج إلى أكثر من وهدته ، و أنَّ القمر إذا امتلاُّ أحمى الجوَّ حمياً شديداً فظهر زيادة الماء فسمتي ذلك المد" الشهري" . وقالت طائفة ا خرى : لو كان الجزر و المد" بمنزلة النار إذا أسخنت الماء الّذي في القدر و بسطته فيطلب أوسع منه فيفيض حتى إذا خلا قعره من الماء طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأرض بطبعه فيرجع اضطراراً بمنزلة رجوع ما يغلى من الماء في المرجل و القمقم إذا فاض لكان بالشَّمس أشد" سخونة ، و لو كانت الشمس علَّة مدَّ م لكان بدؤه مع بدء طلوع الشمس و الجزر عند غيبوبتها . وزعم هؤلاء أنَّ علَّه المدَّ و الجزر الأبخرة الَّتي تتولَّد في بطن الأرض ، فا ِنَّها لاتزال تتولَّد و تكثف و تكثر فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها ، فلاتزال على ذلك حتى تنقص مواد ها من أسفل ، فا ذا انقطعت مواد ها من أسفل تراجع الماء حينته إلى قعور البحر ، وكان الجزر من أجل ذلك و المدُّ ليلاُّ و نهاراً و شتاءً وصيفاً ' و في غيبوبة القمر و طلوعه و في غيبوبة الشمس و طلوعها . قالوا : و هذا يدرك بحسُّ البصر (٥) لأنه ليس يستكمل الجزر آخره حتى يبدو أو لا المد ، ولا يفني (٦) آخر المد حتى يبدو أول الجزر ، لأنه لايفتر تولد تلك البخارات حتى إذا خرجت تولد مكانها غيرها وذلك أن البحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولدت تلك الأبخرة لمكان ما يتسل منها من الأرس بمائه ، فكلماعاد تولدت و كلما فاض تنفست (Y) .

<sup>(</sup>١) في المصدر تضمها .

<sup>(</sup>٢) الأرض (خ) .

<sup>(</sup>٣) في البصدر : واذا زاد ارتفع فدفع .

<sup>(</sup>٤) في المسدر ، فطفا على سطحه ،

 <sup>(</sup>٥) في المصدر ، بالحس .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، لاينقضي

<sup>(</sup>٧) تنقصت (خ)

وذهب آخرون من أهل المديانات : أن كل مالايعلم له في الطبيعة مجرى ولايوجد له فيهاقياس فلهفعل إلهي يدل على توحيد الله عز وجل وحكمته وليس للمد والجزر عُلَّة تِي الطبيعة البتَّة ولا قياس . وقال آخرون : ماهيجان ماء البحر إلَّا كهمجان بعض الطبائع ، فا نك ترى صاحب الصفراء و صاحب الدم وغيرهما تهتاج طبيعته وتسكن ولذلك مواد " تمد ها حالاً بعد حال ، فإنا قويت هاجت ثم تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود . و ذهب طائفة إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول وزعموا أن" الهواء المطل" على البحر يستحيل دائماً ، فإذا استحال عظمماء البحروفار (١) عند ذلك ، فإذافارفاض وإذا فاض فهو المد"، فعند ذلك يستحمل ماؤه ويتفشي واستحال هواء فعاد (٢) إلى ماكان علمه وهوالجزر وهو دائم لايفتر ، متَّصل مترادف متعاقب ، لأنَّ الماء يستحيل هواء والهواء يستحيل ماءً ، وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر لأن "القمر إذا امتلا أستحال ماء أكثر ممًّا كان يستحيل قبل ذلك وإنَّما القمر علَّة لكثرة المدُّلاللمد" نفسه ، لأنَّه قديكون والقمر في محاقه والمد والجزر في بحر فارس يكون على مطالم الفجر في أغلب الأوقات . وقد ذهب أكثر من أرباب السفن ممَّن يقطعهذا البحر و يختلف إلىجزائره أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر إلا من تين في السنة ، مرّة يمد في شهور الصيف شرقاً بالشمال ستَّـة أشهر ، فا ذا كان ذلك طما الماء في مشارق البحر والصينوما والى ذلك الصقع ، و مر"ة يمد" في شهور الشتاء غرباً بالجنوب ستّة أشهر ، وإذا كان ذلك طما الماء في مغارب البحر و الجزر بالسين ، و قد يتحرُّك البحر بتحريك الرياح فا ن الشمس إذا كانت في الجهة الشمالية تحر "ك الهواء إلى الجهة الجنوبية ، فلذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية ، و تقلُّ المياه في جهة اليحور (") الشمالية و كذلك إذا كانت الشمس في الجنوب و سار (٤٠ الهواء من الجنوب إلى جهة الشمال فسال (٥) معهماء البحر من الجهة الجنوبيّة إلى الجهة الشماليّة

<sup>(</sup>١) في المصدر ، وفاض عند ذلك ، و إذا فاض البحر فهوالمد .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : يتنفس فيستحيل هواء فيعود ...

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، البحار ،

<sup>(</sup>۴ وه) في المصدر : سال ٠

قلّت المياه في الجهة الجنوبيّة ، وتنقّل (١) ماء البحرفي هذين الميلين أعنى في جهة (٢) الشمال و المجنوب يسمّى جزراً ومدّاً (١) ، و ذلك أن مد الجنوب جزر الشمال ومد الشمال و المجنوب ، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيّارة في أحد الميلين تزايد الفعلان وقوي الحر واشتد لذلك (٤) انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي فيها الشمس ، و هذارأي الكندي وأحمد بن الخصيب السرخسي في ماحكي عنهما (٥) أن البحر يتحر لك بتحر لك الرياح (١) (انتهى) .

و جلة القول فيه أن نهر البصرة والأنهار المقاربة له يمه في كل يوم وليلة مر تين و يدور ذلك في اليوم واليلة ولا يخص وقتاً كطلوع الشمس و غروبها وارتفاعها و افتخاضها ، ويسمسى ذلك بالمد اليومي ، ويكون المد عند زيادة نور القمر أشد و يسمسى ذلك بالمد الشهري و هذا المد يمكن استناده إلى القمر لكونه تابعاً له في الغالب ، بمعنى أنه يحصل في أيام زيادة نور القمر ، لكن الظاهر أنه لوكانت العلة زيادة نوره لكان هذا المد مقارباً لها أوبعدها بزمان يتم فيه فعل القمر و تأثيره في البحر و الظاهر أنه ليه فلا ريب في و الظاهر أنه ليس تابعاً له بهذا المعنى ، وعلى تقدير صحة استناده إليه فلا ريب في بطلان ماجعله القائل الأول مناطأ لممن سخونة البحر بنور القمر لأنه مجانس للماء و كذا سخونة البحو به ، بل ربما يدعى أن نور القمر يبر د البحو و الأجسام كما هو المجر بن معم ربما يجو زالعقل تأثير القمر في المد لنوع من المناسبة و الارتباط بين نوره وبين الماء وإن لم نعلمها بخصوصها ، لكن يقدح فيه ماذكرناه من عدم الضاط المقارة والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي في فيطلان استناده إلى القمرواضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي في فيطلان استناده إلى القمرواضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي في فيطلان استناده إلى القمرواضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي في فيطلان استناده إلى القمرواضح واستناده

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ينتقل .

<sup>(</sup>۲) < د : جهتی .

<sup>(</sup>٣) < < ، ومدأ شتويا ·

<sup>(</sup>٤) < ، واشتد لذلك سيلان الهواء فاشتد لذلك انقلاب . . .

<sup>(</sup>a) في المصدر : في ماحكاه عنه .

<sup>(</sup>٦) مروج الذهب ، ج ١ ، ص ۶۸ س ٢٠ .

<sup>(</sup>٧) أد (خ) .

إلى الكواكب على انفرادها أو بمشاركة القمر بعيدغاية البعد ، وكون الكوالكب عللاً له من حيث الحرارة ظاهر الفساد . و ماذكره الطائفة الثانية من أنَّه للاُّ بخرة الحادثة في باطن الأرض فيردعليهأن الأبخرة الكثيرة الكثيفة التي تفور البحرمع عظمته لخروجها لواجتمعت واحتبست في باطن الأرض ثم خرجت دفعة كما هو الظاهر من كلامه لزم انشقاق الأرض منها انشقاقاً فاحشاً ثمُّ التئامها في كلِّ يوم وليلة ، لعلَّه ممَّا لايرتاب أحد في أنَّه خلاف الواقع ولا يظهر للعقل سبب لالتثام الأرض بعد الانشقاق ، وكون كل" التئام مستنداً إلى انشقاق حادث في موضع آخر من الأرض قريب من موضع الأو"ل في غاية البعد ، ولوخرجت تدريجاً لاستلزمت غلياناً وفوراناً في البحرداثماً لاهذاالنوع من الحركة و الامتلاء و هو واضح . وما ذكره الطائفة الثالثة من أنَّه كهيجان الطبائع فيردعليه أنَّه لوكان المرادأنَّه والطبائع تهيج بلاسبب فباطل ، ولوقيل بأنَّ ذلك مقتضى الطبيعة فذلك ممالم يقل به أحد ، ولواريد أنه بسبب ولولم يكن معلوماً لنا ، فذلك ممًّا لاثمرة له إذ الكلام في خصوص السبب و ماذكره الطائفة الرابعة من أنَّه للانقلاب فلايظهر له وجه ولا ينطبق على تلك الخصوصيَّات . فالأُوجه أن يقال : إنَّها بقدرة الله و تدبيره و حكمته إمّا بتوسط الملك إن صح الخبر ، أو بمارأى المصلحة فيه من العلل و الأسباب، فا نه تعالى المسبب لها و المقدر لأوقاتها ، ولم نكلف بالخوض في عللها و إن أمكنت مدخليَّة بعض تلك الوجوء الَّتي تقدُّم ذكرها ، و العالم بها هو المديس لها ، و يكفينا ماظهر لنا من منافعها و فوائدها .

ا \_ الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن حدبن هلال (١) ، عن عيسى بن عبدالله الهاشمي ، عن أبيه عن آبائه (٢) قال : قال رسول الله عليه الهاد ، أربعة أنهار من الجنية : الفرات و النيل و سيحان و جيحان ، فالفرات الماء في الدنيا و الآخرة

<sup>(</sup>۱) احمد بن هلال ابو جمفر المبرتائي ضميف جداً ، قال الشيخ في التهذيب ؛ ان احمد بن هلال مشهور باللمنة و الغلو و روى الكشى هن ابى الحسن المسكرى عليه السلام رواية تشتمل على لمنه والتبرى منه كقوله عليه السلام ﴿ ونحن نبراً الى الله من ابن هلال لارحمه الله ومن لايبراً منه ﴾ .

<sup>(</sup>٢) في الخصال ، عن على عليه السلام .

والنيل العسل، وسيحان الخمر، وجيحان اللبن (١).

بيان: الفرات أفضل الأنهار بحسب الأخبار، وقد أوردتها في كتاب المزار و النيل بمصر معروف ، وسيحان و جيحان قال في النهاية : همانهران بالعواصم عند المصيصة و الطرسوس . وفي القاموس : سيحان نهر بالشام و آخر بالبصرة ، وسيحون نهر بماوراء النهر و نهر بالهند، و قال : جيحون نهر خوارزم وجيحان نهر بالشام والروم معر"ب « جهان » (انتهى ) . و ذكر المولى عبدالعلى" البرجندي" في بعضرسائله : إن" نهر الفرات يخرج من جبال « أرزَّن الروم » (٢) ثم يسيل نحو المشرق إلى « ملطية» ثم إلى « سميساط » حتم ينتهي إلى الكوفة ثم تمر حتى ينصب في البطائح . وقال: النيل أفضل الأنهار لبعد منبعه و مروره على الأحجار و الحصيات، وليس فيه وحلولا يخضر الحجر فيه كغيره ، ويمر من الجنوب إلى الشمال و هو سريع الجري ، وزيادته في أيَّام نقص سائر المياه ، و منبعه مواضع غير معمورة فيجنوب خطُّ الاستواء ، ولذالم يعلم منبعه على التحقيق . و نقل عن بعض حكماء اليونان : أن ماءه بجتمع من عشرة أنهار ، بين كلَّ نهرين منها اثنان و عشرون فرسخاً ، فتنصب تلك الأنهار في بحيرة ثم منها يخرج نهر مصر متوجَّهاً إلى الشمال حتَّى ينتهي إلى مصر ، فا ذا جازها وبلغ « شنطوف » انقسم قسمين ينصبّان في البحر . وقال : سيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجة وعرضه أربع و أربعون درجة ، و يسر في بلاد الروم من الشمال إلى الجنوب إلى بلاد أرمن ، ثم اللي قرب «مصيصة » ثم يجتمع مع جيحان وينصبان في بحرالروم فيما بين أياس و طرسوس ، و نهر جيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجه ، و عرضه ست و أربعون درجة و هو قريب من نهر الفرات في العظمة و يمر" من الشمال إلى الجنوب بين جبال في حدود الروم إلى أن يمر" إلى شمال مصيصة و ينصب في البحر ( التهي ) .

ثم "أعلم أن " هذه الرواية مروية في طرق المخالفين أيضاً ، إلاَّ أنَّه ليس فيها

<sup>(</sup>١) الخصال ، ١١٧

<sup>(</sup>٢) أرزن روم (خ) .

« فالفرات » إلى آخر الخبر ، واختلفوا في تأويله : قال الطيبي" في شرح المشكاة في شرح هذا الخبر : سيحان و جيحان غير سيحون و جيحون ، وهما نهران عظيمان جداً و خص" الأربعة لعذوبة هائها و كثرة منافعها كأنها من أنهار الجنة ، أويراد أنها أربعة أنهارهي الصول أنهار الجنة سمياها بأسامي الأنهار العظام من أعذب أنهار الدنيا و أفيدها على التشبيه ، فإن ما في الدنيا من المنافع فنموذات لما في الآخرة ، وكذا مضار ها . وقال القاضى : معنى كونها من أنهار الجنة : أن الإيمان يعم بلادها وأن شاربيها صائرة إليها ، والأصح أنه على ظاهرها و أن لها مادة من الجنة . و في معالم التنزيل : أنزلها الله تعالى من الجنة و استودعها الجبال لقوله تعالى د فأسكناه » . أقول : المشبة في الوجه الأول أنهار الدنيا ، و وجه الشبه العذوبة والهضم و البركة . وفي الثاني : أنهار الجنة ، ووجهه الشهرة والعذوبة . وفي الثالث وجهه المجاورة و الاتفاع ( انتهى ) .

وأقول: ظاهر الخبرمع التتمة التي في الخصال اشتراك الاسم، و إنتماسميت بأسماء أنهار الجنة لفضلها و بركتها و كثرة الانتفاع بها، و يحتمل أن يكون المعنى أن أصل هذه الأنهار و ماد تها من الجنة ، فلما صارت في الدنيا انقلبت ماء ، ولا ينافي ذلك معلومية منابعها إذ يمكن أن يكون أو ل حدوثها بسبب هاء الجنة ، أويصب فيها بحيث لانعلم ، أو يكون المراد بالجنة جنة الدنيا كما مر في كتاب المعادوتجرى من تحت الأمن إلى تلك المنابع ثم يظهر منها . ويؤيد تلك الوجوه في الجملة مارواء الكليني بسند كالموثق عن أبي عبدالله تلين قال : يدفق في الغرات في كل يوم دفقات من الجنة (١) ، و بسند آخر رفعه إلى أمير المؤمنين صلوات الله عليه قال : نهر كم هذا يعني ماء الفرات \_ يصب فيه ميزابان من ميازيب الجنة (٢) . وعن على بن الحسين صلوات الله عليهما قال : إن ملكاً يهبط من السماء في كل ليلة معه ثلاثة مثاقيل مسك (٢) من مسك الجنة فيطرحها في الفرات ، و مامن نهر في شرق الأرس ولاغربها أعظم بركة من مسك الجنة فيطرحها في الفرات ، و مامن نهر في شرق الأرس ولاغربها أعظم بركة

<sup>(</sup>١و٢) الكافي ، ٦، س ٣٨٨.

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، مسكا .

ج ۶۰

منه (١) . و أمَّا التأويل بكون أهلها و شاربيها صائرين إلى الجنة فهو في خصوص الفرات ظاهر ، إذ أكثر القرى و البلاد الواقعة عليه و بقربه من الإماميّة و المحبّين لأمل البيت كَالْيُكُمُ كما تشهد به التجربة ، و قدروي الكليني " با سناده عن أبي عبدالله تَكُلُّكُمُ قال: ما إخال أحداً يحنب بماء الفرات إلا أحبنا أهل البيت . و قال عَلَيْكُ : ماسقى أهل الكوفة ماء الفرات إلا لأمرما ، وقال: يصب فيه ميزابان من الجنة (٢) أقول: قوله عَلَيْكُمُ «لا مرما» أي لرسوخ ولا ية أهل البيت كاليك في قلوب أهلها . وعن أمير المؤمنين ـ صلوات الله عليه ـ قال : أما إن أهل الكوفة لوحنكوا أولادهم بماء الفرات لكانوا لنا شيعة (٢٠) . وأمَّا الأنهار الثلاثة الأُخرى فلم أرلها فيغير هذا الخبر فضلاً ، بلروى الكليني عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم أنه قال: ماء نيل مصر يميت القلب (٤) .

٢ \_ الدر المنثور : عن ابن عباس عن النبي والنبي والمنظر قال : أنزل الله من الجنة إلى الأرض خمسة أنهار: سيحون و هو نهر الهند، و جيحون و هو نهر بلخ، ودجلة و الفرات و هما نهرا العراق ، والنبل و هو نهر مصر أنزلها الله من عن واحدة من عنون الجنّة من أسفل درجة من درجاتها على جناحي جبرائيل فاستودعها الجبال وأجراها في الأرض و جعلها منافع للناس في أصناف معائشهم ، فذلك قوله : «وأنز لنا من السماء ماءً بقدر فأسكناه في الأرض » (٥) . فا ذا كان عند خروج يأجوج و مأجوح أرسلالله جبرثيل فرفع من الأرض القرآن و العلم كله و الحجر من ركن البيت و مقام إبراهيم و تابوت موسى بمافيه و هذه الأنهار الخمسة فيرفع كلُّ ذلك إلى السماء ، فذلك قوله تعالى : « و إنَّا على ذهاب به لقادرون، فا ذا رفعت هذه الأشياء من الأرض فقد أهلها . خيرالدنيا والآخرة (٦).

<sup>(</sup>١) الكافير، ج ٦ ، س ٣٨٩ .

<sup>(</sup>٢) الكافي بع ٦ ، ص ٢٨٨ .

<sup>.</sup> ሦለጓ ው 🤝 > (T)

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ج ٦ ، س ٣٩١.

<sup>(</sup>۵) المؤمنون ؛ ۱۹،

<sup>(</sup>٦) الدر المنثور ، ج ۵ ، ص ٨ .

" - شرح النهج لابن ميثم: قال النهائ المنافر على المتعفر المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين والمؤمنات خطب الناس فحمد الله وأثنى عليه وسلى على النبي المؤلفة واستغفر المؤمنين والمؤمنات والمسلمين و المسلمين و المسلمات ، ثم قال : يا أهل البصرة ! يا أهل المؤتفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة ا ـ وساق الخطبة كمامر في كتاب الفتن وسيأتي إلى قوله عليه السلام ـ سخر لكم الماء يغدو عليكم ويروح صلاحاً لمعاشكم والبحر سبباً لكثرة أموالكم .

بيان: قوله كليك : « الماء يغدو عليكم و يروح » إشارة إلى المد" والجزر . و قوله « صلاحاً لمعاشكم » إلى فائدتهما ، إذ لوكان الماء دائماً على حد" النقصان ولم يصل إلى حد" المد" لما سقى زروعهم و نخيلهم ، ولوكان دائماً على حد" الزيادة لغرقت أراضيهم بأنهارهم ، وفي نقص الأنهار بعد زيادتها فائدة أخرى ، هي غسل الأقذار وإزالة النجائث عن شطوطها ، وربما كان فيهما فوائد أخرى كتأثيرهما في حركة السفن و نحو ذلك .

٣ ـ اعلام الورى: با سناده عن الكليني ، عن عداة من أصحابه ، عن أحدبن على بنخالد ، عن أبيه ، عن عبدالله ابن القاسم . عن حيّان السراج ، عنداود بنسليمان الكسائي ، (١) عن أبي الطفيل قال : سأل في أوّل خلافة عمر يهودي من أولادهارون أمير المؤمنين عَلَيْكُم عن أوّل قطرة قطرت على وجه الأرض (١) ، وأوّل عين فاضتعلى وجه الأرض ، (١) و أوّل شجر احتز على وجه الأرض . (١) فقال علي الماروني أمّا أنتم فتقولون : أوّل قطرة قطرت على وجه الأرض حيث قتل أحد ابني آدم صاحبه وليس كذلك و لكنه حيث طمئت حوّاء و ذلك قبل أن تلد ابنيها ، وأمّا أنتم فتقولون أوّل عين فاضت على وجه الأرض المين التي ببيت المقدس ، وليس هوكذلك ولكنها أوّل عين فاضت على وجه الأرض المين التي ببيت المقدس ، وليس هوكذلك ولكنها

<sup>(</sup>١) في المصدر ١ الكناني ٠

<sup>(</sup>٢) < < : أي قطرة هي ؛

<sup>(</sup>٣) ﴿ ﴿ اَ أَي عِينَ هِي ا

<sup>(</sup>۴) ﴿ ﴿ أَي شَرِّمَوْ هَي ا

عين الحياة التي يوقف عليها موسى وفتاه و معهما النون المالح فسقط فيها فحيى ، وهذا الماء لا يصيب ميتاً إلا حيى . وأمّا أنتم فتقولون : أوّال شجر العتز على يوجه الأرس الشجرة التي كانت منها سفينة نوح ، و ليس كذلك ولكنها النخلة التي هبطت ((۱)) من الجيئة و هي العجوة ، ومنها تفر ع كل ما ترى من أنواع النخل ، فقال : صدقت و الله الذي لا إله إلا هو ، إنّى لا جد هذا في كتب أبي هارون عَلَيْكُم كتابة (۱) يده و أملاً عمى موسى قليته (۱).

م الكمال الدين: عن أبيه و على بن الحسن ، عن سعد بن عبدالله ، وعمل بن يديد يحيى العطّار و أحدبن إدريس جميعاً عن أحد بن أبي عبدالله البرقي و يعقوب بن يزيد و إيراهيم بن هاشم جميعاً عن الحسن بن علي بن فضّال ، عن أيمن ابن محرز ، عن على بن سماعة ، عن إبراهيم بن أبي يحيى المدنى ، عن أبي عبدالله علي الله المؤمنين المؤمنية المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنية المؤمنين المؤمنية المؤمنين المؤمنية المؤمنين المؤمنية المؤمنين المؤمنية ا

<sup>(</sup>١) في المصدر ، أهبطت ،

<sup>(</sup>٢) كتابته بيده (خ)

<sup>(</sup>٣) اعلام الودى ، ٣٦٨ .

اقول: الخبران طويلان أوردتهما بأسانيدهما في باب نص أميرالمؤمنين تلكي على الاثنى عشر عليه في المجلد التاسع.

كتاب الاقاليم و البلدان والانهار: للفرات فشائل كثيرة:

ع ــ روي أن أربعة من أنهار الجناة : سيحون وجيحون و النيل والفرات .

٧ ــ و عن على ﷺ قال: يا أهل الكوفة نهركم هذا ينصب إليه ميزابان من الجنّة .

٨ ــ وروي عن جعفر الصادق ﷺ أنه شرب من ماء الفرات ثم استزاد وحمدالله تعالى ، قال : ما أعظم بركته لوعلم الناس مافيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ما نغمس فيه ذوعاهة إلا برىء .

و عن السدّي أن الغرات مد في زمن عمر فألقى رمّانة عظيمة منهاكرمّان الحب فأمر المسلمين أن يقسموها بينهم ، فكانوا يزعمون أنها من الجندة .

٩ ــ و قال: قال رسول الله عَلَيْنَا : النيل يخرج من الجنّة و لوالتمستم فيهحين يخرج لوجدتم من ورقها .

و قال في وصف بعض البحار نقلاً عن صاحب كتاب عجائب الأخبار: هذاا لبحر فيه طائر مكرم لأبويه ، فإ تهما إذا كبرا و عجزا عن القيام بأمر أنفسهما ، يجتمع عليهما فرخان من فراخهما فيحملانهما على ظهورهما إلى مكان حسين ، و يبنيان لهما عشاً و يتعاهدا نهما الزاد و الهاء إلى أن يموتا ، فإ ن مات الفرخان قبلهما يأتي إليهما فرخان آخران من فراخهما ويفعلان بهما كما فعل الفرخان الأو لان ، و هلم جراً وهذا دأبهما .

البحر، فإذا المطرت ففتحت (٢) الأصداف أفواهها في البحر، فيقع فيها من ماء المطر

<sup>(1)</sup> في المصدر ، عن على عليه السلام .

<sup>(</sup>٢) في البسدر : فتحت ·

فتخلق اللؤلوءة الصغيرة من القطرة الصغيرة ، واللؤلؤة الكبيرة من القطرة الكبيرة (١) . المال الزيارة عنائيه ، عن الحسن بن متيل (٢) ، عن عمران بن موسى عن الجاموراني ، عن الحسن بن على بن أبي حمزة ، عن أبيه ، عن أبي بصير، عن أبي عبدالله المؤلف عن أبي المؤمنان ، ونهران كافران ، نهران كافران نهر بلنح و دجلة ، و المؤمنان نيل مصر و الفرات ، فحنكوا أولاد كم بماء الفرات .

بيان: قال الجزري في النهاية: فيه « نهران مؤمنان و نهران كافران ، أمّا المؤمنان فالنيل والفرات ، و أمّا الكافران فدجلة و نهر بلخ ، جعلهما مؤمنين على التشبيه لأنهما يفيضان على الأرض فيسقيان الحرث بلامؤنة ، وجعل الآخرين كافرين لأنهما لايسقيان ولا ينتفع بهما إلا بمؤنة و كلفة ، فهذان في المخير و النفع كالمؤمنين ، وهذان في قلّة النفع كالمكفرين (انتهى) ، و أقول : ربما يومىء التفريع بقوله « فحن كوا ، إلى أن المراد أن للأو لين مدخلا في الايمان وللآخرين (الله في الكفر و هو في الفرات ظاهر كما عرفت ، و أمّا في النيل فلعل شقاوة أهله لسوء تربة مصركما ورد في الأخبار فلوجرى في غيره لم يكن كذلك ، ونهربلغ هو نهر جيحون . و قال البرجندي : ويخرج عموده من حدود «بدخشان» من موضع طوله أربع وتسعون درجة و عرضه سبع وثلاثون عموده ثم يجتمع معه أنهار كثيرة و يذهب إلى جهة المغرب و الشمال إلى حدود بلخ درجة ثم يجتمع معه أنهار كثيرة و يذهب إلى جهة المغرب و الشمال إلى حدود بلخ تسع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع سع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع سبع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد ، ه٨

<sup>(</sup>٢) بفتح العيم و تشديد التاء المثناة من فوق وسكون الياء المثناة من تحت على ماضبطه الملامة فى الخلاصة والايضاح ، وحكى عن أبن داودضم الميم وفتح التاء المشددة . قال النجاشى الحسن بن مثيل وجه من وجوه أصحابنا كثير الحديث ، وصحح العلامة حديثه ، وتصحيح حديثه لايقص عن توثيقه .

<sup>(</sup>٣) الاخيرين (خ) ٠

<sup>(</sup>۳) بفتح الزاى و تشديد الميم ، بليدة على طريق جيحون بين ترمذ وآمل (مراصد الاطلاع) .

طوله ثمان وثمانون درجة و عرضه تسع وثلاثون ، ثم يمر إلى أن ينصب (١) في بحيرة خوارزم . ونهر دجلة مشهور ويخرج من بلاد الروم من شمال « ميارقين» (٢) من تحت حصارذي القرنين ، و يذهب من جهة الشمال و المغرب إلى جهة الجنوب و المشرق و يمر بمدينة « آمد » و الموصل و سر من رأى و بغداد ثم إلى « واسط » ثم ينصب في بحر فارس .

" العياشى: عن إبراهيم بن أبي العلا ، عن غيرواحد ، عن أحدهما المنظمة قال : لمنا قال الله « يا أرض ابلعي ماءك و ياسماء أقلعي » قال الأرض : إنها أمرتأن أبلع مائيأنا فقط ، ولم أومرأن أبلع ماء السماء ، قال : فبلعت الأرض ماءها وبقيماء السماء فصير بحراً حول الدنيا .

۱۳ ... الكافى: عن محل بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان و على " بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن ابن أبي عمير ، عن حفص بن البختري ، عن أبي عبدالله عليه قال: إن " جبر ثيل المحليم كرى برجله خمسة أنهار ولسان الماء يتبعه : الفرات و دجلة ونيل مصرو مهران و نهر بلخ ، فما سقت أوسقى منها فللإمام . و البحر المطيف بالدنيا (٣).

بيان: قال البرجندي : نهر مهران هو نهر السنديم "أو لا في ناحية «ملتان» ثم يميل إلى الجنوب ويمر بالمنصورة ثم يمر حتى ينصب في بحر «ديبله من جانب المشرق، وهو نهر عظيم و ماؤه في غاية العذوبة و شبيه بنيل مصر ويكون فيه التمساح كالنيل، وقيل : إذا وصل إلى موضع طوله مأة و سبع درجات وعرضه ثلاث وعشرون درجة ينقسم إلى شعبتين، ينصب إحداهما في بحر الهند و الانخرى تمر و تنصب فيه بعد مسافة أيضاً. « فما سقت » أي بأنفسها « أوسقي منها » أي سقى الناس منها، وهذا الخبر رواه في الفقيه بسند صحيح عن أبي البختري " (٤) و زاد في آخره

<sup>(</sup>١) في أكثر النسخ ، يعسب .

<sup>(</sup>٢) كذا ، و الظاهر أنه مصحف د ميافارقين ، اسم مدينة ببلاد ألدوم .

<sup>(</sup>۳) الکافی دج ۱ مس ۴۰۹ .

<sup>(</sup>٤) النقيه ، ١٥٩ ·

« وهو أفسبكون » ولعله من الصدوق فسار سبباً للإشكال ، لأن " « أفسبكون » معر "ب «آ بسكون» وهو بحر الخزر، ويقال له : بحر جرجان و بحر طبرستان وبحر مازندران، و طوله ثما نمأة ميل وعرضه ستمائة ميل ، وينصب " فيه أنهار كثيرة منها نهر آ تل (١) وهذا البحر غير محيط بالدنيا بل محاط بالأرض من جميع الجوانب ولا يتصل بالمحيط ، و لعله إنما تكلف ذلك لا نه لا يحصل من المحيط شيء وهوغير مسلم، وقرأ بعض الأفاضل المطيف \_ بخم الميم و سكون الطاء و فتح الياء \_ اسم مفعول أو اسم مكان من الطواف ولا يخفى ضعفه فإن " اسم المفعول منه مطاف بالضم "أو مطوف ، واسم المكان كالأول أو لأنه بالمعنى المشهور واوي " فالمفعول من باب التفعيل مطوف ، و أيضاً كان ينبغي أن يقال : المطيف به الدنيا ، نعم قال في القاموس : طيف تطييفاً وطو "ف : أكثر الطواف يقال : المطيف به الدنيا ، نعم قال في القاموس : طيف تطييفاً وطو "ف : أكثر الطواف والمعنى : أن " البحر المحيط بالدنيا أيضاً بحراله مام تخليف شديد ، وما في الكافي أظهر وأصوب والمعنى : أن " البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تخليف شديد ، وما في الكافي أظهر وأصوب والمعنى : أن " البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تخليف شديد ، وما في الكافي أظهر وأصوب والمعنى : أن " البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تخليف شديد ، وما في الكافي أظهر وأصوب والمعنى : أن " البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تخليف شديد ، وما في الكافي أطهر وأصوب والمعنى : أن " البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تخليف المنه ا

۱۴ \_ نوادر الراوندى: با سناده عن أبي جعفر عن آباته كالله قال: قال وسول الله تاليا الكفار وصداهم .

بيان : في القاموس : بيسان قرية بالشام، وقرية بمرو، وموضع باليمامة . ولعل الأوّل هنا أظهر ، و نجران موضع باليمن . و في النهاية : فيه « لاعدوى ولا هامة » الهامة الرأس ، واسم طائر، وهو الحراد في الحديث وذلك أنهم كانوا يتشأ مون بها وهي من طير الليل ، و قيل : هي البومة ، و قيل : إن العرب كانت تزعم أن روح القتيل الذي لايدرك بثأره تصير هامة فتقول : اسقوني ! فا ذا أدرك بثأره طارت . وقيل : كانوا يزمون أن عظام الميت و قيل روحه تصيرهامة فتطير ويسمونه « الصدى قيل : كانوا يزمون أن عظام الميت و قيل روحه تصيرهامة فتطير ويسمونه « الصدى فنفاه الإسلام و نهاهم عنه . و في القاموس : الصدى الجسد من الآدمي بعد موته ، و

<sup>(</sup>١) آمل (غ).

طائر يخرج من رأس المقتول إذا بلي بزعم الجاهليّة .

الأصبغ بن نباته العارات لا براهيم بن على الثقفي : رفعه عن الأصبغ بن نباته قال : سئل أمير المؤمنين عَلَيْكُم عن أو ل شيء ضج على الأرض ، قال : وادر باليمن هو أو ل وادر فار منه الماء .

ع الله عن أبيه ، عن أسباط : عن عيسى بن عبدالله ، عن أبيه ، عن أبي

**بيان** : يحتمل أن يكون المراد بها الأراضي الّتي على شطّه و بالقرب منه .

قال الحكيم الترمدي": وحد "ثني أبيقال: دخلت الطواف في ليلة ظلماء فأخذني من البول ماشغلني، فجعلت أعتصر حتى آذاني وخفت إن خرجت من المسجد أن أطأ بعض تلك الأقذار و ذلك أيّام الحاج"، فذكرت هذا الحديث، فدخلت زمزم فتبلّعت منه فذهب عنتي إلى الصباح (٢).

۱۸ ــ ومنه: عن ابن عبّاس « مرج البحرين » قال : أرسل البحرين « بينهما برزخ » قال : حاجز « لا يبغيان » قال : لا يختلطان ، وروي أيضاً عنه قال : بحر السماء و بحر الأرض يلتقيان كل عام . « يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان » قال : إذا مطرت السماء فتحت الأصداف في البحر أفواهها فما وقع فيها من قطر السماء فهو اللؤلؤ (۱۳).

١٩ ـ وعن ابن جبير قال : إذا نزل القطرمن السماء تفتّحت له الأصداف فكان لؤلؤا (٤) .

٢٠ ــ وعن على بن أبي طالب قال: المرجان عظام اللؤلؤ. و عن ابن عبّاس مثله (٥) .

<sup>(</sup>١) لاسقى (خ) .

<sup>(</sup>٢) الدر المنثور ، ج ٣ ، ص ٢٢١ .

<sup>(</sup>٣-٥) المر المنثور : ج ٦ ، ص ١٤٢ .

٢١ ــ و في رواية ا'خرى عنه : المرجان اللؤلؤ الصغار (١) .

٢٢ \_ وعن ابن مسعود : المرجان الخزر الأحر (٢) .

٢٣ \_ وعن عمير بن سعد قال: كنّا مع على على شطا الفرات فمرّت سفينة فقرأ هذه الآية: « وله الجوار المنشئات في البحر كالأعلام (٢) » .

وهو نهر بلخ ، و دجلة والفرات ، وهما نهرا العراق ، و النيل وهو نهر الهند ، و جيحون وهو نهر بلخ ، و دجلة والفرات ، وهما نهرا العراق ، و النيل وهو نهر مصر، أنزلهاالله تعالى من عين واحدة و أجراها في الأرض و جعل فيها منافع للناس في أصناف معائشهم و ذلك قوله « و أنزلنا من السماء ماء " بقدر فأسكناه في الأرض و إنا على ذهاب به لقادرون (٤) » .

١٥٠ ـ الكافى: عن عمل بن يحيى ، عن عمل بن أحمد ، عن عمل بن عبدالله بن أحمد عن على بن النعمان ، عن صالح بن حمزة ، عن أبان بن مصعب ، عن يونس بن ظبيان أو المعلى بن خنيس قال: قلت لا بي عبدالله المسلكم منهذه الا نهار (٥) ؟ فتبسلم وقال : إن الله تعالى بعث جبرئيل و أمره أن يخرق بإ بهامه ثمانية أنهار في الأرض منها : سيحان ، و جيحان وهو نهر بلخ ، والخشوع وهو نحر الشاش ، ومهران وهونهر الهند ، ونيل مصر ، و دجلة ، و الفرات ، فما سقت أو استقت فهو لنا ، وماكان لنا فهو لشيعتنا و ليس لعدو نا منه شيء إلا ماغصب عليه ، و إن ولينا لفي أوسع مما بين ذه إلى ذه ـ يعنى بين السماء و الأرض ـ ثم تلا هذه الآية « قل هي للذين آه نوا في الحياة الدنيا » المغصوبين عليها « خالصة » لهم « يوم القيامة » بلا غصب .

توضيح : لعل التبسم لأجل « من » التبعيضية « يخرق » كينصر و يضرب أي

<sup>(</sup>١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ص ١٣٢ -

<sup>(</sup>٣) الدر المنثورج ٦ ، ص ١٤٣ .

<sup>(</sup>٤) مجمع البيان ، ج ٧ ، س ١٠١ -

<sup>(</sup>٥) في المصدر : الإرض .

يشق و يحفر ، و منهم من حمل الكلام على الاستعارة التمثيليّة لبيان أن حدوث الأنهار و نحوها مستندة إلى قدرة الله تعالى رداً على الفلاسفة الذين يسندونها إلى الطبائع، وفي أكثر النسج هنا « جيحان » بالأ لف وفي بعضها بالواو ، وهو أصوب لما عرفت أنَّ نهر بلخ بالواو ، وعلى الأول إن كان التفسير من بعض الرواة فيمكن أن يكون اشتباها منه، و لوكان من الايمام عليه وصح الضبط كان الاشتباء من اللغوية بن . و « الشاش » بلد بما وراء النهركما في التاموس ونهره على ماذكره البرجندي" بقدر ثلثي الجيحون ، ومنبعه من بلاد الترك من موضع عرضه اثنتان و أربعون درجة و طوله إحدى وسبعون درجة و يمر" إلى المغرب ماثلاً إلى الجنوب إلى خجند ثم اللي فاراب ثم النصب في بحيرة خواررم ، و تسميته بالخشوع غير مذكور فيما رأينا من كتب اللغة وغيرها « فما سقت» أي سقته من الأشجار و الأراضي والزروع « أو استقت » أي منه ، أي أخذت الأنهار منه وهو بحر المطيف بالدنيا أو بحر السماء ، فالمقصود أن "أصلها وفرعها لنا ، أوضمير « استقت » راجع إلى «ما » باعتبار تأنيث معناه ، و التقدير : استقت منها ، و ضمير « منها » المقد وللا نهار ، فالمراد بما سقت ماجرت عليها من غير عمل ، وبما استقت ما شرب منها بعمل كالدولاب وشبهه ، و نسبة الاستسقاء (١) إليها على المجاز ، كذا خطر بالبال وهو أظهر . و قيل : ضمير « استقت » راجع إلى الأنهار على الإسناد المجازي" لأنَّ الاستقاء فعل لمن يخرج الماء منها بالحفر و الدولاب. يقال: استقيت من البئر أي أخرجت الماء منها . و بالجملة يعتبر في الاستقاء مالا يعتبر في السقى من الكسب والمبالغة في الاعتمال « إلا ماغصب عليه » على بناء المعلوم والضمير للعدو" أي غصبناعليه أو على بناء المجهول أي إلَّا شيء صار مغصوباً عليه ، يقال غصبه على الشيء أي قهره ، و الاستثناء منقطع إن كان اللام للاستحقاق ، و إن كان للانتفاع فالاستثناء متَّصل و «نه» إشارة إلى المؤنَّث أصلها ذي قلبت الياء هاء « المغصوبين عليها » الحاصل أن "خالصة » حال مقدّرة من قبيل قولهم : جاءني زيد صائداً صقره غدا . قال في مجمع البيان : قال ابن عبَّاس يعني أن المؤمنين يشاركون المشركين في الطيِّبات في الدنيا ثم يخلص الله

<sup>(</sup>١) الاستقاء (١) .

الطيِّبات في الآخرة للَّذين آمنوا ، وليس للمشركين فيها شيء (١) (انتهى) .

ثم اعلم أنه تحليل ذكر في الأول ثمانية و إنها ذكر في التفصيل سبعة ، فيحتمل أن يكون ترك واحداً منها لأنه لم يكن في مقام تفصيل الجميع بل قال : منها سيحان المخبر وقيل : لمنا كان سيحان اسما لنهرين : نهر بالشام ، ونهر بالبصرة ، أراد هنا كليهما ، من قبيل استعمال المشترك في معنييه ، و هو بعيد ، ولعله سقط واحد منها من الرواة ، وكأنه كان «جيحان وجيحون » فظن بعض النساخ والرواة زيادة أحدهما فأسقطه وحينئذ يستقيم التفسير أيضاً .

فائدة: قال: النيسابوري في تفسير قوله تعالى « والفلك الّتي تجري في البحر بما ينفع الناس »: قدسلف أن الماء المحيط (٢) بأكثر جوانب القدر المعمور من الأرض فذلك هو البحر المحيط، وقد دخل في ذلك الماء من جانب الجنوب متسلاً بالمحيط الشرقي ومنقطعاً عن الغربي إلى وسط العمارة أربعة خليجات: الأول إنا ابتدأ من المغرب المخليج البربري لكونه في حدود بربر من أرض الحبشة، طوله من الجنوب إلى الشمال مأة وستون فرسخاً و على ضلعه الغربي بلاد كفار الحبشة وبعض الزنج، وعلى الشرقي بلاد مسلمي الحبشة . و الثاني الخليج الأحر، طوله من الجنوب إلى الشمال أربعمائة و ستون فرسخاً وعرضه بقرب منتهاه الأحمر، طوله من الجنوب إلى الشمال أربعمائة و ستون فرسخاً وعرضه بقرب منتهاه ستون فرسخاً ، و بين طرفه وفسطاط مصر الذي على شرق النيل مسيرة ثلاثة أيّام على سواحل عليها فرضة مدينة الرسول عليها لقوافل مصر و الحبشة إلى الحجاز ثم سواحل البرن ، وعلى ضلعه الشرقي اليمن ثم عدن على الذوابة الشرقية منه الثالث : خليج فارس ، طوله من الجنوب اليمان ثم عدن على الذوابة الشرقية منه الثالث : خليج فارس ، طوله من الجنوب المنا أربعمائة و ستون فرسخاً ، وعرضه قريب من مائة و ثمانين فرسخاً ، وعلى سواحل ضلعه الغربي بلاد عمان ، ولهذا ينسب البحر هناك إليها ، و جملة ولاية العرب و أحيائهم من الحجاز و اليمن و الطائف و غيرها و بواديهم بين الضلع الغربي منهذا

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ج ٤ ، ص ٤١٣ .

<sup>(</sup>٢) محيط (ظ) ٠

البحر والشرقي من الخليج الأعمر ، فلهذا سميت العمارة الواقعة بينهما جزيرة العرب و فيها مكَّة ــ زادها الله شرفاً ــ و على سواحل ضلعه الشرقي" بلاد فارس ، ثم هرموز ثم مكران ، ثم سواحل السند . الرابع الخليج الأخضر مثلَّث الشكل آخذ من الجنوب إلى الشمال ، ضلعه الشرقي" بلادفارس ، ثم هرموز ، ثم مكرانمتسل بالمحيط الشرقي" و ضلعه الغربي خمسمائة فرسخ تقريباً و على سواحلهذا الضلع ولايات السين ، ولهذا يسمني بحر المين ، و من زاويته الغربية إلى زاوية من بحر فارس يسمني بحر الهند لكون بعض ولايتهم على سواحله . و أيضاً فقد دخل إلى العمارة من جانب الغرب خليج عظيم يمر" من جانب الجنوب على كثير من بلادالمغرب و يحاذي أرض السودان و ينتهي إلى بلاد مصر والشام ، ومن جانب الشمال على ملاد الروس والجلالقة والصقالبة إلى بلاد الروم [ و الشام ] ، و يتشعّب منه شعبة من شمال أرض الصقالبة إلى أرض مسلمي « بلغار » يسمنّي بحر « ورنك » طوله المعلوم مائة فرسنح وعرضه ثلاث وثلاثون و إذا جاوز تلك النواحي امتد" نحو المشرق عماوراء جبال غير مسلوكة و أرض غير مسكونة ، و تتشعّب (١) منه أيضاً شعبة يسمّي بحر طرابزون . فهذه هي البحار المتصلة بالمحيط، وأمَّا غير المتَّصلة فأعظمها بحرطبرستان و جيلان و باب الأُ بواب و الخزر و أبسيكون (٢) ، لكون هذه الولايات على سواحله مستطيل الشكل آخذ من المشرق إلى المغرب بأكثر من مأتين و خمسين فرسخاً ، و من الجنوب إلى الشمال بقرب من مأتين . و منعجائب البحار الحيوانات المختلفة الأعظام والأنواع و الأصناف ، ومنها الجزائر الواقعة فيها ، فقديقال في بحرالهند من الجزائر العامرة ألف وثلاثمأة وسبعون منها جزيرة عظيمة ني أقصى البحر مقابل أرض الهند في ناحية المشرق، وعند بلاد السين تسمتى جزيرة سرانديب (٣) دورها ثلاثة آلاف ميل فيها جبال عظيمة و أنهار كثيرة ومنها يخرج الياقوت الأحمر ، وحولهذه الجزيرة تسمعشرة جزيرة عامرة فيها مدائن

<sup>(</sup>١) تنشعب (خ) ،

<sup>(</sup>۲) آبسکون (خ) .

<sup>(</sup>٣) سرنديب (<del>خ</del>) .

و قرىكثيرة ، و من جزائر هذا البحر جزيرة «كله» الَّتي يجلب منها الرصاص القلعيُّ " و جزيرة « سريرة » الَّتي يجلب منها الكافور ، وغرائب البحر كثيرة ولهذا قيل :حدُّث عن اليحر ولاحرج. وسئل بعض العقلاء : مارأيت من عجائب البحر ؟ قال: سلامتي منه.

تتمة : قالت الحكماء في سبب نفجار العيون من الأرض : إن البخار إذا احتبس في داخل من الأورض لمافيهامن ثقب وفرج يميل إلىجهة فيبرد بها فينقلب مياهاً مختلطة بأجزاء بخاريّة ، فإذا كثر لوصول معد متدافع إليه بحيث لاتسعه الأرض أوجب انشقاق الأرمن و انفجرت منها العيون ، أمَّا الجارية على الولاء فهي إمَّا لدفع تاليها سابقها ، أو لانجذابه إليه لضرورة عدم الخلاء بأن يكون البخار الَّذي انقلب ماءً وفاض إلى وجه الأرس ينجذب إلى مكانه ما يقوم مقامه لثالًا يكون خلاء فينقلب هو أيضاً ماءً و يفيض وهكذا استتبع كل جزء منه جزء " آخر . وأمَّاالعيون الزاكدة فهي حادثة من أبخرة لم تبلغ من كثرة موادّها و قو"تهاأن يحصل منهامعاونة شديدة ، أويدفع اللاحق السَّابِقِ. و أمَّا مياه القني (١) و الآبار فهي متولَّدة من أبخرة ناقصة القوَّة عن أن يشقُّ الأرْضِ ، فاذاا ُزيل ثقل الأرض عنوجههاصادفت منفذاً تندفع إليه بأدى حركة، فإين لم يجعلُ هناك مسيل فهو البئر ، و إن جعل فهو القناة ، ونسبة القني إلى الآبار كنسبة العيون السيَّالة إلى الراكنة ، و يمكن أن تكون هذه المياه متولَّدة \_ كما قاله أبو-البركات البغدادي" - من أجزاء مائية متولَّدة من أجزاء متفر "قة في ثقب أعماق الأرض و منافذها إذا اجتمعت ، بل هذا أولى لكون مياه العيون و الآبار و القنوات تزيد بزيادة الثلوج والأعطار . قال الشيخ في النجاة : وهذهالاً بخرة إذا البعثت عيوناً أمند ت البحار بصب" الأنهار إليها ، ثم" ارتفع من البحار و البطائح و الأنهار وبطون الجبال خاصَّة أبخرة أخرى ثمَّ قطرت ثانياً إليها فقامت بدل ما يتحلُّل منها على الدور دائماً .

<sup>(</sup>١) القنى و القناء \_ بكس القاف فيهما - ، جمع القناة ، و هي ما يخفر من الارض ليجرى فيها الماه.

## ۲۱ ﴿باب﴾

## الادش و كيفيتها وما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال ) \$ العناصر وما تحت الارضين ) \$

الآيات :

البقرة: ياأيتها الناس اعبدوا ربّكم الّذي خلقكم و الّذين من قبلكم لعلّكم تشقون الّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناء و أنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أنداداً و أنتم تعلمون (١).

الرعد: وهو الذي مد" الأرض و جعل فيها دواسي و أنهارا ومن كل" الشمرات جعل فيهازوجين اثنين يغشي الليل النهار إن" في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون وفي الأرض قطع متجاورات و جنات من أعناب و زرع و نخيل صنوان و غير صنوان يسقى بناء واحد ونغنس بعضها على بعض في الاكل إن" في ذلك لآيات لقوم يعقلون .

ابراهيم: الله الذي خلق السماوات و الأرض و أنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم و سخر الفلك لتجري في البحر بأمره و سخر لكم الأنهار وسخر لكم الليل والنهارو آتيكم من كل ماسأ لتموه و إن تعدوا نعمة الله لا تحصوها إن الانسان لظلوم كفار (٣).

الحجر: و الأرض مددناها و ألقينافيها رواسي وأنبتنافيها منكل شيءموزون وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين (٤).

النحل: هو الذي أنزل من السماء ماء كم منه شراب و منه شجرفيه تسيمون

<sup>(</sup>١) البقرة ، ٢١ ... ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) الرعد ، ٣ . ٤ .

<sup>(</sup>٣) أبراهيم : ٣٤ - ٣٤ .

<sup>(</sup>۴) الحوس ۽ ۱۹ ــ ۲۰ ,

ينبت لكم به الزرع و الزيتون و النخيل و الأعناب و من كل "الثمرات إن" في ذلك لا يات لقوم يتفكّرون و سخّر لكم اللّيل والنهار و الشمس والقمر والنجوم مسخّرات بأمره إن في ذلك لا يات لقوم يعقلون وما ذراً لكم في الأرض مختلفاً ألوانه إن في ذلك لا ية لقوم يذ كرون وهو الذي سخّر البحر لتأكلوا منه لحماً طريّا وتستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم و أنهاراً و سبلاً لعلّكم تهتدون و علامات وبالنجم هم يهتدون \_ إلى قوله تعالى \_ و إن تعدّوا نعمة الله لا تحصوها إن الله لغفور رحيم (١).

الكهف: إنَّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لهالنبلوهم أيَّهم أحسن عملا (٢)

طه: له ما في السماوات وما في الأرمن وما بينهما وما تحت الثرى (٢). وقال تعالى: الذي جعل لكم الأرض مهداً وسلك لكم فيها سبلاً و أنزل من السماء ماء فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى كلوا وارعوا أنعامكم إن في ذلك لآيات لاولي النهى منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة الشخرى (٤).

الانبياء: وجعلنا في الأرضرواسي أن تميدبهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلّهم يهتدون (°)

الشعراء: أولم يرداإلى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم إن في ذلك لآية و ما كان أكثرهم مؤمنين (٦) .

و قال تعالى . أتتركون فيما ههناآمنين في جنبّات و عيون و زروع ونخل طلعها هضيم و تنحتون من الجبال بيوتاً فارهين (٢) .

۱۸ – ۱۰ ، النحل ، ۱۰ – ۱۸ – ۱۸ .

<sup>(</sup>٢) الكهف ، ٧ .

<sup>· 7 : 46 (</sup>T)

<sup>. 00 .. 07 : 4 (1)</sup> 

<sup>(</sup>ه) الانبياء ٢١٠.

<sup>(</sup>٦) الشراء ، ٧ <u>ـ ٨ ·</u>

<sup>(</sup>٧) الشمراء : ١٤٤ - ١٤٩ .

النمل: أم من خلق السموات و الأرض و أنزل لكم من السماء ماء فأبتنا به حدائق ذات بهجة ماكان لكم أن تنبتوا شجرها ء إله معالله بلهم قوم يعدلون أم من جعل الأرض قراراً و جعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزاً ء إله مع الله بل أكثرهم لا يعلمون (١).

لقمان: خلق السموات بغير عمدترونها و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم وبث فيها من كل زوج كريم هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين (٢).

قاطر: ألم ترأن الله أنزل من السماماء فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها ومن الجبال جدد بيض و حمر مختلف ألوانها و غرابيب سود ومن الناس و الدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غنور (٢)

يس: وآية لهم الأرض الميتة أحييناها و أخرجنا منها حباً فمنه يأكلون وجعلنا فيها جنات من نخيل و أعناب و فجرنا فيها من العيون ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلايشكرون سبحان الذي خلق الأزواج كلّها مما تنبت الأرض و من أنفسهم و ما لا يعلمون (٤).

المقومن: الله الذي جعل لكم الأرض قراراً و السماء بناء (٥).

السجدة : و من آياته أنّك ترى الأرض خاشعة فا ذا أنزلناعليها الماء احتزّت و ربت إنّ الّذي أحياها لمحيى الموتى إنّه على كلّ شيء قدير (٦) .

حمعسق : و من آياته خلق السموات و الأرض ومابث فيهما من دابَّة وهوعلى

<sup>(</sup>١) النمل ١٠٠- ٢١.

<sup>(</sup>۲) لقمان ۱۰۰ - ۱۱ .

<sup>(</sup>۳) فاطن ، ۲۷ سه ۲۸ ،

<sup>(</sup>٤) يس ۱ ۳۳ ــ ۳۹ ،

<sup>(</sup>۵) المؤمن ، ۶۶ ،

<sup>(</sup>٦) فصلت : ٣٩ .

جعهم إذايشاء قدير (١) .

الزحرف: الذي جعل لكم الأرضمهذا وجعل لكم فيها سبلاً لعلكم تهتدون (٢).

الجاثية: وسختر لكم ما في السموات و ما في الأرض جميعاً منه إن في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون (٢).

ق : و الأرض مددناها و ألقينا فيها رواسي و أنبتنا فيها من كل زوج بهيج تبصرة و ذكرى لكل عبد منيب (٤) .

الذاريات : والأرض فرشناها فنعم الماهدون ومنكل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون (٥) .

الرحمن : و الأرض و ضعها للاً نام فيها فاكهة و النخل ذات الأكمام والحب" ذوالعصف و الريحان فبأي" آلاء ربتكما تكذ"بان (٦٦) .

الحديد : اعلموا أن الله يحيى الأرض بعد موتها قد بياناً لكم الآيات لعلكم تعقلون (٧) .

البطلاق: الله الذي خلق سبع سموات و من الأرض مثلهن " يتنز ل الأمريينهن " لتعلموا أن الله على كل شيء قدير و أن الله قداً حاط بكل شيء علما (^).

الملك : هو الّذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها و كلوا منرزقه و إليه النشور (٩) .

<sup>(</sup>١) الشورى ، ٢٩ .

<sup>(</sup>٢)الزخرف: ١٠٠

<sup>(</sup>٣) الجائية : ١٣ .

<sup>(</sup>۴) ق ، ۷\_۸ .

<sup>(</sup>٥) الداريات ، ٨٤ \_ ٩٤ .

۱۳ - ۱۰ ، ۱۳ - ۱۳ ،

<sup>(</sup>٧) الحديد ۽ ١٧ .

<sup>(</sup>٨) الطلاق : ١٢٠

<sup>(</sup>٩) الملك : ١٥.

نوح: والله جعل لكم الأرض بساطاً لتسلكوا منها سبلاً فجاجا (١) .

المرسلات ؛ ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياءً وأمواتاً وجعلنا فيها رواسي شامخات و أسقينا كم ماءً فراتاً ويل يومئذ للمكذبين (٢) ،

النبأ : ألم نجعل الأرض مهادا و الجبال أوتاداً وخلقناكم أزواجاً وجعلنا نومكم سباتاً وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً و بنينا فوقكم سبعاً شداداً و جعلنا سراجاً وهاجاً وأنزلنا من المعسرات ماء تجاجاً لنخرج بهحباً ونباتاً وجنات الفافا (٣) .

الطادق: والأرض ذات المدع (٤).

الغاشية :أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت و إلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت و إلى الأرض كيف سطحت (٥) .

الشمس: والأرض وما طحيها (٦).

تفسير: « الذي خلقكم » قيل: إنه تعالى عدد في هذا المقام عليهم خمسة دلائل اثنين من الأنفس ، و هما خلقهم و خلق الأسولهم ، وثلاثة من الآفاق: بجعل الأرس فراشاً ، و السماء بناء "، و الالمور الحاصلة من مجموعهما ، وهي إنزال الماء من السماء وإخراج الثمرات بسببه . وسبب هذا الترتيب ظاهر ، لأن "قرب الأشياء إلى الإنسان نفسه ، ثم " مأمنه و منشأه وأصله ، ثم " الارس التي هي مكانه و مستقر أه يقعدون عليها و ينامون و يتقلبون كما يتقلب أحدهم على فراشه ، ثم " السماء التي كالقبة المضروبة و الخيمة المبنية على هذا القرار ، ثم " ما يحصل من شبه الازدواج بين المقلة و المظلة من إنزال الماء عليها و الإخراج به من بطنها أشباه النسل من الحيوان ألوان الغذاء

<sup>(</sup>۱) نوح : ۱۹ - ۲۰

<sup>(</sup>۲) المرسلات: ۲۵ - ۲۸ .

<sup>(</sup>۲) النبأ ، ٦ ... ١٦ .

<sup>(</sup>٤) الطارق: ١٢.

<sup>(</sup>٥) الناشية ، ١٧ ــ ٢٠ .

<sup>(</sup>٦) التمس ، ٦ ،

و أنواع الثمار رزقاً لبني آدم . و أيضاً خلق المكلفين أحياءً قادرين أصل لجميع النعم و أمّا خلق الأرض و السماء فذاك إنّما ينتفع به بشرط حصول الخلق و الحياة و القدرة و الشه،ة ، وذكر الأصول مقدام على ذكر الفروع . وأيضاً كل ماكان في السماء والأرض من الدلائل على وجود الصانع فهو حاصل في الإنسان بزيادة الحياة و القدرة والشهوة و العقل ، ولمنا كانت وجوه الدلالة فيه أتم كان تقديمه في الذكر أهم .

و الفراش: اسم لما يفرش كالبساط لما يبسط، و ليس من ضرورات الافتراش أن يكون سطحاً مستوياً كالفراش على ماظن ، فسواء كانت كذلك وعلى شكل الكرة فالافتراش غير مستنكر ولا مدفوع لعظم جرمها و تباعد أطرافها ، ولكنه لا يتم الافتراش عليها على ساكنة في حيزها الطبيعي و هو وسط الأفلاك ، لأن الأثقال بالطبع تميل إلى تحت كما أن الخفاف بالطبع تميل إلى فوق ، و الفوق من جميع الجوانب ما يلى السماء ، والتحت ما يلي المركز ، فكما أنه يستبعد حركة الأرض في ما يلينا إلى جهة السماء فكذلك يستبعد هبوطها في مقابلة ذلك ، لأن ذلك الهبوط صعوداً يضاً إلى السماء فإذن لاحاجة في سكون الأرض وقرارها في حيزها إلى علاقة من فوقها ولا إلى دعامة من تحتها ، بل يكفي في ذلك ما أعطاها خالقها ، و ركز فيها من الميل الطبيعي إلى الوسط الحقيقي بقدرته واختياره وإن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولاو لمن ذالتا إن أمسكهما من أحد من بعده » .

و مممّا من الله على عباده في خلق الأرض أن لم تجعل في غاية الصلابة كالحجر ولا في غاية اللين و الانغمار كالماء ، ليسهل النوم و المشي عليها ، و أمكنت الزراعة و اشخاذ الأبنية منها ، ويتأتى حفرالآبار و إجراء الأنهار . و منها أن لم تخلق في نهاية اللطافة و الشفيف لتستقر الأنوار عليها و تتسخن منها فيمكن جوازها (١) . و منها أن جعلت بارزة بعضها من الماء مع أن طبعها النوص فيه لتصلح لتعيش الحيوانات البرسية عليها ، وسبب انكشاف ما برزمنها \_ وهو قريب من ربعها \_ أن لم تخلق صحيحة الاستدارة ، بل خلقت هي والماء بمنزلة كرة واحدة ، يدل على ذلك في ما بين الخافقين

<sup>(</sup>١) جو ارها (خ)

تقد م طلوع الكواكب و غروبها للمشرقية على طلوعها و غروبها للمغربية ، و في ما بين الشمال و الجنوب ازدياد ارتفاع القطب الظاهر و انحطاط المخفى للواغلين في الشمال ، و بالعكس للواغلين في الجنوب ، و تركّب الاختلافين لمن يسير على سمت بين السمتين ، إلى غير ذلك من الأعراض المخاصة بالاستدارة يستوي في ذلك راكب البر و راكب البحر ، و هذه الجبال وإن شمخت لا تخرجها عن أصل الاستدارة ، لأنها بمنزلة الخشونة القادحة في ملاسة الكرة لافي استدارتها .

و منها الأُشياء المتولُّدبة فيها من المعادن و النبات و الحيوان و الآثار العلويَّـة والسفليَّة ، ولا يعلم تفاصيلها إلَّا موجدها ، و منها اختلاف بقاعها في الرخاوة والصلابة والدماثة والوعورة بحسب اختلاف الحاجات والأغراض « وفيالا رُض قطع متجاورات » ومنها اختلاف ألوانها « و من الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود » . و منها انصداعها بالنبات « والأرض ذات الصدع » . ومنهاجذبها للماء المنزل من السماء « وأنزلنا من السماء ماءً بقدر فأسكنتاء في الأرض » . ومنها العيون والآنهار العظام الَّتي فيها «والأرض مددناها» و منها أنَّ لها طبع الكرم و السماحة ، تأخذ واحدة وترد" سبعمائة م كمثل حبَّة أنبتت سبع سنابل في كلُّ سنبلة مائة حبَّة » ومنها حياتها وموتها « وآية لهم الأرض الميتة أحييناها » و منها الدواب المختلفة « وبث فيها من كلُّ دابَّة ، و منها النباتات المتنوِّعة « و أنبتنا فيها من كلُّ زوج بهيج ، فاختلاف ألوانها دلالة ، واختلاف طعومها دلالة ، و اختلا ف روائحهادلالة ، فمنها قوت البشر و منها قوت البهائم « كلوا وارعوا أنعامكم » ومنها الطعام ، ومنهاالا دام ، ومنها الدواء ومنها الفواكه ، ومنهاكسوة البشر نباتيَّة كالقطن و الكتان ، وحيوانيَّة كالشعروالصوف و الابريسم و الجلود ، ومنها الأحجار المختلفة بعضها للزينة و بعضها للاً بنيه . فانظر إلى الحجر الذي تستخرج منه النار معكثرته ، وانظر إلى الياقوت الأحمر مع عز "ته وانظر إلىكثرة النفع بذلك الحقير ، وقلَّة النفع بهذا الخطير ، و منها ماأودعالله تعالى فيها منالمعادن الشريفة كالذهب و الفضّة .

ثم تأمَّل أن البشر استنبطوا الحرف الدقيقة ، والصنائع الجليلة ، واستخرجوا

السمك من قعر البحر ، واستنزلوا الطير من أوج الهواء ، وعجزوا عن اتخاذ الذهب والفصّة ، و السبب فيه أن معظم فائدتهما ترجع إلى الثمنيّة ، وهذه الفائدة لاتحصل إلا عند العزّة ، و القدرة على اتخاذهما تبطل هذه الحكمة ، فلذلك ضرب الله دونهما باباً مسدوداً ، ومن ههنا اشتهر في الألسنة : من طلب المال بالكيمياء أفلس .

و منها ما يوجد على الجبال و الأراضي من الأشجار الصالحة للبناء والسقف والحطب، وما اشتد إليه الحاجة في الخبز و الطبخ، ولعل ما تركناه من الفوائد أكثر مما عددناه، فا ذا تأمّل العاقل في هذه الغرائب والعجائب اعترف بمدبر حكيم ومقد رعليم إن كان ممن يسمع و يبصر و يعتبر.

واما منافع السماء : فان الله تعالى زينها بمصابيح « ولقد زيننا السماءالدنيا بمصابيح ، و بالقمر « وجعل القمر فيهن " نوراً » وبالشمس « و جعل الشمس سراجاً » و بالعرش « رب العرش العظيم » و بالكرسي " « وسع كرسية السماوات و الأرض » وباللوح « في لوح محفوظ » وبالقلم « ن و القلم وما يسطرون » . وسمَّاها سقفاً محفوظاً وسبعاً طباقاً ، وسبعاً شداداً ، و ذكر أن خلقها مشتمل على حكم بليغة ، وغايات صحيحة « ربِّنا ماخلقت هذا باطلا » « وما خلقنا السماء و الأرض وما بينهما باطلاً ذلك ظنٌّ الذين كفروا » وجعلها مصعد الأعمال و مهبط الأنوار ، وقبلة الدعاء ، ومحل الضياء و الصفاء ، وجعل لونها أنقع الألوان وهو المستنير ،وشكلهاأفضل الأشكال وهوالمستدير و نجومها رجوماً للشياطين ، وعلامات يهتدى بهاني ظلمات البر والبحر ، وقيَّض للشمس طلوعاً وسهم لل معه التقلُّب لقضاء الأوطار في الأطراف ،وغروباً يصلح معه الهدء و القرار ني الأكناف، لتحصيل الراحة وانبعاث القوَّة الهاضمة و تنفيذ الغذاء إلى الأعضاء. و أيضاً لولا الطلوع لانجمدت المياه ، وغلبت البرودة والكثافة ، وأفضت إلى جمودالحرارة الغريزيَّة وانكسار سورتها ، ولولا الغروب لحميت الأرض حتَّى يحترق كلُّ من عليها من حيوان و نبات ، فهي بمنزلة السراج يوضع لأُ هل بيت بمقدار حاجتهم ، ثم يرفع عنهم ليستقر وا و يستريحوا ، فصار النور و الظلمة مع تضاد هما متظاهرين على مافيه صلاح قطان الأرض.

وأمّا ارتفاع الشمس و انحطاطها فقد جعلهالله تعالى سبباً لا قامة الفصول الأربعة ففي الشتاء تغور الحرارة في الشجر و النبات فيتولّد منه مواد الثمار ، و يستكثف الهواء فيكثر السحاب و المطر . و تقوى أبدان الحيوانات بسبب احتقان الحرارة الغريزية في البواطن ، و في الربيع تتحر ك الطبائع ، و تظهر المواد المتولّدة في الشتاء و ينو ر الشجر ، و يهيج الحيوان للسفاد . و في الصيف يحتدم الهواء فتنضج الثمار ، و تتحلّل فضول الأبدان ، ويجف وجه الأرض ويتهيا للعمارة والزراعة . و في الخريف يظهر البرد واليبس فتدرك الثمار ، وتستعد الأبدان قليلاً قليلاً للشتاء .

و أمّا القمر فهو تلو الشمس وخليفتها ، وبه يعلم عدد السنين والحساب ، وتضبط المواقيت الشرعيّة ، ومنه يحصل النماء و الرواء ، وقد جعل الله في طلوعه مصلحة و في غيبته مصلحة . يحكى أن أعرابيّا نام عن جمله ليلاً ففقده ، فلمّا طلع القمر وجده فنظر إلى القمر وقال : إن الله صوّرك و نورك ، وعلى البروج دوّرك ، فإ ذا شاء نوّرك و إذا شاء كوّرك ، فلا أعلم مزيداً أسأله لك ، فإ ن أهديت إلى سروراً فقد أهدى الله إليك نوراً . ثم أنشأ في ذلك أبياتاً .

و قال البحاحظ : إذا تأمّلت في هذا العالم وجدته كالبيت المعد" فيه كل ما يحتاج إليه ، فالسماء مرفوعة كالسقف ، والأرض ممدودة كالبساط ، والنجوم منضودة كالمصابيح والا نسان كمالك البيت المتصرف فيه، وضروب النبات مهيئاة لمنافعه، وصنوف الحيوان متصرفة في مصالحه ، فهذه جملة واضحة دالة على أن العالم مخلوق بتديير كامل، وتقدير شامل ، وحكمة بالغة ، وقدرة غير متناهية .

ثم إنهم اختلفوا في أن السماء أفضل أم الأرض ، قال بعضهم : السماء أفضل لا تنها معبد الملائكة ، وما فيها بقعة عصى الله فيها ، و لمنا أتى آدم بالمعصية أهبط من المجنة وقال الله : لا يسكن في جواري من عصاني ! وقال تعالى « و جعلنا السماء سقفاً محفوظاً » و قال « تبارك الذي جعل في السماء بروجا » و ورد في الأكثر ذكر السماء مقد مقد مقد مقال على ذكر الأرض . و السماوات مؤثرة و الأرضيات متأثرة ، و المؤثر أشرف من المتأثر .

وقال آخرون: بل الأرض أفضل ، لأنه تعالى وصف بقاعاً من الأرض بالبركة « إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً » « في البقعه المباركة » « إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله » « مشارق الأرض ومغاربها التي باركناحولها » يعنى أرض الشام ، و وصف جملة الأرض بالبركة « وبارك فيها وقد"ر فيها أقواتها في أربعة أيام» .

فان قيل : أي بركه في المفاوزالمهلكة ؟ قلت : إنها مساكن الوحوش ومراعيها و مساكن الناس إذا احتاجوا إليها ، و مساكن خلق لا يعلمهم إلا إلله تعالى . فلهذه البركات قال « و في الأرض آيات للموقنين » تشريفاً لهم ، لا قيهم هم المنتفعون بها كما قال « هدى للمتقين » وخلق الا ببياء منها «منها خلقناكم » و أودعهم فيها « وفيها نعيدكم» وأكرم نبيته المصطفى فجعل الأرض كلها له مسجداً وطهوراً .

و معنى إخراج الثمرات بالماء \_ و إنّما خرجت بقدرته و مشيّته \_ أيّه جعل الماء سبباً في خروجها و مادّة لها كالنطفة في خلق الولد ، وهو قادر على إنشاء الأشياء بلا أسباب ومواد ، كما أنشأ نفوس الأسباب والمواد ، ولكن له في هذا التدريج والتسبيب حكماً يتبصر بها من يستبصر ، و يتفطّن لها من يعتبر .

و « من » في « من الثمرات » للتبعيض ، كما أنه قصد بتنكير « ماء » و « رزقا» معنى البعضية ، فكأنه قيل : و أنزلنا من السماء بعض الماء فأخرجنا به بعض الثمرات ليكون بعض رزقكم . و يجوز أن يكون للبيان ، كقولك : أنفقت من الدراهم ألفا والند" : المثل المناوي. « وأنتم تعلمون » حال من ضمير « فلا تجعلوا » ومفعول « تعلمون » مطروح ، أي حالكم أنتكم من أهل العلم والنظر وإصابة الرأي ، فلو تأمملتم أدنى تأممل اضطر" عقلكم إلى إثبات موجد للممكنات ، منفرد بوجود الذات ، متعال عن مشابهة المخلوقات ، أومنوي " ، وهو : أنها لاتمائله ولا تقدر على مثل ما يفعله .

« وهو الذي مد" الأرض » قال الرازي": أي جعل الأرض (١) بذلك المقدار المعيّن الحاصل لاأزيد ولا أنقص ، والدليل عليه هو أن كون الأرض أزيد مقداراً ممّا هو الان أو أنقص منه أمر جائز ، فاختصاصه بذلك المقدار المعيّن لابد" و أن يكون

<sup>(</sup>١) في المصدر ، مختصة بذلك ...

بتخصيص مخصص ، و بتقدير مقد ر . وقال أبوبكر الأصم : المد البسط إلى مايدرك منتهاه ، أي جعل حجمها عظيماً و إلا لما كمل الانتفاع بها . و قال قوم : كانت الأرض مدورة فمد ها ودحاها من مكة من تحت البيت فذهبت كذا وكذا . وهذا إنما يتم إذا كانت الأرض مسطحة لاكرة ، وهو خلاف ما ثبت بالدليل . ومد الأرض لإيناني كونها كرة ،ولا ن الكرة إذا كانت في غاية الكبر كان كل قطعة منها تشاهد كالسطح (١).

« وجعل فيها رواسي » أي جبالاً ثابتة باقية في أحيازها غير منتقلة عن أمكنتها. و الاستدلال بها على وجود الصانع القادر الحكيم من وجوه : الاول أن طبيعة الأرض طبيعة واحدة ، فحصول الجبل في بعض جوانبها دون البعض لابد و أن يكون بتخليق القادر الحكيم ، قال (٢) الفلاسفة : هذه الجبال إسما تولّدت لأن البحاركانت في هذا العجانب من العالم فكان يتولّد من البحر طين لزج ، ثم يقوى تأثير الشمس فيهافينقلب حجراً كما نشاهد في كوز الفقاع .ثم إن الماء كان يغور و يقل فيتحجر البقية ، فلهذا السبب تولّدت هذه الجبال . قالوا : و إنما كانت البحار حاصلة في هذا الجانب من العالم لأن أوج الشمس و حضيضها متحر كان ، ففي الدهر الأقدم كان حضيض الشمس أقوى ، وشد الشمال ، و الشمس متى كانت في حضيضها كانت أقرب إلى الأرض فكان التسخين أقوى ، وشد السخيونة توجب انجذاب الرطوبات ، فحين كان الحضيض في جانب الشمال والحضيض كانت البحار في جانب الشمال والحضيض الشمال كانت البحار في جانب الشمال والحضيض المنال والحضيض في خانب البحار في حانب المعال في الشمال ألى جانب الجنوب ، فبقيت هذه الجبال في الشمال المنا حاصل كلام القوم في هذا الباب وهوضعيف من وجوه :

الاول : أن حصول الطين في البحر أمر عام ، فلمحصل الجبل في بعض الجوانب دون بعض (٣) ؟ .

الثاني : هو أنَّا نشاهد في بعض الجبال كأنَّ تلك الأحجار موضوعة سافاً (٤)

<sup>(</sup>١) مفاتيم النيب ، ج ١٩ ، س ٢ (ملخساً) ٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر، قالت ٠

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، البعض ،

<sup>(</sup>٣) الساف والسافة .. بالفاء : الصف من الطين واللبن .

فسافاً ، كأن البناء بناه من لبنات كثيرة موضوع بعضها على بعض ، و يبعد حصول مثل هذا التركيب من السبب الذي ذكروه .

الثالث: أن أوج الشمس الآن قريب من أو ل السرطان ، فعلى هذا من الوقت الذي انتقل أوج الشمس إلى الجانب الشمالي مضى قريبا من تسعة آلاف سنة ، و بهذا التقدير إن الجبال كانت في هذه المد ق الطويلة في التفت ، فوجب أن لا يبقى من الأحجار شيء ، لكن ليس الأمر كذلك ، فعلمنا أن السبب الذي ذكروه ضعيف

والوجه الثانى من الاستدلال بأحوال الجبال على وجود الصانع ذي الجلال ما يحصل فيها من معادن الفلز ات السبعة ، ومواضع الجواهر النفيسة ، وقد يحصل منها معادن الزاجات والأملاح ، وقد تحصل معادن النفط و القير والكبريت ، فكون الأرض واحدة في الطبيعة وكون الجبل واحداً في الطبيعة (١) وكون تأثير الشمس واحداً في الكل يدل دلالة ظاهرة على أن الكل بتقدير قادر قاهر متعال عن مشابهة الممكنات و المحدتات .

والوجه الثالث أن بسببها تتولّد الا نهار على وجهالا رض ، وذلك لا أن الحجر جسم صلب ، فا ذاتصاعدت الا بخرة من قعر الا رض و وصلت إلى الجبل احتبست هناك ولا يزال يتكامل الا مر (٢) فيحصل تحت الجبال مياه كثيرة ، ثم إنها لكثرتها وقو تها تنقب (٦) و تخرج و تسيل على وجه الا رض ، فمنفعة الجبال في تولّد الا نهار هو من هذا الوجه ، ولهذا السبب في أكثر الا مرأينما ذكر الله تعالى الجبال قرن بهاذكر الا نهار مثل هذه الآية و مثل قوله « و جعلنا فيها رواسي شامخات و أسقينا كمماء فراتا » .

ثم استدل سبحانه بعجائب خلقة النبات بقوله « ومن كل الثمرات ــ الخ ــ فا ن الحبة إذا وقعت (٤) في الأرض و أثرت فيها نداوة الأرض ربت و كبرت ، وبسبب

<sup>(</sup>١) في المصدر ، الطبع .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، فلا تزال تتكامل فيحصل...

<sup>(</sup>٣) فيه ، تثقب ،

<sup>(</sup>۴) فیه ، وښتت .

-74-

ذلك ينشق أعلاها وأسفلها ، فبخرج من الشق الأعلى الشجرة الصاعدة ، ومن الشق الأسفل العروق الغائصة في أسفل الأرض . وهذا من العجائب (١) ان طبيعة تلك الحبة واحدة و تأثير الطبائع والأفلاك و الكواكب فيها واحد ، ثم إنه خرج من الجانب الأعلى من تلك الحبة جرم صاعد إلى الهواء ، و من الجانب الأسفل منه جرم غائص في الأرض ، و من المحال أن يتولّد من الطبيعة الواحدة طبيعتان متضاد تان ، فعلمناأن في الأرض ، و المحلم و المقدر القديم لابسبب الطبع و الخاصية .

ثم إن الشجرة النابتة في تلك الحبة بعضها يكون خشبة ، و بعضها نوراً ، وبعضها ثمرة . ثم إن تلك الثمرة أيضاً تحصل فيها أجسام مختلفة الطبائع ، فالجوزله أربعة أنواع من القشور : القشر الأعلى ، وتحته القشرة الخشبية ، و تحته القشرة المحيطة باللب ، وتحت تلك القشرة قشرة أخرى في غاية الرقة تمتاز عما فوقها حال كون الجوز و اللوزرطبا . و أيضاً فقد تحصل في الثمرة الواحدة الطبائع المختلفة ، فالأ ترج قشره حار يابس ، ولحمه حار رطب ، و حماضه بارديابس ، و بدره حار يابس ، وكذلك العنب قشره و عجمه باردان يابسان ، ولحمه وماؤه حار رطب (٢) ، فتولد هذه الطبائع المختلفة من الحبة الواحدة مع تساوي تأثيرات الطبائع و تأثيرات الأضجم و الأفلاك لابد و أن يكون لأجل الحكيم القديم (١) .

و المراد بزوجين اثنين صنفين اثنين ، و الاختلاف إمّا من حيث الطعم كالحلوو الحامض ، أو الطبيعة كالحار" و البارد ، أو اللون كالا بيض و الا سود . وفائدة قوله ، اثنين » بيان أن كل فوع حصل من فردين كالا نسان من آدم و حواء ، وهكذا .

« إن في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون » إنها قال ذلك لأن الفلاسفة يسندون الحوادث إلى اختلافات الأشكال الكوكبيّة ، فما لم تقم الدلالة على دفع هذا السؤال لايتم المقصود ، و دفعه بوجهين : الأول أنّه إن سلمنا جواز ذلك فلابد من استناد

<sup>(</sup>١) فيه ، لان .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، حاران رطبان .

<sup>(</sup>٣) فيه ، لاجل تدبير الحكيم القادر القديم .

الأفلاك وأوضاعها إلى واجب الوجود بالذات القادر الحكيم ، والثاني ما يذكر في الآيات الآية عيث قال « وفي الأرض قطع متجاورات ... الآية ... » و تقريره من وجهين : الأول أنّه حصل في الأرض قطع مختلفة بالطبيعة و هي مع ذلك متجاورة ، فبعضها تكون سبخة و بعضها حرقة ، و بعضها صلبة وبعضها حجرية أو رملية وبعضها طيناً لزجاً ثم إنّها متجاورة و تأثير الشمس و سائر الكواكب في تلك القطع على السوية ، ودل هذا على اختلافها في صفاتها بتقدير المقدار العليم .

و الثاني أن القطعة الواحدة من الأرض تسقى بماء واحد يكون تأثير الشمس فيها متشابهاً (١) ، ثم أإن تلك الثمار تجيىء مختلفة في الطعموا للون والطبيعة والخاصية حتَّى أنَّك قد تأخذ عنقوداً من العنب و تكون جميع حبَّاته حلوة نضيجة إلَّا الحبَّة الواحدة فا ينها بقيت حامضة يابسة ، و نحن نعلم بالضرورة أن نسبة الطبائع والأفلاك إلى الكلّ على السويّة بل نقول همنا ما يعد أعجب منه ، وهوأنّه يوجد في بعض أنواع الوردمايكون أحد وجهيه في غاية الحمرة والوجه الثاني في غاية السواد ، مع أن ذلك الورد في غاية الرقة و النعومة ، فيستحيل أن يقال: وصل تأثير الشمس إلى أحد طرفيه دون الثاني ، وهذا يدل دلالة قطعية على أن الكل بتقدير الفاعل المختار ، لابسبب الاتَّصالات الفلكيَّة ، و هو المراد من قوله تعالى « يسقى بماء واحد ونفضُّل بعضها على بعض في الأكل » فبهذا تمتّ الحجّة ، فاين هذه الحوادث السفليّة لابد لها من مؤثِّر و بيننَّا أنَّ ذلك المؤثِّر ليس هو الكواكب و الأفلاك و الطبائع ، فعند هذا يجب القطع بأنَّه لابد من فاعل مختار آخر سوى هذه الأشياء ، فعندهذا يتم الدليل ولا يبقى بعده للتفكّر مقام ، فلهذا قالههنا « إن في ذلك لقوم يعقلون » لأنه لادافع لهذه الحجَّة إلاَّ أن يقال إنَّها حدثت لالمؤثَّر ولا يقوله عاقل. والجنَّة : البستان الَّذي يحصل فيه النخل و الكرم والزرع ، و الصنوان : جمع صنو ، مثل قنوانوقنو ، والصنو أن يكون الأصل واحداً وتنبت منه النخلتان والثلاثة وأكثر ، فكلُّ واحدصنو ،وعن ابن الأعرابي" :الصنو : المثل،أيمتشابهةوغيرمتشابهة.وعن الزجَّاج:الا كل : الثمر الَّذِي

<sup>(</sup>١) في المصدر ، متساوياً .

يؤكل ، وعن غيره : الأكل : المهيّا للإكل (١١) .

و « الله الذي خلق السماوات و الأرض » مبتدا و خبر . « و سخر لكم الفلك » المتن على عباده بتسخير الفلك ، لأن انتفاع العباد يتوقف (٢) عليها ، لأنه تعالى خص كل طرف من أطراف الأرض بنوع آخر من النعمة ، حتى أن نعمة هذا الطرف إذا نقلت إلى المجانب الآخر من الأرض أوبالعكس كثر الربح في التجارات ، ولا يمكن هذا إلا بسفن البر وهي الجمال ، أو بسفن البحر و هي الفلك . و نسبة التسخير إلى نفسه لأنه سبحانه خلق الأشجار الصلبة التي منها يمكن تركيب الدفن ، ولولا خلقه الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتخذونه ، و لولا أنه تعالى خلق الماء على صفة السلاسة (٦) التي باعتبارها يصح جري السفينة ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات القوية فيها ، ولولا أنه وسلم الأنهاروجعل لهامن العمق ما يجوزجري السفن فيها لما وقع الانتفاع بالسفن ، فصار لأجل أنه تعالى هو الخالق لهذه الأحوال وهو المدبر لهذه الأمورو المسخرلها حسنت إضافته إليه . و أضاف التسخير إلى أمره لأن الملك العظيم قل ما يوصف أنه فعل ، وإنما يقال فيه : إنه أمر بكذا ، تعظيماً

« و سخر لكم الأنهار ، لما كان ماء البحر قل ما ينتفع في الزراعات لعمقه و ملوحته ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون ، حتى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع والنباتات ، و أيضاً ماء البحر لايصلح للشرب . « وآتيكم منكل ما سألتموه » قيل ؛ أي بلسان حالكم بحسب استعداداتكم و قابلياتكم « و إن تعدوا نعمة الله لا تحصوها » قال الرازي " : اعلم أن " الإنسان إذا أراد أن يعرف أن " الوقوف على أقسام نعم الله ممتنع فعليه أن يتأمّل في شيء وأحد ليعرف عجز نفسه . و نحن نذكر منه مثالن :

المثال الاول: أن الأطّباء ذكروا أن الأعصاب قسمان: منهادماغيّة ، ومنها

<sup>(</sup>١) مفاتيح النيب : ج ١٩ ، ص٣ ـ ٨ (ملخصاً ونقلا بالمعنى) .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ؛ إنما يكمل بوجود الفلك ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) مى المصدر السيلان .

نخاعيَّة ، أمَّا الدماغيَّة فا نتها سبعة ، ثم أتعبوا أنفسهم في معرفة الحكم الناشئة من كل " واحد من تلك الأرواح السبعة ، ثم ممَّا لا شك فيه أن كل واحد من تلك الأرواح السبعة تنقسم إلى شعبكثيرة ، و كلُّ واحد من تلك الشعب أيضاً إلى شعب دقيقةأدقٌ من الشعر ، ولكل واحد منها بمر إلى الأعضاء ، ولوأن شعبة واحدة اختلَّت إمَّا بسبب الكميّة و الكيفيّة أو بسبب الوضع لاختلت مصالح البنية . ثم إن تلك الشعب الدقيقة تكون كثيرة العدد جداً ، و لكل واحد منها حكمة مخصوصة ، فا ذا نظر الا نسان في هذا المعنى عرف أن الله بحسب كل شظية من تلك الشظايا العصبية على العبد نعمة عظيمة لوفاتت لعظم الضرر عليه ، و عرف قطعاً أنَّه لا سبيل له إلى الوقوف عليها و الاطَّلاع على أحوالها ، و عند هذا يقطع بصحَّة قوله تعالى ﴿ وَ إِن تعدُّوا نعمة اللَّهُ لا تحصوها » و كما اعتبرت هذا في الشظايا العصبيَّة فاعتبر مثله في الشرايين و الأوردة في كل واحد من الأعضاء البسيطة و المركبة بحسب الكمية و الكيفية و الوضع والفعل و الانفعال ، و أقسام هذا البـاب بحر لا يساحل . و إذا اعتبرت هذا في بدن الا نسان الواحد فاعرف أقسام نعم الله تعالى في نفسه و في روحه ، فا ن عجائب عالم الأرواح أكثر من عجائب عالم الأجساد . ثم ملم اعتبرت حال الحيوان الواحد فعند ذلك اعتبر أحوال عالم الأفلاك و الكواكب و طبقات العناصر و عجائب البر" و البحر و النبات والحيوان و عند هذا تعرف أن عقول جميع الخلائق لو ركّبت و جعلت عقلاً واحداً ، ثم ّ بذلك العقل يتأمّل الإنسان في عجائب حكمة الله تعالى في أقل "الأشياء لما أدرك منها إلاّ القليل! فسبحانه وتقدُّس عن أوهام المتوهمين .

المثال الثانى: أنّه إذا أخذت اللقمة الواحدة لتضعها في الفم فانظر إلى ماقبلها و ما بعدها ، أمّا الأمور الّتي قبلها أن (١) تلك اللقمة من الخبز لا تتم ولا تكمل إلاّ إذا كان هذا العالم بكليته قائماً على الوجه الأصوب ، لأن الحنطة لابد منها ، وإنها لا تنبت إلاّ بمعونة الفصول الأربعة وتركيب الطبائع و ظهور الأرياح و الأمطار ، ولا يحصل شيء منها إلاّ بعد دوران الأفلاك واتصال بعض الكواكب ببعض على وجوم مخصوصة

<sup>(</sup>١) في المصدر ، فاعرف أن ١٠٠٠

<u>\_</u>8٧\_

في الحركات ، و في كيفيَّتها في الجهة ، و في السرعة و البطء ، ثمَّ بعد تكوُّ ن الحنطة لابد من آلات الطحن والخبز ، وهي لا تحصل إلَّا عند تولَّد الحديد في أرحام الجبال . ثم" إن" الآلات الحديديّة لا يمكن إصلاحها إلا بآلات أخرى حديديّة سابقة عليها ولابد من انتهائها إلى آلة حديدية هي أو ل هذه الآلات ، فتأمّل أنّها كيف تكو تت على الأشكال المخصوصة ، ثم إنا حصلت تلك الآلات فانظرأت لابد من اجتماع العناصر الأربعة . وهي الأرض والماء و الهواء والنار . حتى يمكن طبخ الخبر من ذلك الدقيق. فهذا هو النظر في ما تقدُّم على هذه اللقمة ١

أمَّا النظر في ما بعد حدوثها فتأمل في تركيب بدن الحيوان ، وهو أنَّه تعالى كيف خلق هذه الأ بدان حتَّى يمكنها الانتفاع بتلك اللقمة ، و أنَّه كيف يتضرَّر الحيوان في الأكل (١) ، و في أي الأعضاء تحدث تلك المضار ، ولا يمكنك أن تعرف القليل من هذه الأشياء إلا بمعرفة علم التشريح وعلم الطب بالكلية . فظهر بما ذكرنا أن الانتفاع باللقمة الواحدة لا يمكن معرفته إلاّ بمعرفة جملة هذه الا مور ، و العقول قاصرة عن إدراك ذر"ة من هذه المباحث ، فظهر بالبراهين (٢) الباهرة صحة قوله تعالى « و إن تعد"وا نعمة الله لا تحصوها » (٣) ( انتهار كلامه ) .

و أقول: يمكن سلوك طريق آخر في ذلك أدق وأوسع ممَّا ذكره، بأن يقال: بعد أن عرفت النعم الَّتي على إنسان واحد كزيد مثلاًّ من السماوات و الكواكب و العرش والكرسي" و جميع الأرضيّات فا ِن" لها جميعاً مدخلاً في وجوده و بقائه و نمو". فنقول : جميع هذه النعم متعلّقة بعمرو أيضاً لمدخليّتها في وجوده و بقائه أيضاً ، و كلّ هذه أيضاً نعمة لزيد لتوقّف وجود زيد و بقائه على وجود عمرو لكون الإسان مدنيًّا بالنوع ، وكذا بالنسبة إلى بكر و خالد ، وكذا كلُّ نعمة لله علىكلُّ حيوان من الحيوانات الَّتي لها مدخل في نظام أحوال الإ نسان فهي نعمة على زيدمر "ة

<sup>(</sup>١) فيه ، بالاكل ،

<sup>(</sup>٢) عي المسدر ، يهذا البرهان القاهي ،

<sup>(</sup>٣) مفاتيح الفيب و ج ١١٩ م ١٢٩ - ١٣٠٠

بناته ، ومر ة باعتباركونها نعمة على كل واحد واحد من أفرادا لبشر ، لمدخلية وجودهم في وجوده و نظام أحواله، فيضرب عدد تلك النعم في عدد الأشخاص والحيوا نات مر اتلاتناهي .

ثم لما كان وجود زيد موقوفاً على وجوداً بو يهفكل نعمة على كل مناً بويه وعلى كل من كان في عصراً بويه نعمة عليه ، وكذا كل نعمة على والدي بكر وخالد نعمة عليه لتوقف وجوده و بقائه ونظام أحواله على وجود بكر ، ووجوده متوقف على وجودوالديه و وجودهما و بقاؤهما و سائر المورهمامتوقفة على جميع النعم على أهل عصرهما ، فمن هذه الجهة أيضاً جميعها نعمة عليه ، فيضرب جميع هذه الأعداد الغير المتناهية في جميع تلك الأعداد الغير المتناهية مر ات غيرمتناهية ! ثم ننقل الكلام في كل عصر من الأعصاروآ باء كل منهم إلى أن ينتهي إلى آدم و حواء المناه ويضرب كل من تلك المراتب فيما حصل كل منهم إلى أن ينتهي إلى آدم و حواء المناه ويضرب كل من تلك المراتب فيما حصل من المراتب السابقة ، و هذا حساب لا يحيط به علم البشر ، ولواجتمع جميع المحاسبين من الثقلين و أرادوا استيفاء حساب مرتبة من هذه المراتب لا يقدرون عليه ، مع أن كل قطرة من قطرات البحار و كل ذرة من ذرات الجو و الأرض نعمة على كل شخص من الأشخاص . فسبحان من لا يقدر على إحصاء شعبة واحدة من شعب نعمه الغير المتناهية الأهو اوله الحمد بعدد كل نعمة له علينا و على كل خلق من مخلوقاته .

« إِنَّ الأَ نِسَانَ لَظُلُوم » يَظْلُم النَّعِمَةُ بَا غَفَالُ شَكَرِهَا ، أَوْ يَظْلُم نَفْسَهُ بَأْنَ يَعْرضُهَا للحرمانُ « كَفَّارُ » شديد الكفران ، و قيل : ظلوم في الشدَّة يشكو و يجزع ، كفَّارُ في النعمة يجمع و يمنع .

« من كل شيء موزون » قيل : أي بميزان الحكمة ، و مقد ر بقدر الحاجة و ذلك أن الوزن سبب معرفة المقدار فا طلق اسم السبب على المسبب . و قيل : أي له وزن و قدر في أبواب النعمة و المنفعة ، و قيل : أراد أن مقاديرها من العناصر معلومة وكذا مقدار تأثير الشمس والكواك فيها . وقيل : أي متناسب محكوم عليه عندالعقول السليمة بالحسن واللطافة ، يقال كلام موزون أي متناسب ، و فلان موزون الحركات . وقيل : أراد ما يوزن من نحوالذهب و الفضة و النحاس و غيرها من الموزونات كأكثر الفواكه و النبات .

«وجعلنالكم فيها» أي في الأرض ، أو في الجبال ، أوفي تلك الموزونات دمعايش» ما يتوصّل به إلى المعيشة « و من لستم له برارقين « عطف على محل « لكم » أو على « معايش » أي و جعلنا لكم من لستم له برازقين ، و أراد بهم العيال و المماليك والخدم الذين رازقهم في الحقيقة هو الله وحده لا الآباء و السادات و المخاديم ، و يدخل فيه بحكم التغليب غير ذوي العقول من الأنعام والدواب والوحوش و الطير ، كقوله « و ما من دابة إلا على الله رزقها » .

«ينبت لكم به الزرع » الذي هو الغذاء الأصلي «و الزيتون » الذي هوفاكهة من وجه و غذاء من وجه لكثرة ما فيه من الدهن «و النخيل و الأعناب » اللتين هما أشرف الفواكه ، ثم أشار إلى سائر الثمرات بقوله «ومن كل الثمرات » قال الزمخشري "إنما لم يقل : وكل الثمرات ، لأن "كلها لاتكون إلا في الجنة . وقيل : قدم الغذاء الحيواني في قوله سبحانه «و الأنعام خلقها لكم فيها دفء و منافع و منها تأكلون » على الغذاء النباتي "لأن النعمة فيه أعظم لأنه أسرع تشبها ببدن الإنسان ، و في ذكر الغذاء النباتي قد م غذاء الحيوان ـ و هو الشجر \_ على غذاء الإنسان . و هو الزرع و غيره \_ بناء على مكارم الأخلاق ، و هو أن يكون اهتمام الإنسان بجال من تحت يده أكمل من اهتمامه بحال نفسه .

« وما ذرأ لكم في الأرض » أي خلق فيها من حيوان و شجر و ثمر و غير ذلك « مختلفاً ألوانه » فإن ذرء هذه الأشياء على حالة اختلاف الألوان و الأشكال مع تساوي الكل في الطبيعة الجسمية و في تأثير الفلكيّات فيها آية على وجود الصانع تعالى شأنه .

« رواسي » أي جبالاً ثوابت « أن تميد بكم » أي كراهة أن تميد بكم وتضطرب « و أنهاراً » أي وجعل فيها أنهاراً ، لأن " « ألقى » فيه معناه « وسبلاً لعلكم تهتدون » لمقاصدكم أو إلى معرفة الله « و علامات » أي معالم تستدل " بها السابلة من جبل ومنهل و ريح و نحو ذلك « و بالنجم هم يهتدون » بالليل في البراري و البحار « إن الله لغفور » حيث يتجاوز عن تقصير كم في أداء شكرها « رحيم » لا يقطعها لتفريطكم فيه ولا يعاجلكم

بالعقوبة علىكفرانها .

« إنّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها » قيل: ماعلى الأرض ، المواليد الثلاثة: المعادن و النباتات والحيوانات ، وأشرفها الإنسان ، وقيل: لايدخل المكلف فيه، لأن ماعلى الأرض ليس زينة لها على الحقيقة ، و إنّما هو لا هلها لغرض الابتلاء ، فالذي له الزينة يكون خارجاً عن الزينة « لنبلوهم أينهم أحسن عملا » في تعاطيه ، و هو من زهد فيه ولم يغتر به وقنع منه بالكفاف .

« له ما في السماوات » قال الرازي ":مالك لما في السماوات من ملك و نجم وغيرهما ومالك لما في الأرض من المعادن و الفلز "ات ، و مالك لما بينهما من الهواء ، ومالك لما تحت الثرى . فإن قيل : الثرى هو السطح الأخير من العالم فلا يكون تحته شيء فكيف يكون الله تعالى مالكا له ؟ قلنا : الثرى في اللغة هو التراب الندي " ، فيحتمل أن تكون تحته شيء ، فهو إمّا الثور أو الحوت أو الصخرة أو البحر أو الهواء على اختلاف الروايات (١) (انتهى) .

وقال الطبرسي" ـ ره ـ : الثرى التراب الندي" ، يعني : وما وارى الثرى من كل " شيء ، وقيل : يعنى ماني ضمن الأرض من الكنوز والأموات (٢) .

«الذي جعل لكم الأرض مهدا » أي كالمهد تتمهدونها «وسلك لكم فيهاسبلا» أي وحصل لكم فيها سبلاً بين الجبال و الأودية و البراري تسلكونها من أرض إلى أرض لتبلغوا منافعها . «و أنزل من السماء ماء » أي مطراً «فأخرجنا به » قيل : عدل من لفظ الغيبة إلى التكلم على الحكاية لكلام الله تعالى ، تنبيها على ظهور مافيه من الدلالة على كمال القدرة والحكمة ، وإيذاناً بأته مطاع تنقاد الأشياء المختلفة بمشيته. « رواجاً » أي أصنافاً « من نبات » بيان وصفة لـ«أزواجاً » وكذلك « شتى » و يحتمل أن يكون صفة للنبات ، فإنه من حيث إنه مصدر في الأصل يستوي فيه الواحد والجمع وهو جمع « شتيت » كمريض و مرضى ، أي متفرقات في الصور و الأعراض و المنافع

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب: ج ٢٢ ، ص٨.

<sup>(</sup>٢) مجمع البيانج ٧ ، س ٢ ،

يصلح بعضها للناس و بعضها للبهائم ، فلذلك قال « كلوا وارعوا أنعامكم » وهو حال من ضمير « فأخرجنا » على إرادة القول ، أي أخرجنا أصناف النبات قائلين : كلوا وارعوا أنعامكم ] و المعنى : معد يها لانتفاعكم بالأكل والعلف آذنين فيه « لأولى النهى » أي لذوي العقول الناهية عن اتباع الباطل وارتكاب القبائح ، جمع نهية . وعن الصادق عليه السلام : نحنا ولوا النهى . وعن الباقر تمايين قال : قال رسول الله عمل المنافئ : خياركم الولوا النهى ، قيل : يارسول الله ! ومن أولوا النهى ؟ قال : هم أولوا الأخلاق الحسنة و الأحلام الرزينة ، وصلة الأرحام ، والبررة بالأمهات والآباء ، والمتعاهدون للفقراء والجيران واليتامى ، و يطعمون الطعام ، و يفشون السلام في العالم ، و يصلون و الناس فيام غافلون .

« منها خلقناكم » فا ن " التراب أصل خلقة أو ل آ بائكم ، و أو ل مواد أبدانكم و سيأتي وجه آخر في الخبر إن شاءالله . « و فيها نعيدكم » بالموت و تفكيك الأجزاء « ومنها نخرجكم تارة أخرى» بتأليف أجزائكم المتنقتة المختلطة بالتراب على الصور السابقة ورد " الأرواح فيها .

« وجعلنا فيها » أي في الأرض ، أو في الرواسي « فجاجاً سبلاً » مسالك واسعة ،و إنها قد م «فجاجاً» وهو وصف له ليصير حالاً يدل على أنه حين خلقها كذلك ، أوليبدل منها « سبلاً » فيدل ضمناً على أنه خلقها و وسعها للسابلة ، مع ما يكون فيه من التأكيد « لعلهم يهتدون » إلى مصالحهم .

«أولم يروا إلى الأرض »أي أولم ينظروا في عجائبها ؟ « من كل " زوج كريم » أي محمود كثير المنفعة ، و هو صفة لكل " ما يحمد و يرضى . قيل : وههنا يحتمل أن تكون مقيدة لما يتضمن الدلالة على القدرة ، وأن تكون مبينة منبتهة على أنه مامن نبت إلا وله فائدة إمّا وحده أومع غيره . و «كل " »لا حاطة الا زواج ، و «كم » لكثرتها ، إن في ذلك » أي في إثبات (١) تلك الأصناف ، أو في كل واحد « لا ية » على أن منبتها تام " القدرة و الحكمة ، سابغ النعمة و الرحمة .

<sup>(</sup>١) انبات (ظ).

 أتتركون » إنكار لأ أن يتركوا كذلك ، أو تذكير بالنعمة في تخلية الله إيّاهم و أسباب تنعّمهم آمنين ، ثمّ فسر بقوله « في جنّات وعيون وزروع و نخل طلعها هضيم» أي لطيف ليسن ، للطف التمر ، أولاً ن النخل ا نتى و طلع إناث النخل ألطف وهو يطلع منها كنصل السيف في جوفه شماريخ القنو ، أومتدل منكسر من كثرة الحمل «فارهين» أي حاذقين ، أو بطرين . « حدائق ذات بهجة ، أي ذات منظر حسن يبتهج به من رآه ولم يقل : ذوات بهجة ، لا تُنه أراد تأنيث الجماعة ، ولو أراد تأنيث الأعيان لقال : ذوات... « قوم يعدلون » أي يشركون بالله غيره « قراراً » أي مستقر ال لاتميل ولا تميد بأهلها ‹ وجعل خلالها، أي في وسطالاً رض وفي مسالكها ونواحيها «أنهارا» جارية ينبت بها الزرع و يحيى به الخلق « وجعل لها رواسي » أيثوابت ا'ثبتت بها الأرض «وجعل بين البحرين حاجزاً » أي ما نعاً من قدرته بين العذب والمالح ، فلا يختلط أحدهما بالآخر « مختلفة ألوانها » قيل : أي أجناسها ، أوأوصافهاعلى أن كلا منها لها أصناف مختلفة أو هيآتها من الصفرة و الخضرة و نحوهما . « و من الجبال جدد » أي ذو جدد وخطوط وطرائق ، يقال : جدّة الحمار ، للخطّة السوداء على ظهره « مختلف ألوانها » بالشدّة و الضعف « وغرابيب سود » عطف على « بيض » أوعلى « جدد » كأنَّه قيل: ومن الجبال ذوجند مختلف اللون ، ومنها غرابيب متّحدة اللون ، وهو تأكيد مضمر يفسّره ، فا ن" الغربيب تأكيد للأسود وحق التأكيد أن يتبع المؤكّد . « مختلف ألوانه كذلك » أي كاختلاف الثمار والجبال . « إنَّما يخشى الله من عباده العلماء » إذ شرط الخشية معرفة المخشى و العلم بصفاته و أفعاله ، فمن كان أعلم به كان أخشى منه « إن الله عزيز غفور » تعليل لوجوب الخشية لدلالته على أنَّه معاقب للمصر" على طغيانه غفور للتائب عن عصبانه .

« و أخرجنا منها حبّاً » المراد جنس الحبّ « فمنه يأكلون » قيل : قدّ م الصلة للدلالة على أن الحبّ معظم ما يؤكل و يعاش به « من نخيل و أعناب » أي من أنواع النخل و العنب « من العيون » أي شيئاً من العيون ، و « من » مزيدة عند الأخفش «من ثمره » أي من ثمر ماذكر و هو الجنات ، وقيل : الضمير لله على طريقة الالتفات ، و

الأضافة إليه لأن الثمر مخلوقه « وما عملته أيديهم » عطف على الثمر ، و المزاد ما يتنفذ منه العصير والدبس و تحوهما ، وقيل : « ما » نافية ، و المراذ أن الثمر بخلقالله لا بفعلهم « أفلا يشكرون » أمر بالشكر من حيث إنه إنكار لتركه . « خلق الأزواج كلّها » أي الأنواع و الأصناف « ممنا تنبت الأرض » من النبات و الشجر « ومن أنفسهم» الذكر و الانشى « و ممنا لا يعلمون » أي وأزواجاً ممنا لم يطلعهم الله عليه ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته .

« ترى الأرس خاشعة » أى يابسة متطأمنة ، مستعار من الخشوع بمعنى التذلّل « احتز ت » أى تحر كت بالنبات « وربت » أى انتفخت وارتفعت قبل أن تنبت، و قيل احتز ت بالنبات و ربت بكثرة ربعها . « ومابث » عطف على السماوات أو الخلق « من دابنة » قيل : أى من حي على إطلاق اسمالسبب على المسبّب ، أومما يدب على الأرض وما يكون في أحد الشيئين يصدق أنه فيهما في الجملة « إذا يشاء » أى في أي وقت يشاء « قدير » متمكن منه .

ت و سخر لكم ماني السماوات وما في الأرض جيعاً » بأن خلقها نافعة لكم «منه» حال من « ما » أي سخر هذه الأشياء كائنة منه ، أوخبر لمحذوف أي هي جميعاً منه،أو لما في السماوات و « سخر لكم » تكرير للتأكيد ، أولما في الأرض . « من كل وج بهيج » أي من كل صنف حسن « لكل عبد منيب » أي راجع إلى ربه متفكر في بدائع صنعه .

« و الأرض فرشناها » أي مهدناها ليستقر وا عليها « فنعم الماهدون » أي نحن « و من كل خلقنا زوجين » أي نوعين « لعلكم تذكّرون » فتعلموا أن التعدد من خواص الممكنات و أن الواجب بالذات لا يقبل الانقسام والتعدد . و روي عن الرضا عليه السلام في خطبة طويلة قد تقدم في كتاب التوحيد مشروحاً : وبمضادته بين الأشياء عرف أن لافرين له ، ضاد النور بالظلمة و اليبس بالبلل ، والخشن باللين ، والصرد بالحرور ، مؤلفاً بين متعادياتها ، مفرقاً بين متدانياتها ، دالله بقريقها على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلفها ، و ذلك قوله « ومن كل مدانياتها ، دالله ومن كل المناسبة على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلفها ، و ذلك قوله « ومن كل المناسبة على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلفها ، و ذلك قوله « ومن كل المناسبة على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلفها ، و ذلك قوله « ومن كل المناسبة على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلفها ، و ذلك قوله « ومن كل المناسبة على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلفها ، و ذلك و بتأليفها على مؤلفها ، و ذلك قوله « ومن كل المناسبة على مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة على مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة و مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالفه و مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالفه و بتأليفها على مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالفه و بتأليفها على مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالف و بتأليفها على مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالفه و بتأليفها على مؤلفها ، و خالف قوله « ومن كل المناسبة و خالفه و بتأليفها على مؤلفه و بالمناسبة و خالفه و بتأليفها على مؤلفها ، و خالفه و بالمناسبة و خالفه و خالفه و بالمناسبة و خالفه و خالفه و بالمناسبة و خالفه و

شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكّرون » .

« و الأرض وضعها » أي حفظها مدحو " « للا نام » للخلق ، وقيل : الا نام كل " ذي روح « فيها فاكهة » أي ضروب ثمّا يتفكّه به « و النخل ذات الا كمام » هي أوعية التمر جعع « كم " » أوكل " ما يكم " أي يغطّي من ليف وسعف وكفر "ي (١) فا يه ينتفع به كالمكموم وكالجذع . « والحب " » كالحنطة والشعير وسائر ما يتغذ ي به « ذوالعصف » هو ورق النبات اليابسكالتين « و الريحان » يعني المشموم ، أو الرزق من قولهم : خرجت أطلب ريحان الله وعن الرضا تحييل « والا رض وضعها للا نام » قال : للناس «فيها فاكهة و النخل ذات الا كمام » قال : يكبر ثمر النخل في القمع ثم " يطلع منه ، قوله «والحب فوالعصف و الريحان » قال : يكبر ثمر النخل في القمع ثم " يطلع منه ، قوله «والحب نوالعصف و الريحان » قال : الحب " الحنطة و الشعير و الحبوب ، و العصف التين ، و الريحان ما يؤكل منه . « فبأي " آلاء ربتكما تكذ بان » المخاطبة للثقلين ، وفي الحديث أنه في الباطن مخاطبة للأو "لين ، والمعنى : فبأي " النعمتين تكفران بمحمد أم بعلي " وفي خبر آخر : بالنبي " أم بالوصي " ؟ .

« ومن الأرض مثلهن " قال الطبرسي " ـ ره ـ : و في (١) الأرض خلق مثلهن في العدد لا في الكيفية الأن كيفية السماء مخالفة لكيفية الأرض ، وليس في القرآن آية تدل على أن الأرضين سبع مثل السماوات إلا هذه الآية ، ولا خلاف في السماوات أنها سماء فوق سماء ، و أمّا الأرضون فقال قوم : إنها سبع أرضين طباقاً بعضها فوق بعض كالسماوات ، لأنها لوكانت مصمتة لكانت أرضاً واحدة ، و في كل أرض خلق خلقهم الله تعالى كيف شاء ، و روى أبو صالح عن ابن عباس أنها سبع أرضين ليس بعضها فوق بعض ، تفرق بينهن البحار ، وتظل جيعهن السماء والله سبحانه أعلم بصحة مااستأثر بعلمه و اشتبه على خلقه . وقد روى العياشي با سناده عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن عليها فقال: هذه الأرض الدنيا والسماء الحسن عليها فقال: هذه الأرض الدنيا والسماء

<sup>(</sup>۱) كفرى – بضم الاولين و فتحهما و كسرهما و تشديد الراء المفتوحة ..، و عاه طلع النخل .

<sup>(</sup>٢) كذا في نسخ الكتاب ، و في المجمع ، و خلق من الارض مثلهن ...

الدنيا عليها قبية ، والأرض الثانية فوق سماء (١) الدنيا و السماء الثانية فوقها قبية ، و الأرض الثالثة فوق السماء الثالثة فوقها قبية ، حتى ذكر الرابعة و المخامسة و السادسة فقال : و الأرض السابعة فوق السماء السادسة و السماء السابعة فوقها قبية ، و عرش الرحن فوق السماء السابعة ، وهوقوله « سبعسماوات و من الأرض فوقها قبية ، و عرش الرحن فوق السماء السابعة ، وهوقوله « سبعسماوات و من الأرض مثلهن يتنزل الأهر بينهن » وإنماصاحب الأهر النبي عَلَيْقِلَهُ وهوعلى وجه الأرض و إنما ينزل (١) الأهر من فوق من بين السماوات و الأرضين ، فعلى هذا يكون المعنى تتنزل الملائكة بأواهره إلى الأنبياء ، و قيل : معناه ينزل (١) الأمر بين السماوات و الأرضين من الله سبحانه بحيوة بعض و موت بعض ، و سلامة حي و هلاك آخر، وغنى إنسان و فقر آخر ، و تصريف الأمور على الحكمة (١ انتهى) .

و قال الرازي": قال الكلبي": خلق سبع سماوات بعضها فوق بعض مثل القبة « و من الأرض مثلهن" في كونها طبقات (٥) متلاصقة كما هو المشهور أن الأرض ثلاث طبقات: طبقة أرضية محضة ، و طبقة طينية وهي غير محضة ، و طبقة منكشفة بعضها في البر" و بعضها في البحر و هي المعمورة . ولا يبعد من قوله « و من الأرض مثلهن" ، كونها سبعة أقاليم على (٦) سبع سماوات و سبعة كواكب فيها وهي السيارة ، فإن لكل واحد من هذه الكواكب خواص" تظهر آثار تلك الخواص" في كل أقاليم الأرض، فتصير سبعة بهذا الاعتبار، فهذه هي الوجوه التي لا يأباها العقل ، و ماعداها من الوجوه المنقولة من أهل التفسير فمما يأباه العقل مثل ما يقال: السماوات السبع أو لها موج مكفوف و ثانيها صخر ، و ثالثها حديد ، ورابعها نحاس ، و خامسها فضة ، و سادسها ذهب ، و سابعها ياقوت ، و قول من قال : بين كل واحدة منها و بين الانخرى مائة (٢)عام وغلظ سابعها ياقوت ، و قول من قال : بين كل واحدة منها و بين الانخرى مائة (٢)عام وغلظ

<sup>(</sup>١) في يمض النسخ وفي المصدر ، السماء ·

<sup>(</sup>٢ و١٣) في المصدر ، يتنزل .

<sup>(</sup>٤) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٣١٠

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، طباقاً ٠

<sup>(</sup>٦) فيه ، على حسب ٠٠٠

<sup>(</sup>٧) فيه ، خمسمائة سنة .

كل واحد منها كذلك ، فذلك غير معتبر عند أهل التحقيق و يمكن أن يكون أكثر من ذلك ، والله أعلم بأنه ما هو وكيف هو (١) ( انتهى ).

و أقول: وقد مر" بعض الوجوء في الأرضين السبع في باب الهواء .

« لتعلموا » علَّه الخلق ، أو يتنز ل (٢) أو يعملها ، فا ن كالاً منهما يدل على كمال قدرته و علمه .

« ذلولا " قيل : أي لينة فسهل الكم السلوك فيها « فامشوا في مناكبها » أي جوانبها و جبالها ، و هو مثل لفرط التذليل ، فا ن منكب البعير ينبو عن أن يطأه الراكب ولا يتذلّل له ، فا ذا جعل الأرض في الذل بحيث يمشى في مناكبها لم يبقشىء لم يتذلّل . « وكلوا من رزقه » أي و التمسوا من نعم الله « و إليه النشور » أي المرجع فيسأ لكم عن شكر ما أنعم عليكم . «بساطاً » أي مبسوطة ليمكنكم المشي عليها والاستقرار فيها . «سبلاً فجاجا » أي طرقاً واسعة ، وقيل : طرقاً مختلفة ، عن ابن عباس . وقيل : سبلاً في المحاري ، و فجاجاً في الجبال .

« كفاتاً » قال الطبرسي" ـ ره ـ : كفت الشيء يكفته كفتاً و كفاتاً إذا ضمه ، و منه الحديث « اكفتوا صبيانكم » أي ضمتوهم إلى أنفسكم ، و يقال للوعاء كفت و كفيت قال أبوعبيد : كفاتاً أي أوعية ، والمعنى : جعلناالا رض كفاتاً للعباد تكفتهم أحياء على ظهرها في دورهم و منازلهم ، و تكفتهم أمواتاً في بطنها أي تحوزهم و تضمهم . و روي عن أمير المؤمنين تُماتِين أنه نظر إلى الجبانة (٤) فقال : هذه كفات الأموات ، ثم نظر إلى الجبانة وقوله « أحياء و أمواتاً » أي منها ما ينبت و إلى البيوت فقال : هذه كفات الأحياء . و قوله « أحياء و أمواتاً » أي منها ما ينبت و منها مالا ينبت ، فعلى هذا يكون أحياء و أمواتا نصبا على الحال ، و على القول الأول على المفعول به . «رواسي شامخات » أي جبالاً ثابتة عالية « و أسقيناكم ماء فراتا » أي على المفعول به . «رواسي شامخات » أي جبالاً ثابتة عالية « و أسقيناكم ماء فراتا » أي

<sup>(</sup>١) مفاتبح الغيب ، ج ٣٠ ، ص ٤٠

<sup>(</sup>٢) التنزل (ظ) .

<sup>(</sup>٣) كذا ، والإظهر ا يسهل ، .

<sup>(</sup>٤) الجبانة \_ بتشديد الباء الموحدة من تحت \_ ، المقبرة .

\_Y:Y\_

و جعلنا لكم سقياً من الماء العذب ، عن ابن عبّاس . « ويل يومئذ للمكذّ بين » بهذه النعم وأنها من جهة الله (١).

« مهادا » أي وطاءً و قراراً و مهيّاً للتصرُّف فيه من غير أذيَّة ، والمصدر بمعنى المفعول ، أوالحمل على المبالغة ، أوالمعنى ذات مهاد . « وخلقناكم أزواجاً » أيأشكالاً كلُّ واحد شكل للآخر ، أو ذكراناً و إناثاً حتَّى يصح منكم التناسل ويتمتَّع بعضكم بيعض ، أو أصنافاً أبيض و أسود ، و صغيراً و كبيراً ، إلى غير ذلك . « و جعلنا نومكم سباتا ، أي راحة و دعة لأجسادكم ، أوقطعاً لأعمالكم و تصر فكم أي سباتاً ليسبموت على الحقيقة ولا مخرج عن الحياة و الإدراك « و جعلنا الليل لباسا » أي غطاءً و سترة يستركل شيء بظلمته و سواده . « و جعلنا النهار معاشا » أي مطلب معاش ، أو وقت معاشكم . « و بنينا فوقكم سبعاً شداداً » أي سبع سماوات محكمة أحكمنا صنعها و أوثقنا بناءها . « وجعلنا سراجاً وهاجا » يعنى الشمس جعلها سبحانه سراجاً للعالم وقيَّاداً متلاً لئاً بالنور يستضيئون بها . وقيل : الوهج مجمع (٢) النور والحر" . « و أنزلنا من المعصرات » أي من الرياح ذات الأعاصير ، وذلك أن " الريح يستدر " المطر. وقيل : المعصرات السحائب إذا العصرت أي شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر ، كتقولهم أحسد الزرع ، أي حان لهأن يحصد « ماءً ثجّاجاً » أي منصبّاً بكثرة «لنخرج به حبّاً و نباتا ، فالحب كل ماتضم نه كمام الزرع الذي يحصد ، والنبات الكلا من الحشيش والزروع ونحوها ، قيل : حبًّا يأكله النَّاس ، و نباتاً تنبته الأرض ممًّا تأكله الأنعام « وحنَّات ألفافا » أي بساتين ملتفَّة بالشجر ، أو بعضها ببعض ، و إنَّما سمَّيت جنَّة لأن الشجر تجنبها أي تسترها.

« ذات الصدع ، أي ما يتصد ع عنه الأرض من النبات ، أو الشق بالنبات و العبون.

« أفلا ينظرون إلى الا بل كيف خلقت » خلقاً دالاً على كمال قدرته و حسن

<sup>(</sup>١) مجمع البيان : ج ١٠ ، ص ٤١٧ (ملخصاً) .

<sup>(</sup>٢) ربجمع (خ) ٠

تدبيره ، حيث خلقها لجر" الثقال إلى البلاد النائية ، فجعلها عظيمة ، باركة المحمل ناهضة به ، منقادة لمن اقتادها ، طوال الأعنان لتنوء بالأوقار ، ترعى كل نابت، وتحمل العطش إلى عشر فصاعداً ليتأتى لها قطع البراري و المفاوز مع مالها من منافع أخر فلذا خصت بالذكر ، و لا نها أعجب ماعند العرب من هذا النوع . وقيل : المراد بها السحاب على الاستعارة . « و إلى السماء كيف رفعت » بلاعمد « وإلى الجبال كيف نصبت فهي راسخة لاتميل « و إلى الأرض كيف سطحت » أي بسطت حتى صارت مهادا . « وما طحمها » أي ومن طحمها ، أو مصدرية ، وطحوها تسطيحها و بسطها .

الحتجاج: عن هشام بن الحكم، قال: سأل الزنديق في ماسأل أبا عبدالله عليه السلام: فقال النهار قبل الليل ، و الشمس قبل القمر ، و الأرض قبل الليل ، ووضع الأرض على الحوت ، والحوت في الماء والماء في صخرة مجوقة . والصخرة على عاتق ملك ، والملك على الثرى ، والثرى على الريح المقيم إلاّ الهواء و الريح على الهواء ، و الهواء تمسكه القدرة ، و ليس تحت الريح العقيم إلاّ الهواء و الظلمات ، ولا وراء ذلك سعة ولا ضيق ولا شيء يتوهم ، ثم خلق الكرسي فحشاه السماوات و الأرض ، والكرسي أكبر من كل شيء خلق (١) ، ثم خلق العرش فجعله أكبر من الكرسي " الكرسي" .

Y \_ تفسير على بن ابراهيم: عن أبيه ، عن على بن مهزيار، عن علا المكفوف عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله تُلْبَالله قال : سئل عن الأرض على أي شيء هي ؟ قال الحوت ، فقيل له : فالمحوت على أي شيء هز ؟ قال : على الماء ، فقيل له : فالماء على أي شيء هو ؟ قال : عند على أي شيء هو ؟ قال : عند خلك أي شيء هو ؟ قال : عند ذلك انقضى علم العلماء (٤) .

<sup>(</sup>١) في المصدر: الربح المقيم .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، خلقه الله .

<sup>(</sup>٣) الاحتجاج ، ١٩٣ .

<sup>(</sup>٤) تفسير القمى ١ ١٨٤ .

٣ ـ ومنه: عن على بن أبي عبدالله ، عن سهل بن زياد ، عن ابن محبوب ، عن جميل بن صالح ، عن أبان بن تغلب ، قال : سألت أباعبدالله كالتلائم عن الأرض على أي شيء هي ؟ قال : على الحوت ، قلت : فالحوت على أي شيء هو ؟ قال : على الماء،قلت: فالماء على أي شيء هو ؟ قال : على الماء،قلت : فالماء على أي شيء هو ؟ قال : على الصخرة ، قلت : فالصخرة على أي شيء هو ؟ قال : على المدرة على أي شيء الثور ؟ قال : على الثرى ، قلت : فعلى أي شيء الثور ؟ قال : على الثرى ، قلت : فعلى أي شيء الثرى ؟ فقال : هيهات ! عند ذلك ضل علم العلماء (١) .

الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن محبوب مثله (٢) .

بيان: الأملس: الصحيح الظهر، ولعل المراد هناأته لم يلحقه من هذاالحمل دبر وجراحة في ظهره، و في القاموس: الثرى: الندى، و التراب الندى أوالذي إذا بل لم يصر طيناً، والخير (انتهى). « ضل علم العلماء » أي غير المعصومين أو المراد بالعلماءهم، والمعنى أنهم الممروا بكتمانه عن سائر الخلق فكأنه ضل علمهم عن الخلق وقديقال: المراد بالثرى هنا الخير الكامل يعنى القدرة، فإن استقرار جميع الأشياء على قدرة الله تعالى، وقيل: المراد بالثرى هنا ماهو منتهى الموجودات، ولما كان تعقل النفي الصرف صعباً على الأفهام قال: عند ذلك ضل علم العلماء، لا لف الناس بالأ بعاد القارة و جسم خلف جسم، و لذا ذهب بعض المتكلمين إلى أبعاد موهومة غير متناهية و قالوا بالخلا.

4 \_\_ التفسير : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن الرضا تَلْمِيَاكُمْ قال : قلت : أخبر ني عن قول الله « والسماء ذات الحبك » فقال : هي محبوكة إلى الأرض \_\_ وشبتك بين أصابعه \_ فقلت :كيف :كون محبوكة إلى الأرض والله يقول « رفع السماوات بغير عمد ترونها » ؟ فقال : سبحان الله ! أليس يقول « بغير عمد ترونها » ؟ قلت : بلى فقال : فنم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط فقال : فنم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط

<sup>(</sup>۱) تفسير القمى ، ٤١٨.

<sup>(</sup>٢) الكافي د ج ٨ ، س ٨٩ .

كفته اليسرى ثم وضع اليمنى عليها ، فقال : هذه أرض الدنيا ، و السماء الدنيا عليها (۱) فوقها قبتة ؛ و الأرض الثانية فوق السماء الدنيا ، والسماء الثانية فوقها قبتة ؛ و الأرض الرابعة فوق السماء الثالثة فوقها قبتة ، و الأرض الرابعة فوق السماء الثالثة ، و السماء الرابعة فوقها قبتة ؛ و الأرض الخامسة فوق السماء الرابعة ، والسماء الخامسة فوقها قبتة ؛ و الأرض السادسة فوق السماء الخامسة ، و السماء السادسة فوقها المناء السادسة فوق السماء السادسة فوقها قبتة ؛ و عرش الرحمان تبارك و تعالى فوق السماء السابعة و هو قول الله « الذي خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن " يتنزل الأمر بينهن " ، فأمّا صاحب الأمر (۱) فهو رسول الله على الله من و الوصى " بعد رسول الله على أنه الله على وجه الأرض ، فا نما ينزل الأمر إليه من فوق السماء من بين السماوات و الأرضين ، قلت : فما تحتنا إلا أرض واحدة ؟ فقال : فوق السماء من بين السماوات و الأرضين ، قلت : فما تحتنا إلا أرض واحدة ؟ وقال :

العياشي : عن الحسين بن خالد مثله .

بيان : قال الفيروز آبادي : « الحبك » الشد و الاحكام و تحسين أثر الصنعة في الثوب ، يحبكه و يحبكه فهو حبيك و محبوك ، و الحبك من السماء طرائق النجوم والتحبيك التوثيق و التخطيط (انتهى) ، فالمراد بكونها محبوكة : أنها متصلة بالأرض معتمدة عليها ، و أن كل سماء على كل أرض كالقبة الموضوعة عليها ، و لماكان هذا ظاهراً مخالفاً للحس والعيان ، فيمكن تأويله بوجهين : أو لهما \_ وهوأقر بهما وأوفقهما للشواهد العقلية \_ أن يكون المراد بالأرض ماسوى السماء من العناصر، ويكون المراد نفي توهم أن بين السماء و الأرض خلا ، بلهو مملو من سائر العناصر ، والمراد بالأرضين السبع هذه الأرض و ستة من السماوات التي فوقنا ، فإن الأرض ما يستقر عليه السبع هذه الأرض و ستة من السماوات التي فوقنا ، فإن الأرض ما يستقر عليه

<sup>· 135 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) الارض (خ).

<sup>(</sup>٣) في المصدر ؛ لهي .

<sup>(</sup>۴) تفسير القمى : ٦٤٦ .

-41-

الحيوانات و سائر الأشياء ، و السماء ما يظلهم و يكون فوقهم ، فسطح هذه الأرض أرض لنا والسماء الا ولي سماء لنا تظلّنا ، والسطح المحد بالسماء الا ولي أرض للملائكة المستقر ين عليها ، والسماء الثانية سماء لهم ، و هكذا محد ب كل سماء أرض لمافوقها و مقعس السماء الذي فوقهاسماء بالنسبة إليها إلى السماء السابعة ، فا شها سماء وليست بأرض ، و الأرض الَّتي نحن عليها أرضوليست بسماء ، والسماوات السنَّة الباقيةكلُّ منها سماء من جهة و أرض من جهة ، و ثانيهما : أن يكون المعنى أن السماوات سبع كرات ني جوف كل سماء أرض وليست السماوات بعضها في جوف بعض كما هو المشهور بل بعضها فوق بعض معتمداً بعضها على بعض ، فالمراد بقوله « إلى الأرض » أي مع الأرض ، أوإلى أن ينتهي إلى هذه الأرض الَّتي نحن عليها . قوله عَلَيْكُمُ ﴿ فَأُمَّا صَاحِب الأمر ، أي الذي ينزل هذا الأمر إليه .

۵ \_ العيون و العلل: في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين تُلَيِّكُم عن الأرض مم خلق؟ قال: من زبد الماء (١).

ع \_ العياشي : عن الخطّاب الأعور ، رفعه إلى أهل العلم و الفقه من آل عمر عليهم السلام قال : ﴿ و فِي الأُرْضُ قطع متجاورات ﴾ يعني هذه الأُرض الطيُّبة يجاورها هذه المالحة و ليست منها كما يجاور القوم القوم و ليسوا منهم .

٧ \_ الاختصاص : عن ابن عبّاس . سأل ابن سلام النبي مَلَيْنَ مَا السُّون ؟ قال: الأرض لها ستُّون عرفاً و الناس خلقوا على ستَّين لوناً (٢).

 ٨ ــ معانى الاخبار: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن القاسم بن مل الإصبهائي " عن سليمان بن داوود المنقري" ، عن حيّاد بن عيسى ، عن أبي عبدالله تَلْقِيْكُمُ أنَّه نظر إلى المقابر فقال: ياحمَّاد هذه كفات الأموات ، ونظر إلى البيوت فقال : هذه كفات الأحياء ثم تلا « ألم نجعل الأرضكفاتاً أحياءً و أمواتاً (٢)» . وروي أنَّه دفن الشعروالظفر (١٠).

۲۸۰ من ۲۶۱ علل الشرائع : ۲۲۰ من ۲۸۰ .

<sup>(</sup>٣) المرسلات ، ٢٥ - ٢٦ . (٢) الأختصاص : ، ٤

<sup>(</sup>٤) مماني الاخبار ۲۴۲ ·

بيان : لعل المعنى أن دفن الشعر و الظفر في الأرض لمنا كان مستحبّاً فهذا أيضاً داخل في كفات الأموات لعدم حلول الحياة فيهما ، و الأو للأو للأو الما أظهر .

 العيون : عن المفسر با سناده إلى أبي على العسكري عن آ بائه عن على بن الحسين عَالَيْكُمْ فِيقُولُه عز وجل : « الَّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناءً » قال: جعلهاملائمة لطبائعكم موافقة لأجسادكم ، ولم يجعلها شديدة الحمى والحرارة فتحرقكم ولا شديدة البرودة فتجمدكم ، ولاشديدة طيب الربح فتصدّع هاماتكم ، ولاشديدة النتن فتعطيكم ولاشديدة اللين كالماء فتغرقكم ولا شديدة الصلابة فتمتنع عليكم في دوركم $^{(1)}$ و أبنيتكم وقبور (٣) مو تاكم ولكنه عز وجل جعل فيهامن المتانة ما تنتفعون به [وتتماسكون] وتتماسك عليها أبدانكم وبنيانكم ، وجعل فيها(٤)ما تنقادبه لدوركم وقبوركم وكثير من منافعكم فذلك «جعل الأرض فراشاً » ثم قال: « والسماء بناءً » سقفاً (٥) محفوظاً من فوقكم يدير فيها شمسها و قمرها و نجومها لمنافعكم . ثم قال عز وجل : ﴿ و أُنزِل من السماء ماءً » يعنى المطر ينزله من على (٦) ليبلغ قلل جبالكم و تلالكم و هضابكم وأوهادكم ثم ُّ فرَّقه رذاذاً و وابلاً و هطلاً وطلاً لتنشفه أرضوكم ، و لم يجعل ذلك المطر نازلاً علیکم قطعةً واحدة فیفسد أرضیکم و أشجارکم و زروعکم و ثمارکم ، ثم قالعز وجل ّ « فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم » يعنى ممَّا يخرجه من الأرض رزقاً لكم « فلا تجعلوالله أنداداً » أي أشباها و أمثالاً من الأصنام الّتي لا تعقل ولا تسمع ولا تبصرولا تقدر على شيء « و أنتم تعلمون » أنها لا تقدر على شيء من هذه النعم الجليلة الّتي أنعمها عليكم ربتكم تبارك و تعالى (٧).

الاحتجاج: بالا سناد إلى أبي على تُلْكِنْكُما مثله (٨).

 <sup>(</sup>١) البقرة ، ٢٢ .
 (٢) في الاحتجاج ، حرثكم ٠

 <sup>(</sup>٣) فيه ، دفن موتاكم ، (٤) فيه ؛ من اللين ما تنقاد به لحرثكم .

<sup>(</sup>۵) فيه ١ يعنى سقفاً ٠٠٠ (۶) فيه ١ علو .

 <sup>(</sup>٧) العيون ١ ج ١ ، ص ١٣٧٠ (٨) الاحتجاج ١٣٥٣ .

## تفسير الامام : عَلَيْكُمُ مثله .

بيان: « فتصدّ ع » على بناء التفعيل من الصداع. و أعطبه: أهلكه ، والرذاذ سكسحاب \_ : المطر الضعيف أو الساكن الدائم الصغار القطر كالغبار ، و الوابل: المطر الشديد الضخم ، و الهطل ، المطر الضعيف الدائم ، و الطلّ : المطر الضعيف أوأخف المطر و أضعفه و الندى أوفوقه و دون المطر ، كلّ ذلك ذكره الفيروز آبادي .

• ١ - التوحيد: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن إبراهيم بن هاشم و غيره عن خلف بن حمّاد ، عن الحسن بن زيد الهاشمي ، عن أبي عبدالله كَلَيْكُمُ قال : جاءت زينب العطّارة الحولاء إلى نساء رسول الله عَلَيْكُ و بناته و كانت تبيع منهن العطر فدخل (١) رسول الله عَلَيْكُ وهي عندهن ققال : إذا أتيتنا طابت بيو تنا ، فقالت بيوتك بريحك أطيب يا رسول الله ، فقال : إذا بعت فاحشي (١) ولا تغشي ، فا نه أتقى وأبقى للمال ، فقالت : ماجئت (١) لشيء من بيعي و إنما جئتك أسألك عن عظمة الله ، قال جل جلاله ، سا حد ثك عن بعض ذلك ، ثم قال : إن هذه الأرض بمن فيها الله ومن عليها عند التي تحتها كحلقة ملقاة (١) في فلاة قي ، و هاتان و من فيهما و من عليهما عند التي تحتهما كحلقة (١) في فلاة قي ، و الثالثة حتى انتهى إلى السابعة ثم تلا هذه على ظهر الديك كحلقة (١) في فلاة قي ، و الديك له جناح بالمشرق و جناح بالمغرب و رجلاه في التخوم ، و السبع والديك بمن فيه و من عليها على ظهر الديك كحلقة (١) في فلاة قي ، و الديك له جناح بالمشرق و جناح بالمغرب فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة بمن فيه و من عليها على ظهر الحوت كحلقة (١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١)

<sup>(</sup>١) في الكافي ، فجاء (٢) في التوحيد و الكافي ، فأحسني .

<sup>(</sup>٣) في الكافي: فقالت ، يا رسول الله ما أتيت بشيء من بيمي و إنما أتيت . .

 <sup>(</sup>٤) فيه ، بمن عليها ، (۵) في النوحيد ، كحلقة في فلاة ...

<sup>(</sup>٦) في الكافي : كحلقه ملقاة ٠٠٠ (٧) في الكافي ؛ و السبع الارضين بمن ...

<sup>(</sup>٨-١١) فيه ، كحلقة ملقاة .

قي"، و السبع والديك و الصخرة و الحوت والبحر المظلم عند الهواءكحلقة <sup>(١)</sup> في فلاة قي"، و السبع والديك و الصخرة و الحوت و البحرالمظلم و الهواء عندالثرى كحلقة <sup>(۲)</sup> في فلاة قي " ثم تلاهذه الآية : « له ما في السموات و ما في الأرض و ما بينهما وماتحت الثرى (٣) ، ثم انقطع الخبر (٤) و السبع والديك و الصخرة و الحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى بمن فيه و من عليه عند السماء الأولى كُحلقة في فلاة قي ، و هذا و السماء (٩) الدنيا و من فيها و من عليها عند الَّتي فوقها كحلقة في فلاة قي ، و هذا و هَا تَانَ السَمَاوَانَ عَنْدَ الثَّالِثَةَ كَخُلِقَةً فِي فَلاةً قَيْ ، و هذا و هذه الثلاث عند الرابعة بمن فنهن و من عليهن كحلقة في فلاة في حتى انتهى إلى السابعة ، و هذه السبع (٦) و من فيهن و من عليهن عند البحر المكفوف عن أهل الأرس كحلقة في فلاة قي ، و السبع و البحر المكفوف عند جبال البرد كحلقة في فلاة قي" ، ثم" تلا هذه الآية : « و ينز"ل من السماء من جبال فيها من برد (٢) ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد (٨) عند حجب النور كحلقة في فلاة قي ، و هو سبعون ألف حجاب يذهب نورها بالأبصار، وهذا و السبع والبحرالمكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب عندالهواء الَّذي تحار فيه القلوب كحلقة في فلاة قي "، و السبع و البحر المكفوف و جبال البردو الهواء (٩) و الحجب في الكرسي كحلقة في فلاة قي " ، ثم تلاهذه الآية : « وسعكرسية السماوات و الأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلي" العظيم (١٠) » وهذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب و الكرسي"عند العرش كحلقة في فلاة قي"

<sup>(</sup>۱و۲) وفيه : كحلقة ملقاة (٣) طه : ۶

 <sup>(</sup>٤) في الكافي ، عند الثرى .
 (٥) في التوحيد و الكافي ، سماء

 <sup>(</sup>٦) في الكاني ، و هن . . (٧) النور ؛ ٤٣ .

<sup>(</sup>A) في الكافي : و جبال البرد عند الهواء .

<sup>(</sup>٩) في الكافي: . . و الهواء عند خجب النور كحلقة في فلاة في ، و هذه السبع والبحر

المكفوف و جبال البرد و الهواء و حجب النور عند الكرسي ٠

<sup>(</sup>١٠) البقرة : ٢٥٥ ,

ثم تلا هذه الآية : « الرحمان على العرش استوى (١) » ما تحمله الأملاك إلّا بقول لا إله إلاّ الله ولا حول ولا قو"ة إلّا بالله [ العليّ العظيم (٢) ] .

الكافى : عن مجر بن يحيى ، عن أحمد بن مجر ، عن عبد الرحمان بن أبي نجران عن صفوان ، عن خلف بن حراد مثله .

سان: « فا نه أتقى » أي أقرب إلى التقوى و أنسب بها ، أو أحفظ لصاحبه عن مفاسد الدنيا والآخرة . وقال الجوهري " : الفلاة المفازة . وقال : القي بالكسروالتشديد « فعل » من القواء وهي الأرمن القفر الخالية . وقال : التخم منتهى كل قرية أو أرمن يقال : فلان على تخم من الأرمن ، والجمع تخوم . قوله تُليّتُ " ثم " انقطع الخبر » وفي يقال : فلان على تخم من الأرمن ، والمعنى أنّا لم نخبر به أولم نؤمر بالإخبار به . قوله « المكفوف عن أهل الأرمن » أي ممنوع عنهم لاينزل منه ماء إليهم ، و في الكافي بعد قوله : « من جبال فيها من برد » هكذا : و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد عند الهواء الذي تحاد فيه القلوب كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور عند الكرسي " ـ إلى قوله ـ : وتلا هذه الآية و الرحان على العرش استوى » ثم قال : و في رواية الحسن : الحجب قبل الهواء الذي تحاد فيه القلوب ، أي كانت الرواية في كتاب الحسن بن محبوب هكذا موافقاً لما نقله تحاد فيه القلوب ، أي كانت الرواية في كتاب الحسن بن محبوب هكذا موافقاً لما نقله الصدوق .

ثم اعلم أن الخبريدل على أن الأرضين طبقات بعضها فوق بعض، وقد يستشكل فيما اشتمل عليه هذا الخبر من أن الأرضين السبع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى عند السماء الأولى كحلقة في فلاة قي ، فيدل على أن جميع ذلك بيس لها قدر محسوس عند فلك القمر ، مع أن الأرض وحدها لها قدر محسوس

<sup>(</sup>١) الكاني ، ج ٨ ، ص ٣٥٣ ، و الآية في سورة طه ؛ ﴿ .

<sup>(</sup>٢) التوحيد ، ١٩٩٠.

ج ۶۰

عنده بدلالة الخسوف و اختلاف المنظر و غير ذلك ممَّا علم في الأُبعاد و الأُجرام . وقد يجاب عن ذلك بأنَّه لمنَّا لم يمكن أن تحمل النسب الَّتي ذكرت بين هذه الموجودات في هذا الحديث على النسب المقداريّة الّتي اعتبر مثلها بين الحلقة و الفلاة اللتين هما المشبّه بهما في جميع المراتب فارته خلاف ما دل عليه العقول الصحيحة السليمة بعد التأمّل في البراهين الهندسية والحسابية التي لايحوم حولها الشك أصلاً ولا تعتريها الشبهة قطعاً ، فيمكن أن يأو ل و يحمل على أن المعنى أن " نسبة الحكم و المصالح المرعيــة في خلق كلُّ من تلك المراتب إلى ماروعي فيما ذكر بعدهكنسبة مقدار الحلقة إلى الفلاة ليدل على أن ما يمكننا أن نشاهد أو ندرك من آثار صنعه وعجائب حكمته في الشواهد ليس له نسبة محسوسة إلى أدنى ماهومحجوب عنَّافكيف إلى مافوقه . وأجابآخرون: بأن المعنى ارتفاع ثقل كل من تلك الموجودات عمَّا اتَّصل به ، فالطبقة الأولى من الأرض رفع الله ثقلها عن الطبقة الثانية فليس ثقلها عليها إلاّكثقل حلقة على فلاة سواء كانت أكبر منها حجماً أو أصغر . و أقول : على مااحتملنا سابقاً منكون جميع الأفلاك أجزاء من السماء الدنياداخلة فيهاكما هوظاهر الآية الكريمة يمكن حمل هذا التشبيه على ظاهره من غير تأويل ، والله يعلم حقائق الموجودات .

١١ ـ توحيد المفضل: قال: قال الصادق عَلَيْكُم : فكّر يامفضّل فيما خلق الله عزُّ وجلُّ عليه هذه الجواهر الأربعة ليتُّسع ما يحتاج إليه منها فمن ذلك سعة هذه الأرض و امتدادها ، فلولا ذلك كيف كانت تتسع لمساكن الناس و مزارعهم و مراعيهم و منابت أخشابهم و أحطابهم و العقاقير العظيمة و المعادن الجسيمة غناؤها ، ولعل من ينكر هذه الفلوات الخالية (١) و القفار الموحشة يقول: ما الهنفعة فيها ؟ فهي مأوى هذه الوحوش و محالها و مرعاها ، ثم فيها بعد متنفس و مضطرب للناس إذا احتاجوا إلى الاستبدال بأوطانهم ، وكم بيداءوكم فدفدحالت قصوراً وجناناً بانتقال الناس إليها وحلولهم فيها ، ولولاسعة الأرْض و فسحتها لكان الناس كمن هو في حصار ضيَّق لايجد

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ و الخاوية ، و الظاهر من بيان المؤلف انه كان كذلك في نسخته

\_**XY**\_

مندوحة عن وطنه إذا أحزنه (١) أمر يضطر" وإلى الانتقال عنه . ثم فكر في خلق هذه الأرض على ماهي عليه حين خلقت راتبة راكنة ،فيكون موطناً مستقر" اللاشياء فيتمكن الناس من السعي عليها في مآربهم ، والجلوس عليها لراحتهم ، والنوم لهدوئهم؛ والإيتقان لا ممالهم ، فإنها لوكانت رجراجة متكفّئة لم يكونوا يستطيعون أن يتقنوا البناء و التجارة و الصناعة وما أشبه ذلك ، بلكانوا لا يتهنتون بالعيش و الأرض ترتبح من تحتهم واعتبر ذلك بما يصيب الناس حين الزلازل على قلة مكنها حتى يصيروا إلى ترك منازلهم والهرب عنها . فإن قال قائل : فلم صارت هذه الأرض تزلزل؟ قيل له : إن منازلهم والهرب عنها ، فإن قال قائل : فلم صارت هذه الأرض تزلزل؟ قيل له : إن ما ينزل بهم من البلاء في أبدانهم وأموالهم يجرى في التدبير على مافيه صلاحهم واستقامتهم ما ينزل بهم من البلاء في أبدانهم وأموالهم يجرى في التدبير على مافيه صلاحهم واستقامتهم ويد "خر لهم إن صلحوا من الثواب و العوض في الآخرة ما لا يعدله شيء من أمور ويد" عربما عجل ذلك في الدنيا ، و ربما عجل ذلك في الدنيا ، و ربما عجل ذلك في الدنيا ما و الغاصة و الخاصة .

ثم إن الأرض في طباعها الذي طبعها الله عليه باردة يا بسة وكذلك الحجارة ، و إن النب أفرط على الفرق بينها و بين الحجارة فضل يبس في الحجارة ، أفرأيت لو أن اليبس أفرط على الأرض قليلاً حتى تكون حجراً صلداً أكانت تنبت هذا النبات الذي به حياة الحيوان وكان يمكن بها حرث أوبناء ؟ أفلا ترى كيف نقصت عن (٢) يبس الحجارة وجعلت على ماهي عليه من اللين و الرخاوة و ليتهيئاً للاعتماد ، و من تدبير الحكيم \_ جل وعلا في خلقة الأرض أن مهب الشمال أرفع من مهب الجنوب ، فلم يجعل الله عز وجل كذلك إلا لتنحدر المياه على وجه الأرض فتسقيها و ترويها ثم يفيض آخر ذلك إلى البحر ، فكما يرفع أحد جانبي السطح و يخفض (٣) الآخر لينحدر الماء عنه ولا تقوم عليه كذلك جعل مهب الشمال أرفع من مهب الجنوب لهذه العلة بعينها ، ولولا ذلك لبقي الماء متحييراً على وجه الأرض فكان يمنع الناس من أعمالها ويقطع الطرق و المسالك، الماء لولا كثر ته و تدفيقه في العيون و الأودية و الأنهار لضاق عما يحتاج الناس من أعمالها وللا كثر ته و تدفيقه في العيون و الأودية و الأنهار لضاق عما يحتاج الناس

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ ﴿ حزبه ﴾ والظاهرمن بيان المؤلف انه موافق لنسخته ،

 <sup>(</sup>خ) من (خ) ،
 (۲) من (خ) ،

إليه لشربهم و شرب أنعامهم و مواشيهم و سقى زروعهم و أشجارهم وأصناف غلّاتهم ، و شرب ما يرده من الوحوش و الطير و السباع و تتتلّب فيه الحيتان ودواب الماء ، و فيه منافع أُخر أنت بها عارف ، وعن عظم موقعها غافل ،فا ينَّه سوى الأُمر الجليل المعروف من غنائه في إحياء جميع ماعلى الأرض من الحيوان و النبات يمزج بالأشربة فتلين و تطبيب لشاربها ، و به تنظف الأبدان و الأمتعة من الدرن الّذي يغشاها ، و به يبلُّ التراب فيصلح للاعتمال ، و به نكف عادية النار إذا اضطرمت وأشرف الناس على المكروه.وبه يستحمُّ المتعب الكالُّ فيجد الراحة من أوصابه ، إلى أشباه هذا من المآرب الَّتي تعرف عظم موقعها في وقت الحاجة إليها . فا ن شككت في منفعة هذا الماء الكثير المتراكم في البحار وقلت : ما الأرب فيه ؟ فاعلم أنَّه مكتنف و مضطرب مالا يحصى من أصناف السمك و دواب البحر ومعدن اللؤلؤ و الياقوت والعنبر وأصناف شتى تستخرج من البحر و في سواحله منابت العود اليلنجوج و ضروب من الطيب والعقاقير ، ثم هو بعد مركب الناس ومحمل لهذه التجارات الّتي تجلب من البلدان البعيدة ،كمثل ما يجلب من الصين إلى العراق ، ومن العراق إلى العراق ، فا ن هذه التجارات لو لم يكن لها محمل إلَّا على الظهر لبارت (١) و بقيت في بلدانها و أيدي أهلها ، لأن " أجر حملها كان يجاوز أثمانها فلايتعرُّ من أحد لحملها، وكان يجتمع في ذلك أمران : أحدهمافقد أشياء كثيرة تعظم الحاجة إليها ، و الآخر : انقطاع معاش من يحملها و يتعيُّش بفضلها . و حكذا الهواء لولاكثرته وسعته لاختنق هذا الأنام من الدخان و البخار الَّتي يتحيَّرفيه و يعجز همَّا يحول إلى السحاب والضباب أو لا أو لا ، وقد تقدُّم من صفته مافيه كفاية. و النار أيضاً كذلك ، فا يُنها لوكانت مبثوثةً كالنسيم و الماء كانت تحرق العالم وما فيه ولم يكن بدُّ من ظهورها في الأحايين لغنائها في كثير من المصالح، فجعلت كالمخزونة في الأخشاب تلتمس عندالحاجة إليها وتمسك بالمادة والحطب مااحتيج إلى بقائها لئلًا تخبوا ، فلاهي تمسك بالمادَّة و الحطب فتعظم المؤونة في ذلك ، ولاهي تظهر مبثوثة فتحرق كلّما هي فيه ، بل هي على تهيئة وتقدير اجتمع فيها الاستمتاع بمنافعها

<sup>(</sup>١) بار السوق أوالسلمة : كسدت.

و السلامة من ضررها . ثم فيها خلة الخرى وهي أنهامما خص به الإنسان دون جميع الحيوان لماله فيها من المصلحة ، فا نه لوفقد النار لعظم ما يدخل عليه من الضرر في معاشه ، فأمّا البهائم فلاتستعمل النار ولا تستمتع بها ، ولمّا قدرالله عز وجل أن يكون هذا حكذا خلق للإنسان كفيّا و أصابع مهيّاة لقدح النار واستعمالها ، ولم يعط البهائم مثل ذلك ، لكنتها أنفنيت بالصبر على الجفاء و الخلل في المعاش لكيلا ينالها في فقد النار ما ينال الإنسان . وأ نبيّئك من منافع النار على خلّة صغيرة عظيم موقعها ، و هي هذا المصباح الذي يتتخذه الناس فيقضون به حوائجهم ماشاؤوا من ليلهم ، ولولا هذه الخلّة لكان الناس تصرف أعمارهم بمنزلة من في القبور ، فمن كان يستطيع أن يكتب أو يحفظ أو ينسج في ظلمة الليل ؟ وكيف كانت حال من عرض له وجع في وقت من أوقات يحفظ أو ينسج في ظلمة الليل ؟ وكيف كانت حال من عرض له وجع في وقت من أوقات الليل فاحتاج إلى أن يعالج ضماداً أو سفوفاً أو شيئاً يستشفى به ؟ فأمّا منافعها في نضج الأطعمة ودفاً الابدان و تجفيف أشياء و تحليل أشياء و أشباه ذلك فأكثر من أن تحصى وأظهر من أن تخفى .

تبيان (۱): العقاقير السول الأدوية ، والغناء \_ بالفتح \_ : المنفعة ، والخاوية: النخالية ، والفدفد : الفلاة و المكان السلب الغليظ و المرتفع والأرض المستوية ، والفسحة \_ بالضم \_ \_ : السعة ، ويقال : لى عن هذا الأمر مندوحة و منتدح أي سعة ، و حزبه أمر أيأصابه ، والراتبة : الثابتة ، والراكنة : الساكنة ، وهما هده وهدوء : سكن ، و قوله تُليّيك : رجراجة :أي متزلزلة متحر كة ، والتكفي : الانقلاب والتمايل والتحريك والارتجاج : الاضطراب ، و الارعواء : الرجوع عن الجهل و الكف عن القبيح ، و السلد \_ و يكسر \_ : السلب الأملس . قوله تُليّيك « إن مهب الشمال أرفع » أي بعد ماخرجت الأرض من الكروية الحقيقية صار ما يلي الشمال منها في أكثر المعمورة أدفع منا يلي الجنوب ، ولذا ترى أكثر الأنهار \_ كدجلة و الفرات و غيرهما \_ تجري من الشمال إلى الجنوب ، ولمنا كان الماء الساكن في جوف الأرض تابعاً للأرض في ارتفاعه وانخفاضه فلذا صارت العيون المنفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى وانخفاضه فلذا صارت العيون المنفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى

<sup>(</sup>١) تبيين (خ) .

تجري على وجه الأرض ، ولذا حكموا بفوقيّة الشمال على الجنوب في حكم اجتماع البئر والبالوعة و إذا تأمَّلت فيماذكرنا يظهر لك مابيِّنه للكِيِّليُّ من الحكم في ذلك وأنَّه لايناني كروية الأرض. و التدفيق: التصبُّ . قوله عَلَمَا اللهُ هذا نه سوى الأمر الجليل» الضمير راجع إلى الماء و هو اسم « إن " ، و « يمزج ، خبره ، أي للماء سوى النفع الجليل المعروف \_ وهو كونه سبباً لحياة كل شيء \_ منافع ا'خرى : منها أنه يمزج مع الأشربة . وقال الجوهري": الحميم: الماء الحار"، وقداستحممت: إذااغتسلت به ثم صار كل اغتسال استحماماً بأي ماء كان (انتهى) . والوصب ـ محر كة \_ : المرض و المكتنف \_ بفتح النون من الكنف بمعنى الحفظ و الإحاطة ، واكتنفه أي أحاط به ويظهر منه أن " نوعاً من الياقوت يتكوّن فيالبحر ، وقيل : اُطلق على المرجان مجازاً و يحتمل أن يكون المرادما يستخرج منه بالغوص و إن لم يتكون فيه . و اليلنجوج: عود البخور ، و « من العراق » أي البصرة « إلى العراق » أي الكوفة ، أو بالعكس . قوله عَلَيْكُ « و يعجز » أي لولا كثرة الهواء لعجز الهواء عمًّا يستحيل الهواء إليه من السحاب و الضباب التي تتكون من الهواء « أو لا أو لا عن تعريجاً ، أي كان الهواء لا يفي بذلك أو لا يتسم لذلك ، و الضباب ـ بالفتح ـ ندى كالغيم ، أو سحاب رقيق كالدخان . و الأحايين جمع أحيان و هو جمع حين بمعنى الدهر و الزمان . قوله تَطَيُّناكُمُ « فلا هي تمسك بالمادة و الحطب » أي دائماً بحيث إذا انطفت لم يمكن إعادتها ، و المادّة: الزيادة المتَّصلة و المراد هنا الدهر و مثله . و دفاء الأ بدان (١) \_ بالكسر \_ دفع البرد عنها .

۱۲ \_ الدر المنثور: سئل عن ابن عبّاس: هل تحت الأرض خلق؟ قال: نعم ألا ترى إلى قوله تعالى « خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن " يتنز ل الأمر بينهن " (۲) » .

<sup>(</sup>۱) الدفاء ــ بالكسر ــ ، ما يستدام به (لاالاستدفاء دفع البرد) وام نجد في كتب اللغة شاهداً على ماذكره ، را لظاهر أنه هنا ﴿ الدفا ﴾ كانظماً بمعنى التسخن .

<sup>(</sup>٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨

-41-

١٣ ــ و عن قتادة في قوله « سبع سماوات و من الأرض مثلهن" » قال : في كل" سماء وكل" أرض خلق من خلقه و أمر من أمره و قضاء من قضائه (١).

١٤ ــ و عن مجاهد في قوله : « يتنزل الأمربينهن" ، قال : من السماء السابعة إلى الأرمن السابعة ملفوفة (٢).

١٥ ــ و عن الحسن في الآية قال : بين كل سماء و أرض خلق و أمر (٢) .

١٤ \_ و عن ابن جريح قال: بلغني أن عرض كل سماء (٤) مسيرة خمسمائة سنة ، و أن " بين كل " أرضين مسيرةخمسمأة سنة؟ وا ُخبرت أن الربيح بين الا ُرض الثانية ا والثالثة ؛ والأرض السابعة فوق الثرى واسمها تخوم ؛ و أن أرواح الكفَّار فيها ، فا ذا كان يوم القيامة ألقتهم إلى برهوت ، و الثرى فوق الصخرة الَّذي قال الله : « في صخرة » و الصخرة على الثور له قرنان و له ثلاث قوائم يبتلع ماء الأرض كلُّها يوم القيامة ، و الثور على الحوت وذئب الحوت عندرأسه مستدير تحت الأرض السفلي وطرفاهمنعقدان تحت العرش ، و يقال ، الأرض السفلي عمد (٥) بين قرني الثور ، و يقال : بل على ظهره و اسمها يهموت (٦) ، و ا خبرت أن عبدالله بن سلام سأل النبي عليها : علىما الحوت ؟ قال : على ماء أسود ، و ما أخذ منه الحوت إلَّا كما أخذ حوت من حيتانكم من ببحر من هذه البحار ، و حد ثت أن إبليس يغلغل إلى الحوت فيعظم (Y) له نفسه و قال : ليس خلق بأعظم منك عز"اً (٨) ولا أقوى منك ، فوجد الحوت في نفسه فتحر"ك

<sup>(</sup>١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ ، وليس في الثاني لفظة < ملفوفة > .

<sup>(</sup>m) كذا في المصدر و أكثر نسخ الكتاب ، و في طبعة أمين الضرب صحيح الرواية على مثل رواية قتادة ، والظاهر أنه سهو من المسحج ·

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، أرض

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، على عمد من قرني الثور

<sup>(</sup>٦) ﴿ ﴿ وَ بِمَضْ نُسْخِ الْكِتَابِ : بِهِمُوتَ .

<sup>(</sup>٧) كذا في جميع نسخ الكتاب ، وفي المصدر و تغلغل الى الحوت فعظم له نفسه ٧ وهو المواب

<sup>(</sup>٨) في المصدر ، غني ،

فمنه تكون الزلزلة إذا تحر "ك ، فبعث الشحو تأصغيراً فأسكنه في أذنه فا ذاذهب يتحر "ك تحر "ك الذي في أذنه فيسكن (١) .

۱۷ ــ و عن ابن عبّاس في قوله « و من الأرض مثلهن " ، قال : سبع أرضين في كل " أرض نبي " كنبيتكم ، و آدم كآدم ، و نوح كنوح ، و إبراهيم كإبراهيم ، و عيسى (۲) .

١٨ ـ و عن ابن عمر قال : قال رسول الله على الله على الله والتي الأرضين بين كل أرض والتي تليها مسيرة خمسمائة عام ، و العليا منها على ظهر حوت قد التقى طرفاه في السماء و الحوت على صخرة والصخرة بيد ملك ، و الثانية مسجن الريح فلما أراد الله أن يهلك عاداً مر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً يهلك عاداً ، فقال : يا رب ارسل عليهم من الريح قدر منخر الثور ؟ فقال له الجبّار : إذن تكفأ الأرض و من عليها ، و لكن أرسل عليهم بقدر خاتم ، فهي الّتي قال الله في كتابه « ما تدرمن شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم » و الثالثة فيها حجارة جهنتم . والرابعة فيها كبريت جهنتم ، فقالوا : يارسول الله أللنار كبريت ؟ قال : نعم والذي نفسي بيده إن فيها لا ودية من كبريت لو ارسل فيها الجبال الرواسي لماعت . و الخامسة فيها حيّات جهنتم ، إن أفواهها كالأ ودية تلسع الكافر اللسعة فلا يبقى منه لحم على وضم . و السادسة فيها عقارب جهنتم ، إن أدنى عقربة منها كالبغال المؤكفة تضرب الكافر ضربة ينسيه ضربها حر جهنتم . والسابعة فيها سقر و فيها إبليس مصفد بالحديد يد أمامه ويد خلفه ، فا ذا أراد الله أن يطلقه لما يشاء أطلقه (٢) .

١٩ ــ وعن أبي الدرداء قال : قال رسول الله عَلَيْظَ : كنف الأرض مسيرة خمسمائة عام ، و الثانية مثل ذلك ، و ما بين كل أرض أرضين مثل ذلك (٤) .

٢٠ ــ و عن ابن عبّاس قال : سيَّد السماوات السماء الّتي فيها العرش ، و سيَّد

<sup>(1</sup> و ۲) الدر المنتور ، ج ۲ ، س ۲۳۸ ٠

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ -

<sup>(</sup>۴) < ﴿ دِيَ ٢ صِينَ ٢٣٩ ،

الأرضين الأرض الّتي نحن فيها (١) .

٢١ ــ وعن كعب قال : الأرضون السبع على صخرة ، و الصخرة في كف ملك
 و الملك على جناح الحوت ، و الحوت في الماء (٢) على الريح ، و الريح على الهواء
 ريح عقيم لا تلقح ، و إن قرونها معلقة بالعرش (٣)

٢٢ ــ وعن أبي مالك قال: الصخرة الّتي تحت الأرض منتهى المخلق، على أرجائها أربعة أملاك رؤوسهم تحت العرش (٤).

٢٣ ــ وعنه قال: الصخرة تحت الأرضين على حوت ، والسلسلة في أ'ذن الحوت (٥٠).

۲۴ ــ وعن ابن عبّاسقال: إن أو ل شيء خلقه الله القلم فقال أه : اكتب ، قال : يا رب و ما أكتب ؟ قال : اكتب القدر يجري (٦) من ذلك اليوم بما هو كائن إلى أن تقوم الساعة ، ثم طوى الكتاب و رفع القلم و كان عرشه على الماء ، فارتفع بخار الماء ففتقت منه السماوات ، ثم خلق النون فبسطت عليه الأرض ، والأرض على ظهر النون فاضطرب النون فمادت الأرض فأ ثبتت بالجبال ، فا ن الجبال لتفخر على الأرض إلى يوم القيامة ، ثم قرأ ابن عبّاس «ن و القلم و ما يسطرون » .

٢٥ ــ و عن ابن عبّاس قال : قال رَسُول الله عَلَيْكُ : إِنَّ أُوَّل مَا خَلَقَ اللهُ القَلْمِ وَ الحوت ، و قال ماأكتب ؟ قال :كلّ شيء كائن إلى يوم القيامة ، ثمّ قرأ «ن والقلم» فالنون الحوت .

ع٢ \_ وعنه قال: قال وسول الله عَلَيْكُ : النون السمكة التي عليها قرار الأرضين والقلم الذي خط به ربّنا عز وجل القدر خيره و شره و نفعه و ضرره « وما يسطرون» قال: الكرام الكاتبون (٢).

بيان : في القاموس : ماع الشيء يميع : جرى على وجه الأرض منبسطاً في هينة

<sup>(</sup>١) الدر المنتورج ٤ ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>۲) في المصدر : و الماء على الربح .

<sup>(</sup>٦) في المصدر : فجرى من ذلك اليوم ما ....

<sup>(</sup>٧) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٥٠ .

و السمن : ذاب . و قال : الوضم ــ محرّكة ــ : ماوقيت به اللحم عن الأرضمن خشب و حصير . وقال : إكاف الجمارككتاب و غراب ووكافه : برذعته ، وآكف الحمار إيكافاً و أكّفه تأكيفاً : شدّه عليه .

٧٧ ... نوادر الراوندى: با سناده عن جعفر بن على ، عن آبائه عليه الله أقبل رجلان إلى رسول الله على الله تعالى والبركة فقال رسول الله على الله على الله تعالى والبركة فقال رسول الله على الله عليه و آله : لا تضربها فا قها المسكم وهي بكم برة .

٢٨ ــ و بهذا الأسناد قال: قال رسول الله عَلَيْهِ : تمسحوا بالأرض فا تهاأ ممكم وهي بكم براة .

بيان: قال في النهاية: في الحديث «تمسحوا بالأرضفا ينها بكم بر"ة » أي مشفقة غليكم كالوالدة البر"ة بأولادها ، يعنى أن منها خلقكم وفيها معاشكم و إليها بعدالموت معادكم ، و التمستح أراد به التيميم ، و قيل : أراد مباشرة ترابها بالجباه في السجودمن غير حائل (انتهى) .

و اقول: يحتمل أن يرادبه ما يشمل الجلوس على الأرض بغير حائل ، والأكل على الأرض من غير مائدة بقرينة الخبر الأول .

٢٩ \_ العلل: لمحمد بن على " بن إبراهيم قال: العلة في أن الأرض لاتقبل الد"م أنه لما قتل قابيل أخاه هابيل غضب آدم على الأرض فلا تقبل الدم لهذه العلة .

وفعه قال: أتى على "بن أبي طالب يهودي فسأله عن مسائل فكان فيما سأله: أخبرني رفعه قال: أتى على "بن أبي طالب يهودي فسأله عن مسائل فكان فيما سأله: أخبرني عن قرار هذه الأرض على ما هو؟ فقال تُطْتِكُ : قرارهذه الأرض لا يكون إلا على عاتق ملك وقدما ذلك الملك على صخرة ، و الصخرة على قرن ثور ، و الثور قوائمه على ظهر الحوت في اليم "الأسفل ، واليم على الظلمة ، والظلمة على العقيم ، و العقيم على الثرى و ما يعلم تحت الثرى إلا الله عز وجل (الخبر) (١).

<sup>(</sup>١) علل الشرائع ، ع ١ ، ص ١- ٢ (مع تقطيع) ،

٣١ ــ النهج: قال أمير المؤمنين للقبائل في خطبة التوحيد: لا يجري عليه السكون و الحركة ، و كيف يجري عليه ما هو أجراه و يعود فيه ما هو أبداه ، و يحدث فيه ما هو أحدثه ؟ إذا لتفاوتت ذاته ، و لتجز أ كنهه ، ولامتنع من الأزل معناه ، و لكان له وراء إذ وجدله أمام ، ولالتمس التمام إذ لزمه النقصان (١) .

بيان : قال بعض شر"اح النهج في قوله عَلَيْكُمُ ﴿ وَ لَتَجَزُّ أَ كُنْهُ ﴾ إشارة إلى نفى الجوهر الفرد ؛ و قال : قوله عَلَيْكُمُ ﴿ وَلَكَانَ لَهُ وَرَاءً إِذَ كَانَ لَهُ أَمَامُ ﴾ يؤكَّد ذلك لأنْ من أثبته يقول يصح أن تحلَّه الحركة ولا يكون أحد وجهيه غير الآخر .

## فائدة

اعلم أن الطبيعية و الرياضية اتفقوا على أن الأرض كروية بحسبالحس و كذا الماء المحيط بها ، و صارا بمنزلة كرة واحدة ، فالماء ليس بتام الاستدارة بل هو على هيئة كرة مجوقة قطع بعض منها و ملئت الأرض على وجه صارت الأرض معالماء بمنزلة كرة واحدة ، و مع ذلك ليسشىء من سطحيه صحيح الاستدارة ، أمّا المحدّب فلما فيه من الأمواج ، و أمّا المقعر فللتضاريس فيه من الأرض . وقد أخرج الله تعالى قريباً من الربع من الأرض منالماء بمحض عنايته الكاملة ، أولبعض الأسباب المتقدمة لتكون مسكناً للحيوانات المتنقسة وغيرها من المركبات المحوجة إلى غلبة العنصر اليابس الصلب لحفظ الصور و الأشكال و ربط الأعضاء و الأوصال . و ممّا يدل على كروية و غروبها في الغربية بقدر ما تقتضيه أبعاد تلك البقاع في الجهتين على ما علم من ارصاد و عروبها في الغربية بقدر ما تقتضيه أبعاد تلك البقاع في الجهتين على ما علم من ارصاد كسوفات بعينها لا سيّما القمرية في بقاع مختلفة ، فان ذلك ليس في ساعات متساوية البعد من نصف النهار على الوجه المذكور ، وكون الاختلاف متقدراً بقدرالاً بعاددليل على النها على المائرة بحدبتها المواضع التي يتلوبعضها بعضاً على قياس واحد بين الخافقين ، وازدياد ارتفاع القطب والكواكب الشمالية والحطاط الجنوبية للسائرين

<sup>(</sup>١) نهج البلاغه و ج ١ ، ص ٢٥٦ .

إلى الشمال و بالعكس للسائرين إلى الجنوب بحسب سيرهما دليل على استدارتها بين الجنوب و الشمال ، وتركّب الاختلافين يعطى الاستداره في جميع الامتدادات . ويؤيّده مشاهدة استدارة أطراف المنكسف من القمر الدالةعلى أن الفصل المشترك بين المستضىء من الأرض و ما ينبعث منه الظلّ دائرة ، و كذلك اختلاف ساعات النتهر (١) الطوال و القصار في مساكن متَّفقة الطول إلى غير ذلك . و لو كانت اُسطوانيَّـة قاعدتاها نحو القطبين لم يكن لساكني الاستدارة كوكب أبدي الظهور ، بل إمَّا الجميع طالعة غاربة أو كانت كواكب يكون من كل واحد من القطبين على بعد تسترم القاعدتان أبدية الخفاء و الباقية طالعة غاربة و ليس كذلك ، و أيضاً فالسائر إلى الشمال قد يغيب عنه دائماً كواكب كانت تظهر له ، و تظهر له كواكب كانت تغيب عنه بقدر إمعانه في السير ، وذلك يدل على استدارتها في هاتين الجهتين أيضاً. و ممَّا يدل على استدارة سطح الماء الواقف طلوع رؤوس الجبال الشامخة على السائرين في البحر أو لا تم مايلي رؤوسها شيئاً بعد شيء في جميع الجهات . و قالوا : التضاريس الّتي على وجه الأرض من جهة الجبال و الاغوار لا تقدح في كرويَّتها الحسيَّة ، إذ ارتفاع أعظم الجبال و أرقعها علىما وجدوه فرسخان و ثلث فرسخ ، و نسبتها إلى جرم الأرض كنسبة جرم سبع عرض شعيرة إلى كرة قطرها ذراع بل أقل من ذلك . و يظهر من كلام أكثر المتأخرين : أن عدمقد ح تلك الأُمور فيكرو يتها الحسّيَّة معناه أنَّها لا تخلُّ بشكل جملتها كالبيضة اُلزقت بها حبَّات شعير لم يقدح ذلك في شكل جملتها ، و اعترض عليه : بأن " كون الأرض أو البيضة حينتذ على الشكل الكروي أو البيضي عند الحس منوع ، وكيف يمكن دعوى ذلك مع ما يرى على كلُّ منهما ما يخرج به الشكل ممَّا اعتبروا قيه و عرَّفوه به ؟ و ربما يوجُّه بوجه آخر وهو أنَّ الجبال والوهاد الواقعة على سطح الأرض غير محسوسة عادة عند الا حساس بجملة كرة الأرض على ما هي عليه في الواقع. بيانه: أن "رؤية الأشياء تختلف بالقرب و البعد ، فيرى القريب أعظم ممَّا هوالواقع و البعيد أصغرمنه و هوظاهر، وقد أطبقالقائلون بالانطباع وبخروج الشعاع كلُّهم على أنُّ هذاالاختلاف

<sup>(</sup>١) النهر \_ بضمتين \_ ، جمع النهار .

في رؤية المرثى بسبب القرب و البعد إنما هو تابع لاختلاف الزاوية الحاصلة عندم كز الجليدية في رأس المخروط الشعاعي بحسب التوهيم أو بحسب الواقع عند انطباق قاعدته على سطح المرثى ، فكلما قرب المرثى عظمت تلك الزاوية ، وكلما بعد صغرت . وقد تقر ر أيضاً بين محققيهم أن رؤية الشيء على ما هو عليه إنما هو (١) في حالة يكون البعد بين الرائي و المرثى على قدر يقتضى أن تكون الزاوية المذكورة قائمة . فبناء على ذلك إذا فرضت الزاوية المذكورة بالنسبة إلى ممرئى قائمة يجب أن يكون البعد بين رأس المخروط و قاعدته المحيطة بالمرثى بقدر نصف قطر قاعدته على ما تقر ر في الأصول . فلما كان قطر الأرض أذيد من ألفي فرسخ بلا شبهة لا تكون مرئية على ماهي عليه من دون ألف فرسخ ، و معلوم أن الجبال و الوهاد المذكورة غير محسوسة عادة عند هذا البعد من المسافة فلا يكون لها قدر محسوس عند الأرض بالمعنى الذي ميدنا .

ثم إنهم استعلموا بزهمهم مساحة الأرض و أجزاءها و دوائرها في زمان المأمون و قبله فوجدوا مقدار محيط الدائرة العظمى من الأرض ثمانية آلاف فرسخ ، و قصرها ألفين و خمسمائة و خمسة و أربعين فرسخا و نصف فرسخ تقريباً ، و مضروب القطر في المحيط مساحة سطح الأرض و هي عشرون ألف ألف و ثلاثمائة و ستون ألف فرسخ المحيط مساحة الربع المسكون من الأرض و أمّا القدرالمعمورمن الربع المسكون و هو ما بين خط الاستواء و الموضع الذي عرضه بقدر تمام الميل الكلي فمساحته ثلاثة المن و سبعمائة و خمسة و ستين ألفا و أربعمائة و عشرين فرسخا و هو قريبمن سطح جميع الارض و سدس عشره . و الفرسخ ثلاثة أميال بالاتفاق ، و كل ميل أربعة آلاف ونراع عند المحد ثين ، و ثلاثة آلاف عند القدماء ، و كل ذراع أربع و عشرون إصبعاً عند المحد ثين ، و ثلاثة آلاف عند القدماء . و كل إصبع بالاتفاق مقدور بعض من الشعيرات المعتدلة .

و ذكروا أن " للا رض ثلاث طبقات : الا ولي : الا رض الصرفة المحيطة بالمركز

<sup>(</sup>١) هي (خ) ،

الثانية : الطبقة الطينية وهي المجاورة للماء ؛ الثالثة . الطبقة المنكشفة من الماء وهي الَّتي تحتبس فيها الأبخرة و الأدخنة و تتولُّد منها المعادن و النباتات و الحيوانات. و زعموا أن" البسائط كلُّها شفَّافة لا تحجب عن إبصار ماورائها ماعدا الكواكب ، وأن" الأرضالصرفة المتجاورة (١) للمركز أيضاً شفّافة ، و الطبقتان الأخريان ليستابسيطتين فهما كثيفتان . فالأرض جعل الله الطبقة الظاهرة منها ملو"نة كثيفة غبراء لتقبل الضياء و خلق ما فوقها من العناصر مشفّة الطيفة بالطباع لينفذ فيها و يصل إلى غيرها ساطع الشعاع ، فان الكواكب وسيما الشمس والقمر أكثر تأثيراتها في العوالم السفلى بوسيلة أشعَّتها المستقيمة و المنعطفة و المنعكسة با ذن الله تعالى . و قالوا : الأرض في وسط السماء كالمركز في الكرة فينطبق مركز حجمها على مركز العالم ، و ذلك لتساوي ارتفاع الكواكب و انحطاطها مدة ظهورها وظهور النصف من الفلك دائماً و تطابق أظلال الشمس في وقتى طلوعها و غروبها عند كونها على المدار الّذي يتساوى فيه زمان ظهورها و خفائها على خط مستقيم ، أو عند كونها في جزئين متقابلين من الدائرة الّتي يقطعها بسيرها الخاصُّ بها ، وانخساف القمر في مقاطراته (٢) الحقيقيَّة للشمس،فا نَّ الأُوَّل يمنع ميلها إلى أحد الخافقين ، و الثاني إلى أحد السمتين : الرأس والقدم ، و الثالث إلى أحد القطبين ، والرابع إلى شيء منها أو من غيرهامن الجهات كما لا يخفي. وكما أن مركز حجمها منطبق على مركز العالم فكذا مركز ثقلها ، و ذلك لأن الثقال تميل بطبعها إلى الوسط كما دلَّت عليه التجربة ، فهي إذن لا تتحر لك عن الوسط ، بل هي ساكنة فيه متدافعة بأجزائها من جميع الجوانب إلى المركز تدافعا متساوياً ، فلا محالة ينطبق مركز ثقلها الحقيقي" المتسَّحد بمركز حجمها التقريبي" على مركز العالم و مستقر هاعند وسط العالم لتكافؤ القوى بالاتزلزل واضطراب يحدث فيها لثباتها بالسبب المذكور ، و لكون الأثقال المنتقلة من جانب منها إلى الآخر في غاية الصغر بالقياس إليها لايوجب انتقال مركز ثقلها من نقطة إلى أخرى بحركة شيء منها ، وكذا الأجزاء

<sup>(</sup>١) المجاورة (خ) .

<sup>(</sup>٢) المقاطرة : مقابلة القطرين .

المبائنة لها تهوي إليها وهي تقبلها من جميع نواحيها من دون اضطراب. هذا ما ذكروه في هذا المقام، ولا نعرف من ذلك إلّا كون الجميع بقدرة القادر العليم و إرادة المدبّر الحكيم كما ستعرف ذلك إن شاء الله تعالى .

و قال الشيخ المغيد ــ قد س سر"ه ــ في كتاب المقالات: أقول: إنَّ العالم هو السماء و الأرض و ما بينهما و فيهما من الجواهر و الأعراض، و لست أعرف بنأهل التوحيد خلافاً في ذلك . أقول : لعل مراده .. قد سسر "ه .. بالسماوات ما يشمل العرش و الكرسي" و الحجب ، و غرضه نفي الجواهر المجر"دة الَّتي تقول بها الحكماء . ثمَّ قال ــرحمه الله ــ و أقول: إن الفلك هو المحيط بالأرض الدائر عليها و فيه الشمس و القمروسائر النجوم ، والأرَّرض في وسطه بمنزلة النقطة في وسط الدائرة ، وهذامذهب أبي القاسم البلخي و جماعة كثيرة من أهل التوحيد ، و مذهب أكثر القدماء والمنجّمين وقد خالف فيهجماعة من بصريَّة المعتزلة وغيرهم من أهلالنحل. و أقول: إنَّ المتحرُّك من الفلك إنّما يتحرُّك حركةً دوريَّةً كما يتحرُّك الدائر على الكرة ، و إلى هذا ذهب البلخي وجماعة من أهل التوحيد ، و الأرض على هيئة الكرة في وسط الفلك وهي ساكنة لا تتحرُّك، وعلَّة سكونها أنَّها في المركز، و هومذهب أبي القاسم وأكثر القدماء و المنجَّمين ، وقد خالف فيه الجبائيُّ و ابنه و جماعة غيرهما من أهل الآراء والمذاهب من المقلَّدة و المتكلَّمين . ــ ثمُّ قال ــ : و أقول : إنَّ العالم مملوءة من الجواهر و إنَّه لاخلاً فيه ، ولو كان فيه خلاً لماصح فرق بين المجتمع والمتفر ق من الجواهروالا جسام و هو مذهب أبي القاسم خاصَّة من البغداديِّين ، و مذهب أكثر القدماء من المتكلِّمين و خالف فيه الجبائيُّ و ابنه و جماعة متكلِّمي أهل الحشو و الجبر و التشبيه . ــ ثمُّ قال ــ : و أقول : إن المكان هو ما أحاط بالشيء من جميع جهاته ، ولا يصح تحر "ك الجواهر إِلَّا في الأُماكن ؛ والوقت هوماجعله الموقَّت وقتاً للشيء وليس بحادثمخصوص و الزمان اسم يقع على حركات الفلك فلذلك لم يكن الفعل محتاجاً في وجوده إلىوقت ولا زمان ، وعلى هذا القول سائر الموحدين .

و سئل السيُّد المرتضى ــ رحمه الله ـ : الفراغ له نهاية ؟ و القديم تعالى يعلم

منتهى نهايته؟ وهذا الفراغ أي شيء هو؟ وكذلك الطبقة الثامنة من الأرض والثامنة من السماء نقطع أن هناك فراغاً أم لا؟ فإن قلت : لا ، طالبتك بما وراء الملا ، القديم تعالى يعلم أن هناك نهاية ، فإن قلت : نعم ، طالبتك أي شيء وراء النهاية ؟

فأجاب \_ رحمه الله \_ : إن الفراغ لا يوصف بأنه منته ، ولا أنه غير منته على وجه الحقيقة ، و إنها يوصف بذلك مجازاً و اتساعاً ، و أمّا قوله : و هذا الفراغ أي شيء هو ؟ فقد علمنا (١) أنه لا جوهر ولا عرض ولا قديم ولا محدث ولا هو ذات ولا هو معلوم كالمعلومات . و أمّا الطبقة الثامنة من الأرض فما نعرفها ، و الذي نطق به القرآن : « سبع سموات طباقاً و من الأرض مثلهن " ، فأمّا غير ذلك فلا سبيل للقطع به من عقل ولا شرع (انتهى) .

و أقول : بسط الكلام في هذه الا مور خروج عن مقصود الكتاب ، و محلّه علم الكلام .

## ۳۳ ﴿بابآخر ﴾

( في قسمة الادض الى الاقاليم و ذكر جبل قاف و سائر الجبال )
 ( وكيفية خلقها و سبب الزلزلة و علتها )

الآيات :

النحل: و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم (٢) .

الكمف : حتَّى إذا بلغ بين السدُّ بن وجد من دو نهما قوماً \_ إلى قوله \_ وكان وعد ربّى حقًّا (٣) .

الانبياء: و جعلنا في الأرض رواسيأن تميد بهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلُّهم

<sup>(</sup>١) قلنا (خ) . (٢) النحل ، ١٥ .

<sup>(</sup>٣) الكهف : ٩٨ ـ ٩٨ .

یهتدون (۱) . و قال تعالی : حتّی إذا فتحت یأجوج و مأجوج و هم من کل حدب ینسلون (۲) .

لقمان : و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم <sup>(١)</sup> .

**فاطر** : و من الجبال جدد بيض و حمر مختلف ألوانها و غرابيب سود <sup>(1)</sup> .

ص: إنَّا سخَّرنا الجبال معه يسبُّحن بالعشيُّ و الأيشراق (٥) .

ق : و ألقينا فيها رواسي <sup>(٦)</sup> .

**الطور** : و الطور <sup>(٧)</sup> ــ و قال تعالى ــ و تسير الجبال سيراً <sup>(٨)</sup> .

المرسلات : و جعلنا فيها رواسي شامخات (٩) .

النبأ : ألم نجعل الأرض مهاداً و الجبال أوتاداً (١٠٠) .

الغاشية : و إلى الجبال كيف نصبت (١١) .

التين : والتين و الزيتون وطور سينين (١٢) .

تفسير: «أن نميدبكم» قال المبرد: أي منع الأرض أن نميد، وقيل: لئلا تميد، وقيل: لئلا تميد، وقيل: المبات تميد، وقال بعض المفسرين: الميد الاضطراب في الجهات الثلاث، وقيل: إن الأرض كانت تميد و ترجف رجوف السقف بالوطء فثقلها الله بالجبال الرواسي ايمنع من رجوفها، ورووا عن ابن عبّاس أنّه قال: إن الأرض بسطت على الماء فكانت تكفأ بأهلها كما تكفأ السفينة فأرساها الله تعالى بالجبال. ثم إنهم

<sup>(</sup>١) الانبياء ، ٣١ .

<sup>(</sup>٢) الانبياء : ٥٠ . ما القمان : ١٠٠

<sup>(</sup>٦) ق ، ٧ ٠

 <sup>(</sup>٨) الطور ، ۱۰ . (٩) المرسلات ، ۲۷ .

<sup>(</sup>۱۰) النبأ : ٦ . (١١) الغاشية : ١٩ .

<sup>(</sup>۱۲) التين ۱ - ۲ - ۲

اختلفوا فيأنَّه لهاصارت الجبال سبباً لسكون الأرض على أقوال ، و ذكروالذلك وجوحاً و لنذكر بعضها :

الاول : ما ذكره الفخر الرازي في تفسيره : أن السفينة إذا القيت على وجه الماء فا تنها تميل (١) من جانب إلى جانب و تضطرب فا ذا وقعت الأجرام الثقيلة فيها استقرت على وجه الماء ، فكذلك لما خلق الله تعالى الأرض على وجه الماء اضطربت و مادت ، فخلق الله تعالى عليها هذه الجبال ووتدها بها فاستقرت على وجه الماء بسبب ثقل الجبال . ثم قال : لقائل أن يقول : هذا يشكل من وجوه :

الأو ل أن هذا المعلل إمّا أن يقول بأن حركات الأجسام بطباعها أو يقول ليست بطباعها بل هي واقعة با يجاد الفاعلى المختار إيّاها ، فعلى التقدير الأول نقول : لاشك أن الأرض أثقل من الماء ، و الأثقل يغوس في الماء ولا يبقى طافياً عليه فامتنع أن يقال : إنّها كانت تميد و تضطرب بخلاف السفينة فا ننها متخذة من الخشب و في داخل الخشب تجويفات غير مملوءة (٢) فلذلك تميد و تضطرب على وجه الماء ، فإ ذا الرسيت بالأجسام الثقيلة استقرت و سكنت فظهر الفرق . و أمّا على التقدير الثاني و هو أن يقال ليس للأرض و الماء طبائع توجب الثقل و الرسوب ، و الأرض إنّما تنزل لأن الله تعالى أجرى عادته بجعلها كذلك ، و إنّما صار الماء محيطاً بالأرض لمجرد إجراء العادة ليس همناطبيعة للأرض ولا للماء توجب حالة مخصوصة ، فنقول : على هذا التقدير علمة سكون الأرض هي أن الله تعالى يخلق فيها السكون و علّة كونها مائدة مضطربة هو أن الله تعالى يخلق فيها الحركة ، فيفسد القول بأن الله تعالى خلق الجبال لتبقى هو أن الله تعالى خلق الجبال لتبقى الأرض ساكنة ، فثبت أن التعليل مشكل على كلا التقديرين .

الا شكال الثاني : أن إرساء الأرض بالجبال إنّما يعقل لأجل أن تبقى الأرض على وجه ألماء من غير أن تميد و تميل من جانب إلى جانب ، وهذا إنّما يعقل إذاكان الذي استقر ت الأرض على وجهه واقفاً . فنقول : فما المقتضى لسكونه في ذلك الحيّز

<sup>(</sup>١) في المصدر ، تميد ،

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، مماوة من الهواء ،

المخصوص؟ فإن قلت: إن طبيعته توجب وقوفه في ذلك الحياز المعين فحينئذ يفسد القول بأن الأرض إنها وقفت بسبب أن الله تعالى أرساها بالجبال. و إن قلت: إن المقتضي لسكون الماء في حيازه المعين هو أن الله تعالى أسكن الماء بقدرته في ذلك الحياز المخصوص، فنقول: فلم لاتقول مثله في سكون الأرض؟ وحينئذ يفسد هذا التعليل أيضاً.

الإشكال الثالث: أن مجموع الأرض جسم واحد فبتقدير أن يميل بكليته و يضطرب على وجه البحر المحيط لم تظهر تلك الحالة للناس. فا ن قيل: أليس أن الأرض تحر كها البخارات المحتقنة في داخلها عند الزلازل وتظهر تلك الحركات للناس؟ قلنا البخارات احتقنت في داخل قطعة صغيرة من الأرض، فلمنا حصلت الحركة في تلك القطعة ظهرت تلك الحركة ، فا ن ظهور الحركة في تلك القطعة المعينة يجرى مجرى اختلاج عضو من بدن الإنسان ، أمّا لوتحر كت كلية الأرض لم تظهر ، ألا ترى أن الساكن في سفينة لا يحس بحركة كلية السفينة و إنكانت على أسرع الوجوه وأقواها (١) التهى كلامه).

و يمكن أن يجاب عنها: أمّا عن الأشكال الأوّل فبأن يختار أنها طالبة بطبعها للمركز، لكن إذا كانت خفيفة كان ألماء يحر كها بأمواجه حركة قسرية و يزيلها عن مكانها الطبيعي بسهولة، فكانت تميد و تضطرب بأهلها وتغوس قطعة منها و تخرج قطعة منها، ولمنا أرساهاالله تعالى بالجبال وأنقلها قاومت الماء وأمواجه بثقلها فكانت كالأوتاد مثبتة لها. ومنه يظهر الجواب عن الإشكال الثاني، على أن توقف إرساء الأرض بالجبال على سكون الماء في حيّز معيّن ممنوع، وأمّا عن الإشكال الثاني، فبأن يقال: إنه على فبأن يقال: إنه على تقدير حركتها بكليتها لا يظهر للناس بل بخروج البقاع من الماء و عدم غرقها بحركة الأرض وميدانها بأهلها، على أن الظاهر أن الحركة التي لا تحس إنّما هي إذا كانت في جهة مخصوصة وعلى وضع واحد كحركة وضعيّة مستمرة أو حركة أينيّة على جهة

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب الج ٢٠، ص ٨٠

واحدة كحركة السفينة إذا كانت سائرة من غير اضطراب ، و أمّا إذا تحر "كت في جهات مختلفة واضطربت فيحس" بها كحركة السفينة عند تلاطم البحر و اضطرابه ، وهذا هو الفرق بين حالة الزلزلة و بين حركة الأرض في الظهور وعدمه ، فا نّا لوفرضنا قطعةً منها سائرة غير مضطربة في سيرها لما أحس "بهاكما لايحس" بحركة كلّها بل باضطراب الحركة وكونها في جهات مختلفة تحس الحركة ، سواءكان محلّهاكل الأرض أوبعضها .

الوجه الثانى: ما ذكره الفاضل المقدة ذكره أيضاً في تفسيره واختاره حيث قال: والذي عندي في هذا الموضع المشكل أن يقال: إنه ثبت بالدلائل اليقينية أن الأرض كرة وأن هذه الجبال على سطح هذه الكرة جارية مجرى خشونات وتضريسات تحصل على وجه هذه الكرة . إذا ثبت هذا فنقول: إذا فرضنا أن هذه الخشونات ماكانت حاصلة بل كانت الأرض كرة حقيقية خالية عن هذه الخشونات و التضريسات لسارت بحيث تتحر ك بالاستدارة بأدنى سبب ، لأن الجرم البسيط المستدير و إن لم يجبكونه متحر كا بالاستدارة عقلا ، إلا أنه بأدنى سبب تتحر ك على هذا الوجه ، أمّا إذا حصل على سطح كرة الأرض هذه الجبال و كانت كالخشونات الواقعة على وجه الكرة ، فكل واحد من هذه الجبال إنما يتوج به بطبعه إلى مركز العالم ، و توج في ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقله العظيم و قو ته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الذي يمنع كرة الأرض من الاستدارة ، فكان تخليق هذه الجبال على الأرض عن الميد و الميل والاضطراب المانعة لها عن الحركة المستديرة ، وكانت مانعة للأرض عن الميد و الميل والاضطراب بعني أنها منعت الأرض عن الحركة المستديرة ، فهذا ماوصل إليه خاطري (۱) فيهذا الباب والله أعلم (۲) (انتهى) .

واعترض عليه بأن كلامه لايخلو عن تشويش و اضطراب ، و الذي يظهر من أوائل كلامه هو أنه جعل المناط في استقرار الأرض الخشونات و التضريسات منحيث إنها خشونات و تضريسات ، وذلك إمّالهما نعة الأجزاء المائية الملاصقة لتلك التضريسات

<sup>(</sup>١) في المصدر: بحثى .

<sup>(</sup>٢) مفاتيح النيب ، ج ٢٠ ، ص ٩ .

لاستلزام حركة الأرض زوالها عن مواضعها ، و حينتُذ يكون علَّة السكون هي الجبال الموجودة في الماء لاماخلقت في الربع المكشوف من الأرض، ولعلَّه خلاف الظاهر في معرض الامتنان بخلق الجبال وهو خلاف الظاهر من قوله تعالى « وجعل فيها رواسي من فوقها » و القول بأن ما في الماء أيضاً فوقها فلعل المراد تلك الجبال لا يخلوا عن بعد مع أنَّها ربما كانت معاونة لحركة الأرضُّ، كما إذاتحرُّكتكرة الماء بتموُّجها بأجمعها أو تمو ج أبعاضها المقاربة لتلك الخشونات، و إنَّما يمانعها عن الحركة أحياناً عند حركة أبعاضها ، وإمَّا لممانعةالا ُجزاءالهوائيَّة المقارنة للجبال|لكائنة على|لربع|لظاهر فكانت الأوتاد مثبتة لها في الهواء مانعة عن تحريك الماء بتمو جه إياهاكما يمانع الجبال المخلوقة في الماء عن تحريك الرياح إيًّاها ، وحينتُذ يكون وجود الجبال فيكلُّ منهما معاوناً لحركة الأرض في بعض الصور معاوقاً عنها في بعضها ، ولامدخل حينئذ لثقل الجبال وتركّبها في سكون الأرض و استقرارها ، والّذي يظهر من قوله « لأنَّ الجرم البسيط - النح - » أن البساطة توجب حركة الأرس ، إمّا بانفرادها أو بمشاركة عدم الخشونة ولعلَّه استند في ذلك إلى أن " البسيط تتساوى نسبة أجزائه إلى أجزاء المكان و إنَّما الطبيعة تقتضى انطباق مركز الثقل من الأرض على مركز العالم على أي وضع كان ، والماء لايقوى على إخراج الكرة عن مكانها نعم يحركها بالحركة المستديرة ، بخلاف المركّب فا ينه ربما كان بعض أجزائه مقتضياً لوضع خاص كمحاذاة أحد القطبين مثلاً حتى تكون الفائدة تحصل بتركّب بعض أجزاء الأرض وإن لم يكن هناك جبل وارتفاع، فلا يكون الامتنان بخلق الجبل من حيث أنّه جبل ، بل من حيث أنّه مركّب ، إلاّ على تقديركون المراد أن المقتضى للسكون هو الحالة المركّبة من التركّب و التضريس ، و الظاهر من وصف الجبال بالشامخات في الآية مدخليَّة ارتفاعها في هذا المعنى ، إلَّا أن يكون الوصف لترتب فوائد الخر عليها ، وحينئذ المدخل لنقل الجبال في سكون الأرض كما يظهر من قوله أخيراً ، فكل واحد من هذه الجبال إنّما يتوجَّه بطبعه إلى مركز العالم ، وتوجَّه ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقله العظيم وقوَّته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الّذي يمنعكرة الأرض من الاستدارة ، و مع ذلك لاينفع في نفي الحركة المشرقية و المغربية بل يؤيدها ، و يمكن أن يكون مراده أن العلة هي المجموع من الا مور الثلاثة ، ولعله جعل الطبيعية الأرضية كافية في استقرارها في مكانها ، و إنها احتاج إلى المانع عن حركتها بالاستدارة حركة وضعية ، ولذا قال أخيراً : وكانت مانعة للأرض عن الميد و الإضطراب ، بمعنى أنها منعت الأرض عن الميد و الإضطراب ، بمعنى أنها منعت الأرض عن المحركة المستديرة .

الوجه الثالث: ما يخطر بالبال و هو أن يكون مدخلية الجبال لعدم اضطراب الأرض بسبب اشتباكها واتسال بعضها بيعض في أعماق الأرض بحيث تمنعها عن تفتت أجزائها و تفر قها ، فهي بمنزلة الأوتاد المغروزة المثبتة في الأبواب المركبة من قطع الخشب الكثيرة بحيث تعير سبباً لالتصاق بعضها ببعض وعدم تفر قها ، وهذا معلوم ظاهر لمن حفر الآبار في الأرض فا ينها تنتهي عند المبالغة في حفرها إلى الأحجار الصلبة ، وأنت ترى أكثر قطع الأرض واقعة بين جبال محيطة بها ، فكأ ننها مع ما يتسل بها من القطعة الحجرية المتسلة بها من تحت تلك القطعات كالظرف لها تمنعها عن التفتت والتفرق و الاضطراب عند عروض الأسباب الداعية إلى ذلك .

الوجه الرابع: ما ذكره بعض المتعسفين من أنه لما كانت فائدة الوتد أن يحفظ الموتود في بعض المواضع عن الحركة و الاضطراب حتى يكون قاراً ساكناً، وكان من لوازم ذلك السكون في بعض الأشياء صحة الاستقرار على ذلك والتصراف عليه، وكان من فائدة وجود الجبال و التضريسات الموجودة في وجه الأرض أن لاتكون مغمورة بالماء ليحصل للحيوان الاستقرار و التصراف عليها، لاجرم كان بين الأوتاد والجبال الخارجة من الماء في الأرض اشتراك في كونهما مستلزمين لصحة استقراره ما نعين من عدمه، لاجرم من الماء في الأيتاد إلى الصخور و الجبال، و أمّا إشعاره بالميدان فلائن الحيوان كما يكون صادقاً عليه أنه غير مستقرا على الأرض بسبب انغمارها في الماء لولم يوجد الجبال كذلك يصدق على الأرض أنها غير مستقراة تحته و مضطربة بالنسبة إليه، فثبت حينئذ أنه لولا وجود الجبال في سطح الأرض لكانت مضطربة ومائدة بالنسبة إلى الحيوان، لعدم تمكّنه من الاستقرار عليها.

الوجه الخامس: أن يكون المراد بالجبال الرواسي" الأنبياء و الأولياء و العلماء فلأن و العلماء ، و بالأرض الدنيا . أمّا وجه التجوّز بالجبال عن الأنبياء و العلماء فلأن الجبال للّا كانت على غاية من الثبات و الاستقرار مانعة لما يكون تحتها من الحركة و الاضطراب عاصمة لما يلتجىء إليها من الحيوان عمّا يوجب له الهرب فيسكن بذلك اضطرابه وقلقلته أشبهت الأوتاد من بعض هذه الجهات . ثمّ لمّاكانت الأنبياء والعلماء هم السبب في انتظام المورالدنيا وعدم اضطراب أحوال أهلها كانواكالا وتادللا رض ، فلا جرم صحت استعارة لفظ الجبال لهم ، و لذلك صح في العرف أن يقال : فلان جبل منيع يأوي إليه كل ملهوف إذا كان يرجع إليه في المهمّات و الحوائج ، و العلماء أوتادالله في الأرض .

الوجه السادس: أن يكون المقصود من جعل البجبال كالأوتاد في الأرض أن يهتدى بها إلى طرقها و المقاصد فيها ، فلا تميد جهاتها المشتبهة بأهلها ولا تميل بهم فيتيهون فيها عن طرقهم و مقاصدهم . وهذه الوجوه الثلاثة ذكرها بعض المتعسفين ، وهذا دأبه في أكثر الآيات و الأخبار حيث يؤو لها بلاضرورة داعية و علة مانعة عن القول بظاهرها ، و هل هذا إلا اجتراء على مالك يوم الدين ، وافتراء على حجج رب العالمين ؟! .

الوجه السابع: أن يقال : المراد بالأرض قطعاتها وبقاعها لامجموع كرة الأرض و بكون الجبال أوتاداً لها أنها حافظة لها عن الميدان و الاضطراب بالزلزلة و نحوها إمّا لحركة البخارات المحتقنة في داخلها با ذن الله تعالى ، أو لغير ذلك من الأسباب التي يعلمها مبدعها و منشئها . و هذا وجه قريب و يؤيّده ماسياتي في باب الزلزلة من حديث ذي القرنين .

اقول: و أمَّا حديث ذي القرنين و السدُّ و غيره من أحواله فقد مضى في المجلَّد الخامس في باب أحواله، ولنذكر هنا بعض ما مضى برواية الخرى:

قال الثعلبي في العرائس: روى وهب بن منبَّه و غيره من أهل الكتب قالوا:

ج ۶۰

كان نوالقرنين رجلاً من الروم ابن عجوز من عجائزهم ليس لها ولد غيره و كان اسمه « اسكندروس » و يقال : كان اسمه « عيَّاش » وكان عبداً صالحاً ، فلمَّا استحكم ملكه واستجمع أمره أوحىالله إليه : ياذاالقرنين ! إنَّى بعثتك إلى جميع الخلق ما بين الخافقين و جعلتك حجَّتي عليهم ، و هذا تأويل رؤياك و إنَّي باعثك إلى امُمم الأرض كلُّهم وهم سبع أمم مختلفة ألسنتهم ، منهم أمَّتان بينهما عرض الأرض ، و أمَّتان بينهماطول الأرض ، و ثلاث أمم في وسط الأرض ، وهم الجن و الإنس و يأجوج و مأجوج . فأمَّاالا ْمَّتَان اللَّتَان بينهما طول الا رض فا مَّة عندالمغرب يقال لها « ناسك، وا مَّةَا ُخرى بحيالها عند مطلع الشمس يقال لها « منسك » و أمَّا اللَّمَان بينهما عرض الأرض فا مُّة في قطر الأرض الأيمن يقال لها « هاويل » و المَّة في قطر الأرض الأيسر يقال لها « قاويل » فلمًّا قال الله سبحانه ذلك قال ذوالقرنين : إلهي إنَّك قدندبتني إلى أمرعظيم لا يقدر قدره إلاَّ أنت فأخبر نيعن الا مم الَّتي بعثتني إليها بأي قو"ة ا كاثرهم ؟ أوبأي " جمع و حيلة أكابرهم ؟ و بأي صبر أقاسيهم ؟ و بأي لسان أ ناطقهم ؟ وكيف لي بأن أفهم لغاتهم ؟ و بأي سمع أسمع أقوالهم ؟ و بأي بصر أ نفذهم ؟ و بأي حجة أخاصمهم ؟ و بأي عقل أعقل عنهم ؟ وبأي قلب وحكمة الدبّرا مورهم ؟ و بأي قسط أعدل بينهم؟ و بأيَّ حلم أَ صابرهم ؟ و بأيُّ معرفة أفصل بينهم ؟ وبأيُّ علم أَ تقن ا مورهم ؟ و بأيُّ يد أستطيل عليهم ؟ و بأي " رجل أطأهم ؟ وبأي " طاقة ا 'حصيهم ؟ و بأي " جند ا 'قاتلهم؟ و بأي وفق أتألفهم ؟ و ليس عندي يا إلهي شيء ممَّا ذكرت يقوم لهم و يقوى عليهم و أنت الرؤف الرحيم الّذي لا تكلّف نفساً إلاّوسعها ولا تكلّفها إلاّطاقتها . فقال الله عز " وجل": إنَّى سا طُوْقَكُ مَا حَمَّلْتُكَ : أَشْرَحَ لَكَ سَمَعَكَ فَتَسَمَّعَ كُلَّ شَيْءَ وَتَعَيَّ كُلَّ شيء و أشرح لك فهمك فتفقه كلَّ شيء ، و أبسط لك لسانك فتنطق بكلِّ شيء ، و أفتحلك بصرك فتنفذ كل شيء ، وأ حصى لك فلايفوتك شيء ، وأشد لك عضدك فلا يهو لكشيء و أشد " لك ركنك فلا يغلبك شيء ، و أشد " لك قلبك فلا يفزعك شيء ، و أشد " لك يدك فتسطو فوق كلِّ شيء وأشد الله وطأتك فتهد أعلى كل شيء ، وألبسك الهيبة فلا يروعكشيء ، وأُسخِّر الظلمة منورائك . فلمنَّا قيل له ذلك حدَّث نفسه بالمسير وألحُّ عليه قومه بالمقام فلم يفعل وقال: لابت من طاعة الله تعالى .

ثم " أمرهم أن يبنوا له مسجداً و أن يجعلوا طول المسجد أربعماً قداع ، وأمرهم أن لا ينصبوا فيه السواري . قالواكيف نصنع ؟ قال : إذا فرغتم من بنيان الحائط فاكبسوها بالتراب حتى يستوي الكبس مع حيطان المسجد ، فاذا فرغتم فرضتم من الذهب على الموسر قدره و على المقتر قدره ، ثم قطعتموه مثل قلامة الظفر ، ثم خلطتموه بذلك الكبس و جعلتم خشباً من نحاس ، و وتداً من نحاس ، و صفائح من نحاس تذيبونذلك و أنتم تمكنون من العملكيف شئتم على أرض مستوية . و جعلتم طول كل خميمة مأتي ذراع و أربعة و عشرين ذراعاً : مأنا ذراع فيمابين الحائطين لكل حائط اثنا عشر ذراعاً ثم " تدعون المساكين لنقل التراب فيتسارعون إليه لأ جل ما فيه من الذهب و الفضة فمن حمل شيئاً فهو له . ففعلوا ذلك ، فأخرج المساكين التراب و استقر السقف بما عليه و استغنى المساكين ، فجنَّدهم أربعين ألفاً ، و جعلهم أربعة أجناد في كلُّ جند عشرة آلاف ثم عرضهم فوجدهم في ما قيل ألف ألف و أربعمأة ألف رجل منهم من جنده ثمانمأة أُلف و من جند دارا (١) ستّمأة ألف و من المساكين أربعين ألفا . ثمّ انطلق يؤمُّ الاُمّة الَّتي عند مغرب الشمس ، فذلك قوله تعالى « حتَّى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمَّة » أيزات حمَّة . ومن قرأ « حامية » بالأُلف من غير همزفمعناها : حارَّة. فُلمًا بلغ مغرب الشمس وجد جمعاً وعدداً لا يحصيهم إلَّا الله تعالى و قو"ة وبأساً لا يطيقه إِلَّا اللهُ عَزُّ وجِلٌّ ، و رأى ألسنة مختلفة و أهواء متشتَّة و ذلك قول الله تعالى « ووجد عندها قوماً» يعنى ناساً كثيرة يقال لها « ناسك » فلمارأى ذلك كاثر هم بالظلمة ، فضرب حولهم ثلاثة عساكر منها فأحاط بهم منكل مكان حتى جمعهم في مكان واحد ، ثم أخذ عليهم بالنور فدعاهم إلى الله عز وجل و عبادته « فمنهم من آمن به و منهم من صد عنه فعمد إلى الَّذين تولُّوا عنه فأدخل عليهم الظلمة فدخلت في أفواههم و أنوفهم وآذانهم وأحداقهم وأجرافهم ، و دخلت في بيوتهم و دورهم ، و غشيهم من فوقهم و منكل جانب منهم ، فهاجوا فيه و تحيّروا ، فلمّا أشفقوا أن يهلكوا فيها عجّوا إليه بصوت واحد

<sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ .

فكشفهاعنهم وأخذهم عنوة فدخلوا في دعوته . فجند من أهل المغرب المماً عظيمة فجعلهم جنداً واحداً ، ثم الطلق بهم يقودهم و الظلمة تسوقهم من خلفهم و تحرسهم من خلفهم و النور أمامهم يقوده و يدله وهو يسير في ناحية الأرض اليمنى ، وهو يريد الأمّة التي في قطر الأرض الأيمن التي يقال لها «هاويل» و سخر الله له قلبه و يده ورأيه وعقله ونظره ، فلا يخطىء إذا عملاً ، فانطلق يقود تلك الالهم وهي تتبعه ، فإ ذا هي أتت إلى بحر أو مخاضة بني سفناً من ألواح صغار ، أمثال البغال ، فنظمها في ساعة ثم حمل فيها جميع من معه من تلك الالهم وتلك الجنود فإ ذا هي قطع الأنهاروالبحار فتقها . ثم دفع إلى كل رجل منهم لوحاً فلم يكر ثه حمله فلم يزل ذلك دأبه حتى انهي إلى «هاويل» فعمل فيها و جند الحية الأرض اليمنى حتى انتهى إلى «منسك» عند مطلع الشمس فعمل فيها و جند باحداً كفعله في الالمن عند مطلع الشمس فعمل فيها و جند وهو يريد «قاويل» وهي الالهما ، ثم كر مقبلاً حتى أخذ ناحية [ الارض ] اليسرى وهو يريد «قاويل» وهي الالهمة التي بحيال «هاويل» وهما متقابلتان بينهما عرض وهو يريد «قاويل» وهي الالهمة التي بحيال «هاويل» وهما متقابلتان بينهما عرض حتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً» يعنى: هدتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً» يعنى:

قال قتادة: لم يكن بينهم وبين الشمس ستر ، وذلك أنهم كانوا في مكان لا يستقر عليه بناء ، وكانوا يكونون في أسراب لهم ، حتى إذا زالت الشمس عنهم خرجوا إلى معايشهم وحروثهم . وقال الحسن : كانت أرضهم أرضاً لا تحتمل البناء فكانوا إذا طلعت عليهم الشمس هووا في الماء ، فاذا ارتفعت عنهم خرجوا فتراعوا كما تتراعى البهائم . وقال ابن جريح : وجاءهم جيش مرة و قال لهم أهلها لا يطلع عليكم الشمس وأنتم بها ! فقالوا : ما نبرح حتى تطلع الشمس فنراها ، فما توا . وقيل : فذهبوا بها هاربين في الأرض . وقال الكلبي : هم أمّة يقال لها منسك حفاة عماة عن الحق . قال : وحد ثنا عمرو بن مالك بن أمية قال : وجدت رجلاً بسمر قند يحدث الناس و هم يجتمعون حوله ، فسألت بعض من سمع فأخبر ني أنه حد ثهم عن القوم الذين تطلع عليهم الشمس .

قال : قال : خرجت حتى إذا جاوزت السين ، ثم سألت عنهم ، فقيل : إن بينك وبينهم مسيرة يوم وليله ، فاستأجرت رجلاً فسرت بقيَّة عشيَّتي وليلتي حتَّى صبَّحتهم ، فا ذا أحدهم يفرش أذنه ويلبس الأنخرى وكان صاحبي يُنحسن لسانهم فسألهم، وقال: جئنا تنظر كيف تطلع الشمس ، فبينا نحن كذلك إنسمعنا كهيئة الصلصلة فغشي على فأفقت وهم يمسحونني بالدهن ، فلمَّا طلعت الشمس على الماء فا ذا هو يغليكهيئة الزيت ، و إذا طرف السماءكهيئة الفسطاط . فلمَّا ارتفعت أدخلوني في سرب لهم أنا و صاحبي . فلمَّا ارتفع النهار خرجوا إلى البحر فجعلوا يصطادون السمك و يطرحونه بالشمس فينضج. ثم قال الثعلبي : قالت العلماء بأخبار القدماء : لما فرغ ذو القرنين من أمر الأمم الَّذين هم بأطراف الأرض وطاف الشرق و الغرب عطف فيها إلى الاممم الَّتي في وسط الأرض من الجن و الإنس و يأجوج و مأجوج . فلما كان في بعض الطريق مما يلي منقطع الترك نحو المشرق قالت له أمَّة صالحة من الإين : ياذاالقرنين إن بين هذين الجبلين خلقاً من خلق الله تعالى ليس فيهم مشابه الإنس و هم مشابه البهائم ، يأكلون العشب و يفترسون الدواب" و الوحش كما تفترسها السباع ، و يأكلون حشرات الأرض كلُّها من الحيَّات و العقارب وكلُّ ذي روح ممَّا خلقالله تعالى في الأرض ، وليست(١) لله تعالى خلق ينمو نماءهم ولا يزداد كزيادتهم! فا ِن أتت مدَّة على مايرى من نمائهم و زيادتهم فلا شك أنَّهم سيملؤونالأرض ويجلون أهلها منها و يظهرون عليهاويفسدون فيها ، وليست تمر ُ بنا سنة مذ جاوزناهم إلاّ و نحن نتوقّعهم أن يطلع علينا أو الهم من بين هذين الجبلين « فهل تجعل لك خرجاً » أي جعلاً و أجراً « على أن تجعل بيننا و بينهم سد" ا » حاجزاً فلا يصلون إلينا ؟ فقال لهم ذوالقرنين « مامكّنتي فيه ربّي خير » أي ماقو"اني عليه خير من خرجكم « ولكن أعينوني بقو"ة أجعل بينكم وبينهم ردما» أي حاجزاً كالحائط . قالوا : وماثلك القوَّة ؟ قال: فعلة وصنًّا ع يحسنونِ البناء والعمل و آلة (٢) . قالوا : و ما تلك الآلة ؟ « قال آنوني زبر الحديد ، يعني أَفْطَعاً \_ واحدتها

<sup>(</sup>١) ليس (ظ) .

<sup>(</sup>٢) الإله (خ) .

زبرة ... و آتوني بالنحاس. فقالوا: ومن أين لنا الحديد و النحاس ما يسع هذا العمل؟ قال : سا ُريكمعلى (١) معادن الحديد و النحاس ، فضرب لهم في جبلين حتَّى فلقهما ثمَّ استخرج منهمامعدنينمن الحديد والنحاس. قالوا: بأي قو ق نقطع الحديد والنحاس؟ فاستخرج لهم معدناً آخر من تحت الأرض يقال له « السامور » و هو أشد ما خلق الله تعالى بياضاً ، و هو الَّذي قطع به سليمان أساطين بيت المقدس و صخوره و جواهره، ثمُّ قاس ما بين الجبلين ثم" أوقد على جمع (٢) من الحديد و النحاس النار ، فصنع منه زبراً أمثال الصخور العظام، ثم أذاب النحاس فجعله كالطين والملاط لتلك الصخور من الحديد ثمُّ بنم . وكيفيَّة بنائه على ماذكر أهل السير هو أنَّه لمَّا قاس ما بين الجبلين وجد ما بينهما مائة فرسخ ، فلمنا أنشأ في عمله حفر له الأساس حتى بلغالماء ، ثم جعل عرضه خمسين فرسخاً ، ثم وضع الحطب بين الجبلين ثم سبج عليه الحديد ثم سبج الحطب على الحديد ، فلم يزل يجعل الحديد على الحطب و الحطب على الحديد « حتى ساوى بين الصدفين » و هما الجبلان ، ثم أمر بالنارفا رسلت فيه ثم « قال انفخوا حتى جعله ناراً ، ثم جعل يفرغ القطر عليه و هوالنحاس المذاب فجعلت النار تأكل الحطب فيصير النحاس مكان الحطب حتى لزم الحديد النحاس، فصاركاً نه بردحبرة من صفرة النحاس و حمرته و سواد الحديد و غبرته ، فصار سد"اً طويلاً عظيماً حصيناً كما قال تعالى « فما اسطاعوا أن يظهروه و ما استطاعوا له نقبا » . و قال قتادة : ذكر لنا أنَّ رجلاً قال : يا نبيُّ الله قد رأيت سدُّ يأجوج و مأجوج قال : انعته لي . قالكالبردالحبرطريقة سوداء و طريقة حمراء . قال : قد رأيته . و يقال : إنّ موضع السدُّ وراء « ملا ذجرد » بقرب مشرق الصيف (٢) بينه و بين الخزرة مسيرة اثنين و سبعين يوما .

و روي عن على " بن أبي طالب عَلَيْكُمُ أَنَّه قال : كان ذو القرنين قد ملك ما بين المشرق و المغرب و كان له خليل من الملائكة اسمه « رفائيل » يأتيه و يزوره ، فبينما هما ذات يوم يتحد "ثان إذ قال ذوالقرنين : يا رفائيل ! حد "ثني عن عبادتكم في السماء

<sup>(</sup>١) لفظة ﴿ على ﴾ ذائدة ظاهراً . (٢) ما جمع (ظ) .

<sup>.</sup> lis (T)

فبكي و قال : يا ذاالقرنين ! و ما عبادتكم عند عبادتنا ؟ ! إِن في السماء من الملائكة من هو قائم أبداً لا يجلس ، و منهم الساجدلا يرفع رأسه أبداً ، و منهم الراكع لايستوي قائماً أبداً ، يقول : سبحان الملك القدُّوس ربِّ الملائكة و الروح ، ربِّنا ما عبدناك حق عبادتك . فبكي ذوالقرنين بكاء شديداً ثم قال : إنَّى لا حب أن أعيش فأبلغمن عبادة ربتى حق طاعته! فقال رفائيل: أو تحب ذلك يا ذاالقرنين؟ قال: نعم، فقال رفائيل : فا ن لله تعالى عيناً في الأرض تسملى « عين الحياة » فيهامن الله عز وجل عزيمة أنَّه من شرب منها لم يمت أبدا حتى يكون هوالَّذي يسأل ربَّه الموت 1 فقال ذوالقربين هل تعلمون أنتم موضع تلك العين؟ فقال : لا ، غير أنَّا نتحدَّث في السماء أنَّ للهُ تعالى في الأرض ظلمة لا يطأها إنس ولا جان "، فنحن نظن "أن " تلك العين في تلك الظلمة . فجمع ذو القرنين علماء أهل الأرض و أهل دراسة الكتب و آثار النبو"ة فقال لهم: أخبروني هل وجدتم في ما قرأتم من كتب الله تعالى و ما جاءكم من أحاديث الأنبياء و من كان قبلكم من العلماء أن الله تعالى وضع في الأرض عيناً سمّاها « عين الحياة » ؟ فقالت العلماء : لا ، فقال عالم من العلماء ... و اسمه « فتحيز (١١) » ... إنسى قرأت وصيّة آدم فوجدت فيها أن الله خلق في الأرض ظلمة لم يطأها إنس ولاجان و وضع فيهاعين الخلد . فقال نوالقرنين : صدقت . ثمَّ حشد إليه الفقهاء و الأشراف و الملوك و سار يطلب مطلع الشمس ، فسار اثني عشرة سنة إلى أن بلغ طرف الظلمة ، فا ذا ظلمة تفور مثل الدخان ليست بظلمة ليل ، فعسكر هناك ثم جمع علماء عسكره فقال : إنَّى أريد أن أسلك هذه الظلمة ! فقال العلماء : أيسها الملك إنه من كان قبلك من الأنبياء والملوك لم يطلبوا هذه الظلمة فلا تطلبها ، فا ننا نخاف أن ينفتق عليك أمر تكرهه ويكونفيه فساد أهل الأرض . فقال : لابد من أن أسلكها . فقالوا : أيتها الملك كف عن هذه الظلمة ولا تطلبها ، فا يَّا لو تعلم أنَّك إن طلبتها ظفرت بما تريد ولم يسخط الله علينا لاتَّبعناك، و لكنتَّا نخاف العنت من الله تعالى و فساداً في الأرض و من عليها . فقال

<sup>(</sup>١) خضر (ظ) ,

نوالقرنين : لابد من أن أسلكها . فقالت العلماء : شانك بها . فقال ذوالقرنين : أي " الدواب أبصر ؟ قالوا: الخيل . قال : فأي الخيل أبصر ؟ قالوا : الا ناث . قال : فأي " الإيناث أبسر ؟ قالوا : البكارة . فأرسل ذوالقرنين فجمع له ستَّة آلاف فرس أُنشى بكارة ثم انتخب من عسكره أهل الجلد و العقل ستة آلاف رجل ، فدفع إليهم كل رجل فرساً ، و عقد للنخضر على مقد منه على ألفين و بقى ذو القرنين في أربعة آلاف . و قال ذوالقربين للناس: لاتبرحوامن معسكركم هذا اثني عشرة سنة ، فارن نحن رجعنا إليكم و إلَّا فارجعوا إلى (١) بلادكم . فقال الخضر : أيُّها الملك ، إنَّا نسلك ظلمة [ هو ] لا ندري كم السير (٢) فيها ولا يبصر بعضنا بعضاً، فكيف نصنع بالضلال إذا أصابنا ؟ فدفع نوالقرنين إلى الخضر خرزة حراء فقال : حيث يصيبكم الضلال فاطرح هذه في الأرض فا ذا صاحت فليرجع أهل الضلال إليها أين صاحت . فصار الخضر بين يدي ذي القرنين ير تحل الخضر و ينزل ذوالقرنين ، فبينما الخضر يسير إذ عرض له واد فظن أن العين ني الوادي وا'لقيني قلبه ذلك ، فقام على شفير الوادي وقال لا ُصحابه : قفوا ولايبرحن **"** رجل من موقفه ! فرمى بالخرزة فمكث طويلاً ثم الجابته الخرزة فطلب صوتها فانتهى إليها ، فا ذا هي على جانب العين ، فنزع الخضرثيابه ثم دخل العين فا ذا ماء أشد بياضاً من اللبن و أحلى من الشهد فشرب و اغتسل و توضّأ و لبس ثيابه ، ثمٌّ رمى بالخرزة نحو أصحابه فوقفت الخرزة فصاحت ، فرجع الخضر إلى صوتها و إلى أصحابه ، فركب و قاللاً صحابه : سيروا باسم الله .

ومر "ذوالقر بين فأخطأ الوادي فسلكوا تلك الظلمة أربعين يوماً وليلة ، ثم "خرجوا إلى ضوء ليس بضوء شمس ولاقمر ولاأرض هراء ورملة خشخاشة ـأي مصو " تة ـ فإذا هو بقصر مبني " في تلك الأرض طوله فرسخ في فرسخ عليه باب ، فنزل ذوالقر بين بعسكره ثم "خرج وحده حتى دخل القصر ، فإذا حديدة قدوضعت طرفاها على جانب القصر من ههناوههنا و إذا بطائر (٢) أسود شبيه بالخطاف مزموم بأنفه إلى الحديدة معلق بين السماء والأرض

<sup>(</sup>١) في اكثر النسخ ، على . (٢) نسير (خ) .

<sup>(</sup>٣) طائر (ج) :

فلمَّاسمع الطائر خشخشة ذي القرنين قال: من هذا ؟ قال : أنا ذوالقرنين . فقال الطائر: ياذاً القرنين أماكفاك ماوراك حتَّى وصلت إلى "؟! ثم " قال الطائر : ياذا القرنين حدَّ ثني فقال ذوالقرنين : سل ، فقال : حمل كثر بناء الآجر و الجص في الأرض ؟ قال : نعم فا عنفض الطائر انتفاضة ثم انتفخ فبلغ ثلث الحديدة ، ثم قال : ياذا القرنين هل كثرت المعازف؟ قال: نعم ، فانتفض الطير وامتلاً حتَّى ملاً من الحديدة ثلثيها ، ثمُّ قال : هلكثرت شهادات الزور في الأرش؟ قال: نعم، فانتفض الطائر انتفاضة فملاً الحديدة وسد مابين جداري القصر، فخشي (١) وخاف ذوالقرنين و فرق فرقاً شديداً، فقال الطائر: عاذا القرنين لا تخف احد تنى . قال : سل ، قال هل يترك (٢) الناس شهادة أن لا إله إلاَّ الله قال: لا ، قال: فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال: ياذا القرنين حمل ترك الناس الملاة المفروضة [ بعد ] ؟ قال : لا ، قال : فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال : ياذا القرنين هلترك الناس غسل الجنابة بعد ؟ قال : لا ، قال فصار الطائر كما كان . ثمٌّ قال : اسلك يا ذا القرنين هذه الدرجة درجة إلى أعلى القصر، فسلكها ذوالقرنين و هو خاتف وجل لايدري على م يهجم ، حتى استوى على صدر الدرج ، فا ذا سطح مدود عليه صورة رجل شاب قائم عليه ثياب بيض ، رافعاً وجهه إلى السماء واضعاً يديه على فيه ، فلمَّا سمع خشخشة ذي القرنين قال : ماهذا ؟ قال : أنا ذوالقربين . قال : ياذا القرنين إن " الساعة قداقتربت ، و أنا أنتظر أمر ربّي يأمرني أن أنفخ فأنفخ . ثم اخذ صاحبالصور شيئًا من بين يديه كأ نَّـه حجر فقال : خذها ياذا القرنين ! فا ن شبع هذا شبعت و إن جاع هذا جعت . فأخذ ذوالقربين الحجر و نزل إلى أصحابه ، فحد ثهم بأمر الطائروما قال له وما رد" عليه وما قال صاحب الصور . ثم جمع علماء عسكره فقال : أخبروني عن هذا الحجر ما أمره ؟ فقالوا: أيّم الملك أخبرنا بما قال لك فيه صاحب الصور. فقال ذوالقرنين : إنَّه قال لي : إن شبع هذا شبعت و إن جاع جعت . فوضعت العلماء ذلك الحجر في إحدى كفَّتي الميزان و أخذوا حجراً مثله فوضعوه في الكفَّة الأخرى ثمُّ

<sup>(</sup>١) فجثي (خ) .

<sup>(</sup>٢) ترك (ظ.) ٠

رفعوا الميزان فا ذا الّذي جاء به ذوالقرنين يميل ، فوضعوا معه آخر و رفعوا الميزان فايذا هو يميل بهن فلم يزالوا يضعون حتى وضعوا ألف حجر فرفعوا الميزان فمال بالألف جيعاً ! فقالت العلماء : انقطع علمنا دون هذا لاندري أسحر هذا أم علم مالانعلمه! فقال الخضر وكانقد وافاه : نعم ، أنا أعلمه . فأخذالخضرالميزان بيده ، ثم أُخذالحجر الّذي جاء بهذوالقرنين فوضعه في إحدى الكفّتين فأخذ حجراً من تلك الحجارة فوضعه في الكفّة الأخرى ثم أخذكفاً من تراب فوضعه على الحجر الّذي جاء به ذوالقربين ، ثم رفع الميزان فاستوى! فخر "ت العلماء سجَّداً لله تعالى وقالوا : سبحان الله ! هذا علم لا يبلغه علمنا ، والله لقد وضعنا ألفاً فمااستقل به . فقال الخضر : أيَّهما الملك ، إن سلطان الله عز وجل قاهر لخلقه ، و أمره نافذ فيهم ، و حكمه جار عليهم ، فان الله تعالى ابتلى خلقه بعضهم بيعض : فابتلى العالم بالعالم ، والجاهل بالجاهل ، والعالم بالجاهل، والجاهل بالعالم، و إنَّه ابتلاك بي وابتلاني بك . فقال ذوالقرنين : صدقت ، فأخبرنا عن هذا المثل . فقال الخضر : هذا مثل ضربه لك صاحب الصور : إنَّ الله عز وجل مكَّن لك في البلاد و أعطاك منها مالم يعط أحداً و أوطأك منها مالم يوطىء أحداً فلم تشبع ، فأبت نفسك شرهاً حتَّى بلغت من سلطان الله ما لم يطأه إنس ولا جان ، فهذا مثل ضربه لك صاحب الصور إن ابن آدم لا يشبع أبداً دون أن يحثى عليه التراب ، ولا ملا جوفه إِلَّا الترابِ . فبكي ذو القرنين ، ثمُّ قال : صدقت ياخضر في ضرب هذا المثل ، لاجرم لاأطلب أثراً في البلاد بعد مسيري هذا حتى أموت . ثم انصرف راجعاً حتى إذاكان في وسط الظلمة وطأ الوادي الذي فيه الزبرجد، فقال من معه لمنَّا سمعوا خشخشة تحت أقدامهم وأقدام دوابُّهم : ماهذا تحتنا ياأيُّها الملك ؟ فقال ذوالقرنين : خذوا منه فا يُّـه من أخذ ندم ومن ترك ندم ، فمنهم من أخذ الشيء ومنهم من تركه ، فلمًّا خرجوا من الظلمة إذا هوالزبرجد ، فندم الآخذ والتارك .

قال: وكان رسول الله عَلَيْنَ يقول: رحم الله أخي ذاالقرنين، لوظفر بوادي الزبرجد في مبتداه ما ترك منها شيئًا حتى يخرجه إلى الناس لأنه كان راغباً في الدنيا و لكنه ظفر به وهو زاهد في الدنيا لاحاجة له فيها . ثم رجع إلى العراق وملك ملوك الطوائف

ومات في طريقه بشهر روز (١) . وقال على بن أبي طالب ـ صلوات الله ـ : ثم إنه رجع إلى « دومة الجندل » وكان منزله فأقام بها حتى مات ـ انتهى ـ .

وقال الطبرسي" .. ره .. في قوله تعالى «إن " يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض» فسادهم أنَّهم كانوا يخرجون فيقتلونهم ويأكلون لحومهم ودوابُّهم. وقيل: كانوا يخرجون أيَّام الربيع فلا يدعون شيئاً أخضر إلا أكلوه ولايابس إلاَّ احتملوه، عن الكلبي " \_ وقيل: أراد أنَّهم سيفسدون في المستقبل عند خروجهم . و ورد في الخبر عن حذيفة:قال:سألت رسول الله عَلَيْنَ عن يأجوج ومأجوج، فقال : يأجوج أمَّة، ومأجوج المَّة كل المُّة أربعمأة أمَّة لا يموت الرجل منهم حتَّى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلُّ قد حمل السلاح قلت : يارسول الله صفهم لنا . قال : هم ثلاثة أصناف : صنف منهم أمثال الآزر . قلت : يارسولالله وما الآزر؟ قال: شجر بالشام طويل، ومنهم طوله وعرضه (٢) سواء، وهؤلاء الَّذين لايقوم لهم جبل ولا حديد ، وصنف منهم يفترش أحدهم إحدى أُذنيه و يلتحف بالأُخرى ولا يمر ون بفيل ولا وحش ولا جمل ولا خنزير إلَّا أكلوه . من مات منهم أكلوه ، مقد متهم بالشام وساقتهم بخراسان ، يشربون أنهار المشرق و بحيرة « طبريّة » قال وهب و مقاتل : إنهم من ولد يافث بن نوح أبي الترك . و قال السَّدِّي : الترك سريَّة من يأجوج و مأجوج ، خرجت تُنغير ، فجاء ذو القرنين فضرب السدُّ فبقيت خارجته ، و قال قتادة : إن َّ ذا القرنين بني السدُّ على إحدى و عشرين قبيلة ، و بقيت منهم قبيلة دون السد" فهم الترك. وقال كعب: هم نادرة من ولد آدم وذلك أن "آدم احتلم ذات يوم وامتزجت نطفته بالتراب فخلق الله منذلك الماء والتراب يأجوج ومأجوج فهم متصلون بنا من جهة الأب دون الأم ". وهذا بعيد (٢) .

« وهم من كل حدب ينسلون » قال ــ ره ــ : أي من كل نشر من الأرض يسرعون ، يعني أنَّهم متفر قون في الأرض فلا ترى أكمة إلَّا وقوم منهم يهبطون منها

<sup>(</sup>١) بشهر زور (خ) .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : ... طول ، و صنف منهم طولهم و عرضهم سواء .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ، ع ٢ ، س ٣٩٣ ·

مسرعين (١). و قال \_ رحمه الله \_ في « ق » قيل : هو اسم الجبل المحيط بالأرض من زمر دة خضراء خضرة السماء منها ، عن الضحّاك وعكرمة (٢) . وقال \_ رحمه الله \_ : في « والطور » : أقسم سبحانه بالجبل الذي كلّم عليه موسى بالأرض المقدّسة ، وقيل : هو الجبل أقسم به لمنّا أودع فيه من أنواع نعمه (١) . و في قوله تعالى « و إلى الجبالكيف نصبت » : أي أفلا يتفكّرون في خلق الله سبحانه الجبال أو تاداً للأرض ومسكّنة لها ، و أنّه لولاها لمادت الأرض بأهلها (٤) .

ا \_ الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى، عن أبي يحيى الواسطى"، با سناده رفعه إلى الصادق عَلَيْكُ قال: الدنيا سبعة أقاليم ، يأجوج ومأجوج و الروم والسين و الزبج وقوم موسى وأقاليم بابل (٥٠) .

بيان: لعل المراد هنا بيان أقاليم الدنيا باعتبار أسناف الناس واختلاف صورهم و ألوانهم و طبائعهم ، والغرض إمّا حصرهم فيها فأقاليم بابل المراد بها ما يشمل أشباههم من العرب و العجم ، و الصين يشمل جميع الترك ، والزنج يشمل الهنود ، أوبيان غرائب الأصناف من الخلق وهو أظهر . والمرادبقوم موسى أهل جابلقا وجابرسا كما من .

Y \_ الخصال: عن القاسم بن على بن أحمد بن عبدویه السر اج ، عن علی بن الحسن بن (<sup>(7)</sup> سعیدالبز از ، عن حمید (<sup>(۷)</sup> بن زنجویه ، عن عبد الله بن یوسف ، عن خالد بن عبید بن صبیح ، عن طلحة بن عمرو الحضرمی ، عن عطا ، عن ابن عباس ، عن النبی علی قال : من الجبال التی تطایرت یوم موسی تایی سبعة أجبل ، فلحقت بالحجاز و الیمن ، منها بالمدینة : امحد ، و و رقان ؛ وبمكة : مقور ، و ثبیر وحری ؛ و

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٦٤ .

<sup>(</sup>٢) المصدر : ع ٩ ، ص ١٤١ ·

<sup>.</sup> ነጓም ሆ ፣ ላ ፎ ፣ 🗦 (ሞ)

<sup>. £</sup> A + or : 1 · e : > (£)

<sup>(</sup>۵) الخصال: ج ۲ ص ۱۰ (أبواب السبعة).

<sup>(</sup>٦) في المصدر : أبوالحسن على بن سعيد البزاز .

<sup>(</sup>٧) ﴿ و بعض نسخ الكتاب ، سعيد بن زنجويه .

باليمن : صبر ، وحضور <sup>(١)</sup> .

توضيح: قال الفيروزابادي : «ورقان » بكسر الراء جبل أسود بين العرج والرويثة بيمين المصعد من المدينة إلى مكة \_ حرسهما الله تعالى \_ وقال : « ثور » جبل بمكة . و قال : ثبير و الاثبرة و ثبير الخضراء و النصع و الزنج و الأعرج و الأحدب و غنياء جبال بظاهر مكة . وقال : حراء \_ ككتاب وكعلى عن عياض يؤنث ويمنع \_ : جبل بمكة فيه غار تحنث فيه النبي " المحكة أي تعبد واعتزل . وقال : الصبر \_ككتف ولا يسكن إلا في ضرورة شعر \_ : جبل مطل على تعز . و قال : تعز \_ كتقل \_ قاعدة اليمن . وقال : حضور كصبور جبل وبلد باليمن .

" \_ الخصال : عن أبيه و على بن الحسن بن الوليد ، عن أحمد بن إدريس وعلى ابن يحيى العطار معا ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن على بن الحسين ، عن أحمد بن على " ، عن زيد بن مهران ، عن على بن عبد الجبار ، عن الحسين بن زيد ، قال : بلغني أن الله عز وجل خلق الجبل من أربعة أشياء : من البحر الأعظم المحدق بالدنيا ، و من النار ، و من دموع ملك يقال له إبراهيم ، و من بئر طيبة (٢) . والحديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة .

بيان : « خلق الجبل ، كذا في بعض النسخ بالجيم و الباء الموحّدة ، و في أكثر النسخ بالخاء المعجمة و الياء المئنّاة التحتائيّة . و على التقديرين لعلّ فيه تجوّزاً واستعارة ، مع أنّ الخبر موقوف لم يسند إلى إمام و كأنّ في « البئر » أيضاً تحريفاً .

۴ ــ تفسير على بن ابراهيم : «ق و القرآن المجيد» قال : ق جبل محيط بالدنيا وراء يأجوج ومأجوج ، وهو قسم (٣) .

۵ \_ و منه : عن أحمد بن على وأحمد بن إدريس معاً ، عن على بن أحمد العلوي عن العمر كي ، عن على بن الجمهور ، عن سليمان بن سماعة ، عن عبد الله بن القاسم

<sup>(</sup>١) الخصال ، ج٢ ص٣ ( أبواب السيمة ) .

<sup>(</sup>٢) الخصال : ١٢٣ .

<sup>(</sup>٣) تفسير القمي ، ٦٤٣ .

عن يحيى بن ميسرة الخثعمي"، عن أبي جعفر تخليناً قال: سمعته يقول: « عسق عداد سنى القائم (١) و « ق » جبل محيط بالدنيا من زمر د أخضر، فخضرة السماء من ذلك الجبل وعلم على " كله في « عسق » (١) .

ع \_ العيون و العلل: في خبر الشامي": سأل أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم ممّا خلقت الجبال ؟ قال: من الأمواج (٢).

٧ - البصائر: عن أحمد بن عمّر، عن الحسين بن سعيد، عن عثمان بن عيسى عن سماعة بن مهران ، عن أبي بصير ، عن أبي جعفر عَلَيْنَكُمُ انّه قال: إن علياً عَلَيْنَكُمُ الله قال: إن علياً عَلَيْنَكُمُ الله قال : إن علياً عَلَيْنَكُمُ الله قال و الذلول ، فاختار السعب ، فكان في الصعب ملك ما تحت الأرض وفي الذلول ملك ما فوق الأرض ، واختار السعب على الذلول فدارت به سبع أرضين فوجد ثلاث خراب و أربع عوامر .

٨ ـ و هنه : عن أحمد بن جمل ، عن ابن سنان ، عن أبي خالد و أبي سلام ، عن سورة (٤) ، عن أبي جعفر ﷺ قال : أما إن ذاالقرنين قد خير بين السحابين فاختار الذلول و ذخر لصاحبكم الصعب . قال : قلت : و ما الصعب ؟ قال : ما كان من سحاب فيه رعد وصاعقة أوبرق فصاحبكم يركبه . أما إنه سيركب السحاب ويرقى في الأسباب أسباب السموات السبع و الأرضين السبع : خمس عوامر ، و اثنتان خرابان .

بيان: لعل الخامسة عمارتها قليلة فعد ت في الخبر السابق من الخراب لذلك. هـ البصائر للصفار و منتخب البصائر لسعد بن عبدالله ، عن سلمة ، عن أحمد بن عبدالرحن ، عن على بن سليمان ، عن يقطين الجواليقي ، عن قلقلة (ع) عن أبي جعفر

<sup>(</sup>١) القسم (غ) ·

<sup>(</sup>٢) تفسير القمى: ٥٩٥ و فيه : و علم كل شيء في عسق .

<sup>(</sup>٣) العيون ١٠ ج ١ ، ص ٢٤١ ، العلل ، ج ٢ ، ص ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٤) الظاهر أنه سورة بن كليب بن معاوية الاسدى لتصريحه في جامع الرواة برواية أبي سلام عنه ذكره العلامة في القسم الاول من الخلاصة ، و روى الكشى حديثاً يستشهد به لسحة عقيدته لكنه لايسير دليلا على قبول قوله . قال الشهيد الثاني في التعليقة ﴿ لايخفى ان الخبر لايدل على قبول روايته لوسلم سنده فكيف مع ضعفه ﴾ .

<sup>(</sup>٥) لم نجد له ذكراً في كتب الرجال .

عليه السلام قال: إن الله خلق جبلاً محيطاً بالدنيا من زبرجد أخضر ، و إنّما خضرة السماء من خضرة ذلك الجبل ، و خلق خلقاً لم يفترض عليهم شيئاً ثمّا افترض على خلقه من صلاة و زكاة ، و كلّهم يلعن رجلين من هذه الأثّمة و سمّاهما .

• ١ - جامع الاخبار: سئل النبي عَيَالَة عن القاف و ما خلفه ، قال: خلفه سبعون أرضاً من ذهب ، وسبعون أرضاً من فضة ، و سبعون أرضاً من مسك ، خلفه سبعون أرضاً من آرضاً سكّانها الملائكة لا يكون فيها حر ولا برد ، و طول كل أرض مسيرة عشرة ألف سنة . قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من ظلمة ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من زار ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من ربح ، قيل : و ماخلفه ؟ قال : حجاب من نار ، قيل : و ماخلفه ؟ قال : حياب من نار ، قيل : و ماخلفه ؟ قال : حيا محيطة بالدنيا كلّها تسبّح الله إلى يوم القيامة و هي ملك الحيات كلها . قيل : و ما خلفه ؟ قال : علم الله و قضاؤه . وسئل عَلَيْكُ خلفه ؟ قال : علم الله و قضاؤه . وسئل عَلَيْكُ من عرض قاف و طوله و استدارته ، فقال : عرضه مسيرة ألف سنة من ياقوت أحرقضيبه من فضة بيضاء و زجة (۱) من زمر دة خضراء ، له ثلاث ذوائب من نور : ذؤابة بالمشرق و ذؤابة بالمفرب ، و الاخرى في وسط السماء عليها مكتوب ثلاثة أسطر : الأول بسم الله الرحمن الرحيم ؛ الثاني الحمد لله رب العالمين ؛ الثالث لا إله إلا الله ؛ على رسول الله .

١١ ــ الدرالمنثور: عن كعب، في قوله « حتى توارت بالحجاب» قال: حجاب من ياقوت أخضر محيط بالخلائق، فمنه اخضرت السماء التي يقال لها: السماء الخضراء و اخضر البحر من السماء فمن ثم يقال: البحر الأخضر (٢).

وعن ابن مسعود أيضاً مثله .

بيان: الأخبار الهنقولة من الكتابينضعيفة عاميّة وقدمر أشباهها وبعضالقول فيها في باب العوالم .

<sup>(</sup>١) الزج ـ بضمالزاى وتشديد الجيم - ، الحديدة التي فيأسفل الرمح ويقابله السنان.

<sup>(</sup>٢) الدر المنثور : ج ٥ ، ص ٣٠٩ . وليس رواية ابن هسعود مثلها بل هي هكذا، قال، تورات بالحجاب من وراء قرية خضرة السماء منها .

۱۲ \_ كتاب الأقاليم والبلدان: قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : من قرأ « فسبحان الله عَلَيْكُ : من قرأ « فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون \_ إلى \_ وكذلك تخرجون » كتب له من الحسنات بعدد ركل ورقة ثلج (۱) على جبلسيلان . قيل: وما السيلان يا رسول الله ؟ قال: جبل بأرمنية و آذر بيجان عليه عين من عيون الجنة و فيه قبر من قبور الأنهياء .

قال أبو حامد الأندلسي : على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع عاية ارتفاعه ، ما وأبر دمن عين ماء الثلج كأنه يشبه بالعسل لشدة عذوبته ، و بجوف هذا الجبل ماء يخرج من عين يصلق البيض لحرارته يقصدها الناس لمصالحهم ، و بحضيض هذا الجبل شجر كثير ومراع وشيء من حشيش لا يتناوله إنسان ولا حيوان إلا مات لساعته .

قال القزويني : ولقد رأيت الخيل و الدواب ترعى في هذا الجبل فا ذا قربت من ذلك الحشيش نفرت و ولّت منهزمة كالمطرودة ، و قال : قال القزويني : في قرية من قرى قزوين جبل حد ثني من صعده أن عليه صورة كل حيوان من الحيوان على اختلاف أجناسها و صور الآدميين على أنواع أشكالها عدد لا تحصى وقدمسخوا حجارة و فيه الراعي متكثاً على عصاه ، و الماشية حوله كلها حجارة ، و امرأة تحلب بقرة وقد تحجر ، والرجل يجامع امرأته وقد تحجر ، وامرأة ترضع ولدها وهلم جراً هكذا.

۱۳ وقال : حكى أنّه دخل على جعفر الصادق تُلْكِنْكُمُ رجِل من همدان ، فقال له جعفرالصادق تُلْكِنْكُمُ : مُنأينأنت ؟ قال : من همدان ، فقال له : أتعرف جبلها «راوند» قال له الرجل : جعلت فداك ، إنّه « أروند » قال: نعم ، إنّ فيه عيناً من عيون الجنّة .

بيان: كان الجبل مسمتّى بكلا الاسمين ، و الصحيح من اسمه « راوند » وإنّما صدّقه لا ًنّه هكذا أعرف عندهم .

و قال: جبل قاف محيط بالأرض كا حاطة بياض العين بسوادها، و ماوراء جبل قاف فهو من حكم الآخرة لامن حكم الدنياً. و قال بعض المفسترين: إن لله سبحانه و تعالى من وراء جبل قاف أرضاً بيضاء كالفضة المجلوة طولها مسيرة أربعين يوماً للشمس و بها ملائكة شاخصون إلى العرش لا يعرف الملك منهم من إلى جانبه من هيبة الله تعالى

<sup>(</sup>١).. ثلج تقع على... (خ) .

ولا يعرفون ماآدم و ما إبليس ، حكفا إلى يوم القيامة . وقيل : إن يوم القيامة تبداً ل أرضنا هذه بتلك الأرض والله أعلم .

وقال: السرنديب هو جبل بأعلى الصين في بحر الهند و هو الجبل الذي الهبط عليه آدم تُلْكِنُ وعليه أثر قدمه غائص في الصخرة طوله سبعون شبراً ، وعلى هذا الجبل ضوء كالبرق ولا يتمكّن أحد أن ينظر إليه ، ولابد لكل يوم فيه من المطر فيغسل قدم آدم تُلْكِنُ . و حوله من أنواع اليواقيت والأحجار النفيسة و أصناف العطر والأدوية ما لا يوصف ، فا إن آدم خطا من هذا الجبل إلى ساحل البحر خطوة واحدة وهومسيرة يومين .

وقال: حكى عن عبادة بن الصامت قال: أرسلني أبوبكر إلى ملك الروم رسولاً لأدعوه إلى الإسلام، فسرت حتى دخلت بلادالروم، فلاح لنا جبل يعرف بأهل الكهف فوصلنا إلى دير فيه و سألنا أهل الدير عنهم، فأوقفونا على سرب في الجبل فوهبنا لهم شيئاً و قلنا نريد أن ننظر إليهم، فدخلوا و دخلنا معهم، و كان عليهم باب من حديد فنتحوه لنا فانتهينا إلى بيت عظيم محفور في الجبل فيه ثلاثة عشر رجلاً مضطجعين على ظهورهم كأنهم رقود و على كل واحد منهم جبة غبراء و كساء أغبر قد غطروابها من رؤسهم إلى أقدامهم، فلم ندر ما ثيابهم من صوف أووبر إلا أنهاكانت أصلب من الديباج فلمسناها فأ ذاهي تتقعقع من الصفاقة، وعلى أرجلهم الخفاف إلى أنصاف سوقهم مستنعلين بنعال مخصوفة (١) و خفافهم و نعالهم في جودة الخز و لين لجلود مالم يرمثله، قال: فكشفنا عن وجوههم رجلاً رجلاً فإ ذا هم في وضاءة الوجوه و صفاء الألوان و حسن التخطيط، وهم كالا حياء بعضهم في نضارة الشباب، و بعضهم قد خطه الشيب، و بعضهم شعورهم مظفورة، و بعضهم شعورهم مضمومة وعلى زي المسلمين، فانتهينا إلى آخرهم فأ ذا فيهم مضروب على وجهه بسيف كأنما ضرب في يومه ا فسألنا عن حالهم وما يعلمون على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقلم أظفارهم على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقلم أظفارهم على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقلم أظفارهم

<sup>(</sup>١) محفوفة (خ) .

و يقص شواربهم و يتركهم على هيئتهم هذه . قلنا لهم : هل تعرفون من هم و كم مد ة هم ههنا ؟ فذكروا أنهم يجدون في كتبهم أنهم كانوا أنبياء بعثوا إلى هذه البلاد في زمان واحد قبل المسيح بأربعمائة سنة . و عن ابن عباس أن أصحاب الكهف سبعة .

١٤ ــ نوادر على " بن أسباط : عن إبراهيم بن علي المحمودي " ، عن أبيه ، عن عبد الله بن موسى ، عن أبيه ، عن جد ، جعفر بن على ، عن على على على المالية ، عن جابر بن عبدالله الأنصاري قال: خرج علينا رسول الله عَلَيْكُ ذات يوم ونحن في مسجده فقال : من ههنا ؟ قلت : أنا يارسول الله و سلمان الفارسي" . فقال : ياسلمان ادع لي مولاك عليًّا، فقد جاءتني فيمعزيمة من ربّ العالمين . قال جابر : فذهب سلمان فاستخرج عليًّا من منزله ، فلمًّا دنا من رسول الله عَلَيْلُهُ خلابه فأطال مناجاته ، كلُّ ذلك يسر" إليه رسول الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَنْ عنا و وجه رسول الله عَيْنَا الله عَنْهُ عنا الله عَنْهُ الدر" يتهكل حسناً ، ثم قال له لمثّا نصرف من مناجاته : قدسمعت ووعيت فاحفظ ياعلي . ثم " قال: ياجابر ادع عمر وأبابكر. قال جابر: فذهبت إليهما فدعوتهما، فلمَّا حضراه قال : ياجابر ادع لي عبدالرحمن بن عوف ، قال جابر: فدعوته ، فلمَّا أتاء قال: ياسلمان اذهب إلى بيت أمّ سلمة فأتنى بالبساط الخيبري". قال جابر : فما لبثنا أن جاء ناسلمان بالبساط فأمره أن يبسط ، ثم أمر القوم فجلسكل واحد منهم على ركن من أركانه وكانوا ثلاثة ، ثم خلا رسولالله عَلِيا فأطال مناجاته و أسر إليه سر ا خفياً ثم أمره أن يجلس على الركن الرابع من البساط . ثم قال النبي عَلَيْنَ : ياعلي اجلس متوسطاً وقل ماأمرتك به فا ينك لوقلته على الجبال لسارت ، أو قلته على الأرض لتقطُّعت من ورائك ، ولطويت كُلُّ من بين يديك ، ولو كلُّمت به الموتى لأحجا بوك با ذنالله . فقال له بعض القوم : يارسول الله هذا لعلى خاصة ؟ قال : نعم ، فاعرفوا ذلك له . قال جابر: فلمًّا أُخذ كلُّ واحد مجلسه اختلج البساط فلم أره إلَّا ما بين السماء والأرض. فلمًّا رجع سلمان خبّر ني أنَّهم ساروا ما بين السماء و الأرضلايدرون أشرقاً أم غرباً حتّى انقض " بهم البساط على كهف عظيم عليه باب من حجر واحد . قال سلمان : فقمت بالذي أمرني به رسول الله عَنْهُ فَيْ الله عَنْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ أمرني إذااستقر" البساط مكانه من الأرض وصرنا عند الكهف أن آمر أبابكر بالسلام على أهل ذلك الكهف و على الجميع ، فأمرته ، فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردُّوا عليه شيئاً ، ثم سلم الخرى فلم يجب ، فشهدأ صحابه على ذلك وشهدت عليه . ثم أمرت عمر فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردُّوا عليه شيئاً ، ثم اللَّم الخرى فلم يجب ، فشهد أصحابه على ذلك و شهدت عليه ، ثم المرت عبد الرحمن بن عوف فسلم عليهم فلم يجب فشهدوا أصحابه علىذلك وشهدت عليه . ثم قمت أنا فأسمعت الحجارة والأودية صوتى فلم النجب ، فقلت لعلى" : فداك أبي و المّي ، أنت بمنزلة رسول الله عَلَيْهِ حتّى نرجع لك و لك السمع و الطاعة ، وقد أمرني أن آمرك بالسلام على أهل هذا الكهف آخر القوم، و ذلك لما يريد الله لك و بك الشرف من شرف الدرجات. فقام على فسلم بصوت خفي فا نفتح الباب فسمعناله صريراً شديداً ، ونظرنا إلى داخل الغار يتوقَّد ناراً، فملثنا رعباً و ولَّى القوم فراراً ، فقلت لهم : مكانكم ! حتَّى نسمع ما يقال ، و إنَّه لا بأس عليكم . فرجعوا، فأعاد على علياً عَلَيْكُمْ فقال : السلام عليكمأيُّهاالفتية الَّذينآمنوابربُّهم. فقالوا : و عليك السلام يا على" و رحمة الله و بركانه وعلى من أرسلك ، بآ بائنا وا'مّها تنا أنت يا وصى على خاتم النبيِّين و قائد المرسلين ونذير العالمين و بشير المؤمنين ، أقرئه منا السلام و رحمة الله يا إمام المتقين قد شهدنا لابن عماك بالنبوة و لك بالولاية و الإمامة و السلام على عمَّل يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حيثًا . قال : ثمُّ أعادعلي " عليه السلام فقال: السلام عليكم أيُّها الفتية الَّذين آمنوا بربُّهم وزدناهم هدى . فقالوا: عليك السلام و رحمة الله وبركاته يامولانا و إمامنا . الحمدلله الّذي أرانا ولايتك وأخذ ميثاقنا بذلك و زادنا إيماناً وتثبيتاً على التقوى ، قد همع من بحضرتك أن الولاية لك دونهم وسيعلم الدين ظلموا أي منقلب ينقلبون . قال سلمان : فلما سمعوا ذلك أقبلوا على على ۚ لِمُلْتِئْكُمُ و قالوا : شهدنا و سمعنا فاشفع لنا إلى نبيِّننا ليرضى عنَّا برضاك . ثمُّ " الَّذي يهوي من مكان بعيد و إذا نحن على باب المسجد ، فخرج إلينا رسول اللهُ عَلَيْظُهُ فقال : كيف رأيتم ؟ فقال القوم : نشهد كما شهد أهل الكهف و ومن كما آمنوا . فقال : إن تفعلوا تهتدوا و ما على الرسول إلا البلاغ المبين ، فا ين لم تفعلوا تختلفوا فمن وافى وافى الله (١) له ، و من نكص فعلى عقبيه ينقلب ، أفبعد المعرفة و الحجة ؟ ! والذي نفسى بيده لقد أمرت أن آمركم ببيعته و طاعته ، فبايعوه و أطيعوه ، فقد نزل الوحى بذلك : « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و أولى الأمر منكم (١)». قال جابر : فبايعناه ، فقال رسول الله عليه الله و أطيعوا الرسول و أولى الأمر منكم المنه أسقيتم ماء غدقا ، وأكلتهمن فوق رؤسكم و من تحت أرجلكم ، وإن لم تستقيموا اختلفت كلمتكم و شمت بكم عدو كم ، و لتتبعن بني إسرائيل شيئاً شيئاً ، لو دخلوا جحر ضب لتبعتموهم فيه ! و طوبى لمن تمستك بولاية على من بعدي حتى يموت و بلغني و أنا عنه راض ، قال جابر : و كان ذها يهم و مجيئهم من زوال الشمس إلى وقت العصر .

۱۵ ـــ اللاد المنثود: عن ابن عباس قال: خلق الله تعالى من وراء هذه الأرض بحراً محيطاً بها ، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له « ق » ، السماء الدنيا مترفرفة عليه ، ثم خلق من وراء ذلك الجبل أيضاً (۲) مثل تلك الأرض سبع مر ات ، ثم خلق من وراء ذلك بحراً محيطاً بها ، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له « ق » السماء من وراء ذلك بحراً محيطاً بها ، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له « ق » السماء الثانية مترفرفة عليه . حتى عد سبع أرضين و سبعة أبحر و سبعة أجبل (٤) قال : وذلك قوله « و البحر يمد من بعده سبعة أبحر (٥) » .

۱۶ ـ و عن عبدالله بن بريدة قال : «ق» جبل من زمر د محيط بالدنيا عليه كنفا السماء (٦) .

 $^{(4)}$  . و عن مجاهد قال :  $^{(5)}$  جبل محیط بالأرض

<sup>(</sup>١) نمن وفي وفيالله له (خ) .

<sup>(</sup>٢) النساء ، ٨٥

<sup>(</sup>٣) في المصدر < أرضاً > وهو السواب

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، وسبع سماوات .

<sup>(</sup>۵) الدر المنثور ، ج ۶ ، ص ۱۰۱ ، والاية في سورة لقمان ، ۲۷ .

<sup>(</sup>٦) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ١٠١ .

<sup>(</sup>٧) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ١٠٢ ،

١٨ \_ وعن ابن عبّاس قال : خلق الله جبلاً يقال له «ق» محيط بالعالم وعروقه إلى الصخرة الّتي عليها الأرض فإذا أراد الله أن يزلزل قرية أمر ذلك الجبل فحر "ك العرق الذي يلى تلك القرية ، فيزلزلها و يحر "كها ، فمن ثم " تحر "ك القرية دون القرية (١) .

۱۹ \_ العلل و المجالس للصدوق: عن على بن على ماجيلويه، عن على بن مهزيار يحيى العطار، عن على بن أحمد الأشعري ، عن عيسى بن على ، عن على بن مهزيار عن عبدالله بن عمر، عن عبدالله بن حمّاد، عن أبي عبدالله الصادق جعفر بن على تحلي قال : إن ذاالقرنين لمّا انتهى إلى السد جاوزه فدخل في الظلمات، فا ذا هو بملك قائم على جبل طوله خمسمائة ذراع. فقال له الملك : يا ذاالقرنين ، أما كان خلفك مسلك وقال له ذوالقرنين: من أنت ؟ قال: أنا ملك من ملائكة الرحن موكّل بهذا الجبل، فليس من جبل خلقه الله عز وجل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فا ذا أداد الله عز وجل أن يزلزل مدينة أوحى إلى فزلزلتها (٢) .

العياشى: عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله عليه قال : سألته عن الزلزلة فقال : أخبر ني أبي عن آبائه ، قال : قال رسول الله عليه فقال : أخبر ني أبي عن آبائه ، قال : قال رسول الله عليه فقال : إن ذا القرنين لما انتهى إلى السد" \_ إلى آخر الخبر \_ .

الفقيه : مرسلاً مثله (٢) .

ويان: «أماكانخلفك مسلك » أي لأي شيء جئت ههنامع سعة الأرضخلفك ؟

• العلل: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان ، همن ذكره ، عن أبي عبدالله تطبيعاً قال : إن الله عز وجل خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها ، فقالت : حملتها بقو تى، فبعث الله عز وجل حواً قدر شبر ، فدخلت في منخرها فاضطربت أربعين صباحاً ! فا ذا أراد

<sup>(</sup>١) الدر النثور : ج ٦ ، ص ١٠٢ ،

<sup>(</sup>٢) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٢١ مرسلا .

<sup>(</sup>٣) من لا يحضر. الفقيه : ١٤٢، وفيه : وقد تكون الزلزلة من غير ذلك .

ج ۶۰

الله عز وجل أن يزلزل أرضاً تراءت لهاتلك الحوتة الصغيرة فزلزلت الأرض فرقاً (١). الفقيه : مرسلاً مثله . و فيه « قدر فتر » (٢) .

بيان : الفتر ـ بالكسر ـ : ما بين السبّابة والإ بهام إذا فرقتهما. وتأنيث فحملتها، و « قالت » بتأويل الحوتة أو السمكة . و « الفرق » بالتحريك : الخوف .

٢١ \_ العلل: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الصفاد، با سناد له رفعه إلى أحدهم كالله أن الله تبارك و تعالى أمر الحوت بحمل الأرض وكل بلدة من البلدان على فلس من فلوسه ، فا ذا أراد الله عز وجل أن يزلزل أرضاً أمر الحوت أن يحر "ك ذلك الفلس فيحر"كه ، ولو رفع الفلس لانقلبت الأرض با ذن الله (٣) .

الفقيه : مرسلاً عن المادق عَلَيْكُم مثله (٤) .

بيان: قال الصدوق \_ قد" س سره \_ بعد إيراد تلك الأخبار الثلاثة في الفقيه: والزلزلة تكون من هذه الوجوه الثلاثة و ليست هذه الأخبار بمختلفة (انتهى) والظاهر أن مراده أن الزلزلة قد تكون بالعلّة الأولى ، وقد تكون بالعلّة الثانية ، وقد تكون الثانية بالعلّة الثالثة ، و يحتمل اجتماع تلك العلل في كل زلزلة ، و يمكن أن تكون الثانية في الزلزلة العامّة لجميع الأرض كزلزلة القيامة ، والثالثة في ماإذا حصل بسببها خسف و انقلاب و تغيّر عظيم في الأرض و بالجملة الزلزلة العظيمة ، و الأولى في الزلازل . الجزئية اليسيرة . و يؤيّد الخبر الأول أن أكثر الزلازل تبتدىء من الجبال ، وكل أرض تكون أقرب من الجبل فهي فيها أشد" .

٢٢ – الكافى: عن على بن على ، عن صالح بن أبي حمّاد ، عن على بن سنان عن ابن مسكان ، عن أبي بكر الحضرمي ، عن تميم بن حاتم ، قال : كنّامع أمير المؤمنين عن ابن مسكان ، عن أبي بكر الحضرمي أن عن تميم بن حاتم ، قال : كنّامع أمير المؤمنين عليه السلام فاضطربت الأرض فوجأها (٥) ثم قال لها : اسكنى ! مالك ؟ ثم التفت إلينا فقال : أما إنها لو كانت التي قال الله لا بجابتني و لكنتها (١) ليست بتلك (٧) .

<sup>(</sup>١) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٣١ . (٢) الفقيه : ١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٤١ . (٤) الفقيه ، ١٣١ ,

 <sup>(</sup>۵) في المصدر ، فوحاها ، (٦) في المصدر ، ولكر .

<sup>(</sup>٧) روضة الكافي ، ٢٥٦ .

٣٧ - العلل: عن أحمد بن على ، عن أبيه ، عن على بن أحمد ، عن يعيى بن على ابن أيتوب ، عن على على ابن أبان ابن أيتوب ، عن على ابن مهزيار ، عن ابن سنان ، عن يحيى الحلبي ، عن حمر بن أبان عن جابر ، قال : حد تني تميم بن حذيم ، قال : كنا مع على على المجيد توجه الله البصرة . قال : فبينما نحن نزول إذا اضطربت الأرض فضربها على المجيد ألم قال الها : مالك ؟ ثم أقبل علينا بوجهه ثم قال لنا : أما إنها لو كانت الزلزلة التي ذكرها الله عز وجل في كتابه لأجابتني و لكنها ليست بتلك (١) .

بيان: هذا إشارة إلى ماورد في الأخبار أن " « الا بسان » في سورة الزلزال هو أمير المؤمنين تخليخ يقول للا رض: مالك ؟ فتحد "نه الأرض أخبارها . كما روى في العلل عن فاطمة علي الته الته الناس زلزلة على عهد أبي بكر ... و ساقت الحديث إلى قولها .. فقال لهم على " خالي : كأ تكم قد هالكم ما ترون ! قالوا : وكيف لا يهولنا ولم نر مثلها قط ؟ قالت : فحر "ك شفتيه ثم ضرب الأرض بيده ثم قال : مالك ؟ اسكنى . فسكنت ، فقال : أنا الرجل الذي قال الله «إذا زلزلت الأرض زلزالها و أخرجت الأرض فسكنت ، فقال الا نسان مالها » فأنا الا نسان الذي يقول لها : مالك ؟ « يومئذ تحد "ث أخبارها » إياي تحد "ث . فهذا معنى قوله تخليل «إنها لوكانت الزلزلة التي ذكرها الله في سورة الزلزال وهي زلزلة القيامة « لأجابتني » أي لحد " فتوتكلمت في كتابه » أي في سورة الزلزال وهي زلزلة القيامة « لأجابتني » أي لحد " فتوتكلمت معى « و لكنها ليست بتلك » أي زلزلة القيامة (٢) .

عن إبراهيم بن إسحق ، عن على بن أحمد ، عن إبراهيم بن إسحق ، عن على بن سليمان الديلمي قال : سألت أبا عبدالله تخليل عن الزلزلة ماهي ؟ قال : آية . قلت : و ما سببها ؟ قال : إن الله تبارك و تعالى و كل بعروق الأرض ملكاً فإ ذا أراد الله أن يزلزل أرضاً أوحى إلى ذلك الملك أن حر ك عروق كذا و كذا . قال : فيحر ك ذلك الملك عروق تلك الأرض التي أمره الله فتتحر ك بأهلها . قال : قلت : فإ ذا كان ذلك فما أصنع ؟ قال : صل صلاة الكسوف فإ ذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك

<sup>(</sup>١) العلل: ج ٢ ، س ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٢) المصدر : ج ٢ ، ص ٢٤٣ .

« يا من يمسك السموات و الأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً أمسك عنا السوء إنك على كل شيء قدير (١) » .

الفقيه : با سناده عن سليمان الديلمي مثله (٢) .

بيان : « آية » أي علامة من علامات غضبه أو قدرته . « أن تزولا » أي كراهة أن تزولا » أي المسكهما » أي ما أن تزولا ، أو لتضمّن الإمساك معنى الحفظ أو المنع عدّي به « إن أمسكهما » أي ما أمسكهما . و في الفقيه بعد قوله « غفوراً » : يا من يمسك السماء أن تقع على الأرض إلاّ با ذنه أمسك ...

معد الكافى: عن على بن على ، عن صالح بن أبي حمّاد ، عن بعض أصحابه ، عن عبد الصمد بن بشير ، عن أبي عبدالله تلكي قال : إن الحوت الذي يحمل الأرض أسر في نفسه أنّه إنّما يحمل الأرض بقو ته فأرسل الله عز وجل إليه حوتاً أصغر من شبر و أكبر من فيتر ، فدخل في خياشيمه فصعق ، فمكث بذلك أربعين يوماً . ثم إن الله عز وجل رأف به و رحمه و خرج ، فإ ذاأراد الله عز وجل بأرض زازلة بعث ذلك الحوت إلى ذلك الحوت فإ ذا رآء اضطرب فتز لزلت الارض (٣) .

٢٤ ــ العلل : لمحمد بنعلي بن إبراهيم : العلّة في زلزلة الأرمن أن الحوب الذي يحمل الأرمن له فلوس ، فا ذا أرادالله عز وجل زلزلة أزمن أو مكان رفع الحوت الفلس الذي في ذلك الموضع و حراكه فتزلزل الأرمن .

۲۷ ــ توحید المفضل: قال الصادق تَهَا في ن قال قائل فلم صارت هذه الا رض تزلزل ؟ قیل له : إن الزلزلة و ما أشبهها موعظة و ترهیب یره بها الناس لیرعوا و ینزعوا عن المعاصی .

## قوائد

الاولى: قسمة المعمور من الأرض بالأقاليم السبعة. قالوا: الدائرة العظيمة

<sup>(</sup>١) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٢) من لا يحضره الفقيد : ١٣٢٠

<sup>(</sup>٣) روضة الكاني ، ٢٥٥ .

الَّتي تحدث على سطح الأرض إذا فرض معدَّل النهار قاطعاً للعالم الجسماني تسمَّى خطُّ الاستواء ، و إذا فرضت عظيمة أخرى على وجه الأرض تمرُّ بقطبيها انقسمت الأرض بهماأرباعاً ، أحد القسمين الشماليِّين هو الربع المسكون ، و الباقية إمَّا غامرة في البحار غير مسكونة و إمَّا عامرة غير معلومة الأحوال ، و طول كلَّ ربع بقدر نصف الدائرة العظيمة و عرضه بقدر ربعها . و هذا الربع المسكون أيضاً ليس كلُّه معموراً إن بعضه في جانب الشمال لفرط البرد لا يمكن لحيوان التعيُّش فيه ، و هي المواضع الَّتي يكون عرضها أزيد من تمام الميل الكلِّي"، و في القدر المعمور أيضاً بحاركثيرة بعضها متَّصل بالمحيط و بعضها غير متَّصلكما عرفت ، وجبال و آكام وآجام وبطائح ومغايض و براري لا تقبل العمارة ، ووجدواني جنوب خطَّ الاستواء قليلاً من العمارة من الزنج و السودان لكن لقلَّتهالم يعد وها من المعمورة . ومبدأ العمارة عندالمنجَّمين منجاب الغرب و كانت هناك جزائر تسمني « الجزائر الخالدات » و هي الآن مغمورة في الماء فجعلها بعضهم مبدأ الطول ، و آخرون جعلوا ساحل البحر الغربي مبدأ و بينهما عشر درجات ، و نهاية العمارة من الجانب الشرقي عندهم « كنك ذر » و هومستقر الشياطين بزعمهم ، و سمُّوا ما بين النهايتين على خطُّ الاستواء قبَّة الأرض . ثمُّ قسموا المعمور من هذا الربع في جانب العرض بسبعة أقاليم بدوائر موازية لخطُّ الاستواء ، طول كلُّ إقليم ما بين الخافقين ، و عرضه بقدرتفاضل نصف ساعة في النهار الأطول ، لأن أحوال كل إقليم متشابهة متناسبة بحسب الحر والبرد و المزاج و الألوان و الأخلاق. فمبدأ الا قليم الأوال في العرض عند الأكثر مواضع يكون عرضها اثنتا (١) عشر درجة وثلثا درجة ونهارهمالأ طول اثنتا عشرساعة ونسف وربعولم يعدوا منخط الاستواء إلى هذمالمواضع من المعمورة لقلَّة العمارة فيها ، وبعضهم يجعل مبدأ الا قليم خطُّ الاستواء، لكن على التقديرين لاخلاف في أنَّ مبدأ الا قليم الثاني حيث عرضه عشرون درجة ونصف ونهاره الأطول ثلاث عشرة ساعة و ربع . و مساحة سطح الا قليم الأوال على الأوالكماذكر. البرجندي" ستَّمائة ألف و اثنان و ستَّون ألف فرسخ و أربعة و أربعون فرسخاً و نصف

<sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ .

فرسخ . و البلاد المشهورة الواقعة فيه : نجران ، وجَند ، وصنعاء ، وصَعدة ، وصَّحار و سيندان ، وكولّم ، وعلَّاقي . وقال بعضهم : وهذا الآي قليم يبتدىء في الطول من المشرق و أراضي المين و تمر هناك على أنهار عظيمة ثم تمر على سواحل البحر الجنوبي و بعض أرض الصين و بعض البلاد الجنوبيَّة من الهند و السند ، ثمُّ على جزيرة «كرك» الَّتي والاها من قبل ملك اليمن ثم يمر على خليج فارس و جزيرة العرب و على أكثر بلاد اليمن كمعلى ، وحضرموت ، و صنعاء ، و زّ بيد ، و عدن ، و شهر ، و قلهات ، و ظُـُفار ، و سبا ، ومدينة الطيب ، و صُبحار قصبة (١) عمان ، ثم على الخليج الأحمر ، و دار ملك الحبشة ، وبلاد النوبة ، وعلى غاية معدن الذهب من بلاد السودان (٢) المغرب ثم على بلاد بربر إلى المحيط المغربي". وعدد البلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم خمسون ، وفيه من الجبال و الأنهار العظيمة عشرون جبلاً و ثلاثون نهراً ، ولونأكثر أهله السواد ، ويزعمون أن هذا الإقليم منسوب إلى زحل . ومساحة سطح مابين خط " الاستواء و الاقليم الأوَّل ألف ألف فرسخ و مائة و ستَّة عشر ألف فرسخ و سبعمائة وخمسة وثلاثون فرسخاً و سدس فرسخ . والبلاد المشهورة الواقعة فيها : عدن ، و يشبام و حضر موت ، و مم باط ، و سقوطره ، و جزيرة سرنديب ، و جزيرة لامرى ، و جزيرة كله و غانه ، وكوكو ، و سقالة ، و بربرا ، و زغاوة من بلاد الزنج ، و حدية ، و زيام كلاهما من بلاد الحبشة .

و مساحة الأقليم الثاني خمسمائة ألف فرسخ واثنان و سبعون ألف فرسخ وستة و ستون فرسخاً و ثلث فرسخ . والبلاد المشهورة فيه : مكّة ، و المدينة \_ ضاعف الله شرفهما \_ و تيماء من بلاد الشام ، و ينبع ، وجُدّة ، و خيبر ، وبطن مر ، و الطائف والفيد ، و الفرع ، و يمامة ، و الاحساء ، و قطيف ، و البحرين ، و القفط ، و صعيد

 <sup>(</sup>١) فيمراصد الاطلاع: صحار بااضم وآخره راء ، هضبة عمان مما يلى الجبل ، وقوام
 قصبتها مما يلى الساحل مدينة طيبة كثيرة الخيرات مبنية بالاجر و الساج ــ انتهى ــ والهضبة ،
 الجبل المنبسط على وجه الارض .

<sup>(</sup>٢) سودان (خ) .

وأسيوط، و أسوان، و إسنا، و عَيذاب، و لمطه من أقصى المغرب، وسوس أقصى، و سجلماسة، وديبُل من بلاد السند، ومكران، وبيرون، و المنصورة، و صنم صومنات من بلاد الهند، وكنبايت، وماهوره، و قنتوج. و قال بعضهم: هذا الاقليم يأخذ في الطول من بلاد الصين و يمر بمعظم بلاد الهند، و منها « دهلى» ثم بشمال جبال معروفة في ديارهم، و يمر بمعظم ديار السند منها « منصورة» و يصل إلى عمان، ويقطع جزيرة العرب من أرض نجد و تهامة، و يمر بالطائف و مكة \_ شرقها الله تعالى \_ جزيرة العرب من أرض نجد و تهامة، و يمر بالطائف و مكة \_ شرقها الله تعالى \_ و مدينة الرسول على الله و يشرب، و هجر، و قطيف، و البحرين، و هرمز من كرمان و يقطع القلزم و يصل إلى صعيد مصر و يقطع النيل و يأخذ في أرض المغرب و يمر بأواسط بلاد إفريقية ثم ببلاد البربر و يصل إلى المحيط. و البلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم أيضاً خمسون، وفيه من الجبال عشرون، ومن الأ نهارمثها. ولون عامة أهله منسوب إلى الشمس.

و مبدأ الأقليم الثالث عرضه سبع و عشرون درجة و نصف ، ونهاية طول الأيام ثلاث عشرة ساعة وثلاث أرباع ساعة .ومساحة سطحه أربعمائة وستون ألف فرسخ وأحد وتسعون فرسخا و خُمسا فرسخ ، والبلاد المشهورة فيه : الاسكندرية ، ومنفلوط من بلاد سعيد و أكثر بلادها الواقعة على النيل ، و رشيد ، و دمياط من بلاد مصر ، و قلزم على ساحل بحر اليمن ، و فسطاط من بلاد مصر ، و عين الشمس منها ، و أسفى (۱) من أقصى المغرب ، وسلا ، وفاس ، و مر "اكش (۲) ودرعة ، و ميلة ، و تاهرت . وقسطينة (۳)

<sup>(</sup>١) بفتحتين وكس الفاء: بلدة على شاطىء البحر المحيط بأقسى المغرب (مراصد الاطلاع).

 <sup>(</sup>٢) بالفتح ثم التشديد وضم الكاف وشين معجمة ، أعظم مدينة بالمغرب و أجلها و بها
سرير ملوكه في وسط بلاد البربر وبينه وبين البحر عشرة أيام . ومعنى مراكش بالبربرية «أسرع
المشى > لانها كانت موضع مخافة .

<sup>(</sup>٣) كذا في نسختين مخطوطتين ، وفي بعضها ﴿ قسطنطنية ﴾ و هي غلط لانها من بلاد الروم وهي التي تسمى اليوم ﴿ استانبول ﴾ منبلاد تركيا ، و الظاهران السواب ﴿ قسطنطينية ﴾ بضم القاف و فتح السين وسكون النون الاولى و فتح الياء المخففة الثانية وهي في أوريقية مما يلى المغرب كما في مراصد الاطلاع .

و سطیف کلّیا من بلاد المغرب ، وتینز ّر ْت ، وتونس ، و قایس ، وقروان ، و میدیّة، و صفاقس، و اطرابلس، و قصر أحمد كلُّها من بلاد إفريقيَّة، وغزَّة، وعسقلان، و قيساريّة ، و رملة ، و بيت المقدس كلّها من بلاد فلسطين ؛ و نابلس ، و عكّا ، و بيسان وصور ، وعمان ، وكرك ، و بيروت ، و صيدا وأذرعات ، وبُصرى ، و دمشق ، وصرخد كلُّها من بلاد الشام، وهيت، و القادسيَّة، وحيرة، والكوفة، و الأُنبار، و بغداد، و صرصر ، و المدائن ، و بابل ، و نعمانيَّة ، و نهروان ، وقصر بن هبيرة ، و نهر الملك كلُّها من بلاد العراق و نواحيها ؛ و بصرة ، وأُ بلُّه ، و عبَّادان ، و طيب ، و سوس ، و قرقوب، و تُستر، و حُبتَّى، و عسكر مكرَّم، و الأُهواز، و دورق، و أرجان كلَّها ــ ماعدا الثلاثة الا ول ــ من بلاد خوزستان ؛ و سيف البحر ، و جور ، و أبرقوه ، و كازرون ، و نوبندجان ، و فيروزآ باد ، و شيراز ، و البيضاء ، و إصطخر ، وبسا (١) ، و دارا بجردکلُّها من بلاد فارس ونواحیها ؛ ویزد ، و بافد ، وبردسیر ، وجیرفت،وسیرجان و زرند ، وبم ، وهرموز کلها من بلادکرمان ؛ و زرنج (۲) وشروان (۳) و بست کلها من بلاد سيستان ؛ وملتان من بلاد السند ؛ و تعبر من بلاد الهند ، و زيتون من بلاد السين و إصبهان و أردستان ، و طبس ، و بيروزكوه ، و ميمند ، و غزنة وكابل . وقال بعضهم: هذا الا قليم يبتديء من شرقي أرض الصين و دار ملكهم ، وتمر " بوسط مملكة الهند، و قندهار ، وكشمير ، و يمر" بمولتان من أرض السند ، و بزابل ، و بست ، وسيستان ، و كيج ، و يزده سير مدينة كرمان ، وخبيص ؛ و يزد ؛ وفارس ؛ و إصفهان ؛ و الأُهواز و عسكر ؛ و كوفة ؛ و بصرة و واسط ؛ وبغداد ؛ والمدائن و إذا جاوز هذه البلاد يمر" بديار ربيعة و مضر؛ و دمشق؛ و حمص؛ و بيت المقدس؛ و الصوريَّة؛ و الطبريَّة و القيساريَّة ؛ و عسقلان ؛ و المدين ؛ و يأخذ طرفاً من أرض مصر فيه دمياط وفسطاط

<sup>(</sup>١) هي التي تسمى اليوم و فسا ، .

<sup>(</sup>۲) فى طبعة امين الضرب « زر نه » .

<sup>(</sup>٣) في بعض النسخ « سروان » وفي المراصد < شرواد » .

و الإسكندرية ثم يمر بيلاد الأفريقية (١) وبلد قيروان ؛ و السوس ؛ و طرابلس المغرب ؛ ثم بقبائل السرير في أرض المغرب ؛ و بلاد طنجة ؛ و ينتهي إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعه فيه مائة و ثمانية و عشرون ؛ و فيه من الجبال ثلاثة وثلاثون ؛ و من الأنهار اثنان و عشرون . ولون أكثر أهله السمرة ؛ و يزعمون أنه منسوب إلى عطارد .

و أمّا الا قليمالرابع فعرض أو له ثلاث و ثلاثون درجة وأربعون دقيقة ، وأطول نهاره أربع عشرة ساعة و ربع ، و مساحة سطحه ثلاثمأة ألف و ثمانية و سبعون ألفاً و ثمانية و ثلاثون فرسخاً و ربع ، و البلاد المشهورة فيه : قصر عبد الكريم ، و طنجة و سبسته (۲) و تلمسان ، و بجاية من بلاد المغرب ؛ وبوند ، وقصراً حد ، من بلاد إفريقية و إشبيله (۲) وقرطبة ، وماليقة ، وغرناطة ، و بلنسية كلّها من بلاد الشام (٤) وتوابعها و جزيرة يابسة ، وجزيرة ما يرقه (۹) فيها بحيرة محيطها تسعة أميال ، و جزيرة سردانية وجزيرة صقلية ، وجزيرة وسامس (۱) وجزيرة رودس ، وجزيرة قبرسكل هذه الجزائر في بحرالروم ؛ و طرسوس ، و أياس ، و أرطة (۲) ومصيصة ، و برس برت ، و تل حدون كلّها من بلاد أرمن ؛ و أطرابلس ، وبملبك ، وعرقة ، وجبلة من بلاد الشام و سبس ، وصهيون ، وبغراس، وحادم ، و حصن الأكراد ، والحمص ، وحمّاة ، وشيزر و مرعش ، و حصن منصور ، ومنبيج ، ومعر " ق (۸) ، و قنسرين ، و سميساط بعنها من

<sup>(</sup>١) افريقية (خ) .

<sup>(</sup>۲) كذا ، وفي المراسد د سبته » .

<sup>(</sup>٣) كذا ، وفي المراسد « اشبيلية » .

<sup>(</sup>٤) بل من بلاد الانداس (اسبانيا) .

<sup>(</sup>ه) ميورقة جزيرة في شرقي الاندلس ( مراصد الاطلاع ) ·

<sup>(</sup>٦) وساس (خ) .

<sup>(</sup>٧) في بمض النسخ ﴿ ارته ﴾ وفي بمضها ﴿ أرثه › .

<sup>(</sup>A) في بمض النسخ « مغرة » وهي أيضاً موضع بالشام

أعمال حلب وبعضها من أعمال الشام وحلب، وحراً ان؛ ورقاة كالاهما من ديار مضر؛ وماردين من ديار ربيعة ؛ و منَّا فارقين من بلاد الجزيرة ؛ و قرقسياء ، و جبران ، و نصيبين، و حزيرة ابن عمر ، و سنجار من ديار ربيعة ؛ و تلُّ أعفر ، و موصل ، و الحديثة ، و دقوقاء، و آمد، وعانة، و سعرت، وتبكريت، وسامر "اء، و دسكرة، و جلولاء، و خانقين ، و حلوان بعضها من العراق و بعضها من الجزائر ؛ و دلَّم من بلاد الهند ؛ و انطاليا من بلاد الروم ؛ و أرزن ، و بدليس ، و أرجليس (١) كلهامن أرمنية ؛ وسلماس و خوی ، و مراغه ، و أوجان ، و أردبيل ، و ميا نج ، و مرند ، و تبريز كلُّها من بلاد آذربیجان ؛ و موقان <sup>(۲)</sup> و إربل ، و شهر زور ، و قصر شیرین ، و صیمرة ، و دینور و سیروان ، وما سبدان ، وسُهرورد ، وزنجان ، و نهاوند ، و همدان ، و بروجرد ، و أبهر ، و ساوه ، و قزوين ، و آبه ، و جرباذقان ، و قم ، و طالقان ، و قاشان ، والري" و كرج أكثرها من بلاد الجبل ؛ و لاهجان ، و روذبار ، و سالوس ، و ناتل ، وأرجان و آمل ، و ساریة کلّها من بلاد طبرستان ؛ و سمنان ، و دامغان ، و بسطام ، وإسترا باد و آ بسکون ، و جرجان ، و دهستان ، و خسروجرد ، و قصبة سبزوار ، و إسفراين ، و نیسابور ، و نسا ، و طوس ، و نوقان ، و أبیورد ، و قوهستــان ، و قاین ، و زوزن ، و جز جرد، وبوزجان ، وسرخس، وفوشنج ،وهراة ، وبادغس ، وما لين ، وشهورغان<sup>(٣)</sup> و أسفزار ، و مرورود ، و مرو ، وشاه جیان ، وفار باب ، و شیر ستان ، وسمنحان کلّیها من خراسان و أعمالها ؛ و بدخشان ، و ترمد (٤) وخَـتّلان ، و وخش ، وصّغانيان ، و شومان، و آثينية كلُّها من بلاد المغرب و يقال إنَّـه بلد حكماء يونان.

وقال بعض الأفاضل: هذا الاقليم وسط الأقاليم، ووسط معظم عمارة العالم ، ويبتدى من شمال بلاد الصين ويمر "ببلاد النبت الداخل ، وجرجير ، و خطا ، و ختن ، وبجبال

<sup>(</sup>٦) كذا في جميع النسخ ، وفي المراصد د ارجيش ، بالشين الممجمة .

<sup>(</sup>٧) الظاهر أنها هي التي تسمى اليوم و دشت منان ، .

<sup>(</sup>١) كذا ، والظاهر أنه • شبرةان ، .

 <sup>(</sup>۲) قال في المراصد ، الناس يختلفون في هذا الاسم والمعروف انه بكسرالتاء والميم
 و أهل تلك المدينة متداول على السانهم بفتح التاء وكسر الميم ، و بعضهم يقول بضمها \_ النع \_ .

کشمیر، و بدخشان، وصغانیان، و کابل، و یمر " بطخارستان، و غور، و بلنج، و ترمد و هرات، و مرو، و شاهجهان، و مرو رود، و سرخس، و جوزجان، و فاریاب؛ و غرجستان (۱) ، و باورد (۲) و نسا، و سبزوار، و طوس، و نیشا بور، و إسفراین، و قهستان، و قومس، و جرجان، و طبرستان، و آمد (۱) و قم، و آمل، و کاشان، و همدان، و أبهر، وقزوین، والدیلم، وساوه، وألموت، وکرج، و کیلان، ومازندران و ساری، و سمنان، و دامغان، و استراباد، و بسطام، ونهاوند، و دینور، وحلوان و شهرزور، و زنجان، و سلطانیه ، و أردبیل، و الموصل، و سامره، و أرمنیه (۱) و شهرزور، و زنجان، و سلطانیه ، و أردبیل، و الموصل، و سامره، و أرمنیه (۱) و مراغه، و تبریز، وسینجار، و نصیبین، و سمیاط، و ملطیه ، و أرزنجان، و رأس المین، و قالیقلا، و شرمیساط، و حلب، و أنطاکیه ، و قنسرین، وطرابلس الشام، و طنبحه ، و ینتهی إلی المحیط علی الرقاق من الا تدانس و بلاد المغرب، و عدد البلاد و طنبحة، و ینتهی إلی المحیط علی الرقاق من الا تدانس و بلاد المغرب، و عدد البلاد و عشرون، و مونالا تهار و عشرون، و مونالا تهار و عشرون، و الون عامه أهله بین السمرة و البیان، و هو منسوب إلی المشتری علی الاصح " بزعمهم .

وأمّا الاقليم الخامس فمبدأه حيث عرضه تسعوثلاثون درجة ، وغاية طول نهارهم أربع عشرة ساعة و ثلاثة أرباع ساعة . و مساحة سطحه مائتا ألف و تسع و تسعون ألف فرسخ و أربعمأة و ثلاثة وتسعون فرسخاً و ثلاثة أعشار فرسخ . ومن البلاد الواقعة فيها: الشبونه ، وشَنترين ، وبطليوس ، وماردة ، و طُليطَلة ، و مرسية ، و دانية ، و مدينة

<sup>(</sup>١) في المراصد ، غرشستان .

<sup>(</sup>٢) فيد ، وهي أبيورد .

<sup>(</sup>٣) كدا ، ولعله مصحف « آمو » فان « آمد » بلد قديم تحيط دجلة بأكثره ، ومن البعيد ذكره بين طبرستان و قم مع ما يشاهد من رعاية الترتيب ـ إلى حد ما - في ذكر اسماء البلاد .

<sup>(</sup>٤) ارمية (ظ).

سالم ، وسرقسطة ، وطرطوشة ، ولاردة ، و هيكل الزهرة ، و اربونة ، و أنقورية (١١ وعملوية ، و آق شهر ، و قونية ، و قيسارية ، و أقسرا (٢) و ملطية ، وسيواس ، و توقات ، و أرزن ، و أرزنجان ، و موش ، و ملازجرد ، و أخلاط (٣) ؛ و شروان ؛ و شوى ؛ وبردعة ؛ وشمكور ؛ وتغليس ؛ وبيلقان ؛ وباب الأبواب ؛ وكنجة ؛ وسلطانية وفراوة ؛ و كركنج ؛ و كات ؛ و زمخش ؛ وهزار أسب ؛ و درغان ؛ و طواويس ؛ وبيكند و كرمنيه (٤) ؛ و نخشب ؛ وكش ؛ و أربنجن ؛ و إشتيخن ؛ و سمرقند ؛ و كشانية ؛ و شاش ؛ و بنكث ؛ و إيلاقي (٩) و السروشه (١) و ساباط ؛ و خجند ؛ وشاوكث ؛ و تنكت و إمسيكث ؛ و كاسان ؛ و فرغانة ؛ و قُبا ؛ و ختن ؛ و خيوه ؛ و رومية الكبرى ، و ماقذونية من أعمال قسطنطنية .

وقال بعض الأفاضل: يبتدىء هذا الاقليم من أقصى بلاد الترك؛ ويمر" على مواضع الأتراك المشهورة إلى حد" كاشغر، وختن؛ و بيت المقدس؛ و فرغانة؛ و طراز و خجئد؛ ويمر" بشروان؛ و خوارزم؛ و بخارا؛ و شاش؛ و نستف؛ و سمرقند؛ و كش"؛ و ببحر خزر و ديار أرمنية و بعض بلاد الروم كعمورية؛ و قونية؛ و أقسراي و قيصرية ؛ و سيواس؛ و أرزن الروم؛ ويمر" بساحل بحر الشام و بلاد الندلس إلى أن ينتهي إلى المحيط، و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه ما ثتان، و فيه من الجبال ثلاثون، ومن الأنهار خمسة عشر، و لون عامة أهله البياض، و هو منسوب إلى الزهرة بزعمهم،

و أمّا الا قليم السادس فمبدأه حيث عرضه ثلاث وأربعون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره خمسة عشر ساعة وربع . ومساحة سطحه ماثنا ألف و خمسة و ثلاثون ألف

<sup>(</sup>١) الظاهر أنه و آنقرة ، التي هي عاصمة تركيا اليوم .

<sup>(</sup>۲) و یقال : أقصری ، وأقصرای

<sup>(</sup>٣) كذا والمضبوط د خلاط ، .

<sup>(</sup>۴) في المراصد ، كرمينية ،

 <sup>(</sup>۵) كذا و المضبوط د ايلاق > .

<sup>(</sup>۶) كذا والمضبوط ﴿ اسروشنه ﴾ بزيادة نون بعد الشين المعجمة .

فرسخ وأربعة و ثلاثون فرسخاً وثلثا فرسخ . وفيه من البلاد المشهورة : تطيلة ، و تبلوته وبردال ، ولمريا ، وجزيرة نقربيت ، وأماسية ، وقسطمونيه ، وسنوب ، وجند ، و فاراب وإسفيجاب ، وطراز ، وشلج ، وخان بالق ، وكاشغر ؛ وسمتورة ، ولنبرديه ؛ وبيذه ؛ وبندقيه وبرشان ؛ وقسطنطنية ؛ و بلنجر . و قال بعض المحققين : من بلاده معظم الروم ؛ و المخزر ؛ والتركستان ؛ فيبتدىء من المشرق و يمر " بمساكن أتراك الشرق ، ويقطع وسط بحر طبرستان ، ويمر " على خزر ؛ وموقان ؛ و سقسين (۱) ؛ و على الصقالبة ؛ وبلاد آس وأر "ان ، وباب الأبواب ؛ و الروس ؛ ثم " بمعظم بلاد الروم مثل قسطنطنية و بشمال أندلس ، و ينتهي إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه تسعون ، و فيه من الجبال أحد عشر ، و من الأنهار أربعون . و لون غالب أهله الشقرة ، و هو عندهم منسوب إلى القمر .

وأمّّا الإ قليم السابع فمبدأه حيث العرمن سبع و أربعون درجة و ربع ؛ و غاية طول نهاره خمس عشرة ساعة و ثلاثة أرباع ساعة . و مساحة سطحه مائة ألف و سبعة و ثمانون ألف فرسخ و سبعمائة و واحد و عشرون فرسخا و ثلثا فرسخ . و في هذا الإ قليم العمارة قليلة ؛ و البلاد المشهورة فيه : كُرش ؛ وازرق ؛ وصراى \_ وهو مستقر " سلطان تتر (٢) \_ و آكل ؛ و يُلار (٢) و يقال له بلغار \_ وأفجاكرمان ؛ وصارى كرمان ؛ وقرقر؛ و صلغات ؛ وكفا (٤) وصقجى (٥) وشمنتياة ر (٦) و هرقلة . وقال بعضهم : هذا الإ قليم يأخذ في طوله من المشرق و يمر " بنهايات الأثراك الشرقية ؛ و بشمال بلاد يأجوج ومأجوج ثم على غياض و جبال يأوي إليها أثراك كالوحوش ، ثم على بلغار الروس و الصقالبة و يقطع بحر الشام و ينتهى إلى المحيط . و عدد بلاد هذا الإ قليم اثنان وعشرون ، وفيه من الجبال أحد عشر ، ومن الأنهار أربعون . ولون أهله بين الشقرة و البياض ، و هو

<sup>(</sup>١) سفسين (خ) ، (٢) التتر (خ) .

<sup>(</sup>٣) بلار (خ) ، (٤) کفي (خ) ،

 <sup>(</sup>٠) عبقمي (خ) ، (٦) في المراصه : شنت ياقب ،

منسوب عندهم إلى المر"يخ . و أهل بعض بلاده يسكنون مد"ة ستة أشهر في الحمامات لشد"ة البرد . وآخر الأقاليم حيث عرضه خمسون درجة ونصف وغاية طول نهاره ست عشرة ساعة وربع ، ثما إلى عرض التسعين لا يعد ونه من الأقاليم .

و اعلم أن خط الاستواء يبتدىء من شرقي أرض الصين و يمر على جزيرة «چمكوت» ثم" ببلاد الصين ممّا يلي الجنوب ، وعلى «كنك ذر » الّذي من أراضي الصين ثم على جزائر « زأرة » الَّتي تسمَّى أرض الذهب، و على جنوب جزيرة سرنديب بين جزيرتي كله وسريره وعلى وسطجزا ترديويره (١) ثم على شمال جزائرا لز نجومعظم بلادهم ثم على شمال جبال القُمر ، وجنوب سودان المغرب إلى المحيط . وأمَّا طول النهار لسائر البقاعسوى الأقاليم السبعة فالنهار الأطول ببلغ سبع عشرة ساعة حيث العرض أربع وخمسون درجة و كسر ، و يبلغ ثماني عشرة ساعة حيث العرض ثمان و خمسون درجة ، ويبلغ تسع عشرة ساعة حيث العرض إحدى وستُّون درجة ، و يبلغ عشرينساعة حيث العرض ثلاث و ستُّون . و هناك جزيرة تسمَّى « تولي » يقال إن أهلها يسكنون الحمَّامات مد"ة كون الشمس بعيدة عن سمت رؤسهم. و المشهور أنَّها منتهى العمارة في العرض ويبلغ إحدى وعشرين ساعة حيث العرض أربع وستون درجة و نصف. قال بطلميوس: إن سكَّان هذا الموضعقوم من الصقالبة لايعرفون . و على هذا يكون هومنتهي العمارة في العرض، و يبلغ اثنتين و عشرين ساعة حيث العرض خمس و ستَّون درجة و كسر و يبلغ ثلاثاً و عشرين ساعة حيث العرض ست و ستون درجة ، و يبلغ أربعاً وعشرين ساعة حيث العرض مثل تمام الميل الكلّي". و يبلغ شهراً حيث العرض سبع و ستون درجة و ربع ، وشهرين حيث العرض سبعون درجة إلاَّربعاً، و ثلاثة أشهر حيث|لعرض ثلاثوسبعون درجة ونصفواً ربعة أشهر حيث العرض ثمان وسبعون درجة ونصف، وخمسة أشهر حيث العرض أربع وثما نون درجة ، و نصف السنة تقريباً حيث العرض ربع الدور . و منهم من قسم ما سوى الأقاليم من الربع قسمين :قسماً لم يدخل في الأقاليم و يدخل في المعمورة ، وقسماً لم يدخل فيهما، فالأو لمبدأ محيث عرضه خمسون درجة وثلث ، وغاية

<sup>(</sup>۱) ديوه (خ)٠

طول نهاره ست عشرة ساعة وربع، ومساحة سطحه سبعمائة ألف و خمسون ألف فرسخ ومائة واثنان و ثلاثون فرسخاً وربع فرسخ . وفيه جزيرة برطانية ، و جزيرة صوداق ، و جزيرة تولى ومدينة يأجوج و مأجوج . قالوا : عرب تلك المدينة ثلاث و ستون درجة وطولها مائة و اثنان و سبعون درجة و نصف . و القسم الثاني مبدأه حيث عرضه ست و ستون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره سبع و أربعون ساعة . ومساحة سطحه أربعمائة ألف و اثنان و عشرون ألف فرسخ و أربعمائة و سبعة فراسخ و خمس فرسخ . وقيل : في عرض خمس و سبعين درجة موضع أهله يسكنون في الشتاء في الحمامات ، ولا يفهم كلامهم .

الفائدةالثانية: في ذكر بعض خواص خط الاستواء والآفاق المائلة، فأمَّا خط " الاستواءفدوائر آفاق البقاع التي تكون عليه تنصف جميع المدارات اليومية ، فلذلك يكون النهار و الليل في جميع السنة متساويين ، و أيضاً يكون زمان ظهور كل نقطة على الفلك مساوياً لزمان خفائه ، فا ِن كان تفاوت كان بسبب اختلاف السير سرعة و بطءً بالحركة الغربيَّة في النصفين، وذلك لايكون محسوساً. و تمرُّ الشمس في السنة الواحدة مر"تين بسمت رؤوسهم ، و ذلك عندكونها في نقطتي الاعتدالين ، ولاتبعدالشمس عن سمت رؤوسهم إلّا بقدر غاية ميل فلك البروج عن معدّل النهار ، و تكون الشمس نصف السنة تقريباً في جهة من جهتي الشمال و الجنوب، و يكون ظلُّ نصف النهار إلى خلاف تلك الجهة ، ولكون مبدأ الصيف الوقت الذي يكون فيه الشمس إلى سمت الرأس أقرب ومبدأ الشتاء الوقت الذي يكون الشمس منه أبعد ، يكون وقت كونها في نقطتي الاعتدال مبدأ صيفهم ، و وقت كونها في نقطتي الانقلاب مبدأ شتائهم ، و يكون مبادىء الفصلين الأخيرين أوساط الأرباع ، و يلزم على ذلك أن يكون لهم فيكل سنة ثمانية فصول ، و يكون دور الفلك هناك دولابيًّا ، لا أن السطوح جميع المدارات يقطع سطح الا ُ فق على قوائم ، و يسمني لذلك آفاقها آفاق الفلك المستقيم . والشيخ ابن سيناحكم بأنها أعدل البقاع ، لأن الشمس لاتمكث على سمت الرأس كثيراً بل إنما يمر به وقتي اجتيازها عن إحدى الجهتين إلى الأخرى ، ويكون هناك حركتها في الميل والبعد عن سمت رأسهم أسرع ما يكون فالا تكون لذلك حرارة صيفهم شديدة . وأيضاً لتساوي

زماني نهارهم وليلهمدائماً تنكسرسور تاكل واحدة من الكيفيتين الحادثتين منهما بالاخرى فيعتدل الزمان . وحكم أيضاً بأن أحر البقاع صيفاً الَّتي تكون عروضهامساوية للميل الكلِّي ، فان الشمس تسامتها وتلبث فيقرب مسامتتها قريباً من شهرين ، ونهارهاحينئذ يطولوليلها يقصر.ورد" الفخرالرازي عليه الحكم الأول بأن قال: لبث الشمس في خطا الاستواء و إن كان قليلاً لكنتها لاتبعدكثيراً عن المسامتة ، فهي طول السنة في حكم المسامتة ، ونحن نرى بقاعاً أكثرارتفاعات الشمس فيها لايزيد على أقل" ارتفاعاتها بخط" الاستواء و حرارة صيفها في غاية الشد"ة . فيعلم من ذلك أن" حرارة شتاء خط" الاستواء تكون أضعاف حرارة صيف تلك البقاع. وحكم بأن "أعدل البقاع حوالا قليم الرابع. و قال المحقّق الطوسيّ ــ ره ـ : الحقّ في ذلك أنّه إن عنى بالاعتدال تشابه الأحوال فلا ثلث أنَّه في خطُّ الاستواء أبلغ كما ذكره الشيخ، و إن عنى به تكافؤ الكيفيتين فلا شك أن خط الاستواء ليسكذلك ، يدل عليه شد ة سوادلون سكّانه من أهل الزنج و الحبشة وشدَّة جعود شعورهم وغير ذلك ممَّا تقتضيه حرارة الهواء، وأضداد ذلك في الا قليم الرابع تدل على كون حوائه أعدل . بلالسبب الكلَّى" في توفّر العمارات وكثرة التوالد والتناسل في الأقاليم السبعة دون سائر المواضع المنكشفة من الأرض يدل على كونها أعدل من غيرها ، وما يقرب من وسطهالا محالة يكون أقرب إلى الاعتدال ممًّا يكون على أطرافها . فا ن الاحتراق والفجاجة اللازمين من الكيفيَّـتين ظاهران في الطرفين ـ انتهى ـ .

فعلى ماذكره ـ قد "س سر" ه ـ سكّان الا قليم الرابع أعدل الناس خلقاً وخُلقاً ، وأجودهم فطانة وذكاء ومن مُحّة كان معدن الحكماء والعلماء ، وبعدهم سكّان الاقليمين الثالث ، و المخامس ، وأمّا سائر الا قاليم فأكثر ها ناقصون في الجبلة عمّا هو أفضل ، يدل عليه سماجة صورهم و سوء أخلاقهم و شدّة احتراقهم من الحر" أو فجاجتهم من البرد كالحبشة و الزنج في الأول و الثاني ، وكيأجوج و مأجوج و بعض الصقالبة في السادس والسابع . و أمّا الآفاق الّتي لها عرض أقل من الربع فهي على خمسة أقسام : الأول أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلّي "، الثاني أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلّي "ألثاني أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلّي "

الثالث (١) أن يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلّي"، الرابع أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه، الخامس أن يكون عرضه أكثر من تمام الميل. ففي جميع تلك الآ فاق يكون أحد قطبي المعدل فوق الأرض مرتفعاً عن الا فق بقدر عرض البلد والآخر منحطاً عن الا فق بهذا المقدار. و جميع تلك الآ فاق ينصف معدل النهارعلى والآخر منحطاً عن الا فق بهذا المقدار. و جميع تلك الآ فاق ينصف معدل النهارعلى زوايا [قوائم] فيكون دور الفلك هناك حائلياً، وتقطع المدارات التي تقطعها بقطعتين مختلفتين. والقسي (١) الظاهرة للمدارات الشمالية أعظم من الآي تحت الأرض، وللجنوبية بالخلاف من ذلك ولا يستوي الليل و النهار فيها إلا عند بلوغ الشمس نقطتي الاعتدال، و ذلك في يوم النيروز و المهرجان و المساواة في بعض الا وقات تحقيقي و في بعضها تقريبي . و يكون النهار أطول من الليل عندكون الشمس في البروج الشمالية وعندكونها في البروج الجنوبية الأمر بعكس ذلك. وكلما كان عرض البلد أكثر كان مقدار التفاوت بين الليل و النهار أكثر، و كل مدار بعده عن القطب الشمالي مثل ارتفاع القطب عن الأفق فهو بجميع ما فيه و بجميع ما تحويه دائرته إلى القطب المناس بجميع مافيه وما تحويه دائرته إلى القطب الجنوبي أبدي الخفاء. وهذه هي الأحوال بعميع مافيه وما تحويه دائرته إلى القطب الجنوبي أبدي الخفاء. وهذه هي الأحوال المشتركة.

و أمّا ما يختص بالقسم الأول من الأقسام الخمسة المتقدمة وهو ما يكون العرض أقل من الميل الكلّي فالمدار الذي يكون بُعده عن المعدل من جهة القطب الظاهر بقدر عرض البلد يقطع منطقة البروج على نقطتين متساويتي البعد من المنقلب فإذا وصلت الشمس إلى إحدى هاتين النقطتين لا يكون في نصف نهار هذا اليوم لشيء ظل ، و ما دامت الشمس في القوس الذي بين تينك النقطتين في جهة القطب الظاهريقع

<sup>(</sup>۱) في أكثر النسخ هكذا ؛ النالث أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه الرابع ان يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلي .

<sup>(</sup>٢) جمع قوس ، و أسله قورس ـــ على ما ذكره المسرفيون ــ فانقلب اللام مكان المين ثم قلبت الواوان يائين و ادغمت الاولى في الثانية و كسرت القاف والسين فصار د قسياً ، .

الظلّ في أنصاف النهار إلى جهة القطب الخفي ، و مادامت الشمس في القوس الآخر يقع الظلّ في أنصاف النهار إلى جهة القطب الظاهر ، ولارتفاع الشمس في النقصان عايتان ؛ إحداهما من جهة القطب الظاهر و هو أكثر ، و الانخرى من جهة القطب الخفي وهو أقل ، ولا تكون فصول السنة في تلك الآفاق متساوية ، بل إذا كانت النقطتان المذكورتان متقاربتين كان صيفهم أطول من غيره ، لا أن الشمس تسامت رؤسهم مر تين و ليس بعدها على قدر يكون في وسطه فتور للسخونة ، و إن زادت على الأربعة كما إذا كانت النقطتان متباعدتين لم تكن متشابهة لا ختلاف غايتي بعد الشمس عن سمت الرأس في الجهتين بخلاف خط الاستواء لتساويهما .

و أمّّا القسم الثاني فمدار المنقلب الّذي في جهة القطب الظاهر يمر "بسمت الرأس و مدار المنقلب الآخر بسمت الرجل ، ولا يكون لارتفاع الشمس إلاّ غاية واحدة في جانب النقصان ، وفي جانب الزيادة يكون تسعين درجة ، ويكون الظل "أبداً عندالزوال في جهة القطب الظاهر ، إلاّ في يوم واحد حين كونها في المنقلب الظاهر ، فإنه لا يكون في هذا اليوم عند الزوال لشيء ظل "، و يكون أحد قطبي فلك البروج أبدي "الظهور و الآخر أبدي "الخفاء . وارتفاعات الشمس تتزايد من أحد الانقلابين إلى الآخر، ثم " ترجع و تتناقص إلى أن تعود إليه و تصير فصول السنة أربعة لا غير و تكون متساوية المقادير .

و أمّا القسم الثالث فلا تنتهي الشمس إلى سمت الرأس، و يكون لها ارتفاعان: أعلى ، و هو ما يكون بقدر مجموع الهيل الكلّي و تمام عرض البلد . و أسفل ، وهو يكون بقدر فضل تمام عرض البلد على الميل الكلّي ، و سائر الأحوال كما م . .

وأمّّا القسم الرابع فيصير مدارالمنقلب الّذي في جهة القطب الظاهر أبدي "الظهور و مدار المنقلب الآخر أبدي "الخفاء، و يمر مدار قطب فلك البروج الظاهر بسمت الرأس، و مدار القطب الآخر بمقابله، و في كل دورة تنطبق منطقة البروج مر "على الأفق، ثم " يرتفع النصف الشرقي" من المنطقة دفعة عن الأفق و ينحط " نصفها الآخر عنه كذلك، ثم يطلع النصف الخفي " جزء بعد جزء في جميع أجزاء نصف الا فق الشرقي "

ج ۶۰ بحار الأنوار ۹ ـ ۹ ـ

و يغيب النصف الظاهر جزءً بعد جزء كذلك في جميع نصف الأفق الغربي في مدة اليوم بليلته إلى أن يعود وضع الفلك إلى حاله الأولى ، و يزيد النهار في تلك الآفاق إلى أن يصير مقدار يوم بليلته نهاراً كلها ، و ذلك عند وصول الشمس إلى المنقلب الظاهر. و هذا إذا اعتبر ابتداء النهار من وصول مركز الشمس إلى الأفق ، و إن اعتبر ابتداء النهار من ظهور الضوء و اختفاء الثوابتكان نهارهم عند الوصول المذكور شهراً \_ على ما ببينه « ساو ذوسيوس » في الرسالة الذي بيتن فيها حال المساكن ثم يحدث ليل في غاية القصر بحيث يتداخل الشفق و الفجر، ويزيد شيئاً فشيئاً إلى أن يصير مقدار يوم بليلته ليلة كله ، و بعد ذلك يحدث نهار قصير ، و هكذا . و في هذا القسم نهاية العمارة في جانب الشمال ، ولاتمكن العمارة بعده لشدة البرد .

و أمّا القسم الخامس فيكون فيه أعظم المدارات الأبدية الظهور قاطعاً لمنطقة البروج على نقطتين يساوي ميلهما في جهة القطب الظاهر ، و أعظم المدارات الأبدية الخفاء قاطعاً لها على نقطتين متقابلتين لهما ؛ فتنقسم منطقة البروج لا محالة إلى أربع قسي "يتوسطها الاعتدالان والانقلابان : إحديهما أبدي الظهور وهي التي يتوسطها المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر ، ومد "ة كون الشمس فيها نهارهم الأطول . والثانية أبدي الخفاء وهي التي يتوسطها المنقلب الآخر ،ومد "قكون الشمس فيهاليلهم الأطول . وأمّا القوسان الباقيتان فالتي يتوسطها أو لل الحمل تطلع معكوسة أي يطلع آخرها قبل أو "لها و تغرب مستوية أي يغرب أو "لها قبل آخرها إن كان القطب الظاهر شمالياً و تطلع مستوية وتغرب معكوسة إن كان القطب الظاهر جنوبياً ؛ و التي يتوسطها أو للهيزان يكون بالضد "من ذلك . و مثلوا لتصوير الطلوع و الغروب المعكوسين مثالاً الميزان يكون بالضد "من ذلك . و مثلوا لتصوير الطلوع و الغروب المعكوسين مثالاً لسهولة تصو "رهما تركناه مع سائر أحكام هذا القسم لقلة الجدوى .

و أمّّا الموضع الّذي عرضه ربع الدور و هو تسعون درجة فأوضاعه غريبة جداً و ذلك لا يكون على الأرض إلاّعند موضعين يكون أحد قطبي المعدال على سمت الرأس و الآخر على سمت القدم ، فتصير لا محالة دائرة معدال النهار منطبقة على الا فق ، و يدور الفلك بالحركة الاولى التابعة للفلك الأعظم رحوية ولا يبقى في الا فق مشرق

ولا مغرب باعتبار هذه الحركة أصلاً ولا باعتبار غيرها بحيت يتميّز أحدهما عن الآخر في الجهة ، ولا يتميّن أيضاً نصف النهار ، بل في جميع الجهات يمكن أن تبلغ الشمس وسائر الكواكب غاية ارتفاعها ، كما يمكن أن تطلع و تغرب فيها ، فيكون النصف من الفلك الذي يكون من معد ل النهار في جهة القطب الظاهر أبدى الظهور ، و النصف الآخر أبدي الخفاء . و الشمس مادامت في النصف الظاهر من فلك البروج يكون نهاراً ، وما دامت في النصف الخفي منه يكون ليلا ، فيكون سنة كلها يوماً بليلة ، ويفضل أحدهما على الآخر من جهة بطء حركتها و سرعتها وهو تقريباً سبعة أيّام بلياليها من أيّامنا . ففي هذه الأزمنة يزيد نهاره عن ليله بمثل هذه المدة . وهذا إذا اعتبر النهار من ظهور ضوئها و اختفاء النهار من طلوع الشمس إلى غروبها ، و أمّا إذا كان النهار من ظهور ضوئها و اختفاء الثوابت إلى ضد هما فيكون نهارهم أكثر من سبعة أشهر بسبعة أيّام ، وليلهم قريباً من الثوابت إلى ضد هما فيكون نهارهم أكثر من سبعة أشهر بسبعة أيّام ، وليلهم قريباً من النهار من طلوع الشمس إلى طلوعها خمسة عشر يوماً وكذا من غروبها إلى اختفاء الضوء ، على ماحققه «ساوذوسيوس» و أمّا إذا كان النهار من طلوع الصبح إلى غروب الشفق فكان نهارهم سبعة أشهر وسبعة عشر يوماً من أيّامنا تقريباً . الصبح إلى غروب الشفق فكان نهارهم سبعة أشهر وسبعة عشر يوماً من أيّامنا تقريباً .

و قال المحقق الطوسي" - قد" سر" م - : و يكون مد" غروب الشفق أوطلوع الصبح في خمسين يوماً من أيامنا . و يكون غاية ارتفاع الشمس و غاية انحطاطه بقدر غاية الميل . و أظلال المقاييس تفعل دوائر متوازية بالتقريب على مركز أصل المقياس أصغرها إذا كانت الشمس في المنقلب الظاهر . و أعظمها إذا كانت عند الا فق بقرب الاعتدالين ، ولا يكون لشيء من الكواكب طلوع ولاغروب بالحركة الا ولي بليكون طلوعها و غروبها بالحركة الثانية المختصة بكل منها لافي موضع بعينه من الا فق . و يكون للكواكب التي يكون عرضها من منطقة البروج ينقص من الميل الكلي " طلوع وغروب بالحركة الخاصة ، و تختلف مد " قلله و الخفاء بحسب بعد مدارها عن وغروب بالحركة الخاصة ، و تختلف مد " قلا الظهور و الخفاء بحسب بعد مدارها عن منطقة البروج و قربها إليه ، فما كان مداره أبعد عنها في جهة القطب الظاهر كان زمان ظهوره أكثر من زمان ظهور مامداره أقرب منها في هذه الجهة ، و ينعكس الحكم في

<sup>(</sup>١) مدتا (خ)

الجهة الأخرى. و الكواكب التي عرضها مساو للميل كله تماس الأفق في دور واحد من الحركة الثانية مر ق واحدة إمّا من فوق و إمّا من تحت، ولا يكون لها ولا للتي يزيد عرضها في أحد جانبي فلك البروج على الميل الكلّي طلوع ولاغروب، بل تكون إمّا ظاهرة أبداً و إمّا خفيّة أبداً.

الفائدة الثالثة : قالوا : السبب الأكثري" في تولّد الأحجار و الجبال عمل الحرارة في الطين اللزج بحيث يستحكم انعقاد رطبه بيابسه با ذنالله تعالى . وقدينعقد الماء السيَّال حجراً إمَّا لقو"ة معدنيَّة محجَّرة أو لأرضيَّة غالبة على ذلك الماء ، فإذا صادف الحرُّ العظيم طيناً كثير الرخا إمَّا دفعة و إمَّا على مرور الأَّ يَّام تكوَّن الحجر العظيم . فارذا ارتفع بأن يجعل الزلزلة العظيمة طائفة من الأرض تلاّ من التلال ، أو يحسل من تراكم عمارات تخر بت ثم تحجرت ، أو يكون الطين المتحجر مختلف الأجزاء في الصلابة والرخاوة فتنحفر أجزاؤه الرخوة بالمياه والرياح وتغور تلك الحفر بالتدريج غوراً شديداً و تبقى الصلبة مرتفعة أو بغير ذلك من الأسباب فهو الجبل. و قديرى بعض الجبال منضودة ساقاً فساقاً كأنها سافات الجدار ، فيشبه أن يكون حدوث ماد"ة الفوقاني" بعد تحجيّر التحتاني" و قد سال على كل ساف من خلاف جوهره ماصار حائلاً بينه وبين الآخر . وقد يوجد في كثير من الأحجار عند كسرها أجزاء الحيوانات المائيَّة فيشبه أن تكون هذه المعمورة قدكانت في سالف الدهر مغمورة في البحر فحصل الطين اللزج الكثير و تحجَّر بعد الانكشاف، و لذلككثر الجبال، و يكون انحفار ما بينها بأسباب تقتضيه كالسيول و الرياح ، كذا قيل ، وقد مر" بعض الكلام فيه سابقاً . و الحقُّ أنَّ الله تعالى خلقها بفضله وقدرته إمَّا بغير أسباب ظاهرة أو بأسباب لانعلمها . وهذه الأسباب المذكورة ناقصة ، ولو كانت هذه أسبابها فلم لا يحدث من الأزمنة الَّتي أحصى الحكماء تلك الجبال إلى تلك الأزمان جبل آخر ، إلَّا أن يقال : لمَّا كان في بدء خلق الأرض زلزلة و رجفة واضطراب عظيم في الأرض صارت أسباباً لحدوث تلك الجمال ، فلمنّا حدثت استقرَّت الأرض وسكنت ، فلهذا لا يحدث بعدها مثلها كما دلَّت علمه الآ مات و الأخمار .

ثم اعلم أن منافع الجبالكثيرة: منها كونها أوتاداً للأرض كما مر"؛ و منها أن البعاث العيون والسحب المستلزمة للخيرات الكثيرة منهاأكثر من غيرها، بللاتنفجر العيون إلا من أرض صلبة أو من جوار أرض صلبة ، كما قال في الشفاء : إذا تتبتُّعت الأودية المعروفة في العالم وجدتها كلُّها منبعثة من عيون جبليَّة ومنها تكوَّن الجواهر المعدنيَّة منها ومنها إنباتها النباتات الكثيرة و الأشجار العظيمة ، و منها المغارات الحادثة فيهافا ِنَّها مأوى الحيوانات بل بعض الناس. ومنها كونها أسباباً لاهتداءالخلق في طرقهم وسبلهم ، و منها اتَّخاذ الأحجار منها للأرحية والأ بنيه وغيرها ، إلى غير ذلك من المنافع الكثيرة اللَّتي تصل عقول الخلق إلى بعضها و تعجز عن أكثرها . قال الصادق عَلَيْكُمْ في خبر التوحيد الّذي رواه عنه المفضّل بن عمر : انظر يامفضّل إلى هذه الجبال المركومة من الطين والحجارة اللهي يحسبها الغافلون فضلاً لاحاجة إليها، والمنافع فيها كثيرة : فمن ذلك أن يسقط عليها الثلوج ، فتبقى في قلالها لمن يحتاج إليه ويذوب ماذاب منه فتجري منه العيون الغزيرة الَّتي تجتمع منها الأُنهار العظام، وتنبت فيها ضروب من النبات و العقاقير الَّتي لاينبت منها في السهل ، وتكون فيها كهوف و مقائل للوحوش من السباع العادية ، و يتَّخذ منهاالحصون والقلاع المنيعة للتحرُّ زمن الأعداء و ينحت منها الحجارة للبناء و الأرحاء ، و توجد فيها معادن لضروب من الجواهر ، و فيهاخلال الخرى لايعرفها إلا المقدار لها في سابق علمه .

بيان : « المقائل »كأنّه من القيلولة ، و في بعض النسخ بالغين المعجمة من الغيل و هو الشجر الملتف" ، و في بعضها « معاقل » جمع معقل و هو الشجر الملتف" (١) .

الفائدة الرابعة: قالوا في علّة حدوث الزلزلة و الرجفة: إذا غلظ البخار و بعض الأدخنة و الرياح في الأرض بحيث لا ينفذ في مجاريها لشدّة استحصافها (٢) و تكاثفها اجتمعطالباً للخروج ولم يمكنه النفوذ فزلزلت الأرض، و ربما اشتدّت الزلزلة

<sup>(</sup>۱) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر انه سهو القلم ، فان الممقل بمعنى الملجأ و مكان عقل الأيل و الجبل المرتفع ، و المناسب للعبارة هو « معاقل » بمعنى الملاجىء .
(۲) أي استحكامها .

فخسفت الأرض فتخرج منه نارلشد ق الحركة الموجبة لاشتعال البخار و الدخان لاسيها إذا امتزجاامتزاجاً مقر با إلى الدهنية ، وربما قويت المادة على شق الأرض فتحدث أصوات هائلة ، وربما حدثت الزلزلة من تساقط عوالي وهدات في باطن الأرض فيتمو بها الهواء المحتقن فيتزلزل بها الأرض ، و قليلاً ما تتزلزل بسقوط قلل الجبال عليها لبعض الأسباب . وقد يوجد في بعض نواحي الأرض قو ق كبريتية ينبعث منها دخان وفي الهواء رطوبة بخارية فيحصل من اختلاط دخان الكبريت بالأجزاء الرطبة الهوائية مزاج دهني ، و ربما اشتعل بأشعة الكواكب و غيرها فيرى بالليل شعل مضيئة .

وقال شارح المقاصد، قد يعرض لجزء من الأرض حركة بسبب ما يتحر "ك تحتها فيحر "ك مافوقه و يسمى الزلزلة ، وذلك إذا تولد تحت الأرض بخار أودخان أوريح أو ما يناسب ذلك و كان وجه الأرض متكانفاً عديم المسام "أو ضيقها جداً و حاول ذلك المخروج و لم يتمكن لكثافة الأرض تحر "ك في ذاته و حر "ك الأرض ، و ربما شقتها لقو"ته ، وقد ينفسل منه نار محرقة و أصوات هائلة لشد "ة المحاكة والمساكة ، وقد يسمع منها دوي لشد"ة الريح . ولا يوجد الزلزلة في الأراضي الرخوة لسهولة خروج الأبخرة وقلما تكون في السيف لقلة تكانف وجه الأرض . و البلاد التي تكثر فيها الزلزلة إذا حفرت فيها آبار كثيرة حتى كثرت مخالص الأبخرة قلت الزلزلة . وقد يسير الكسوف سبباً للزلزلة لفقد الحرارة الكائنة عن الشعاع دفعة ، و حصول البرد الحاقن للرياح في تجاويف الأرض بالتحصيف (١) بغتة ، ولا شك أن "البرد الذي يعرض بغتة يفعل مالا يفعل العارض بالتدريج . قال ذلك و أمثاله نقلاً عن الحكماء . ثم قال : و لعمري إن يفعل العارض الواردة في استناد هذه الآثار إلى القادر المختار قاطعة ، وطرق الهدى إلى ذلك واضحة ، لكن من لم يجعل الله له نوراً فماله من نور \_ انتهى \_ .

و قال بعض من يدّعي اقتفاء آثار الأئمّة الأبرار و عدم الخروج عن مدلول الآيات و الأخبار : و لمسّاكانت الأبخرة والأدخنة المحتقنة في تجاويف الأرض بمنزلة عروقها و إنّما تتحرّك بقوى روحانيّة ورد في الحديث أنّ الله سبحانه إذا أداد أن

<sup>(</sup>١) با لتخسيف (خ) .

يزلزل الأرض أمرا لملك أن يحر "ك عروقها فيتحر "ك بأهلها ، و ما أشبه ذلك من العبارات على اختلافها ، و العلم عندالله \_ انتهى \_ ·

و المول : قد عُرِفت مراراً أن تأويل النصوص و الآثار و الآيات و الأخبار بلا ضرورة عقليّة أو معارضات نقليّة جرأة على العزير الجبّار ، ولا نقول في جميع ذلك إلا ماورد عنهم صلوات الله عليهم ، ومالم تصل إليه عقولنا نردُ علم ذلك إليهم .

#### 44

## ﴿ باب﴾

#### \$ ( تحريم أكل الطين و ما يحل أكله منه )

ابن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن إسمعيل المنقري ، عن جدا وزياد بن ابن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن إسمعيل المنقري ، عن جدا وزياد بن أبي زياد ، عن أبي جعفر على بن على الباقر علي قال : من أكل الطين فا ينه تقع الحكة في جسده ، و يورثه البواسير ، و يهيج عليه داء السوء ، و يذهب بالقوة من ساقيه و قدميه ، و ما نقص من عمله في ما بينه و بين صحته قبل أن يأكله حوسب عليه و عذ ب به .

مجالس الشيخ: عن أبيه ، عن الحسين بن عبيدالله الغضائري" ، عن الصدوق إلى آخر السند مثله .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى مثله (١) .

المحاسن: عن على بن الحكم مثله (٢).

٢ \_ الخصال: با سناده إلى أبي عبدالله عن آبائه عَالَيْكُ في وصايا النبي عَلَيْكُ في

<sup>(</sup>١) ثواب الاعمال : ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٢) المحاسن ، ٥٦٥ .

إلى على على الطين : ياعلي ثلاث (١) من الوسواس : أكل الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحية (٢) .

" - و منه : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى اليقطيني ، عن عبيدالله الدهقان ، عن درست ، عن إبراهيم بن عبد الحميد ، عن أبي الحسن الأول عليه السلام قال: أربعة من الوسواس : أكل الطين ، وفت الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحية (٢) .

بيان : «من الوسواس» أي من وسوسة الشيطان ، أومن الشيطان المسملي بالوسواس كما قال تعالى « الوسواس الخناس » قال الجوهري : الوسوسة حديث النفس ، يقال : وسوست إليه نفسه وسوسة و وسواساً بكسر الواو . و الوسواس ـ بالفتح ـ : الاسم ، و « الوسواس » اسم الشيطان ـ انتهى ـ . و الحاصل أنها من الأعمال الشيطانية التي يولع بها الا نسان و يعسر عليه تركها .

4 \_ العيون : عن أحمد بن زياد الهمداني" ، عن على " بن إبراهيم ، عن يا سر قال : سأل بعض القو"اد أبا الحسن الرضا علي عن أكل الطين ، وقال : إن "بعض جواريه يأكلن الطين ، فغضب ثم قال : أكل الطين حرام مثل الميتة والدم ولحم الخنزير فانههن " عن ذلك (٤) .

الخرائج: عن ذي الفقار بن معبد الحسني" عن الشيخ أبي جعفر الطوسي" عن ابن حشيش مثله .

١) في المصدر ، ثلاثة .
 ٢) الخصال ، ١٠٠٠ .

 <sup>(</sup>۳) الخصال : ۲۰ ، ص ۱۵ .

ع \_ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحدبن على بن أبي عبدالله البرقي " عن الحسن بن على " ، عن هشام بن الحكم ، عن أبي عبدالله على الله على قال : إن الله عز " و جل خلق آدم من طين فحر " م أكل الطين على ذر " يته (١) .

المحاسن : عن الحسن بن على" مثله (٢) .

٧ ــ العلل: عن أبيه ، عن أحمد بن عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى"، عن رجل قال : قال أبوعبدالله تالياليا : الطين حرام أكله (١٠ كلحم الخنزير ، و من أكله ثم مات فيه لم أصل عليه ، إلا طين القبر ، فمن أكله شهوة لم يكن فيه شفاء (٤) .

بيان: رواه الكليني في الكافي عن على بن يحيى عن أحمد بن على ؛ و ابن قولويه في كامل الزيارة عن الكليني و جماعة من مشايخه بهذا الإسناد، و فيهما «حرام كله ب إلى قوله \_ إلا طين القبر، فان فيه شفاء من كل داء، و من أكله بشهوة لم يكن له فيه شفاء (٥)». و عدم صلاته للينافي وجوب الصلاة عليه وأمره غيره بالصلاة عليه ، و هذا من التأديبات الشرعية لانزجار الناس عن مثلها، فان ذلك من أبلغ التعذيرات (١).

۸ ــ العلل: عن على بن موسى بن المتوكّل ، عن عبدالله بن جعفر الحميري ، عن أحمد بن على ابن محبوب ، عن إبراهيم بن مهزم ، عن طلحة ، عن أبي عبدالله تَالِيَكُمُ قال : من انهمك في أكل الطين فقد شرك في دم نفسه (٧) .

**المحاسن** : عن ابن محبوب مثله (<sup>(A)</sup> .

بيان : قال الجوهري" : انهمك الرجل في الأمر أي جد" و لج" .

<sup>(</sup>١) إلملل: ع ٢ ، ص ٢١٩ . (٢) المحاسن ، ه٦٥ .

<sup>(</sup>٣) كله (خ) ٠ (٣) الملل ، ج ٢ ، ص ٢١٩ .

<sup>(</sup>٠) الكاني ، ج ٦ ، س ٢٦٥ .

<sup>(</sup>٦) غي بعض النسخ < التقديرات > و الظاهر و التحذيرات .

 <sup>(</sup>۲) الملل ، ج ۲ ، س ۲۱۹ . (۸) المحاسن ، ۵۶۵ .

٩ \_ العلل: عن عمّه بن الحسن بن الوليد ، عن عمّه بن الحسن الصفّار ، عن علي بن حسان ، عن عبدالله بن الحسن ، عنأبي علي بن حسان ، عن عبدالله عبداله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبداله عبدالله عبداله عبدالله عبدالله عبداله

بيان: يدل على عدم جواز أكل طين قبر أمير المؤمنين عَلَيْكُم وكان مذا التعليل لشد"ة حرمة خصوص طين الكوفة و حواليها، و يدل على أن طين قبر الحسين تَلَيْكُم أيضاً إذا كان من المواضع الّتي يظن خلط لحوم الناس و عظامهم به لا يجوز أكله، و أكثر المواضع القريبة سوى ما اتصل بالضريح المقدس في تلك الأزمنة كذلك.

• ١ - العلل: عن على بن المتوكّل ، عن على بن المحسين السعدابادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن علي بن الحكم ، عن إسماعيل بن ابي زياد عن أبي جعفر تَلْقِيّلُ : إن من عمل الوسوسة و أكثر (١) مصائد الشيطان أكل (١) الطين . إن أكل الطين يورث السقم في الجسد ، و يهيه الداء ، و من أكل الطين فضعفت قو "ته الّتي كانت قبل أن يأكله وضعف عن عمله الّذي كان يعمله قبل أن يأكله حوسب على ما بين ضعفه و قو "ته و عذ "ب عليه (١٤) .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على ، عن علي بن الحكم مثله (') .

المحاسن : عن على " بن الحكم مثله (٦) .

**بيان** : في الكاني و غيره : عن إسماعيل بن عمر عن جدّه زياد بن أبي زياد . و في

<sup>(</sup>١) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٢٠ . (٢) في المحاسن ؛ أكبر ،

<sup>(</sup>٣) في ثواب الاعمال : ان عمل الوسوسة و اكثر مصائد الشيطان من أكل الطين .

<sup>(</sup>٤) الملل ، ج ۲ ، ص ۲۲۰ · (٥) ثواب الاعمال ، ۲۳۷ ·

<sup>(</sup>٦) المحاسن : ٥٦٥ .

الكاني : أن التمنى عمل الوسوسة و أكثر مكائد الشيطان (١٠). وكان ما في سائر النسخ أظهر ، و في المحاسن « أكبر » بالباء الموحدة .

ا ا ـ كامل الزيارة: عن عمل الحسن بن الوليد ، عن عمل بن الحسن الصفار عن عمل بن الحسن الصفار عن عباد بن سليمان ، عن سعد ، قال ؛ سألت أبا الحسن تحليل عن الطين . قال: فقال : أكل الطين حرام مثل الميتة والدم و لحم الخنزير ، إلا طين قبر الحسين تحليل فا ن فيه شفاء من كل داء و أمناً من كل خوف (٢) .

١٧ ــ و منه: عن محل بن أحمد بن يعقوب ، عن على " بن الحسن بن فضال ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن أحدهما على قال : إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الطين فحر م الطين على ولده . قال : فقلت : ما تقول في طين قبر الحسين على ولده . قال : فقلت : ما تقول في طين قبر الحسين على ولده . قال الطين على الناس أكل لحومهم و يحل لهم أكل لحومنا ؟ و لكن الشيء (٢) منه مثل الحمصة (٤) .

۱۴ \_ المحاسن: عن عثمان بن عيسى ، عن طلحة بن يزيد ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: أكل الطين يورث النفاق (٦).

<sup>(</sup>١) الكاني : ج ٦ ، ص ٢٦٦ و فيه د مصائد الشيطان ، .

 <sup>(</sup>۲) كامل الزيارة: ۲۸۵ · (۳) في المصدر: الشيء اليسير منه.

<sup>(</sup>٣) كامل الزيارة : ٢٨٦ . (٥) كامل الزيارة : ٢٨٦ .

<sup>(</sup>٦-٨) المحاسن ، ١٥٥ ,

۱۷ \_ و منه : عن عمل بن على ، عن كلثم بنت مسلم ، قالت : ذكر الطين عند أبي الحسن علي فقال : أترين أنه ليس من مصائد الشيطان ؟! إنه من مصائده الكبار و أبوابه العظام (۱).

المكادم: سئل أبوعبدالله علي الله عن طين الأرمني أيؤخذ للكسير والمبطون أيحل أخذه ؟ قال: لا بأس به ، أمّا إنّه من طين قبرذي القربين ، وطين قبر الحسين عليتها خبر منه (٢).

المتهجد: عن على بن جهور العملي عن بعض أصحابه عنه تَالِيَكُم مثله . دعوات الرواندي : عنه تَالِيَكُم مثله .

١٩ ــ وروى سدير عن الصادق تَطَيِّكُم أنه قال : من أكل طين قبر الحسين عَلَيْكُمُ أنه قال : من أكل طين قبر الحومنا .

٢٠ ــ طب الاثمة: عن بشر بن عبد الحميد الأنساري"، عن الحسن بن على الوشاء، عن على بن الفضيل، عن أبي حزة الثمالي"، عن أبي جعفر علي ان رجلا شكى إليه الزحير، فقال له: خذ من الطين الأرمني" و أقله بنار لينة و استسف"(١) منه فايته يسكن عنك.

ركا \_ وعنه تَكَلِّمُ أَنَّه قال في الزحير: تأخذ جزءً من خر ْ بق أبيض، وجزءً من بزر القطونا، وجزءً من صمغ عربي ، وجزءً من الطين الأرمني يقلى بنار لينة وتستسف (٤) منه.

<sup>(</sup>١) المحاسن : ٥٩٥٠

<sup>(</sup>٢) مكارم الإخلاق ، ١٩٠ .

<sup>(</sup>٣) استفات الدواء أخذه غير ملتوت ، و في بعض النسخ د و استشف منه ، .

<sup>(</sup>٤) في بعض النسخ د تستشف منه ، .

شيء من الشفاء ؟ فقال: يستشفى ما بينه و بين القبر على رأس أربعة أميال ، وكذلك قبر جداً ي رسول الله علي وكذلك طين قبر الحسن و على وعلى ، فخذ منها فا تهاشفاء من كل داء وسقم ، وجُنت ممّا تخاف ، ولا يعدلها شيء من الأشياء الذي يستشفى بها إلاّ الدعاء . و إنما يفسدها ما يخالطها من أوعيتها وقلة اليقين لمن يعالج بها \_ و ذكر الحديث إلى أن قال: \_ ولقد بلغني أن بعض من يأخذ من التربة شيئاً يستخف بها حتى أن بعضهم يضعها (١) في مخلاة البغل و الحمار وفي وعاء الطعام و الخرج! فكيف يستشفى به من هذا حاله عنده (٢) ؟!

بيان : أقول : قال الشيخ البهائي" ـ قد" سالله روحه \_ في الكشكول : ممّا نقله جد من خط السيّد الجليل الطاهر ذي المناقب و المفاخر السيّد رضي الدين علي بن طاوس \_ قد س سر" م \_ من الجزء الثاني من كتاب الزيارات لمحمّد بن أحمد بن داود القمي أن أبا حمزة الثمالي قال للصادق علي أن إني رأيت أصحابنا يأخذون من طين قبر الحسين عَلَيْنَ يستشفون ؟ فهل في ذلك شيء ممّا يقولون من الشفاء ؟ فقال : يستشفى ما بينه وبين القبر على رأس أربعة أميال ، وكذلك قبر رسول الله عَلَيْنَ وكذلك قبر الحسن و على وعلى . فخذ منها فإ نها شفاء من كل سقم ، وجنة ممّا يخاف . ثم أم بتعظيمها و أخذها باليقين بالبرء و تختمها إذا الخذت \_ انتهى \_ .

و اقول : هذا الخبربهذين السندين يدل على جواز الاستشفاء بطين قبرالرسول صلى الله عليه وآله وسائر الأثمة عليه الأشهة عليه أحد من الأصحاب و مخالف لسائر الأخبار عموماً وخصوصاً ، و يمكن حمله على الاستشفاء بغير الأكل كحملها و التمستح بها و أمثال ذلك . و المراد بعلى إمّا أمير المؤمنين أو السجّاد و بمحمّد الباقر عَلَيْهِ وَيحتمل الرسول عَلَيْهِ تَأْكِيداً و إن كان بعيداً .

٢٣ \_ المتهجد: عن حنان بنسدير ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم أنّه قال : من أكل طين قبر الحسين عَلَيْكُم عَير مستشف به فكأنّما أكل من لحومنا \_ الحديث \_ .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ليطرحها .

<sup>(</sup>٢) كامل الزيارة : ٢٨٠ .

٢٢ \_ قال : وروي أن رجلاً سأل الصادق تلكيل فقال : إني سمعتك تقول : إن تربة الحسين تلكيل من الأدوية المفردة ، وإنها لاتمر بداء إلا هضمته . فقال : قدقلت ذلك ، فما بالك ؟ قلت : إني تناولتها فما انتفعت بها . قال : أما إن لهادعاء فمن تناولها ولم يدع به و استعملها لم يكد ينتفع بها . قال : فقال له : ما يقول إذا تناولها ؟ قال : تقبلها قبل كل شيء وتضعها على عينيك ، ولا تناول أكثر من حمة . فإن من تناول أكثر من ذلك فكأنها أكل من لحومنا ودمائنا ، فإ ذا تناولت فقل \_ وذكر الدعاء ... .

۲۵ ـ العيون: عن تميم بن عبدالله القرشي ، عن أبيه ، عن أحمد بن علي الأنساري ، عن سليمان بن جعفر البصري عن عن مرو بن واقد ، عن المسيّب بن زهير ، عن موسى بن جعفر علي أنه أخبره بموته و دفنه و قال : لا ترفعوا قبري فوق أربع أصابع مفر جات ، ولا تأخذ وامن تربتي شيئاً لتبر كوا به ، فإ ن كل تربة لنامحر مة إلا تربة جد ي الحسين بن على تليي فا ن الله عز و جل جعلها شفاء لشيعتنا و أوليائنا \_ الخبر \_ (١) .

27 - كامل الزيارة: عن عبربن عبدالله بن جعفر ، عن أبيه، عن على "بن عبربن سالم عن على بن خالد ، عن عبدالله بن حمّاد ، عن الأصم " ، عن مدلج ، عن عبر بن مسلم في حديث أنّه كان مريضاً فبعث إليه أبو عبدالله تظيل بشراب فشربه ، فكأ يّما نشطمن عقال ، فدخل عليه فقال : كيف وجدت الشراب ؟ فقال : لقد كنت آئساً من نفسي فشربته فأقبلت إليك فكأ يّما نشطت من عقال فقال : يا عبرإن "الشراب الذي شربته كان فيه من طين قبور (٢) آبائي ، و هو أفضل ما تستشفي به ، فلا تعدل به ، فا ينا نسقيه صبياننا و نساءنا فنري منه كل "الخير (٢) .

بيان: يدِّل الخبر على جواز إدخال التربة في الأدوية الَّتي يستشفى بها ، و

<sup>(</sup>١) العيون ، ج ١ ، ص ١٠٤ ٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر: قبر الحسين عليه السلام ،

<sup>(</sup>٣) كامل الزيارة : ٢٧٦ .

الأحوط أن لا يكون الداخل فيما يشربه أكثر من الحميَّمة. و إنَّما قلنا الأحوط في ذلك لأن في دخول التراب و الطين في المأكولات مع استهلاكها فيها يشكل الحكم بالحرمة كما سنشير إليه.

٢٧ \_ معانى الاخبار: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي" ، عن المعاذي" ، عن معمر ، عن أبي الحسن عَلَيَّكُمُ قال: قلت له ما يروي الناس في الطين و كراهته ، قال : إنّاما ذلك المبلول و ذلك المدر (١) .

٢٨ ــ ورويأن وسول الله من المحمد الله من أبي عبدالله المبرقي (١) . بن الوليد ، عن عمر بن الحسن الصفار عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي (١) .

بيان: ظاهر الخبر الأول أن حرمة الطين مخصوصة بالطين المبلول دون المدر اليابسكما فهمه الصدوق ظاهراً، وهذا بمالم يقل به صريحاً أحد، ويمكن أن يحمل على أن المعنى أن المحرم إنما هو المبلول و المدر لاغيرهما مما يستهلك في الدبس و يقع على الثمار وسائر المطعومات، وعلى هذا فالحصر إمّا إضافي بالنسبة إلى ماذكرنا أو المراد بالمدر ما يشمل التراب أيضاً. ويحتمل أن يكون إلزاماً على المخالفين النافين للاستشفاء بتربة الحسين علي بأن ما استدللتم من الأخبار على تحريم الطين ظاهرها المبلول و إطلاقه على غيره مجاز فلا يمكنكم الاستدلال بها على تحريم التراب والمدر و على التقادير الكراهة محمولة على الحرمة، و قال المحدث الاسترابادي : إنّما المكروه ذاك الطين المتعارف بين الناس مبلوله ويا بسه لاطين الحسين المسترابادي التهى - .

وأقول: مع قطع النظر عن الشهرة بين الأصحاب بل إجماعهم على تعميم التحريم لم يبعد القول بتخصيصه بالمبلول، إذالظاهر أن الطين في اللغة حقيقة في المبلول، و لم يبعد القول بتخصيصه بالمبلول، وهذا الخبر ظاهره الاختصاص. وقال الراغب في أكثر الأخبار إنها ورد بلفظ الطين، وهذا الخبر ظاهره الاختصاص. وقال الراغب في المفردات: الطين؛ التراب و الماء المختلط به، وقد يسمنى بذلك و إن زال عنه قوت الماء المناء طين الحسين تماييل منه مما يؤيد التعميم، فإنه معلوم الماء - انتهى - . لكن استثناء طين الحسين منه مما يؤيد التعميم، فإنه معلوم

<sup>(1</sup> و۲) هماني الاخبار : ۲٦٣ .

أنّه ليس الاستشفاء بخصوص المبلول ، بل الغالب عدمه . وعلى أيّ حال لامحيص عن العمل بما هو المشهور في ذلك .

قال المحقق الأردبيلي" - قد س سر" - الظاهر أنه لاخلاف في تحريم الطين، و ظاهر اللفظ عرفاً ولغة أنه تراب مخلوط بالماء . و يؤيده صحيحة معمر بن خلاد - و ذكر الخبر ثم قال - وهذه تدل على أنه بعداليبوسة أيضاً حرام ولا يشترط بقاءالرطوبة ولكن لابد أن يكون ممتزجاً فلا يحرم غيرذلك للأصل و العمومات وحصر المحر مات و المشهور بين المتفقية أنه يحرم التراب و الأرض كلها حتى الرمل والأحجار . قال في المسالك : المراد به ما يشمل التراب و المدر لما فيه من الإضرار بالبدن . و الضرر مطلقاً غير واضح ، و لعل وجه المشهور أنه إذا كان الطين حراماً وليس فيه إلا الماء والتراب ومعلوم عدم تحريم الماء ولا معنى لتحريم شيء بسبب انضمام محلل ، فلولم يكن التراب محرسماً لم يكن الطين كذلك ، وإنما التراب جزء الأرض فيكون كلها حراماً . التراب محرسماً لم يكن الطين كذلك ، وإنما التراب جزء الأرض فيكون كلها حراماً .

و اقول: الوجه الذي حمل الخبر عليه غير ماذكرنا ، ومع احتمال تلك الوجوه بل أظهرية بعضها يشكل الاستدلال بهذا الوجه ، ثم الحكم بتحريم ماسوى الطين والتراب من أجزاء الأرض كالحجارة و الياقوت والزبرجد و أنواع المعادن ممالاوجه له ، و الآيات و الأخبار دالة على أن الأصل في الأشياء الحل ، ولم يرد خبر بتحريم هذه الأشياء ، و قياسها على التراب باطل . و أمّا المستثنى منه و هو حل طين قبر الحسين تما في فالظاهر أنه لاخلاف في حمّه في الجملة ، و إنّما الكلام في شرائطه وخصوصياته ولنشر إليها و إلى بعض الأحكام المستفادة من الأخبار:

الاول: المكان الذي يؤخذ منه التربة . ففي بعض الأخبار «طين القبر » وهي تدل ظاهراً على أنتها التربة المأخوذة من المواضع القريبة ممنا جاور القبر ، وفي بعضها «طين حائر الحسين تَهْلَيْكُم » فيدل على جواز أخذه من جميع الحائر وعدم دخول ماخر جمنه ، و في بعضها « عشرون ذراعاً مكسرة » و هو أضيق ، و في بعضها « خمسة وعشرون ذراعاً من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين تَهْلَيْكُم من ذراعاً من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين تَهْلَيْكُم من

عند القبر على سبعين ذراعاً » و في بعضها « فيه شفاء و إن ا من على رأس ميل » و في بعضها « البركة من قبره تلقيل على عشرة أميال » وفي بعضها « حرم الحسين تلقيل فرسخ في فرسخ من أربع جوانب القبر » و في بعضها « حرمه تلقيل خمس فراسخ في (۱) أربع جوانبه » . وجمع الشيخ – ره – ومن تأخرعنه بينها بالحمل على اختلاف مراتب الفضل و تجويز الجميع ، و هو حسن ، و الأحوط في الأكل أن لا يجاوز الميل بل السبعين، و كلما كان أقرب كان أحوط و أفضل . قال المحقق الأردبيلي – طيب الله تربته – وأمّا المستثنى فالمشهور أنه تربة الحسين تلقيل فكل ما يصدق عليه التربة يكون مباحاً و المستثنى ، و في بعض الروايات «طين قبر الحسين تلقيل » فالظاهر أن الذي يؤخذ من القبر الشريف حلال ، و مل كان الظاهر عدم إمكان ذلك دائماً فيمكن دخول ما قرب منه و حواليه فيه أيضاً . و يؤيده ما ورد في بعض الأخبار «طين الحائر » و في بعض « على سبعين ذراعاً » و في بعض « على عشرة أميال » – انتهى – .

الثانى: شرائط الأخذ. فقد ورد في بعض الأخبار شرائط كثيرة من الغسل و الصلاة و الدعاء و الوزن المخصوص، كما سيأتي في كتاب المزار إن شاء الله تعالى. و لمي كان أكثر الأخبار الواردة في ذلك خالية عن ذكر هذه الشروط و الآداب فالظاهر أنها من مكميلات فضلها وتأثيرها، ولايشترط الحل بهاكما هوالمشهور بين الأصحاب. قال المحقق الأردبيلي وره -: الأخبار في جواز أكلها للاستشفاء كثيرة، والأصحاب مطبقون عليه، وهل يشترط أخذه بالدعاء وقراءة « إنّا أنزلناه »؟ ظاهر بعض الروايات في كتب المزار ذلك، بل مع شرائط الخرى حتى ورد أنّه قال شخص: إنّى أكلت و ماشفيت، فقال تحليق له: افعل كذا و كذا . و ورد أيضاً أن له غسلاً وصلاة خاصة و الأخذ على وجه خاص و ربطه وختمه بخاتم يكون نقشه كذا، ويكون أخذه مقداراً خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك لزيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك لزيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون مطلقاً جائزاً كما هو المشهور، و في كتب الفقه مسطور.

الثالث: ما يؤكل له ، ولا ريب في أنَّه يجوز للاستشفاء من مرض حاصل و إن

<sup>(</sup>١) من (خ).

ظن إمكان المعالجة بغيره من الأدوية . و الظاهر الأمراض الجسمانية أي مرضكان و ربما يوستع بحيث يشمل الأمراض الروحانية ، و فيه إشكال . و أمّا الأكل بمحض التبر ك فالظاهر عدم الجواز للتصريح به في بعض الأخبار و عموم بعضها ، لكن ورد في بعض الأخبار جواز إفطار العيد به و إفطار يوم عاشورا أيضاً به ، و جو زه فيهما بعض الأصحاب ولا يخلومن قو ق ، والاحتياط في الترك إلآأن يكون له مرض يقصدالاستشفاء به أيضاً . قال المحقق الأردبيلي بره بي يحيى و يدل عليه غيرها أيضاً . وقد نقل أكله ولم يحصل له الشفاء كما في رواية أبي يحيى و يدل عليه غيرها أيضاً . وقد نقل أكله يوم عاشوراء بعد العصر و كذا الإفطار بها يوم العيد ولم تثبت صحته فلا يؤكل إلا عند المضاء انتهى بورة والمائية في عيد الفطر ، و جنح العلامة إلا عند الحاجة ، وأجاز الشيخ في المصباح الإفطار عليه في عيد الفطر ، و جنح العلامة إلى قول ابن إدريس لعموم النهي عن أكل الطين مطلقاً ، وكذا المحقق في النافع ، ثم قال: يحرم التناول إلا عندالحاجة عند ابن إدريس ويجوزعلى قصد الاستشفاء والتبر كو وإن لم يكن هناك ضرورة عند الشيخ .

الرابع: المقدار المجور للأكل. و الظاهر أنه لا يجوز التجاوز في كل مرة عن قدر الحمية و إن جاز التكرار إذا لم يحصل الشفاء بالأول ، وقد مر "التصريح بهذا المقدار في الأخبار ، وكان "الأحوط عدم التجاوز عن مقدار عدسة لما رواه الكليني "عن علي " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن معاوية بن عمار قال : قلت لا بي عبدالله تحليله الناس يروون أن "النبي عليله قال : إن "العدس بارك عليه سبعون ببياً . فقال : هو الذي تسمونه عندكم الحميص و نحن نسميه العدس (١) . وفي الصحيح عن رفاعة ، عنه تحليله قال : إن "الله عز و جل لما عافي أيوب تحليله ألى بني إسرائيل قدار درعت ، فرفع طرفه إلى السماء فقال : إلهي و سيدي ، عبدك أيوب المبتلى عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع ، فأوحى الله عز وجل أليه أيوب كفا اليوب كالته عز وجل المبتلى عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع ، فأوحى الله عز وجل إليه اليه ، وكانت سبحته فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا اليوب كفا اليوب خذ من سبحتك كفا فا بذره ، وكانت سبحته فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا اليوب كفا اليوب خذ من سبحتك كفا فا بذره ، وكانت سبحته فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا اليوب كفا اليوب كفا اليوب كفا النبور كفا النبور عنه المن المناء فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا المناء فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا اليوب كفا الهور كفا النبور كفا النبور كوب كفا النبور كوب كفا المناء فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا النبور كفا المناء فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا المناء للهور كفا المناء المناء فيها ملح ، فأخذ أيوب كفا المناء للمناء للمناء للمناء المناء للمناء للمناء للمناء المناء المناء للمناء للمناء للمناء المناء للمناء للمناء للمناء للمناء المناء للمناء للمناء للمناء للمناء المناء للمناء للمناء

<sup>(</sup>١) الكافي ، ج ٤ ، س ٣٤٣ .

منها فبذره فخرج هذا العدس وأنتم تسمُّونه الحميُّص و نحن نسميِّه العدس<sup>(١)</sup>لا تُنهما يدلُّان على أنَّه يطلق الحميُّص على العدس أيضاً فيمكن أن يكون المراد بالحميَّصة في تلك الأخبار العدسة . لكن العدول عن الحقيقة لمحض إطلاقه في بعض الا خبار على غيره غير موجَّه ، مع أن ظاهر الخبرين أنهم عَلَيْكُم كانوا يسمُّون الحمُّمة عدسة لا العكس ، فتأمّل ، و كذا فهمهما الكليني حيث أوردهما في باب الحمس لا العدس . الخامس: الطين الأرمني هل يجوز الاستشفاء به واستعماله في الأدوية ؟ فقيل: نعم ، لا تُنه ورد في الأخبار المؤيدة بعمومات دلائل حل المحر مات عند الاضطرار، و قيل : لا، لعدم صلاحية تلك الأخبار لتخصيص أخبار التحريم ، وقدورد المنع عن التداوي بالحرام، و الأكثرلم يعتنوا بهذهالأخبار، وجعلوا الخلاف فيه فرعاً للخلاف فيجواز التداوي بالحرام و عدمه ، و لذا ألحقوا به الطين المختوم و إن لم يرد فيه خبر . قال المحقَّق ـ روَّح الله روحه ـ في الشرائع : وفي الأرمني : رواية بالجواز حسنة لمافيه من المنفعة المضطر" إليها . و قال الشهيد الثاني ــ نور" الله ضريحه ــ : موضع التحريم في تناول الطين ما إذالم يدع إليه حاجة ، فا ن في بعض الطين خواص ومنافع لا تحصل في غيره ، فا ذا اضطر" إليه لتلك المنفعة با خبار طبيب عارف يحصل الظن" بصدقه جاز تناول ما تدعو إليه الحاجة لعموم قوله تعالى « فمن اضطر عير باغ ولا عاد فلا إثم عليه» وقدوردت الرواية بجواز تناول الأرمني و هوطين مخصوص يجلب من أرمنية تترتب عليه منافع خصوصاً في زمن الوباء و للإسهال و غيره ممَّا هو مذكور في كتب الطبُّ و مثله الطين المختوم ، و ربما قيل بالمنع لعموم ما دل على تحريم الطين ، وقوله ما الله المناه « ما جعل شفاؤكم في ما حر م عليكم » و قوله علياله « لا شفاء في محر م » و جوابه أن ا الأمر عام مخصوص بما ذكر ، و قوله عَلَيْهُ « لا ضرر ولا إضرار » و الخبران نقول بموجبهما لأعنا نمنع من تحريمه حال الضرورة ، و المراد : مادام محر ما ، و موضع الخلاف ما إذا لم يخف الهلاك و إلاّ جاز بغير إشكال \_ انتهى \_ . وسيأتي تمام الكلام في التداوي بالحرام فيهابه إنشاء الله تعالى . و قال ابن فهد ــ ره ــ : الطين الأرمني "

<sup>(</sup>١) الكافي ، ج ٦ ، ص ٣٤٣ .

إذا دعت الضرورة إليه عيناً جاز تناوله خاصة دون غيره ، و قيل : إنه من طين قبر إسكندر . و الفرق بينه وبين التربة من وجوه : الأول أن التربة يجوز تناولها لطلب الاستشفاء من الأمراض وإن لم يصفها الطبيب بل و إن حذار منها ، والأرمني لا يجوز تناوله إلا أن يكون موصوفاً . الثاني أن التربة لا يتجاوز منها قدر الحمصة ، و في الأرمني " بباح القدر الذي تدعو إليه الحاجة و إن زاد عن ذلك . الثالث أن التربة محترمة لا يجوز تقريبها من النجاسة و ليسكذلك الأرمني " .

المتهجه: يستحب صوم هذا العشر ، فا ذا كان يوم العاشر أمسك عن الطعام و الشراب إلى بعد العصر ، ثم يتناول شيئاً يسيراً من التربة .

٢٩ \_ الاقبال: روينا با سنادنا إلى على بن يعقوب الكليني" با سناده إلى على ابن على ابن على ابن على المن النوفلي"، قال: قلت لا بي الحسن تُلْقِبُكُم : إنّى أفطرت يوم الفطر على طين و تمر، قال لى : جمعت بركة و سنة . قال السيّد \_ رضي الله عنه \_ : يعنى بذلك التربة المقدّسة على صاحبها السلام (١١) .

٣٠ \_ دعائم الاسلام: عن رسول الله عليا أنه نهى عن أكل الطين و قال: إن الله عز وجل خلق آدم من طين فحر م أكل الطين على ند يته . ومن أكل الطين فقد أعان على نفسه ، ومن أكله فمات لم الصل عليه .

٣١ ـ و قال جعفر بن عمر عليقالاً : أكل الطين يورث النفاق (٢) .

<sup>(</sup>١) الاقبال ، ٢٨١ .

<sup>(</sup>٢) قدمر مرسلا عن المحاسن تحت الرقم (١٤) .

24

### وبناب المعادن ،

# ⇒ (و أحوال الجمادات و الطبائع و تأثيراتها و انقلابات ) ⇒ ( الجواهر و بعض النوادر )

الآيات:

الحجر : و أنبتنا فيها منكل شيء مورون (١) .

النحل: أولم يروا إلى ما خلق الله منشىء يتفيّق ظلاله عن اليمين و الشمائل سجّداً لله وهم داخرون. ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة والملائكة وهم لا يستكبرون (٢).

أسرى: تسبّح له السموات السبع و الأرض و من فيهن و إن منشيء إلاّ يسبّح بحمده و لكن لا تفقهون تسبيحهم إنّه كان حليماً غفوراً (٣).

الانبياء: قلنا يا ناركوني برداً و سلاماً على إبراهيم (٤). وقال تعالى: وسخّرنا مع داود الجبال يسبّحن و الطير و كنّا فاعلين . و علّمناه صنعة لبوس لكم لتحصلكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون . و لسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الّتي باركنا فيها (٩) .

الحج : ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في الأرض و الشمس و القمروا لنجوم و الجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب (٦).

سباً: ولقد آنينا داود منه فضلاً يا جبال أوّ بي معه و الطير و ألنها له الحديد \_ إلى قوله تعالى \_ و أسلنا له عين القطر (٢).

٣) الاسراء : ١٤٤ (١) الانبياء : ٩٩ .

<sup>(</sup>۵) الانبياء ١٨٠ - ١٨ . (۶) الحج ١٨٠

<sup>(</sup>۷) سياً ١٠١٠ ـ ١٢ .

فاطر: إن الله يمسك السموات و الأرض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفورا (١) .

ص : إنّا سخّرنا الجبال معه يسبّحن بالعشيّ و الأشراق (٢) . وقال سبحانه : فسخّرنا له الريح تجري بأمره رخاءً حيث أصاب (٣) .

الحديد : وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد و منافع للناس و ليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب إن الله قوي عزيز (٤) .

تفسير: «أولم بروا إلى ماخلق الله من شيء » قيل: استفهام إنكار، أي قد رأوا أمثال هذه الصنائع ، فما بالهم لم يتفكّروا ليظهر لهم كمال قدرته و قهره فيخافوا منه ؟! و « ما » موصولة مبهمة بيانها « يتفيّؤ ظلاله » أي أولم ينظروا إلى المخلوقات التي لها ظلال متفيّئة « عن اليمين و الشمائل » أي عن أيمانها و شمائلها ، أي جانبي كل واحد منها ، استعارة عن يمين الإنسان و شماله ، و لعل توحيد اليمين وجمع الشمائل لاعتبار اللفظ و المعنى كتوحيد الضمير في « ظلاله » و جعه في قوله « سجّداً لله وهم داخرون » وهما حالان عن الضمير في « ظلاله » و المراد من السجود ؛ الانقياد والاستسلام ، سواء كان بالطبع أو بالاختيار ، يقال : سجدت النخلة : إذا مالت لكثرة الحمل ؛ وسجدالبعير إذا طأطأ رأسه ليركب . وقال الشاعر :

#### ترى الأكم فيها سجَّداً للحوافر

و « سجّداً » حال من الظلال « وهم داخرون » من الضمير ، و المعنى : يرجع الظلال بارتفاع الشمس و انحدارها أو باختلاف مشارقها و مغاربها بتقديرالله تعالى من جانب إلى جانب منقادة لما قد "ر لها من التفيّوء ، أو واقعة على الأرض ملتصقة بهاكهيئة الساجد، والأجرام في أنفسها أيضاً داخرة أي صاغرة منقادة لأ فعال الله فيها . وجمع «داخرون» لأن " من جملتها من يعقل ، أو لأن " الدخور من أوصاف العقلاء . وقيل : المراد باليمين و الشمائل عن يمين الفلك و هو جانبه الشرقي " ، لأن " الكوكب يظهر منه أخذه في

<sup>(</sup>٣) س: ٣٦ · (۴) الحديد : ١٥ ·

الارتفاع والسطوع ، و شماله هو الجانب الغربيُّ المقابل له ، فا ن " الأظلال في أو َّل النهار تبتدىء من المشرق واقعة على الربع الغربي من الأرض، و عند الزوال يبتدىء من المغرب واقعة على الربع الشرقي" من الأرضكما ذكره البيضاوي" و غيره . و قال بعضهم : كان الحسن يقول : أمَّا ظلَّك فيسجد لربُّك و أمَّا أنت فلاتسجد لربُّك ! بئس ماصنعت . وعن مجاهد : ظلُّ الكافر يصلَّى وهو لايصلَّى . وقيل : ظلُّ كلُّ شيءيسجدالله سواء كان ذلك ساجداً لله أم لا . وقال الطبرسي " ـ ره ـ و قيل : إن المراد بالظل هو الشخص بعينه ، قال الشاعر « كأن في أظلالهن " الشمس ، أي في أشخاصهن " ، فعلى هذا يكون تأويل الظلال في الآية تأويل الأجسام الّتي عنها الظلال « وهم داخرون » أي أذلَّة صاغرون ، قدنبُّ الله سبحانه بهذا على أن جميع الأشياء تخضع له بما فيها من الدلالة على الحاجة إلى واضعها ومدبّرها بمالولاه لبطلت ولم يكن لها قوام طرفة عين فهي في ذلك كالساجد من العباد بفعله الخاضع بذلُّه \_ انتهى \_ . و قال النيسا بوري في تأويلها بعد تفسيرها بما مر": « إلى ماخلق الله من شيء » هو عالم الأ جسام ، فا ن عالم الأرواح خلق من لاشيء « يتفيَّو ظلاله » فا ن الأجسام ظلال الأرواح ، فتارة تميل بعمل أهل السعادة إلى أصحاب اليمين ، وأخرى تميل بعمل أهل الشقاء إلى أصحاب الشمال « سجَّداً لله » منقادين لا مره مسخَّرين لما خلقوا لا جله ، و إنَّما وحَّد اليمين وجع الشمائل لكثرة أصحاب الشمال ، وسجودكل موجود يناسب حاله كماأن تسبيح كل منهم يلائم لسانه \_ انتهى \_ .

واقول: و يحتمل أن يكون المراد بظلاله مثاله على القول بعالم المثال كمامر تحقيقه أو روحه كماعب رفي الأخبار الكثيرة عن عالم الأرواح بالظلال، فالمراد بالتفيق عن اليمين ميلهم إلى السعادة و التشب بأصحاب اليمين، و بالشمائل خلافه. و هذا كلام على سبيل الاحتمال في مقابلة ماذكروه من ذلك، والله يعلم تفسير كلامه و حججه الكرام علي المناهد المناهد الكرام الكرام المناهد الكرام الكرام المناهد الكرام المناهد المناهد الكرام المناهد الكرام المناهد المناهد المناهد المناهد الكرام المناهد المناهد المناهد الكرام المناهد المناهد

« و لله يسجد » قال الرازي ": قد ذكرنا أن " السجود على نوعين : سجود هوعبادة كسجود المسلمين لله تعالى ، وسجود هو عبارة عن الانقياد و الخضوع ، و يرجع حاصل

هذا السجود إلى أنَّها في أنفسها ممكنة الوجود و العدم قابلة لهما ، لا نَّه لايرجح أحد الطرفين على الآخر إلاّ لمرجِّح. إذا عرفت هذا فنقول: من الناس من قال: المراد بالسجود المذكور في هذه الآية السجود بالمعنى الثاني و هو التواضع والانقياد و الدليل عليه أنَّ اللائق بالدابَّة ليس إلَّا هذا السجود ، ومنهم من قال: المراد بالسجودهمناهو المعنى الأوَّل ، لأنَّ اللائق بالملائكة هو السجود بهذا المعنى ، لأنَّ السجود بالمعنى الثاني حاصل في كل الحيوانات و النباتات و الجمادات. ومنهم من قال : السجود لفظ مشترك بين المعنيين ، و حمل اللفظ المشترك لا فادة مجموع معنييه جائز ، فحمل لفظ السجود في هذه الآية على الأمرين معاً ، أمَّا في حق الدابَّة فبمعنى التواضع ، و أمَّا في حقُّ الملائكة فبمعنى سجودالمسلمين لله تعالى . وهذا القول ضعيف لا تنه ثبت أن استعمال اللفظ المشترك لا فادة جميع مفهوماته معاً غير جائز . قوله « من دابّة » قال الأخفش: يريد من الدواب"، وقال ابن عبّاس: يريد كل مادب على الأرض. فا نقيل: ماالوجه في تخصيص الدواب والملائكة بالذكر؟ قلنا: فيه وجوه: الاول: أنَّه تعالى بيِّن في آية الظلال أن الجمادات بأسرها منقادة لله تعالى ، لا أن أخسَّها الدوابُ و أشرفها الملائكة ، فلمَّا بيِّن في أخسَّها و أشرفها كونها منقادة لله تعالى وبيِّن بهذه الآية أنَّالحيوانات بأسرها منقادة لله تعالى كان ذلك دليلاً على أنَّها بأسرها منقادة خاضعة لله تعالى .

والوجه الثانى: قال حكماء الاسلام: الدابّة اشتقاقها من الدبيب، والدبيب عبارة عن الحركة الجسمانيّة ، فالدابّة اسم لكلّ حيوان جسمانيّ يتحرّك و يدب فلمّا ميّز الله الملائكة من الدابّة علمنا أنتها ليست ممّا يدب بل هي أدواح محضة مجرّدة . و يمكن الجواب عنه بأنّ الطير بالجناح مغائر للدبيب (۱) بدليل قوله تعالى « و ما من دابّة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه (۲) » ــ انتهى ــ (۳) .

<sup>(</sup>١) في المصدر ؛ بان الحناح للطيران مفائرللدبيب .

<sup>(</sup>Y) الانمام: 1 m.

<sup>(</sup>٣) مفاتيح الفيب ، ج ٢٠ ، ص ٣٣٠

و أقول: التخصيص بعد التعميم أيضاً شائع كعطف جبر ئيل على الملائكة كما ذكره البيضاوي"، وماذكره من عدم جواز استعمال المشترك في معنييه على تقدير تسليمه لاحاجة في التعميم على حله على ذلك ، بل يمكن حله على معنى الانقياد و التواضع، و هو يشمل الانقياد لا رادته و تأثيره طبعاً، و الانقياد لتكليفه و أمره طوعاً كما حمل عليه البيضاوي". وقال بعضهم: هذه الآية تدل على أن "العالم كله في مقام الشهود و العبادة إلا كل مخلوق له قو"ة التفكر، و ليس إلا النفوس الناطقة الإ نسانية و الحيوانية خاصة من حيث أعيان أنفسهم لامن حيث هياكلهم، فإن "هياكلهم كسائر العالم في التسبيح خاصة من حيث أعيان أنفسهم لامن حيث هياكلهم، فا إن "هياكلهم كسائر العالم في التسبيح لله و السجود، فأعضاء البدن كلها مسبقحة ناطقة، ألا تراحا تشهد على النفوس المسخرة لها يوم القيامة من الجلود و الأبدي و الأرجل و الألسنة و السمع و البصر و جميع القوى، فالحكم لله العلى "الكبير ـ انتهى ـ .

و أقول: و الأرواح و النفوس أيضاً لهاجهتان: فمن جهة مسخرة منقادة لربتها في جميع ما أراد منها ، ومن جهة الخرى عاصية مخالفة لربتها ، بل من هذه الجهة أيضاً مسخرة ساجدة خاضعة لإرادة ربتها حيث أقدرها على ما أرادت ، و دالة على وجود صانعها الذي جعلها مختارة مريدة قادرة على الإتيان بما أرادت ، فهي من هذه الجهة أيضاً مسبحة لربتها ذاكرة لها دالة عليهامنادية بلسان حالها من جهة إمكانها و حدوثها و افتقارها بأن لي ربتاً جعلني مريداً مختاراً لحكمته و كماله و عنايته الأزلية كما قال بعض العارفين بالفارسية « عين إنكار منكر إقراراست » و الكلام في هذا المقامدقيق لا يمكن إجراء أكثر من ذلك منه على الأقلام ، و يصعب دركها على الأفهام ، وقد أومأت إلى شيء منه في شرح كتاب توحيد الكافي في توضيح أخبار إرادة الله تعالى وبيان معانيها .

قوله سبحانه « تسبّح له السموات » قال النيسابوري " : قالت العقلاء : تسبيح المحي المحكلف يكون تارة باللسان بأن يقول « سبحان الله » و الخرى بدلالة أحواله على وجود الصانع الحكيم ، و تسبيح غيره لا يكون إلا من القبيل الثاني . وقد تقر ر في الأصول أن اللفظ المشترك لا يحمل على معنييه معاً في حالة واحدة ، فتعين التسبيح

ههنا على المعنى الناني ليشمل الكل . هذا ما عليه المحتقون ، و أورد عليه : أنَّه لو كان المراد بالتسبيح ما ذكرتم لم يقل « و لكن لا تفقهون تسبيحهم ، لأن التسبيح بهذا الوجه مفقوه معلوم . وأجيب : بأن دلالة كل شيء على وجود الصانع معلومة على الإجمال دون التفسيل ، فا ينُّك إذا أخذت تفَّاحة واحدة فلاشك أنَّها مركَّبة من أجزاءلا تتجز "أ و لكن عدد تلك الأعجزاء وصفة كلُّ منها من الطبع و الطعم و اللون و الحيِّزوالجهة و غيرها لا يعلمها إلَّا الله . و أيضاً الخطاب للمشركين وأنَّهم و إنكانوا مقرَّ بن بالخالق إِلَّا أُنَّهِم أَثبتوا شريكاً و أُنكروا قدرته على البعث و الاعادة ولم ينظروا في المعجزات الدالة على نبو"ة على عَلِيْنَ فَكَأْنَهُم لم يفقهوا التسبيح ، إذ لم يتوسَّلوا به إلى نتيجة النظر الصحيح ، و لهذا ختم الآية بقوله « إنَّه كان حليماً غفورا » حين لم يعاجلكم بالعقوبة على غفلتكم وسوء نظركم . وزعم بعض الظاهريِّين أنَّ ما سوى الحيُّ المكلَّف يسبُّح لله تعالى باللسان أيضاً ، كلُّ بلغته و لسانه الَّذي لانعرف نحن ولا نفقه . و زعم أيضًا أنَّ الحيوان إذا ذبح لا يسبُّح ، وكذا غصنالشجرة إذا كسر . فأ ورد عليه أنَّ كونه جماداً لا يمنع من كونه مسبّحاً فكيف صار ذبح الحيوان مانعاً عن التسبيح وكذا كسر الغصن ؟ و يمكن أن يجاب بأن تسبيح كل شيء لعلَّه يختص بتركيبه الَّذي خلق عليه ، فا ذا بطل ذلك التركيب و فكُّك ذلك النظم لم يبق مسبَّحاً مطلقا أولا علىذلك النحو .

و قال في تأويلها : لكل ذر قمن ذر "ات الموجودات ملكوت ، لقوله « فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء (١) » و الملكوت باطن الكون ، و هوالآخرة ، و الآخرة حيوان لاجماد لقوله ، وإن الدار الآخرة لهي الحيوان (٢) » فلكل ذر ة لسان ملكوتي ناطق بالتسبيح و الحمد تنزيها لصاحبه و حمداً له على ما أولاه من نعمه ، و بهذا اللسان نطق الحصا في كف النبي عَلَيْ الله و به تنطق الأرض يوم القيامة . « يومتذ تحد ث أخبارها (٦) » و به تنطق الجوارح « أنطقنا الله الذي أنطقكل شيء »(٤) و به نطقت

<sup>(</sup>١) يس: ٨٣. (٢) المنكبوت: ٤٣.

<sup>(</sup>٣) الزازال ، ٤ (٤) فصلت ، ٢١ ·

السموات و الأرض « قالتا أتينا طائعين » . « إنّه كان حليماً » في الأزل ، إذ أخرجمن العدم من يكفر به و يجحده « غفوراً » لمن تاب عن كفره .

«قلنا يانار كوني برداً » قال الطبرسي". هذا مثل ، فان النار جماد لايسيج خطابه ، و المراد أنّا جعلنا النار برداً عليه و سلامة لايسيبه من أذيها شيء ، كما قال سبحانه «كونوا قردة خاسئين (١) » و المعنى أنّه صيّرهم كذلك لاأنّه خاطبهم و أمرهم بذلك . وقيل : يجوز أن يتكلّم الله سبحانه بذلك و يكون ذلك صلاحاً للملائكة ولطفاً لهم . و ذكر في كون النار برداً وسلاماً على إبراهيم وجوهاً: أحدها أن الله سبحانه أحدث فيها برداً بدلاً من شدة الحرارة فيها فلم تؤذه . وثانيها أنّه سبحانه حال بينها و بين إبراهيم فلم تصل إليه . و ثالثها أن الا حراق يحصل بالاعتمادات الّتي في النار صعداً فيجوز أن يذهب سبحانه تلك الاعتمادات ، وعلى الجملة فعلمنا أن الله سبحانه منع النار من إحراقه وهو أعلم بتفاصيله (٢) ـ انتهى . .

و قال البيضاوي : انقلاب النار هواء طيلبة ليس ببدع ، غير أنه هكذا على خلاف المعتاد فهو إذن من معجزاته . و قيل : كانت النار بحالها لكنه تعالى دفع عنه أذاها كما في السمندر ، ويشعر به قوله « على إبراهيم » (٣) \_ انتهى \_ .

و أقول: على مذهب الأشاعرة لاإشكال في ذلك، لأنتهم يقولون: لامؤثّر في الوجود إلاّ الله، و إنّما أجرى عادته بالإحراق عند قرب شيء من النار، فاذا أراد على فير ذلك لا يخلق الاحراق. و أمّا عند غيرهم من القائلين بتأثير الطبائع ولزوم الصفات لها فيشكل ذلك عندهم، و الأولى أن يقال: إحراق النار و تبريد الثلج وقتل السموم و غير ذلك من التأثيرات لمنّا كانت مشروطة بشروط كقابليّة المادّة و غيرها فلم لا يجوز أن تكون مشروطة بعدم تعلّق إرادة القادر المختار بخلافه (٤) فا ذا تعلّقت

<sup>(</sup>١) البقرة : ٦٥ ، والاعراف : ١٦٥ .

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان: ج ٧ ، ص ٥٤ .

<sup>(</sup>٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٨٦ .

بذلك انتفى تأثيرها ، كما أن الله تعالى أقدر العباد على أفعالهم لكن بشرط عدم تعلّق إرادته القاهرة بخلافه ، ولذا ورد في الأخبار أنّه لا يحدث شيء في السماء و الأرض إلاّ با ذنه سبحانه .

قوله تعالى « و سخرنا مع داود الجبال يسبت و الطير » قال الطبرسي - ره - .. قيل : معناه سيرنا الجبال مع داود حيث سار ، فعبر عن ذلك بالتسبيح لما فيه من الآية العظيمة الذي تدعو إلى تسبيح الله و تعظيمه و تنزيهه عن كل مالايليق به ، و كذلك تسخير الطير له تسبيح يدل على أن مسخرها قادر لا يجوز عليه ما يجوز على العباد ، وقيل : إن الجبال كانت تجاوبه بالتسبيح وكذلك الطير يسبت بالغداة والعشي معجزة له انتهى (١) - .

و قال الرازي : قال أصحاب المعاني : يحتمل أن يكون تسبيح الجبال و الطير بمثابة قوله « و إن من شيء إلّا يسبّح بحمده » و تخصيص داود تطبيقًا بذلك إنّما كان

جميع الايات والمعجزات خرق للنظام المتمارف الذى نتماهده مماش الناس في حياتناونس في أسباباً وشرائط وجودية وعدمية وممدات اكرليس خرقاللنظام الملي والمعلولي رأسا، فجعل الناد برداً مثلا ليس إبطالا للمظام السببي و المسببي الحاكم على المالم بحدافيره ، بل إعمال لاسباب وشرائط لا نتماعدها و يكفي له إيجاد ما نع من تأثير النار في جسمه عليه السلام أوحول بدنه أو تسخير النار لا يجاد البرودة كما تسخرقوة الكهرباء اليوم له، كل ذلك لامن طريق متمارف عند الناس بل بسبب إلهي وطريق غيمي ومجرى نفسي غير مشهود للمامة ، والله على كل شيء قدير فان قيل : مرجع الاخير إلى أن الله تمالى أراد أن تتبرد النار فبردت ، و هذه إبطال لسببية فان قيل : مرجع الاخير إلى أن الله تمالى أراد أن تتبرد النار فبردت ، و هذه إبطال لسببية النار للاحراق - لمدم امكان سبمية شيء واحد لضدين و متقابلين ساو التزام بحصول مملول النار ممدة له لامفيضة للصورة الحادثة ، ولا يمتنع تأثيرها في ضده كما يشاهد في الكهرباء أضف الي ذلك حديث تعدد الجهات . و أما استناد الحوادث إلى إرادة الله تمالى من غير واسطة فمخالف للمئة الالهية التي لن تجد لها تبديلا وان تجد لها تحويلا ، ومستلزم للطفرة واختلال نظام الملل والمماليل والحاصل أن إرادة الله تمالى فوق الملل المادية و في طولها واختلال نظام الملل والمماليل والحاصل أن إرادة الله تمالى فوق الملل المادية و في طولها لا في رتبتها وعوالة عر فوق عباده .

<sup>(</sup>١) مجمع البيان : ج ٧ ، ص ٥٨ .

بسبب أنه كان يعرف ذلك ضرورة فيزداد يقيناً وتعظيماً . وأمّا المعتزلة فقالوا : لوحصل الكلام في الجبل لحصل إمّا بفعله أو بفعل الله تعالى فيه ، و الأول محال لأن بنية الجبل لا تحتمل الحياة و العلم و القدرة ، و ما لا يكون حيثاً عالماً قادراً يستحيل منه الفعل ، والثاني أيضاً محال ، لأن المتكلم عندهم من كان فاعلاً للكلام لامن كان محلاً له ، فلو كان فاعل ذلك الكلام هو الله تعالى لكان المتكلم هو الله لا الجبل ، فجعلوا التسبيح من السباحة و بناء التفعيل التكثير مثل قوله « ياجبال أولى معه » و الحاصل : سيري معه .

واعلم أن مدار هذا القول على أن بنية الجبل لا تقبل الحياة ، وهذا بمنوع ، و على أن التكلم من فعل الله و هو أيضاً بمنوع . و أمّا الطير فلا امتناع في أن يصدرعنها الكلام و لكن اجتمعت الا منّة على أن المكلفين إمّا الجن (١) و الا نس أو الملائكة فيمتنع فيها أن تبلغ في العقل إلى درجة التكليف بل يكون حاله كحال الطفل في أن يؤمر و ينهى و إن لم يكن مكلفا ، فصار ذلك معجزة من حيث جعلها في الفهم بمنزلة المراهق . و أيضاً دلالته على قدرة الله وعلى تنزيهه ممّا لا يجوز فيكون القول فيه كالقول في الجبال ــ انتهى ــ (٢) .

« و علمناه صنعة لبوس لكم » أي علمناه كيف يصنع الدروع . قال قتادة : أو لل من صنع الدروع داود و إلله المات صفائح ، جعل الله سبحانه الحديد في يده كالعجين فهو أو الله من سردها و حلقها فجمعت الخفة و التحصين . « و لسليمان » أي سخر نا له « الريح عاصفة » أي شديدة الهبوب . « ألم تر أن الله يسجد له » لعل المراد بالسجود غاية الخضوع و الانقياد الممكن من الشيء ، ففي الجمادات و العجم من الحيوانات يحصل منهم غاية الانقياد الذي يتأتى منهم ، وكذا الملائكة و صالحوا المؤمنين . وأمّا الكفّار و الفجّار فلما لم يتأت منهم غاية الانقياد أخرجهم و قال « و كثير من الناس » لأنتهم و إن كانوا في الأوامر التكوينية منقادين فليسوا في الأوامر التكليفية كذلك

<sup>(</sup>١) في المصدر : أو

<sup>(</sup>٢) مفاتيح الغيب : ج ٢٢ ، ص ٢٠٠٠ .

فالسجود محمول على معنى واحد وليس من استعمال المشترك في معنييه كما عرفت سابقا. و قال الرازي : الرؤية هنا بمعنى العلم ، و في السجود وجوه : أحدها قال الزجّاج: أجود الوجوه في سجود هذه الأُمور أنَّها تسجد مطيعة لله تعالى و هو كقوله « فقال لها و للأرض ائتيا طوعاً أوكرها \_ الآية \_ » « أن نقول له كن فيكون » « و إن منها لما يهبط من خشية الله » « و إن من شيء إلا يسبّح بحمده » « و سخّرنا مع داود الجبال» و المعنى أنَّ هذه الأُجسام لمَّـا كانت قابلة لجميع الأعراض الَّتي يحدثها الله تعالىفيها من غير امتناع البتَّة أشبهت الطاعة و الانقياد و هو السجود . و أمَّا قوله « و كثير من الناس » ففيهوجوه : أحدها أن َّالسجود بالمعنى الَّذي ذكرناه وإنكان عامَّاً فيحقَّ الكلُّ إِلَّا أَنَّ بعضهم تمرُّد و تكبُّر و ترك السجود في الظاهر ، فهذا الشخص و إنكان ساجداً بذا ته لكنت متمر "د بظاهره ، أمّا المؤمن فا ينه ساجد بذاته و بظاهره ، فلا جلهذا الفرق حصل التخصيص بالذكر . و ثانيها أن نقطع قوله « و كثير من الناس » همَّا قبله ، ثمَّ فيه ثلاثة أوجه : الأَوْل أن نقول : تقدير الآية : ولله يسجد من في السماوات و الأُرض و يسجد له كثير من الناس . فيكون السجود الأوال بمعنى الانقياد و الثاني بمعنى الطاعة و العبادة لئلاً يلزم استعمال المشترك في معنييه جيعاً . الثاني أن يكون قوله « وكثير من الناس » مبتدءاً خبره محذوف و هو ، مثاب ، لأ ن َّخبر مقابله يدل عليه وهوقوله «حقٌّ عليه العذاب » . و الثالث أن يبالغ في تكثير المحقوقين بالعذاب فيعطف « كثير » على «كثير» ثم يخبر عنهم بـ « حق عليهم العذاب » وثالثها من يجو زاستعمال اللفظ المشترك في مفهوميه جميعاً يقول: إنَّ المراد بالسجود فيحقُّ الأحياء العقلاء السجود ، وفيحقِّ الجمادات الانقياد . فان قيل : قوله « من في السموات و الأرض » لفظ العموم فيدخل فيه الناس ، فلم قال مر"ة ا'خرى « و كثير من الناس » ؟ قلنا : لو اقتصر على ما تقدام لأوهم أن أكل الناس يسجدون ، فبين أن كثيراً منهم يسجدون طوعاً دون كثير منهم فا بنه يمتنع عن ذلك .

القول الثانى في تفسير السجود أن ً كل ً ماسوى الله تعالى فهو ممكن لذاته ، و المسكن لذاته لا يترجّح وجوده على عدمه إلاعند الانتهاء إلى الواجب لذاته كما قال :

«وأن الله والمناتهي» (١) وكما أن الإمكان لازم للممكن حال حدوثه وبقائه فافتقاره إلى الواجب حاصل حال حدوثه وحال بقائه ، و هذا الافتقار الذاتي اللازم للماهية أدل على الخضوع و التواضع من وضع الجبهة على الأرض ، فإن ذلك علامة وضعية للافتقار ، و قد يتطرق إليه الصدق و الكذب ، أمّا نفس الافتقار الذاتي فإنه ممتنع التغيير والتبدل ، فجميع الممكنات ساجدة بهذا المعنى لله أي خاضعة متذلّلة معترفة بالفاقة إليه و الحاجة إلى تخليقه و تكوينه ، و على هذا تأولوا قوله « و إن من شيء بالفاقة إليه و الحاجة إلى تخليقه و تكوينه ، و هذا قول القفّال . القول الثالث أن سجود هذه الأشياء سجود ظلها كقوله تعالى « يتفيّو ظلاله ... الآية ... » وهذا قول مجاهد (١) ... انتهى ... .

قوله تعالى «أو"بي معه» قال البيضاوي": أي ارجعي معه التسبيح على الذنب أو النوحة ، و ذلك إمّا بخلق صوت مثل صوته فيها ، أو بحملها إيّاد على التسبيح إذا تأمّل (٣) فيها ، أو : سيري معه حيث سار . و « الطير » عطف على محل" « الجبال » . « و ألنّا له الحديد » جعلناه في بده كالشمع يصرفه كيف يشاء من غير إحماء و طرق بآلاته أو بقو"ة « عين القطر » أي النحاس المذاب أسال (٤) له من معدنه فنبع منه نبوع الماء من الينبوع و لذلك سمّاه عينا ، و [ كان ] ذلك باليمن (٩) . « إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، فإن الممكن حال بقائه لابد"له من حافظ أو يمنعهما أن تزولا لأن " الأمسكهما» أي ما أمسكهما « من أحد من بعده » أي من بعدالله أو من بعد الزوال ، والجملة ساد"ة مسد الجوابين ، و « من » الأولى مزيدة ، والثانية للابتداء « إنّه كان حليماً غفوراً » حيث أمسكهما وكانتا جديرتين أن تهيّدا هد"اً ، لأعمال العباد .

قوله تعالى « فيه بأس شديد » فا ن ّ آلات الحرب متّخذة عنه « ومنافع للناس» إذمامن صنعة إلاّ و الحديد آلتها « و ليعلم الله من ينصره و رسله » باستعمال الأسلحة

<sup>(</sup>١) النجم : ٢٢ . (٢) مفاتيح النيب : ٦٠ ' ٢٠ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، تأملها . (٤) فيه ، أساله .

<sup>(</sup>a) انواد التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٨٥ .

ومجاهدة الكفّار ، و العطف على محذوف دل عليه ماقبله ، فا ننّه حال يتضمّن تعليلاً أو اللّم صلة لمحذوف ، أي أنزله ليعلم الله « بالغيب » حال من المستكن في « ينصره ». « إن الله قوي » على إهلاك من أراد إهلاكه « عزيز » لا يفتقر إلى نصرة ، و إنّما أمرهم بالجهاد لينتفعوا به و يستوجبوا ثواب الامتثال فيه .

و قال الرازي : و أمَّا الحديد ففيه البأس الشديد فا ِن ۗ آلات الحرب متَّخذة منه ، وفيه أيضاً منافع كثيرة منها قوله تعالى « و علمناه صنعة لبوس لعكم » ومنها أن" مصالح العالم إمَّا أُصول و إمَّافروع ، أمَّا الأُصول فأربعة : الزراعة ، والحياكة ، وبناء البيوت ، و السلطنة . و ذلك لأن الإنسان يضطر إلى طعام يأكله وثوب يلبسه و بناء يسكن فيه ، و الإنسان مدني بالطبع فلا تتم مصلحته إلاّ عند اجتماع جمع من أبناء جنسه ليشتغلكل واحد منهم بمهم خاص فحينئذ ينتظم منالكل مصالحالكل و ذلك الانتظام لابد" وأن يفضي إلى المزاحمة ولابد"من شخص يدفع ضرر البعض عن البعض وذلك هو السلطان، فثبت أنَّه لاتنتظم مصلحة العالم إلَّا بهذه الأصول الأربعة . أمَّا الزراعة فمحتاجة إلى الحديد وذلك منكرب الأرض و حفرها ، ثم عند تكون هذه الحبوب وتولَّدها لابد من جز ها و تنقيتها و ذلك لاتيم الله بالحديد (١). ثم لابد من خبزها ولا يتم " إلا بالنار ولابد" فيها من المقدحة الحديديّة. و أمّا الفواكه فلابد من تنظيفها من قشورها وقطعها على الوجوء الموافقة للأكل ولا يتمُّ ذلك إلَّا بالحديد. ثمّ يحتاج في آلات الحياكة إلى الحديد ثمّ نفزع (٢) في قطع الثياب و خياطتها إلى الحديد ، و الذهب لا يقوم مقام الحديد في شيء من هذه المصالح ، فلولم بوجد الذهب في الدنيا ماكان يختل شيء من مصالح الدنيا ، ولولم يوجد الحديد لاختل جميع مصالح الدنيا . ثم " إن الحديد لما كانت الحاجة إليه شديدة جعله سهل الوجدان كثير الوجود والذهب لمَّا قلَّت الحاجة إليه جعله عزيز الوجود ، وعند هذا يظهرأثر جود الله و رحمته على عبيده ، فان "كل" ماكانت حاجاتهم إليه أكثر جعل وجدانه أسهل . ولهذا قال بعض

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ثم الحبوب لابد من طحنها وذلك لايتم الا بالحديد

<sup>(</sup>٢) في المصدر : يحتاج .

الحكماء: إن أعظم الأمور حاجة إليه هو الهواء فانه لوانقطع وصوله إلى القلب لحظة مات الإنسان في الحال ، فلا جرم جعلهالله أسهل الأشياء وجداناً ، وهيا أسباب التنفس و آلاته ، حتى أن الإنسان يتنفس دائماً بمقتضى طبعه من غير حاجة فيه إلى تكلف عمل . وبعد الهواء الماء ، إلا أنه لما كانت الحاجة إلى الماء أقل من الحاجة إلى الهواء جعل تحصيل الماء أشق قليلاً من تحصيل الهواء . وبعد الماء الطعام ، ولما كانت الحاجة إلى الطعام أقل من الحاجة إلى الماء جعل تحصيل الطعام أشق من تحصيل الماء ، ولم تعالى الماء ، من تتفاوت الأطعمة في درجات الحاجة والعزة ، فكل ماكانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ، وكل ماكان وجدانه أعسر كانت الحاجة إليه أقل ، و الجواهر لما كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أليها قليلة جد الأجرم كانت عزيزة جداً . فعلمناأن كل شيء كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ولماكانت الحاجة إلى رحمة الله أشد من الحاجة إلى كل شيء فنرجو كان يجعلها أسهل الأشياء وجداناً (١) .

ا ـ العلل: عن على بن على ماجيلويه ، عن عمّه على بن أبي القاسم ، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن على بن على القاساني ، عن إبراهيم بن على الثقفي ، عن على بن المعلى ، عن إبراهيم بن الخطّاب بن الفرّاء رفعه إلى أبي عبدالله علي قال: شكت أسافل الحيطان إلى الله عز وجل من ثقل أعاليها ، فأوحى الله عز وجل إليها : يحمل بعضك بعضا (٢) .

الكافى: عن العدة ، عن البرقي ، عن إبراهيم الثقفي مثله (٢) .

المحاسن : عن القاساني مثله ، إلا أن فيه : يحمل بعضها بعضا (٤) .

بيان : لعل الشكاية بلسان الافتقار والاضطرار ، و الوحى بالخطاب التكويني كماقيل : في قوله تعالى « وآتيكم من كل ماسألتموه » أي بلسان استعداداتكم وقابليّاتكم

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب ، ج ٢٩ ، ص ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٢) الملل ، ج ٢، ص ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) الكافي اج ٦ ، س ٥٣٢ .

<sup>(</sup>٤) المحاسن ، ٢٢٣ .

أو يكون استعارة تمثيليّة لبيان أنّ الله تعالى خلق الأجزاء الأرضيّة والترابيّة بحيث يلتصق بعضها ببعض ، ولا يكون ثقل الجميع على الأسافل فتنهدم سريعا .

٢ ــ المحاسن: عن على "بن أسباط، عن داود البرقي"، عن أبي عبدالله عليا الله عليا الله عليا الله على الله عن قوله تعالى « و إن من شيء إلا يسبت بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم قال: نقض الجدر تسبيحها (١).

الكافى: عن العدية ، عن سهل بن زياد ، عن ابن أسباط مثله ، إلا أن أفيه : تنقيض الجدر (٢) .

 $^{\circ}$  سے المحاسن : عن ابن أسباط ، عن على بن أبى حمزة ، عن أبى بصير ، قال : سألت أباعبدالله عن قول الله عز وجل « و إن من شيء إلا يسبت بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم  $^{\circ}$  قال : نقض الجدر تسبيحها ؟! قال : نعم  $^{(7)}$  .

٢ ـ العياشي: عن أبي الصلاح، قال: سألت أباعبد الله عَلَيْكُم عنقول الله:
 « و إن من شيء إلا يسبت بحمده » قال: كل شيء يسبت بحمده، و إنا لنرى أن تنقض الجدار هو تسبيحها.

ومنه: في رواية الحسين بن سعيد عنه ﷺ مثله .

۵ ــ و منه : عن زرارة قال : سألت أباجعفر تُلْقِيْكُم عن قول الله « و إن منشيء إلاّ يسبّح بحمده » قال : إنّا نرى أن تنقيض الحيطان تسبيحها .

 <sup>(</sup>١) المحاسن ، ٦٢٣ . (٢) الكاني ، ج ۶ ، ص ٥٣١ .

<sup>(</sup>٣) المحاسن ؛ ٦٢٣ .

٧ ــ العلل لمحمد بن علي بن إبراهيم ، قال : بكاء السماء احمرارها من غير غيم و بكاء الأرض زلاز لها (١) و تسبيح الشجر حركتها من غير ريح ، وتسبيح البحار زيادتها و نقصانها ، و تسبيح الشجر نمو م و نشوؤه . و قال أيضاً : ظلّه يسبتح الله .

بهان: قد مضى من البيان في تفسير الآيات ما يمكن به فهم هذه الأخبار . و الحاصل أن " تنقيض الجدار لدلالتها على حدوث التغير فيها و فنائها نداء منها بلسان حالها على افتقارها إلى من يوجدها ويبقيهامنز ها عنصفاتها المحوجة إلى ذلك . وأيضاً تقصانات الخلائق دلائل على كمالات الخالق ، و كثراتها و اختلافاتها و مضاد "اتهاشواهد وحدابيته وانتفاء الشريك عنه و الند" و الضد" له كما قال أمير المؤمنين ـ صلوات الله عليه ـ « بتشعيره المشاعر عرف أن لا مشعر له ، و بتجهيره الجواهر عرف أن لا جوهر لا و بمضاد "ته بين الأشياء (٣) عرف أن لا ضد "له ، و بمقارنته بين الأشياء عرف أن لا خرد لا قرين له (٤) » و الحاصل أن " جميع المصنوعات و الممكنات بصفاتها ولوازمها و آثارها لا تقلى صانعها و بارئها ومصو "رهاوعلمه وحكمته ، شاهدة بتنز "هه عنصفاتها المستلزمة للعجز و النقصان ، مطيعة لربهافي ماخلقهاله وأمرها به من مصالح عالم الكون، موجهة إلى ما خلقت له . فسكون الأرض خدمتها و تسبيحها ؛ و صرير الماء ورجريه تسبيحه و طاعته ؛ وقيام الأشجار والنباتات ونمو ها ، وجري الريح و أصواتها "، وهذه الأبينية و سقوطها ، و تحريق النار و لهبها ، وأصوات الصواعق وإضاءة البروق وجلاجل الرعود و جري الطيور في الجو" و نغماتها ، كلها طاعة لخالقها و سجدة و تسبيح و تنزيه له وحري الطيور في الجو" و نغماتها ، كلها طاعة لخالقها و سجدة و تسبيح و تنزيه له سحانه .

قال بعض العارفين؛ خلق الله الخلق ليوحدوه فأ نطقهم بالتسبيح والثناء عليه والسجود فقال « ألم تر أن الله يسبّح له من في السموات و الأرض و الطير صافيّات كل قد علم صلاته و تسبيحه (٥) ، و قال أيضاً « ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في

<sup>(</sup>٢) ليس هذه الجملة في النهج

<sup>(</sup>١) زلزالها (خ) ٠

<sup>(</sup>٤) النهج : ج ١ ، س ٣٥٥ .

<sup>(</sup>٣) في النهج ، الامور .

<sup>(</sup>۵) التور ، 11 .

الأرض و الشمس و القمر – الآية – (۱) » و خاطب بهاتين الآيتين نبيته الذي أشهده ذلك و رآه فقال « ألم تر » ولم يقل « ألم تروا » فا ننا ما رأيناه ، فهو لنا إيمان ، و لمحمد عَلَيْهُ عيان ، فأشهده سجود كل شيء و تواضعه لله ، وكل من أشهده الله ذلك و رآه دخل تحت هذا الخطاب . و هذا تسبيح فطري و سجود ذاتي عن تجل تجلى لهم فأحبوه فا نبعثوا إلى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتي ، و هذه هي العبادة الذاتية التي أقامهم الله فيها بحكم الاستحقاق الذي يستحقه .

وفي القاموس: تنقيض البيت: تشقيق فسمع له صوت. وقوله «بكاء السماء الحرارها» أي خارجاً عن العادة فا نه من علامات غضبه تعالى، فكأنه يبكي على من استحق الغضب أو على من يستحق العباد له الغضب كما وقع بعد شهادة الحسين عَلَيْتُكُم . وقوله «حركتها من غير ريح» أي عند الزلزلة، أو بالنمو فيكون ما بعده تأكيداً له.

۸ ــ تفسير على بن إبراهيم : في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تخليله في قوله « و أنبتنا فيها من كل شيء موزون » فا ن الله تبارك و تعالى أنبت في الجبال الذهب و الفضة و الجوهر و الصفر و النحاس والحديد و الرصاص و الكحل و الزرنيخ وأشباه هذه لاتباع إلا وزنا (۲) .

بيان : لعل المراد بالجوهرالا حجار كالياقوت و العقيق و الفيروزج وأشباهها. ٩ ــ تفسير على بن إبراهيم : « أولم يروا إلى ما خلق الله من شيء يتفية وظلاله عن اليمين و الشمائل سجداً لله وهم داخرون » قال : تحويل كل ظل خلقه الله هوسجوده لله لا نه ليس شيء إلا له ظل يتحر ك بتحريكه ، و تحويله سجوده (٣).

۱۰ \_ و منه : في قوله تعالى « وإن منشيء إلا يسبّح بحمده » فحركة كلّ شيء تسبيح لله عز و جل (٤) .

١١ ــ و منه : في قوله « و الشجر والدواب" » لفظ الشجرواحد ومعناه جمع (٥).

<sup>(</sup>١) الحج ١٨١. (٢) تفسير القبي ١٨٠٠

۳۸۲ : نسير القمي ۱۳۹۲ .
 ۳۸۲ : نسير القمي ۱۳۹۲ .

<sup>(</sup>ه) التفسير : ٤٣٧ .

و في قوله تعالى « و أسلنا له عين القطر » قال : الصفر (١) .

١٢ \_ المناقب لابن شهر اشوب: قال: قال ضبّاع بن نصر الهندي للرضا عَلَيْتُكُمُ ما أصل الماء ؟ قال: أصل الماء خشية الله ، بعضه من السماء ويسلكه في الأرض بنابيع و بعضه ماء عليه الأرضون ، وأصله واحد عذب فرات . قال: فكيف منها عيون نفط و كبريت و قار (٢) و ملح و أشباه ذلك ؟ قال: غبّره الجوهر و انقلبت كانقلاب العصير خمراً ، وكما انقلبت الخمر فصارت خلاً ، وكما يخرج من بين فرث و دم لبناً خالصا. قال: فمن أين أخرجت أنواع الجواهر ؟ قال: انقلبت منها كانقلاب النطفة علقة ثم مضغة ثم خلقة مجتمعة مبنية على المتضاد أن الأربع . قال (٢): إذا كانت الأرض خلقت من الماء والماء بارد رطب فكيف صارت الأرض باردة يابسة ؟ قال: سلبت النداوة فصارت يابسة . قال: الحر " أنفع من البرد ، لأن " الحر " من حر " الحياة و البرد من برد (٤) الموت ، وكذلك السمه م القاتلة الحار " منها أسلم وأقل " ضرراً من السموم الباردة (٥) .

توضيح: قوله « خشية الله » إشارة إلى ماورد في بعض الكتب السماوية أن " الله تعالى خلق أو "لا در"ة بيضاء فنظر إليها بعين المهيبة فصارت ماء « ماء عليه الأرضون » أي البحر الأعظم « غيره الجوهر » أي جوهر الأرض الذي نبع منها « من حر" الحياة» أي من جنسه لأن " الروح الحيواني" و الحرارة الغريزية سببان للحياة ، و زوالهما سبب للموت ، و فيه إشارة إلى ما ذكره الحكماء في تولد المعادن ، فلنذكر ما ذكروه في ذلك :

قالوا: المركبات التي لها مزاج ، ثلاثة أنواع تسمّى بالمواليد ، وهي :المعادن والنباتات ، و الحيوانات ، ووجه الحصر أنّه إن تحقّق فيد مبدأ التغذية فا مّامع تحقّق مبدأ الحس و الحركة الإراديّة فهوالحيوان ، أو بدونه وهو النبات ، و إن لم يتحقّق

 <sup>(</sup>١) التفسير ، ٣٧٥ .
 (١) في المصدر : و منها قار ...

<sup>(</sup>٣) في المصدر : قال عمران ، (1) بعد (خ) .

<sup>(</sup>e) المناقب : ج ¿ ، ص ٤ و ٣ .

ذلك فيه فالمعادن . وقال بعضهم : و إنَّما قلنا مع تحقَّق الحسُّ والحركة لأنَّه لاقطع بعدمهما في النبات و المعدن ، بل ربما يدَّعي حصول الشعور و الأرادة للنبات لأمارات تدلُّ على ذلك ، مثل ما يشاهد في ميل النخلة الأنثى إلى الذكر وتعشُّقها بهبحيث لولم تلقح منه لمتثمر ، و ميل عروق الأ شجار إلى جهة الماء ، وميل أغصانها في الصعود من جانب الموانع إلى الفضاء . ثم ليس هذا ببعيد عن القواعد الفلسفية ، فان تباعد الأمزجة عن الاعتدال الحقيقي إنها هو على غاية من التدريج، فانتقاض استحقاق الصور الحيوانيّة و خواصّها لابد أن يبلغ قبل الانتفاء إلى حد الضعف و الخفاء ، و كذا النباتية . ولهذا اتَّفقوا على أن من المعدنيَّات ماوصل إلى أُفِق النباتيَّة ، و من النباتات ماوصل إلى ا ُفق الحيوانيّة كالنخلة ، و إليه الا شارة بقوله عَلَيْهُ ﴿ أَكْرُمُوا عمتكم النخلة » . وقال بعضهم : ا خرى طبقات المعادن متصلة با ولى طبقات النباتات كما أن المرجان الَّتي هي من المعادن ينمو في قعر البحر ، وهوقريب من النباتات الَّتي تنبت في فصل الربيع وتذبل و تفني سريعاً . و أخرى طبقات النبات تتَّصل بأولى طبقة الحيوانات كالنخل فا يتهاشبيهة بالحيوان في أنتها إذا غرقت في الماء أو تقطع رأسها تموت ولا تثمركثيراً بدون اللقاح، و رائحة طلعها شبيهة برائحة المني"، وتعشق بعضها بعضاً بحيث لاتحمل إلا إذا صب فيها من طلعه ، و يميل بعضها إلى بعض ، وهي قريبة من الحيوانات المتولَّدة في الأراضي النديَّة كالخراطين وأشباهها . وا ُخرى طبقة الحيوانات تتَّصل با ُفق الا نسان كالفيل و القردة ، فا نتَّهما تتعلَّمان بأدنى تعليم ، و في كثير من الصفات شبيهة بالانسان ، وهي قريبة من بعضأفراد الا نسان كالسودان والأ تراك الَّذين لبس فيهم من الا نسانية إلا الأكل والشرب و النوم و السفاد .

ثم إنهم قالوا: إن الأبخرة و الأدخنة المحتبسة في باطن الأرض إذا كثرت يتولّد منها مامر من الرجفة و الزلزلة وانفجار العيون، و إذا لم تكن كثيرة اختلطت على ضروب من الاختلاطات المختلفة في الكم و الكيف و المزج بحسب الأمكنة و الا زمنة و الا عدادات، فتكون منها الأجسام المعدنية بإذنالله تعالى، وهي أول ما يحدث من المركبات العنصرية التامة المزاجية. ثم إذا غلب البخار على الدخان

تتولد مثل اليشم و البلور و الزيبق و غيرها من الجواهر المشفّة و إن غلب الدخان يتولد الملح و الزاج و الكبريت و النوشادر . ثم من اختلاط بعض هذه مع بعض يتولّد غيرها من المعادن ، و أصنافها خمسة ، لا نه إمّا ذائبة أو غير ذائبة ، و الذائبة إمّا منظرقة أو غير مشتعلة ، و غير الذائبة إمّا عدم ذوبانه لفرط الرطوبة ، أو لفرط اليبوسة ، فأقسامها : ذائب منطرق ، و ذائب مشتعل ، و ذائب غير منظرق ولا مشتعل ، و غير ذائب لفرط الرطوبة ، وغيرذائب لفرط المبوسة .

فالذائب المنطرق هو الجسم الذي انجمد فيه الرطب و اليابس بحيث لا يقدرالنار على تفريقهما مع بقاء دهنية قوية بسببها يقبل ذلك الجسم الانطراق و هو الاندفاع في السحق با ببساط يعرض للجسم في الطول والعرض قليلاً دون ا فضال شيء ، والذوبان سيلان الجسم بسبب تلازم رطبه و يابسه . و المشهور من أنواع الذائب المنطرق سبعة : الذهب ، والفضة ، و الرصاص ، و الا سرب ، و الحديد ، و النحاس ، و الخارسيني . و قيل : الخارسيني هو جوهر شبيه بالنحاس يتخذ منها مرايالها خواص وذكر بعضهم أنه لا يوجد في عهدنا (۱) والذي يتخذمنه المرايا ويسملي بالحديد المعيني والهفتجوش فجوهر مركب من بعض الفلزات ، و ليس بالخارسيني . والذوبان في غير الحديد ظاهر وأما في الحديد في الحديد نظاهر المدين العرف أرباب السنعة . و شهدت الأمارات بأن مادة الأجساد السبعة الزيبق و الكبريت ، و اختلاف الأنواع و الأصناف عائد إلى اختلاف صفاتهما واختلاطهما و تأثر أحدهما عن الآخر . أمّا الأمارات فهي أنّها سيما الرصاص يذوب إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الرساص و الزيبق يتعلق بهذه الأجساد ، و أمّا كيفية تكوّن تلك الأجساد منهما فهي أنّهإذا كان الزيبق و الكبريت صافيين و كان انطباخ أحدهما بالآخر وفيه قو ة مباغة لطيفة غير مع بقائه أبيض غير محترق تكو ت الفضة ، و إن كان أحر وفيه قو ق مباغة لطيفة غير مع بقائه أبيض غير محترق تكو ت الفضة ، و إن كان أحر وفيه قو ق مباغة لطيفة غير

<sup>(</sup>١) عصرنا (خ) ،

محترقة تكوّن الذهب، وإن كانا نقيّين و في الكبريت قوة صبّاغة لكن وصل إليه قبل كمال النضج برد مجمد عاقد تكوّن الخارصيني ، و إنكان الزيبق نقيّاً والكبريت ردياً فإن كان مع الرداءة فيه قوّة إحراقيّة تكوّن النحاس، وإن كان غير شديد المخالطة بالزيبق بل متداخلا إيّاه سافاً فسافاً تولّد الرصاص، وإن كان الزيبق و الكبريت رديّين فإن قوى التركيب وفي الزيبق تخلخل أرضي وفي الكبربت إحراق تكوّن الحديد، وإن ضعف التركيب تكوّن الأسرب ويسمّى الرصاص الأسود، قال صاحب المواقف بعد إيراد مثل هذا التقسيم: وأنت خبير بأن القسمة غير حاصرة وأن التكوّن على هذا الوجه لاسبيل فيه إلى اليقين ولايرجي له إلاّ الحدس والتخمين وإن سلم فتكو نها على غير هذا الوجه ممّا لم يقم على امتناعه دليل ،كيف والمهو سون بالكيمياء لهم في الأجساد السبعة و الأرواح التي تفيد الصورة الذهبيّة والفضيّة تفنّن و الكلّ عندنا للفاعل المختار من غير إحالة على شيء ممّا ذكروه ـ انتهى ـ .

والثاني أي الذائب المشتعل هو الجسم الذي فيه رطوبة دهنية مع يبوسة غير مستحكم المزاج ، ولذلك يقوى النار على تفريق رطبه عن يابسه وهو الاشتعال، وذلك كالكبريت المتولد من مائية تخميرت بالأرضية و الهوائية تخميراً شديداً بالحرارة حتى صارت تلك المائية دهنية و انعقدت بالبرد ، و قيل دخانية تخمير بها بخارية تخميراً شديداً بالحر حتى حصل فيها دهنية ثم انعقدت بالبرد ، وكالزرنيخ وهوكذلك إلا أن الدهنية فيه أقل .

و الثالث أي الذائب الذي لا ينطرق ولا يشتعل ماضعف امتزاج رطبه و يابسه و كثرت رطوبته المنعقدة بالحر و اليبس كالزاجات و تولّدها من ملحية و كبريتية و حجارة ، و فيها قو ة بعض الأجساد الذائبة ، و كالأ ملاح و تولّدها من ماء خالطه دخان حار لطيف كثير النارية وانعقد باليبس مع غلبة الأرضية الدخانية ، و لهذا يتخذ الملح من الرماد المحترق بالطبخ و التصفية .

و الرابع أي الذي لايذوب ولاينطرق لرطوبته مااستحكم الامتزاج بين أجزائه الرطبة الغالبة و الأجزاء اليابسة بحيث لايقوى النار على تفريقهما كالزيبق وهوم كب

ج ۶۰

من مائية صافية جدًّا خالطتها دخانية كهريتية لطيفة مخالطة شديدة بحث لا ينفصل منه سطح إلا و يغشاه من تلك اليبوسة شيء، فلذلك لايعلق باليد ولا ينحصر الجحماراً شديداً بشكل ما يحويه ، و مثاله قطرات الماء الواقعة على تراب في غاية اللطافة فا نَّـه يحيط بالقطرة سطح ترابي حاصر للماء كالغلاف له بحيث تبقى القطرة على شكلها في وجه التراب، و إذا تلاقت قطرتان منهما فربما ينخرق الغلافان ويصير الماءان في غلاف واحد . و بياض الزيبق لصفاء المائيَّة و بياض الأرضيَّة وممازجة الهوائيَّة .

و الخامس أي الذي لاينوب ولا ينطرق ليبوسة ما اشتد" الامتزاج بين أجزائه الرطبة و الأجزاء اليابسة المستولية بحيث لايقدر النار على تفريقهما مع إحالة البرد للمائيَّة إلى الأرضية بحيث لاتبقى رطوبة حسيَّة دهنيَّة ، و لذا لاينطرق . و لما كان تعقّده باليبس لايذوب إلّا بالحيلة بحيث لايبقى ذلك الجوهر بخلاف الحديد المذاب و ذلك كالياقوت و اللعل و الزبرجد ونحو ذلك من الأحجار .

ثم إن من المعادن ما يتولدبالصنعة بتهيئة المواد وتكميل الاستعداد كالنوشادر والملح، و إن منها ما يعمل له شبيه يعسر التميّز في بادىء النظر كالذهب و الفضّة واللعل وكثير من الأحجار المعدنيّة . وهل يمكن أن يعمل حقيقة هذه الجواهر بالصنعة من غيرجهة الا عجاز ؟ فذهب كثير من العقلاء إلى أن " تكو"ن الذهب والفضّة بالصنعة واقع . ذهب ابن سينا إلى أنَّه لم يظهر له إمكان فضلاً عن الوقوع ، لأن " الفصول الذاتية الَّتي بها تصير هذه الأحساد أنواعاً أمور مجهولة ، و المجهول لا يمكن إيجاده . نعم يمكن أن يعمل النحاس بصبغ الفضّة ، و الفضّة بصبغ الذهب ، وأن يزال عن الرصاص أكثر مافيه من النقص ، لكن هذه الا مور المحسوسة يجوز أن لا تكون هي الفصول بل عوارض ولوازم . و ا ُجيب بأنّا لانسلّم اختلاف الا ُجسام بالفصول و الصور النوعيّـة بل هي متماثلة لاتختلف إلاّ بالعوارض الّتي يمكن زوالها بالتدبير . ولو سلّم فا ِن أُريد بمجهوليّة الصور النوعيّة و الفصول الذاتيّة أنّها مجهولة من كلّ وجه فممنوع ،كيف وقد علم أنَّها مبادر لهذه الخواص" و الأعراض، و إن أريد أنَّها مجهولة بحقائقها وتفاصيلها فلا نسلم أن " الا يجاد موقوف على العلم بذلك و أنَّه لايكفي العلم بجميع المواد على وجه حصل الظن بفيضان الصور عنده لا سباب لاتعلم على التفصيل كالحية من الشعر والعقرب من البادروج و نحو ذلك، وكفى بصنعة الترياق ومافيه من الخواس و الآثار شاهداً على إمكان ذلك . نعم ، الكلام في الوقوع و في العلم بحميع المواد وتحصيل الاستعداد ، ولهذا جعل الكيمياء في اسم بلامسمتى .

اقول: ويظهر من بعض الأنجبار تحقّقه ، لكن علم غير المعصوم به غير معلوم ومن رأينا وسمعنا تمتن يدّعي علم ذلك منهم أصحاب خديعة وتدليس ، ومكر وتلبيس ولا يتبعهم إلا مخدوع ، وصرف العمر فيه لا يسمن ولا يغني من جوع .

١٣ \_ توحيد المفضل: قال: قال الصادق ﷺ: لوفطنوا طالبوا الكيمياء لما في العذرة لاشتروها بأنفس الأثمان وغالبوا بها .

۱۴ \_ الكافى : عن على بن يحيى ،عن أحمد بن على ، عن ابن فضال ، عن عبدالله ابن عبدالله الله عن عبدالله الله عن عبدالله الله عن عبدالله الله عن يحيى الحلبي" ، عن الثمالي" ، قال : مررت مع أبي عبدالله الله ابن عبد الرحمن ، عن يحيى الحلبي ، عن الثمالي ، قال : فضة إلا في سوق النحاس ، فقلت : جعلت فداك ، هذا النحاس أيش (١) أصله ، فقال : فضة إلا أن الأرض أفسدتها ، فمن قدر على أن يخرج الفساد منها انتفع بها (١) .

١٥ \_ المجازات النبويّة للرضي : قال:قال رسول الله عَلَيْكُ في الجبل : ظهورها حرز ، وبطونها كنز .

قال السيّد ـ ره ـ : هذا القول خارج عن طريق المجاز ، لأن بطون الجبل على الحقيقة كنز ، و إنّما أراد أن أصحابها يستخرجون منها من الأفلاذ ماتنمى به أموالهم و تحسن معه أحوالهم . وظهورها حرز : أراد أنّها منجاة من المعاطب ، وملجأة عند المهارب .

الخرائج: روى أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لا بي الحسن الثاني عَلَيْكُنَّ: جملت فداك ، إنّي أخاف عليك من هذا صاحب الرقة ، قال: ليس علي منه بأس، إن لله بلاداً تنبت الذهب قد حاها بأضعف خلقه بالذر" ، فلو أرادتها الفيلة ما وصلت إليها.

<sup>(</sup>١) في المصدر ، أي شيء ٠

<sup>(</sup>۲) الكاني: چ ۵، ص ۲۰۷

قال الوشاء: إنّى سألت عن هذه البلاد وقد سمعت الحديث قبل مسألتي ، فأخبرت أنّه بين البلخ و التبّت ، و أنّها تنبت الذهب ، وفيها نمل كبارأشباه الكلاب على حلقها قلس لا يمر بها الطير فضلاً عن غيره ، تكمن بالليل في جحرها و تظهر بالنهار ، فربما غزوا الموضع على الدواب الّتي تقطع ثلاثين فرسخاً في ليلة لا يعرف شيء من الدواب يصبر صبرها ، فيوقرون أحمالهم و يخرجون ، فإ ذا النمل خرجت في الطلب ، فلا تلحق شيئاً إلا قطعته فتشبه بالريح من سرعتها ، و ربما شغلوهم (١) باللحم يتخذلها إذا لحقتهم يطرح لها في الطريق إن لحقتهم قطعتهم و دوابهم .

بيان: الرقة بلد على الفرات ، و المراد بصاحبها هارون ، لأنه كان في تلك الأيتام فيها . و القلس حبل ضخم من ليف أو خوصأو غيرهما ، و كأنه وصف المشبه به أي الكلاب المعلمة .

١٧ \_ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن مجل بن عيسى ، عن يونس ، عمن ذكر م قال : قيل للرضا عَلَيْكُم : إن كُلُم بهذا الكلام و السيف يقطر دما ؟! فقال : إن لله وادياً من ذهب حام بأضعف خلقه النمل فلو رامته البخائي لم تصل إليه .

١٨ - توحيد المفضل: قال: قال الصادق عليه : فكريا مفضل في هذه المعادن وما يخرج منهامن الجواهر المختلفة مثل الجس"، و الكلس، و الجبسين، والزرائيخ و المرتك، و القوينا (٢) و الزيبق، و النحاس، و الرصاص، والفضة، و الذهب، و الزبرجد، و الياقوت، و الزمرد، و ضروب الحجارة، و كذلك ما يخرج منها من القار، و الموميا، و الكبريت، والنفط و غير ذلك مما يستعمله الناس في ما ربهم، فهل يخفى على ذي عقل أن هذه كلها ذخائر ذخرت للإنسان في هذه الأرض ليستخرجها فيستعملها عندالحاجة إليها ؟ ثم قصرت حيلة الناس عما حاولوا من صنعتها على حرصهم و اجتهادهم في ذلك، فا ينهم لوظفروا بما حاولوا من هذا العلم كان لا محالة سيظهر و بستفيض في العالم حتى تكثر الفضة و الذهب، و يسقطا عند الناس، فلا يكون لهما يستفيض في العالم حتى تكثر الفضة و الذهب، و يسقطا عند الناس، فلا يكون لهما

<sup>(</sup>١) شغلوها (ظ) .

<sup>(</sup>٢) القوينا (خ) •

قيمة ، و يبطل الانتفاع بهما في الشرى و البيع و المعاملات ، ولا كان يبجبي السلطان الأموال ولايد خرهما أحد للا عقاب ، وقدا عطى الناس مع هذاصنعة الشبه من النحاس و الزجاج من الرمل ، و الفضة من الرصاص ، و الذهب من الفضة و أشباه ذلك ممالا مضرة فيه . فا نظر كيف أعطوا إرادتهم في مالا ضرر فيه ، و منعوا ذلك في ما كان ضاراً لهم لو ناولوه . و من أوغل في المعادن انتهى إلى وادعظيم يجرى منصلتاً بماء غزير ، لا يدرك غوره ولا حيلة في عبوره ، و من ورائه أمثال الجبال من الفضة . تفكر الآن في هذا من تدبير الخالق الحكيم ، فا نه أراد حجل ثناؤه - أن يرى العباد مقدرته (۱) هذا من تدبير الخالق الحكيم ، فا نه أراد حجل ثناؤه ما أن يرى العباد مقدرته المهم في ذلك لا نه لو كان فيكون فيها كما ذكر نا سقوط هذا الجوهر عند الناس و قلة انتفاعهم به . و اعتبر ذلك بأنه قد يظهر الشيء الطريف مما يحدثه الناس من الأواني والأمتعة ، فمادام عزيزاً قبيلاً فهو نفيس جليل آخذ الثمن ، فا ذا فشاوكثر في أيدي الناس سقط عندهم وخست قيمته . و فاسة الأشياء من عز تها .

بيان: الكلس ــ بالكس ــ : الصاروج ، و الجبس ــ : الجص ، و في أكثر النسح « الجبسين » ولم أجده في ماعندنا من كتب اللغة ، لكن في لغة الطب كما في أكثر النسخ . و الهرتك ــ كمقعد ــ الهرداسنج ، و « القوبنا » بالباء الموحدة أوالياء المثناة من تحت ، ولم أجدهما في كتب اللغة ، لكن في القاموس : القونة القطعة من الحديد أو الصفر يرقع بها الأناء . و في بعض النسخ « و التوتيا » و في كتب اللغة أنه حجر يكتحل به . والقار : القير . وجبى الخراج جباية : جمعه . والأيغال : المبالغة في الدخول والذهاب ، وانصلت : مضى وسبق .

### تتميم نفعه عميم

اعلم أن الذي يستفاد من الآيات المنظافرة و الأخبار المتواترة هو أن تأثيره سبحانه في الممكنات لايتوقّف على المواد و الاستعدادات ، و إنّما أمره إذا أراد شيئاً

<sup>(</sup>١) قدرته (ظ) ،

أن يقول له كن فيكون (١). و هو سبحانه جعل للا شياء منافع و تأثيرات و خواص ودعها فيها ، وتأثيراتهامشروطة بإذنالله تعالى وعدم تعلق إرادته القاهرة بخلافها، كما أنه أجرى عادته بخلق الإنسان من اجتماع الذكروالا نثى وتولد النطفة منهما وقرارها في رحم الا نثى وتدر جهاعلقة ومضغة وهكذا فإذا أراد غير ذلك فهو قادر على أن يخلق من غير أب كعيسى ، ومن غير ام أيضاً كآدم وحواء ، وكخفاش عيسى وطير إبراهيم وغير ذلك من المعجزات المتواترة عن الا نبياء في إحياء الموتى ، وجعل الإحراق في النار ، فلمنا أراد غير ذلك قال للنار : كوني برداً وسلاماً على إبراهيم .. وجعل الثقيل يرسب في الماء وينحدر من الهواء ، فأظهر قدرته بمشي كثير على الماء و رفعهم إلى السماء وجعل في طبع الماء الانحدار فأجرى حكمه عليه بأن تقف أمثال الجبال منه في الهواء حتى تعبر بنو إسرائيل من البحر . ومع عدم القول بذلك لا يمكن تصديق شيء من

<sup>(</sup>١) لا بأس بتذييل لهذا التتميم يجمل نفعه أيم و فائدته أتم ، فنقول ،

هناك امور لا مجال للارتياب فيها لمن له قدم في العلوم الالهية ،

<sup>(</sup>الاول)كل ما سوى الله تمالى مخلوق له محتاج إليه في جميع شؤونه الوجودية ، سواء في ذلك الشؤون الملمية و الارادية و غيرها .

<sup>(</sup>الثانی) ان الله تمالی غنی عن جمیع ماسواه ولایحتاج إلی غیره فیشیء أسلا ، ولیس لقدرته علی شیء لقدرته علی شیء ممکن فی ذاته ، و لیس لقدرته علی شیء من الاشیاء شرط ولا مانع ، سبحانه و تمالی عما یصفون .

<sup>(</sup>الثالث) كلممكن في ذاته يستوى نسبته إلى الوجود و المدم ، ولابد في ترجيح أحدهما من مرجع و هذا حكم ضرورى لا يكاد يشك فيه عاقل فضلا عن الانكار اللهم الا من ام يتصور طرفى القضية أو عرض له شبهة لم يستطع دفعها أو مكابر ينكر باللسان ما يمترف به قلبا . وهذا أساس جل براهين التوحيد بل المعارف الحقة .

المعجزات اليقينية المتواترة عن الأنبياء والأوصياء كاليكل . وكذا جرى عادته على انعقاد الجواهر في المعادن بأسباب من المؤثرات الأرضية و السماوية لبعض المصالح ، فإذا أراد إظهار كمال قدرته و رفع شأن وليه يجعل الحصافي كفه دفعة جوهرا ثمينا ، و الحديد في يد نبيته عجينا ، و يخرج الأجساد البالية دفعة من التراب في يوم الحساب. فهذه كلها و أمثالها لاتستقيم مع الإذعان بقواعدهم الفاسدة وآرائهم الكاسدة .

و قال بعضهم حذراً من التشهير و التفكير: إعادة النفس إلى بدن مثل بدنها الذي كان لها في الدنيا مخلوق من سنخ هذا البدن بعد مفارقتها عنه في القيامة كما نطقت

جـمن صدورالواحد من الكثيرلمكان تمددالحيثيات ولا اظن أن يرتاب أحد في سببة الاسباب والملل لمسبباتها ومعلولاتها و ارتباط الثائية بالاولى ارتباطاً ذاتياً وجودياً إلا ان تعرض شبهة لمن لا يستطبع على حلها كالاشاعرة حيث قالوا بان عادة الله جرت على ايجاد شيء عقيب شيء آخر دونان يرتبط به ارتباطاً وجودياً ، والتزموا بذلك زعماً منهم ان القول بالعلية وارتباط المعلول بالعلة بنا في التوحيد ، وجهلا بأن هذا منهم هدم لاساس التوحيد وإنكار لسنة الله تعالى في خلقه .

(الخامس) كل علة غير الواجب تمالى ليس مستقلا في التأثير كما أنه ليس مستقلا في الوجود، فكما انهاتحتاج في ذاتها إلى عله اخرى حتى تنتهى إلى الواجب تبارك و تمالى فكانا في أفمالها و جميح شؤونها فما من اثر وجودى في شيء من الاشياء من حيث هو اثر وجودى في أفمالها و جميح شؤونها فما من اثر وجودى في شيء من الاشياء من حيث هو اثر وجودى إلا و هو مستند إلى الله تمالى قبل استناده إلى سائر علله و يشهد لهذا المعنى آيات كثيرة جداً نسب فيها اعمال المباد والمخلوقات إلى الله تمالى أو انيط فيها تأثير الاشياء باذن الله تمالى و مشيئته، لكن استئاد الافمال والاثار إلى الله سبحانه لا يوجب سلب انتسابها إلى علمها المتوسطة و تأثير الملل باذن ربها، فاستناد خلق الانسان إلى الله تمالى لا ينافي توسط ملائكة و تأثير اسباب و ممدات بل يستلزمها، لا لانه سبحانه يحتاج إليها و قدرته على الخلق يتوقف عليها بلان مرتبة الفمل هي التي تقتضي ذلك، فكل معلول له مرتبة تخصه و حدود يتشخص بها بحيث لو تبدل بمضها إلى بمض لانقلب إلى شيء آخر، كما ان كل عدد له مرتبة خاصة لا يتقدم عليها ولا يتأخر عنها و إلا لانقلب إلى عدد آخر، و فيض الوجود مطلق لا يقيد من ناحية ذات المفيض ولا يتأخر عنها و إلا لانقلب إلى عدد آخر، و فيض الوجود مطلق لا يقيد من ناحية ذات المفيض تمالى بشيء بل مجارى الفيض هي التي تحدده حتى تتقدر باقدار خاصة تسمها ظروف المماليل المتأخرة دو ما ننزله إلا بقدر مملوم، فتقدره انما هو عند نزوله و اما عنده تمالى فالخزائن التي لا تتناهي وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبا بها و لن تجد لسنة الله تبديلا التي لا تتناهي وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبا بها و لن تجد لسنة الله تبديلا التي لا تتناهى وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبا بها و لن تجد لسنة الله تبديلا التي المورد وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبا بها و لها عنده تمالى التي المدينة الله تبديلا التماليل المورد المناهم و لا تتناهى وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورد اسبا بها و لن تجد له نقلة الله تبديلا المورد المناهم و كند بردود الته النه المورد المعالي المورد المناهم و كند بردود المها المورد المناهم و كند بردود المها المورد المياهم و النولة المورد المها المو

به الشريعة ممكن غير مستحيل ، ولا استبعاد أيضاً فيها ولا يلزم أن يكون حدوث لياقته و استعداده لتعلقها ممّا يحصل له شيئاً فشيئاً ككونه أو لا نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظاماً ثم طفلاً إلى تمام الخلقة حسب ما يقتضيه التوالد والتناسل ، فا ن ذلك نحو خاص من الحدوث ، والحدوث لا ينحصر للإنسان في هذا النحو، لجواز أن يتكو ن دفعة تامّاً كاملاً لا جل خصوصية بعض الا زمنة و الا وقات ، والا وضاع الفلكية ترجّح إرادة الله

جران تجداسنه الله تحويلا . نعم ، من الاسباب ما يكون وأضحاً وكيفية تأثيره و شرائطه معروفة و منها ما يكون خفياً لايطلع عليها إلا الخواص بعد جهد بالغ وتجارب كثيرة ، و منهاما يكون في عادى لا يستطاع الحصول عليه إلالمن شاء الله تمالى فريمايدعي من لايمرف هذين النوعين من الاسباب انحصار سبب شيء في ما هو الواضح المتمارف ، كما كان الماس يزعمون استحالة كثير من الامور التي حصلت اليوم ببركة العلم الحديث ، و كما كان كثير من الاقوام يزعمون استحاله حدوث بمضالايات قبل مشاهدتها ويسندونها إلى سحر الاعين بمد رؤيتها ، لكن المقل السليم لايابي وجود اسباب خفية على الناس و غيرطائمة لهم كما لا ينكرتا ثير نفوس قدسية بأمر الله تعالى ولا يعد المعجزات و خوارق العادات تجويزاً للمحال ولا ناقضاً لفانون العلية ، لكن يأبي استناد الحوادث أياماً كانت بلا واسطة إلى الله تمالي لاستلزام ذلك اختلال سلسلة المللو المماليل و تقدر الفيض من غير مقدر و الترجح بلا مرجح و أما مرجحية ارادة الله تعالى و مقدريتها للفيض فالارادةان فرضت حادثة فيذاته سبحانه استلزمت سيرورة الدات محلا المحوادث و معرضاً للكيفيات ــ جل و تعالى عن ذلك علوا كبيرا ــ و ان فرضت حادثة في خارج ذاته كانت مخلوقة له محتاجه إلى ارادة اخرى متسلسلة وتغيير العبارة والتعبير بالمشيئة لا يحل المشكلة وان فرضت قديمة لزم انفكاك المعلول عن العلة و أما الارادة المنتزعة عن مقام الفال فمنشأ انتزاعها نفس الفعل فلا تكون مرجحة له وهذا ليس بمعنى اشتراط قدرته تمالي على الفعل بحصول الاسباب و اجتماع الشرائط و استعداد المواد ، فان قدرته تعالى ليست محدودة بشيء ولامتوقفة على شيء ، بل بممنى نقس المقدور و محدوديته ذاتاً و تأخره عن علله رتبة وارتباطه بها ثبوتاً ، و بمبارة اخرى المعلول الخاص هو الذي يكون محدوداً بحدود و قيود خاصة وإلا لم يكن ذاك المعلول لاأن الله تمالى لا يكون قادرا على ايجاد هذا المعلول إلا بهذه الخصوصيات كما أنه لا ينافي تكون الأشياء بنفس أمر ألله تمالي ، فأن أمره يوجب وجودها في ظروفها و... تعالى (١) في إيجاد الناس و تكوين أجسادهم دفعة واحدة ، و نفخ أرواحهم في أجسادهم المتكوّنة نفخة واحدة ، بتوسط بعض ملائكته . فرد الله تعالى بواسطة واهب الصور تلك الصور إلى مواد ها لحصول المزاج الخاص مرّة الخرى كما تتكوّن الوف كثيرة من أصناف الحيوانات كالذباب وغيرها في الصيف من العفونات تكوّنا دفعياً ، ولا يلزم أن يكون نحو التعلق واحداً في المبدء و الإعادة ، بل يجوز أن يكون التعلق الآخري إلى البدن على وجه لا يكون ما نعاً من حصول الأفعال الغريبة والآثار العجيبة ، و مشاهدة الممور غيبية لم يكن من شأن النفس مشاهدتها إيناها في النشأة الدنيوية ، وكذا اقتدارها على إيجاد صور عجيبة غريبة حسنة أو قبيحة مناسبة لأوصافها و أخلاقها التهي مرامه .

ونقل بعض قدماء الأطباء عن جالينوس في بيان تشريح الأعضاء و فوائدها أنه قال : وشعر الحاجبين أيضاً ثمنا لم يقصر فيه ولم يتوان عنه ، و هو و الأشفار دون سائر الشعر جعل له مقدار يقف عنده فلا يطول أكثر منه ، وأمنا شعر الرأس واللحية فا ننه يطول كثيراً ، و السبب في ذلك أن شعر الرأس و اللحية له منفعتان : إحديهما تغطية ماتحته من الأعضاء وسترها، والأخرى إفناء الفضول الغليظة . ومنفعته من جهة التغطية والستر تختلف بقدرا ختلاف

 <sup>→</sup>على حدودها ، و تمين الحدود والقيودمن شؤون الموجود بأس الله تمالى الامن قيود أمره و أيجاده فافهم .

إذا عرفت هذه الامور علمت ان قواعد الفلسفة لا تنفى خوارق المادات و تكون الاشياء من غير طريق, اسبابها المتعارفة ، كما لا توجب محدودية قدرته تمالى و توقفها على حصول استعدادات للمواد ، و ان انكر ذلك منكر فلا يعاب به على القواعد المقلية كما لا يعاب بفلط المحاسب على قواعد الحساب ، فنفس القواعد امر و اجراؤها في مواردها امر آخر ، والله يهدى من يشاه إلى صراط مستقيم .

<sup>(</sup>١) لا يخفى ما فى هذه العبارة ، فارادة الله تعالى قاهرة للاشياء لامقهورة لها ومترجحة بها ، إلا أن يكون مراده ما أشرنا إليه سابقاً .

الأسنان و أزمان السنة و البلدان و إخراج البدن ، لأن حاجة الرجل التام إلى طول الشعر ليستكحاجة الصبيُّ الصغير إلى ذلك ، ولاكحاجة الشيخ الغاني ولاكحاجة المرأة ، وكذلك أيضاً ليست الحاجة إلى طول الشعر في الصيف و الشتاء سواء ، ولا في البلاد الحارة و الباردة ، ولا حاجة من كانت عينه معتلَّة من الرمد أوكان رأسه يصدع إلى ذلك كحاجة من هو صحيح البدن لاعلَّة به ، فاحتيج لذلك أن نكون نحن نجعل طول الشعر في الأُوقات المختلفة بأقدار مختلفة . بحسب ما يوافق كلُّ وقت منها . وأمَّـا الحاجبان و الأُشفار فا ينَّه إن زيد فيه أو نقص منه فسدت منفعته ، و ذاك أنَّ الأُشفار تحوط العين بمنزلة الجدار ليحجب عنها و يمنع من أن يسقط فيها شيء من الأحرام الصغار إذا كانت مفتوحة . وشعر الحاجبين جعل يلقى ما ينحدر من الرأس قبل وصوله إلى العين بمنزلة الصور المانع ، فمتى قصرت من طوله أوقللت من عدده أكثر ممَّا ينبغي كان ما يدخل على منفعته من الفساد بحسب ما ينقص من المقدار الذي يحتاج إليه . و ذاك أن الأشفار حينئذ تطلق ما قد كانت تمنعه قبل النقصان من الوصول إلى العين ،و شعر الحاجبين يرسل ماقدكان يحبسه و يمنعه من الوصول إلى العين من الأشياء الّتي تسيل من الرأس . فا ِن أنت طو ً لت هذا الشعر وكثّرته فوق المقدار الّذي ينبغي لم يقم حينئذ للعين مقام الحاجب ولا مقام السور المانع ، لكنته يغطتي العين ويعلو عليهاحتمي يصير منه في مثل حبس ضيتق . وذاك أنه يسترالحدقة و يحجبها حتى تظلم ،والحدقة أحوج الحواس كلَّها إلى أن لا تحجب ولا يحال بينها و بين ما يدركه البصر . و إذا كان الأمر على ما وصفت فما الّذي ينبغي أن نقول فيه ؟ أنقول : إنَّ الخالق أمر هذاالشعر أن يبقى على مقدار واحد ولا يطول أكثر منه، و أنَّ الشعر قبل ذلك الأمر فأطاع فيبقى لا يخالف ما أثمر به إمَّا للفزع و الخوف من المخالفة لا مرالله ، و إمَّا للمجاملة والاستحياء من الله الَّذي أمره بهذاالا مر، وإمَّالاً نَّ الشعر نفسه يعلمأن "هذا أولى به وأحمد من فعله. أمَّاموسي فهذاراً يه في الأشياء الطبيعية، وهذا الرأي عندي أحمد وأولى أن يتمستك به من رأي أفيقورس، إلا أن الأجود الإضراب عنهما جميعاً والاحتفاظ بأن الله هومبدىء خلق

كلُّ شيء كما قال موسى ، و زيادة المبدأ الَّذي من المادُّة . فا ن خالقنا إنَّما جعل الأشفار و شعر الحاجبين يحتاج أن يبقى على مقدار واحد من الطول ، لأن مكذا كان أوفق و أصلح ، فلمنّا علم أنّ هذا الشعر كان ينبغي أن يجعل على هذا جعل تحت الأشفار جرماً صلباً يشبه الغضروف يمتد في طول الجفن ، وفرش تحت الحاجبين جلدة صلبة ملزقة بغضروف الحاجبين ، و ذلك<sup>(١)</sup>أنَّه لم يكن يكتفي في بقاء الشعرعلىمقدار واحد من الطول بأن يشاء الخالق أن يكون هكذا ، كما أنَّه لو شاء أن يجعل الحجر دفعة إنساناً لم يكن ذلك بممكن . و الفرق في ما بين إيمان موسى و إيماننا وأفلاطون و سائر اليونانيِّين هو هذا : موسى يزعم أنَّه يكتفي بأن يشاء الله أن يزيِّن المادَّة و يهيِّنها لاغير ، فيتزيِّن و يتهيًّأ على المكان ، وذاك أنَّه يظن أن الأشياء كلُّها مكنة عندالله فا يُنَّه لوشاء الله أن يخلقمن الرماد فرساً أو ثوراً دفعة لفعل . وأمَّا نحن فلانعرف هذا ، و لكنًّا نقول : إنَّ من الأشياء أشياء في أنفسها غير ممكنة ، و هذه الأشياء لا يشاء الله أصلاً أن تكون ، و إنماً يشاء أن تكون الأشياء الممكنة ، و أيضاً لا يختار إلَّا أجودها و أوفقها و أفضلها . و لذا لمنّا كان الأصلح و الأوفق للأشفار و شعر الحاجبين أن يبقى على مقداره من الطول على عدده الذي هو عليه دائماً أبداً لسنا نقول في هذا الشعر إنَّ الله إنَّما شاء أن يكون على ما هو عليه فصار من ساعته على ما شاء الله ، و ذاك أنه لو شاء ألف ألف مر"ة أن يكون هذا الشعر على هذا لم يكن ذلك أبداً بعد أن يجعل منشأه من جلدة رخوة ، إلاّ أنَّه لو لم يغرس أصول الشعر في جرم صلب لكان مع ما يتغيّر كثير ممّا هو عليه لا يبقى أيضاً قائماً منتصبا . و إذا كان هذا هكذا فا تنا نقول : إنَّ الله سبب لا مرين : أحدهما اختيار أجود الحالات و أصلحها و أوفقها لما يفعل . و الثاني اختيار المادّة الموافقة . و من ذلك أنَّه لمَّا كان الأصلح و الأجود أن يكون شعر الأشفار قائماً منتصباً و أن يدوم بقاؤه على حالة واحدة في مقدار طوله وفي عدده ، جعل مغرس الشجر و مركزه في جرم صلب ، ولو أنَّه غرسه في جرم رخولكان أجهل من موسى ، و أجهل من قائد جيش سخيف يضع أساس سور مدينة أو حصنه

<sup>(</sup>١) ذاك (خ) -

على أرض رخوة غارقة بالماء . و كذلك بقاء شعر الحاجبين و دوامه على حالة واحدة إنما جاء من قبل اختياره للمادة ، و كما أن العشب و سائر النبات ما كان منه ينبت في أرض رطبة سمينة خصبة فا نه يطول و ينشأ نشوءاً حسناً ، و ما كان منه في أرض صخرية جافة فا نه لا ينمو ولا يطول ، كذلك أحد الأمرين \_ انتهى كلامه ضاعف الله عذابه و انتقامه \_ .

و أقول: قد لاح من الكلام الرديء المشتمل على الكفر الجلى" المور:

الاول ما أسلفنا من أن الأنبياء المخبرين عن وحي السماء لم يقولوا بتوقف تأثير الصائع \_ تعالى شأنه \_ على استعدادالمواد ، ولااستحالة تعلق إرادته با يجادشيء من شيء بدون مرور زمان أو إعداد ، و له أن يخلق كل شيء كان من أي شيء أراد .

الثانى أن الحكماء لم يكونوا يعتقدون نبو ة الأنبياء ولم يؤمنوا بهم ، وأنهم يزعمون أنهم أصحاب نظر وأصحاب آراء مثلهم ، يخطئون ويصيبون ، ولم يكن علومهم مقتبسة من مشكاة أنوارهم كما زعمه أتباعهم .

الثالث أنهم كانوا منكرين لا كثر معجزات الا نبياء كالله فا ن أكثر هامماعد وها من المستحيلات .

الرابع: أنّهم كانوا في جميع الأعصار معارضين لأرباب الشرائع و الديانات كما هم في تلك الأزمنة كذلك (١).

١ ــ ان وقوع الاختلاف الكثير بين الفلاسفة منذ المهد الاقدم دليل على أن كارأى ـــ

<sup>(</sup>۱) من الناس من يفرط في حسن الظن بفلاسفة البونان لا سيما الاقدمين منهم ، ويظن أن علومهم مأخوذة من الانبياء - عليهم السلام - بل يظن أن فيهم من كان نبيا ، ثم يتعب نفسه في تفسير الكلمات المنقولة عنهم والمترجمة من كتبهم وتأويلها مما يوافق الحق في زعمه ومنهم من يفرط في حقهم بل في حق من سمى فيلسوفاً من علماء الاسلام ، ويتهم فلاسفة الاسلام أيضاً بأنهم أدخلوا انفسهم في المسلمين ليضيعوا عليهم دينهم و يفسدوا عليهم عقائدهم او ربما يقيم التمسك به للمحققين . يقيم التمارع بين الطرفين فيتمسك كل منهما لاثبات مدعاه بما لا يليق التمسك به للمحققين . و لممرى كلاهما خارجان عن طور المدل و المحكم بالقسط ، و الذي نرى لزوم التنبيه عليه المور ،

قال الشيخ المفيد \_ قد س س " - في كتاب المقالات : أقول : إن " الطباع معان تحل" الجسم يتهيئاً بها للانفعال كالبصرو ما فيه من الطبيعة التي بهايتهيئاً لحلول الحس فيه و الإ دراك . ثم " قال : و إن " ما يتولد بالطبع فا ينما هو لمسبّبه بالفعل في المطبوع و أنه لا فعل على الحقيقة لشيء من الطباع ، و هذا مذهب أبي القاسم الكعبي " ، و هو خلاف مذهب المعتزلة في الطباع و خلاف الفلاسفة الملحدين أيضاً في ما ذهبوا إليه من أفعال الطباع . ثم " قال : قد ذهب كثير من الموحدين إلى أن " الأجسام كلها مركبة من الطبائع الأربع ، وهي : الحرارة ، و البرودة ، و الرطوبة ، و اليبوسة . و احتجوا في ذلك با محلال كل " جسم إليها وبما يشاهدونه من استحالتها كاستحالة الماء بخاراً ، والبخار ماءاً ، و الموات حيواناً ، و الحيوان مواتاً ، و وجود النارية و المائية و الهوائية و المواثية و المرابية في كل " جسم و أنه لا ينفك " جسم من الأجسام من ذلك ولا يعقل على خلافه ولا ينحل " إلا إليه ، وهذا ظاهر مكشوف لست أجد لدفعه حجة أعتمد عليها ، ولاأراه مفسداً لشيء من التوحيد أو العدل أو الوعيد أو النبو"ات أو الشرائع فأطرحه لذلك بل

جه من كل فيلسوف ليس بحيث يمد وحياً منؤلا ونصاً محكماً يستحق بنك الجهود في تفسير الأويله و التوفيق بينه و بين آراء سائل الحكماء و تطبيقه على المعارف الدينية الحقيقية .

Y \_ ان كثيراً من مدارك التأييد و الطعن ينتهى إلى ما ترجم عن كتب لايمرف مؤلفها و مصنفها ، ولايوثق بناقلها ومترجمها ، مثل ما ينسبه طبيب إلى جالينوس ، أوشكاك إلى سقراطا فربما ينسب كتاب إلى فيلسوف و يترجم بما انه حاك عن آراء مكتب خاص من المكاتب الفلسفية ثم بعد حين يشكك في النسبة وفي الترجمة وينسب إلى فيلسوف آخر من مكتب مخالف للمكتب الاول ، و يلتمس له شواهد و قرائل ربما لا تترجع على شواهد النسبة الاولى . و ما ندرى لعله لمبت بكثير من هذه التراجم أيدى خائنة ، أو حرفتها اقلام قاسرة أو مقصرة ، أضف إلى ذلك عويصة الاسطلاحات العلمية و نقلها إلى لسان آخر . فكيف نعتمد على مثلها في تمظيم رجال أو تحطيمهم ؟ لا سيما إذا انجر الامر إلى تقديسهم و الحكم بلزوم اتباعهم و الاقتداء بهم بما أنهم أثمة المعرفة وأصحاب الكشف و اليتين ، اوالى تكفيرهم و الحكم عليهم بالخلود في الناد و مضاعفة المذاب !

٣ ــ انه لوسلم إلحاد متفلسف وانكاره للشرائع والنبوات فليسذلك بحيث يسرى الحاده إلى كل من سمى فيلسوفاحتى وان كان مصرحاً بتصديق الانبياء ثم يجب علينا ان لا نقصر في ـــــ

هو مؤيند للدين مؤكّد لأدلّة الله تعالى على ربوبينته وحكمته و توحيده ، و ممّن دان به من رؤساء المتكلّمين النظّام ، و ذهب إليه البلخي و من اتبعه في المقال .

و قال الشيخ الرضى أمين الدين الطبرسي " ـ نور" الله مرقده ـ في مجمع البيان في تفسير سورة الفيل بعد إيراد القصة الميشهورة : و فيه حجة لائحة قاصمة لظهور الفلاسفة و الملحدين و المنكرين للآبات الخارقة للعادات ، فإنه لايمكن نسبة شيء مما ذكرهالله من أمم أصحاب الفيل إلى طبع و غيره ، كما نسبوا الصيحة والريح العقيم والمخسف وغيرها مما أهلك الله تعالى به الا مم الخالية إلى ذلك ، إذلا يمكنهم أن يروا في أسرار الطبيعة إرسال جماعات من الطير معها أحجار معدة مهياة لهلاك أقوام معينين قاصدات إياهم دون من سواهم ، فترميهم بها حتى تهلكهم و تدمّر عليهم ، لا يتعدى ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن هذا لا يكون إلامن فعل الله ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن هذا لا يكون إلامن فعل الله

جــقدحه والطمن عليه دون أن نحمل كلامه على التقية من المسلمين والنحوف من التكفير والتشهير و الحاصل أن الحكم ليس دائراً مدار الاسم ، فليس طمن فقيه على الفلاسفة الملحدين دايلاعلى بطلان رأى كل فيلسوف في كل عصر و في كل مسألة ، كما ان تجليل حكيم للفلاسفة الالهيين لا يصير دليلا على حقية جميع آراء الفلاسفة في جميع الازمنة و الامكنة ، و الحق أحق أن يتمم أينما وجد .

٤-انالذى ثبت من مدح الفلاسفة الالهيين أنهم رفعوا لواء التوحيد في عهدو في أرض كان يسيط فكرة الشرك و الوثنية على القلوب ، و وجهوا أنظار الجمهور إلى ماوراء الطبيعة بينما كان اثمة الكفر يدعون الناس إلى الطبيعة والدهر ، و قادوا بالهمم إلى العالم الابدى و حياة الاخرة حينما كانت تقسر على العالم المادى و تخلد إلى الارض و الحياة الدنيا . و إذا كانت علوم الطب و الهندسة و امثالها ترتضع من ثدى النبوة فلا غروان تكون منشأ تلك المعارف العالية تعاليم رجال الوحى و ان وقع فيها بعد حين تحريف أوسوء تمبير و تفسير . و أما أنهم هل كانوا يدينون دبن الحق ، أو كانوا يرفضون دعوة الانبياء و يجحدون الحق بعد ما تمت عليهم الحجة وقامت عليهم البيئة ، أو كانوا مختلفين في ذلك ، فذلك مما لم يتحقق لنا بعد و لعل من يصر على أنهم ملحدون جاحدون للحق و يدعو عليهم بمضاعفة المذاب له حجة على مدعاه ، والشعليم بذات الصدور ، نستعيذ بالله تعالى من لحن القول و لهو الحديث و نسأله التوفيق لملازمة الحق بدات الطريق .

تعالى مسبّب الأسباب ، و مذلّل الصعاب ، و ليس لأحد أن ينكر هذا ، لأن تبيّنا صلّى الله عليه و آله لمنّا قرأ هذه السورة على أهل مكّة لم ينكروا ذلك بل أقر وا به و صد قوه مع شد ت حرصهم على تكذيبه و اعتنائهم بالرد عليه ، و كانوا قريبي العهد بأصحاب الفيل ، فلولم يكن لذلك عندهم حقيقة وأصل لأ نكروه وجحدوه . وكيف وإنهم قدأر خوا بذلك كما أر خوا ببناء الكعبة و موت قصي بن كعب وغير ذلك . و قد أكثر الشعراء ذكر الفيل ونظموه ونقلته الرواة عنهم .

و أقول: هذه الجناية على الدين ، و تشهير كتب الفلاسفة بين المسلمين ، من بدع خلفاء الجور المعاندين لا تمتّ الدين ، ليصرفوا الناس عنهم وعن الشرع المبين .و يدل على ذلك ماذكره الصفدي في شرح لامية العجم: إن المأمون لما هادن بعض ملوك النصارى .. أظنته صاحب جزيرة قبرس .. طلب منهم خزانة كتب اليونان .. وكانت عندهم مجموعة في بيت لايظهر عليه أحد \_ فجمع الملك خواصة من نوي الرأي واستشارهم في ذلك فكلُّهم أشار بعدم تجهيزها إليه إلاَّمطران واحد فا نَّه قال : جهَّزها إليهم ، مادخلت هذه العلوم على دولة شرعيَّة إلَّا أفسدتها وأوقعت الاختلاف بين علمائها. وقال في موضع آخر : إن المأمون لم يبتكر النقل و التعريب ــ أي لكتب الفلاسفة ــ بل نقل قبله كثير ، فا ٍن يحيى بن خالد بن برمك عر ب من كتب الفرس كثيراً مثل «كليلة و دمنة » وعر"ب لأ جله كتاب « المجسطى » من كتب اليونان . والمشهور أن أو ل من عر"ب كتب اليونان خالد بن يزيدبن معاوية لما أولع بكتب الكيمياء . ويدل على أن الخلفاء و أتباعهم كانوا مائلين إلى الفلسفة ، و أن يحيى البرمكي كان محبًّا لهم ناصراً لمذهبهم ما رواه الكشيّ بإسناده عن يونس بن عبدالرحمان ، قال : كان يحيى بن خالد البرمكي" قد وجد على هشام شيئاً من طعنه على الفلاسفة ، فأحب أن يغري به هارون و يضربه على القتل ــ ثمَّ ذكر قصَّة طويلة في ذلك أور دناها في باب أحوال أصحاب الكاظم ﷺ و فيها : ــ انَّه أخفى هارون في بيته و دعا هشاماً ليناظر العلماء و جرُّوا الكلام إلى الا مامة و أظهر الحقَّ فيها ، وأراد هارون قتله فهرب ومات من ذلكالخوف ــ زحمه الله ــ . وعد أصحاب الرجال من كتبه «كتاب الرد على أصحاب الطبائع » و

« كتاب الرد" على أرسطاطا ليس » في التوحيد . وعد" الشيخ منتجب الدين في فهرسهمن كتب قطب الدين الراوندي " «كتاب تهافت الفلاسفة » وعد" النجاشي " من كتب الفضل بن شاذان « كتاب رد" على الفلاسفة » و هو من أجلة الأصحاب . و طعن عليهم الصدوق – ره – في مفتتح كتاب « إكمال الدين » . و قال الرازي " عند تفسير قوله تعالى « كلما جاءتهم رسلهم بالبيتنات فرحوا بما عندهم من العلم » : فيه وجوه – ثم " ذكر من جملة الوجوه – أن يريد علم الفلاسفة و الدهريتين من بني يونان ، و كانوا إذا سمعوا بوحي الله صغروا علم الأنبياء إلى علمهم . وعن سقراط أنه سمع بموسى تماليا فقيل له : أو هاجرت إليه ؟ فقال : نحن قوم مهذ "بون فلا حاجة إلى من يهذ "بنا . وقال الرازي " في هاجرت إليه ؟ فقال : نحن قوم مهذ "بون فلا حاجة إلى من يهذ "بنا . وقال الرازي " في هاجرت إليه ؟ فقال : نحن قوم مهذ "بون فلا حاجة الى من يهذ "بنا . وقال الرازي " في هاجرت إليه ؟ فقال : نحن قوم المهذ " أباه كان على دين الفلاسفة ، وكان ينكر كونه تعالى عالما بالجزئيات فلا جرم خاطبه بذلك الخطاب .

#### 70

### ﴿ با ب نادر ﴾

ا \_ الخصال: عن أبيه ، عن على بن يحيى العطار ، عن على بن أحمد ، عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة ، عن جعفر بن على ، عن أبيه عَلَيْهَ اللهُ أن النبي عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) في المصدر د البحار ، و هو الصواب ظاهراً .

أي شيء يغلبني فخلق الله النار فأذابت الحديد فذل الحديد . ثم إن النار زفرت و شهقت و فخرت و قالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الماء فأطفأها فذلت . ثم إن الماء فخر و زخر و قال : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الريح فحر "كت أمواجه وأثارت ما فيقعره و حبسته عن مجاريه فذل الماء . ثم إن الريح فخرت وعصفت وأرخت أذيالها وقالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الا نسان فاحتال و اتخذ ما يستتر به من الريح وغيرهافذلت الريح . ثم إن الا نسان طغي و قال : من أشد مني قو " ؟ فخلق الموت فقهر و فذل الريح . ثم إن الموت فخر في نفسه فقال الله حجل جلاله ـ : لا تفخر ، فا نتي أذبحك (١) بين الفريقين : أهل الجنة و النار ، ثم لا أحييك أبداً ، فذل و خاف (٢) .

بيان: « فخلق الله الفلك فأدارهابها» لعل المعنى أن الأفلاك بأجرامهاالنيسة مسلطة على السحاب تبعثها و تثيرها و تدنيها (٢) و تفر قها . وقد مر برواية الكليني هكذا : « و ذلك أن الله تبارك وتعالى لما خلق البحار السفلى فخرت وزخرت وقالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الأرض فسطحها على ظهرها فذلت ، ثم إن الأرض فخرت \_ إلى آخر الخبر \_ » و هو الظاهر ، بل لا يستقيم ما في الخصال كما لا يخفى ، وقد سبق شرح الخبر في الباب الأول .

٢ ـ الخصال: عن أبيه ، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي نجران عن عاصم بن حميد ، عن على بن قيس ، عن أبي جعفر تليك : في ما سأل رسول معاوية لا سئلة ملك الروم الحسن بن على "عليه الله على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه الله عن وجرا الحجر ، و أشد "من الحجر الحديد يقطع به الحجر ، و أشد "من الحجر الحديد النار تذيب الحديد و أشد "من النار الماء يطفىء النار ، و أشد "من الماء السحاب عجمل السحاب ، وأشد "من الربح الماء السحاب ، وأشد "من الملك الذي يميت الملك ، و أشد "من الملك الموت الذي يميت الملك ، و أشد "من الماء الموت الموت الموت الموت الموت الذي يميت الملك ، و أشد "من العاملين الماء الموت الذي يميت الملك ، و أشد "من الماء الموت الموت

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ذابحك . (١) الخصال ، ٥٨ .

<sup>(</sup>٣) تديبها (خ) .

الذي يميت الموت (١).

٣\_ كتاب الغارات: لا براهيم بن على الثقفي ، عن الشعبي ، قال : قال ابن الكو اء لا مير المؤمنين تُلَيِّكُم : أي [شيء] خلق الله أشد ؟ قال : إن أشد خلق الله عشرة : الجبال الرواسي ، و الحديد تنحت به الجبال ، و النار تأكل الحديد ، و الماء يطفىء النار ، و السحاب المسخر بين السماء والا رض تحمل الماء ، والريح تقل السحاب و الا نسان يغلب الريح يتقيها بيديه و يذهب لحاجته ، و السكر يغلب الإنسان ، و النوم يغلب السكر ، و الهم يغلب النوم ، فأشد خلق ربتك الهم .

عن أحمد بن على العلل: عن أحمد بن على العلوي"، عن على بن إبراهيم بن أسباط، عن أحمد ابن على بن زياد، عن أحمد بن على بن عبدالله، عن عيسى بن جعفر العلوي" العمري عن آبائه عن عمر بن على "، عن أبيه على " بن أبي طالب علي أنه سئل: ممّا خلق الله عز وجل " الذر" الذي يدخل في كو "ة البيت ؟ فقال: إن " موسى على الله على الله عز وجل ": إن استقر " الجبل لنوري فا نك ستقوى على أن تنظر إلى "، و إن لم يستقر " فلا تطيق إبصاري لضعفك ، فلما تجلّى الله تبارك و تعالى للجبل تقطع على الله تبارك و تعالى المجبل تقطع على الله تبارك و المناد عن السماء ، و قطعة غاضت تحت الأرض ، و قطعة تفتت ، فهذا الذر " من ذلك الغبار غبار الجبل (٢) .

بيان: هذا الخبر على تقدير صحّته و صدوره عن الأمام، لعلّ المعنى أنّ له أيضاً مدخليّة في تلك الذرّات في بعض البلاد أو كلّها بأن تكون تفرّقت بقدرة الله تعالى في جميع البلاد .

<sup>(</sup>١) الخصال ١ ٥٨ .

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع : ج ٢ ، س ١٨٣ ،

#### 47

# ﴿ باب ﴾

## ¢( الممدوح من البلدان و المذموم منها و غرائبها )¢

الآيات:

يونس: ولقد بو" أنا بني إسرائيل مبو"أ صدق و رزقناهم من الطيبات (١).

الانبياء: و نجيناه ولوطاً إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمين (٢). وقال تعالى:
و لسليمان الربح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي باركنا فيها (٣).

المؤمنون : و آويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين (٤) .

القصص : آس من جانب الطور ناراً \_ إلى قوله تعالى \_ فلما أتيها نودي من شاطىء الوادالاً يمن في البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى إنتي أناالله رب العالمين (\*). سبا : بلدة طيبة ورب غفور \_ إلى قوله تعالى \_ وجعلنا ببنهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة (٢) .

النازعات: اذناديه ربيه بالوادي المقدس طوى (٢).

البلد : لا أُقسم بهذا البلد و أنت حل بهذا البلد (^) .

التين : و التين و الزيتون و طور سينين و هذا البلد الأمن (٩) .

تفسير : « مبوء صدق » أي مكاناً محموداً حسناً ، و هو بيت المقدس و الشام، و

(۱) يونس : ۹۳ . (۲) الانبياء : ۷۱ .

(٣) الانبياء ، ٨١ .

(a) القسمى : ۲۹ ــ ۳۰ . (٦) سياً : ١٥ ــ ١٠ .

(٧) النازعات ، ١٦ . (٨) البلد ، ١- ٢ .

(١) التين ١ - ٣ .

قيل: يريد به مصر . و قال علي بن إبراهيم: رد هم إلى مصر و غرق فرعون (١١). « و رزقناهم من الطيّبات » أي النعم اللذيذة « إلى الأرض الّتي باركنا فيها للعالمين » قمل: هي أرض الشام ، أي نجيتنا إبراهيم ولوطاً من «كوثا» إلى الشام ، وإنَّما قال « باركنا فيها " لأنتها بلاد خصب ، وقيل : إلى أرض بيت المقدس لأن بها مقام الأنبياء . و الحاصل أن أكثر أنبياء بني إسرائيل بعثوا في الشام وبيت المقدس ، فانتشرت في العالمين شرائعهم اللي هي مبادىء الخيرات الدينية و الدنيوية . وقيل : نجَّاهما إلى مكَّة كما قال « إن أو ل بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدى للعالمين (٢)» روى ذلك عن ابن عبّاس . « إلى الأرض الّتي باركنافيها » وهي أرض الشام لا نتبا كانتمأواه كما ذكره المفسّرون . « و آويناهما » أي عيسي و أمّه « إلى ربوة » قال الطبرسي ـ ره ـ: أي جعلنا مأواهما مكاناً مرتفعاً مستوياً واسعاً . و الربوة هي الرملة من فلسطين ، عن أبي هريرة . و قيل : دمشق ، عن سعيد بن المسيِّب ، و قيل : مصر ، عن ابن زيد . و قيل: بيت المقدس، عن قتادة و كعب، قال كعب: وهي أقرب الأرض إلى السماء. و قيل : هي حيرة الكوفة و سوادها ، والقرار مسجد الكوفة والمعين الفرات ، عن أبي جعفر و أبي عبدالله النِّمَا الله المُعَلِّمُ . و قيل : ذات قرار أي ذات موضع قراراً ي هي أرض مستوية يستقر عليها ساكنوها ، و قيل : ذات ثمار ، لأ نَّه لا حجل الثمار يستقر " فيها ساكنوها ، ومعين ماء جار و ظاهر للعبون <sup>(٣)</sup>.

« في البقعة المباركة » قال الطبرسي " ـ ره ـ : هي البقعة الّتي قال فيها لموسى " اخلع نعليك إنّك بالواد المقد "س طوى » وإنّما كانت مباركة لأنتها معدن الوحي و الرسالة وكلام الله تعالى . وقيل : مباركة كثيرة (٤) الثمار و الأشجار و الخير و النعم بها ، والأونّل أصح "(٥) ـ انتهى ـ وأقول : روى في التهذيب عن الصادق تُلْكِينًا أنّه قال:

<sup>(</sup>١) تفسير القمى ، ٢٩٢ .

<sup>(</sup>۲) آل عمران ، ۲۹ .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١٠٨ .

<sup>(</sup>٤) في المجع : لكثرة الاشجار والاثمار .

<sup>(</sup>۵) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٢٥١ .

شاطىء الوادى الأيمن الذى ذكره الله في القرآن هو الفرات ، والبقعة المباركة هي كربلاء « بلدة طيبة » قيل : أي هذه بلدة نزهة أرضها عذبة تخرج النبات وليست بسبخة وليس فيها شيء من الهوام المؤذية . وقيل : أداد به صحة هوائها وعذوبة مائها وسلامة تربتها وأنه ليس فيها حر يؤذي في القيظ وبرد يؤذي في الشتاء . « وبين القرى التي باركنافيها » أي بالتوسعة على أهلها ، أوبما مر وهي قرى الشام ، وفي تفسير على بن إبراهيم : هي مكة (١) . « قرى ظاهرة » أي متواصلة يظهر بعضها لبعض . وقد مر تأويل « القرى التي باركنا فيها » بالا تُمة عليه و « القرى الظاهرة » برواة أخبارهم و فقهاء شيعتهم و «السير» بالعلم «آمنين » من الشك والضلال . « بالوادي المقد س » أي المطهر «طوى» اسم الوادي الذي كلم الله فيه موسى تماية الله . « بالوادي المقد س » أي المطهر «طوى» اسم الوادي الذي كلم الله فيه موسى تماية الله . « بالوادي المقد س » أي المطهر «طوى»

« لا ا تسم بهذا البلد » قال الطبرسي " ... ره .. : أجمع المفسرون على أن "هذاقسم بالبلد الحرام « وأنت حل " بهذا البلد » و أنت يا على مقيم به و هو محلك ، وهذا تنبيه على أن "شرف البلد بشرف من حل فيه من الرسول الداعي إلى توحيده وإخلاص عبادته وبيان أن " تعظيمه له و قسمه به لا جله عليالية و لكونه حالاً فيه ، كما سميت المدينة « طيبة » لا نتها طابت به حياً وميتاً . وقيل : معناه لا اتسم بهذا البلد و أنت حل فيه منتهك الحرمة ، فلم يبق للبلد حرمة حيث هتك حرمتك ، عن أبي مسلم ، وهو المروي " عن أبي عبدالله على الله عن أبي مسلم ، وهو المروي عن أبي عبدالله على قال : كانت قريش تعظم البلد و تستحل على أفيه فقال : لا التسم بهذا البلد و أنت حل "بهذا البلد و أنت حل "بهذا البلد ، يريد : أنهم استحلوك فيه فكذ بوك وشتموك وكانوا بيا خذ الرجل منهم فيه قاتل أبيه . ويتقلدون لحاء شجر الحرم فيأمنون بتقليدهم إياه فاستحلوا من رسول الله على قوله سبحانه « و التين و الزيتون » : أقسم الله سبحانه بالتين الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي النب النبين النبي البيا المبلد و قيل : التين الجبل

<sup>(</sup>۱) تفسير القمى : ۲۸ - .

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان : ١٠٤ ، ص ٤٩٢ .

الذي عليه دمشق ، و الزيتون الجبل الذي عليه بيت المقدس ، عن قتادة . وقال عكرمة: هماجبلان ، وإنها سميّا بهما لأ تبهما نبتا (١) بهما ، وقيل : التين مسجد دمشق والزيتون بيت المقدس ، عن كعب الأحبار وغيره . وقيل : التين مسجد نوح للكيّاث الذي بني على الجودي ، و الزيتون بيت المقدس ، عن ابن عبّاس . و قيل : التين مسجد الحرام و الزيتون المسجد الأقسى ، عن الفحّاك . " و طور سينين » يعني الجبل الذي كلّم الله عليه موسى تليّن عن الحسن . وسينين و سيناء واحد ، وقيل : إن سينين معناه المبارك الحسن كأنّه قيل : جبن الخير الكثير لأنّه إضافة تعريف ، عن مجاهد وقتادة . وقيل : العسن و سينين و سيناء بلغة النبط ، عن عكرمة . وقيل : إن كل جبل فيه شجر مثمر (٦) فهو سينين و سيناء بلغة النبط ، عن مقائل ، وروي عن موسى بن جعفر تليّي : وطور سيناء «وهذا البلد الأمين » يعني مكّة البلد الحرام يأمن فيه الخائف في الجاهلية والإسلام فلا مين بمعنى المؤمن ، مؤمن (١) من يدخلد ، وقيل : هو بمعنى الآمن ، ويؤيّد مقوله و إنّا جعلناه حرماً آمناً (٤)».

الكشى: قال: وجدت بخط جبرئيل بن أحمد ، حد ثني محل بن عيسى ، عن على بن الفضيل ، عن عبد الله بن عبد الرحمان ، عن الهيئم بن واقد ، عن ميمون بن عبد الله ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: إن علياً عليه السلام لما أراد الخروج من البصرة قام على أطرافها ثم قال: لعنك الله ياأنتن الأرض تراباً ، و أسرعها خراباً ، و أشد ها عذا با ، فيك الداء الدوي ! قيل : ماهو ياأمير المؤمنين! قال : كلام القدرالذي فيه الفرية على الله ، و بغضنا أهل البيت ، و فيه سخطالله و سخط نبيه ، وكذبهم علينا أهل البيت واستحادلهم الكذب علينا .

٢ \_ معانى الأخبار و الخصال : عن الحسين بن (٥) إدريس ، عن أبيه ، عن

<sup>(</sup>١) في المصدر : ينبتان

 <sup>(</sup>۲) فيه ، و ثمر ، (۳) في المصدر ، يؤمن ،

<sup>(</sup>۴) مجمع البيان : ج ١٠، ص ١٠٥.

<sup>(</sup>۵) ذدا في الحصال، و رواها في المعانى عن أبيه عن محمد بن يحيى العطار، عن محمد بن أحمد بن خالد عن أبي عبدالله الرازى ـ الخ ـ .

على بن أحمد الأشعرى"، عن أبي عبدالله الرازي"، عن الحسن بن علي " بن أبي عثمان عن موسى بن بكر ، عن أبي الحسن الأول على قال : قال رسول الله عن المناه المناه الله عن أبي الحسن الأول على قال : قال رسول الله عن وهذا البلد اختار من البلدان أربعة ، فقال عز وجل « و التين و الزيتون و طور سينين وهذا البلد الأمين » فالتين المدينة و الزيتون بيت المقد " ، وطور سينين الكوفة ، وهذا البلد الأمين مكة \_ الخبر \_ (١) .

بيان: لعله إنها كنى عن المدينة بالتين لوفوره وجودته فيها ، أولكونها من أشارف البادد كما أن التين من أفاضل الثماركما سيأتي . وكنى عن الكوفة بطور سينين لأن ظهرها و هو النجف كان محل مناجاة سيد الأوصياء كما أن الطور كان محل مناجاة الكليم ، أو لأن الجبل الذي سأل عليه موسى الرؤية فتقطع وقع جزء منه هناك كما ورد في بعض الأخبار ، أو أنه لما أراد ابن نوح أن يعتصم بهذا الجبل تقطع فصار بعضها في طور سيناء ، أوأنه هوطور سيناء حقيقة وغلط فيه المفسرون واللغويتون كما روى الشيخ في التهذيب بإسناده عن الثمالي عن أبي جعفر علي قال : كان في وصية أمير المؤمنين علي أن أخرجوني إلى الظهر فإذا تصو بت أقدامكم واستقبلتكم ويح فادفنوني ، وهو أو لل طور سيناء . ففعلوا ذلك .

" - المجالس لابن الشيخ: عن أبيه ، عن المفيد ، عن أحمد بن جربن الوليد عن أبيه ، عن الصفار ، عن أحمد بن جربن الوليد عن أبيه ، عن الصفار ، عن أحمد بن جرب بن عيسى ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسن بن أبي فاختة ، عن أبي عبد الله تحالي قال: لما قتل الحسين تحالي المماوات السبع و الأرضون السبع وما فيهن وما بينهن ومن يتقلب في الجنة و النار وما يرى وما لايرى إلا ثلاثة أشياء: البصرة ، و دمشق ، وآل الحكم بن العاص \_ الخبر \_ .

بيان : بكاء البلاد والبقاع بكاء أهلها وظهورآ ثار الحزن فيهم .

٤ \_ العلل: في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين للمناه عن أكرم وادر على
 وجد الأرض ، فقال له : وادر يقال له « سرانديب (٢) » سقط فيه آدم من السماء . و

<sup>(</sup>١) معانى الاخبار: ٣٦٥ ، الخصال: ١٠٥.

<sup>(</sup>٢) سرنديب (خ) .

سأله عن شر" واد على وجه الأرض فقال: واد باليمن يقال له « برهوت » و هو من أودية جهنا (١) .

بيان: قال في النهاية: في حديث على " « شر" بئر في الأرض برهوت » هي بفتح الباء و الراء بئر عميقة بحضرموت لا يستطاع النزول إلى قعرها . و قيل : برهوت بضم الباء و سكون الراء ، فتكون تاؤها على الأول زائدة و على الثاني أصلية ، أخرجه الهروي عن على " ، و أخرجه الطبراني في المعجم عن ابن عباس عن النبي عَلَيْهِ . و قال الفيروز آبادي " ، برهوت واد و بئر بحضرموت ـ انتهى ـ و كونه من أودية جهنم الشباهته بها و لتعذيب أرواح الكفار فيه كما ورد في الأخبار ، ويحتمل أن يكون لجهنم طريق إليه .

۵ - الخصال: عن أحمد بن الحسن القطان و على " بن أحمد بن موسى ، عن أحمد ابن يحيى بن ذكريا القطان ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية الضرير ، عن الأعمش ، عن جعفر بن عمل المقال الله الله عشر صنفا من المقال جد " في لا يحبونا ولا يحبونا إلى الناس \_ إلى أن قال \_ و أهل مدينة تدعى «سجستان » هم لنا أهل عداوة و نصب ، وهم شر" الخلق و الخليقة ، عليهم من العذاب ما على فرعون و هامان و قارون ، و أهل مدينة تدعى « الري" » هم أعداء الله و أعداء مسوله و أعداء أهل بيته يرون حرب أهل بيت رسول الله عليالية جهاداً و مالهم مغنما و لهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا و الآخرة و لهم عذاب مقيم ، و أهل مدينة تدعى « الزوراء » تبنى في « الموصل » هم شر" من على وجه الأرض ، و أهل مدينة تسمى « الزوراء » تبنى في آخرالزمان يستشفون بدمائنا ، ويتقر "بون ببغضنا ، يوالون في عداوتنا ، ويرون حربنا فرضاً ، و قالنا حتما . يا بنى " فاحدر هؤلاء ثم "احدرهم فا ينه لا يخلوا ثنان منهم بأحد من أهلك إلا هموا بقتله \_ الخبر (٢) \_ .

بيان : الموصل \_ بفتح الهيم و سكون الواو \_ معروف ، والزوراء يطلق على دجلة

<sup>(</sup>١) العلل : ج ٢ ، ص ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢) الخصال ، ٩٦ .

بغداد وعلى بغداد لأن أبوابها الداخلة جعلت مزورة عن الخارجة ، و يمكن أن تتبد ل أحوال أهل هذه البلاد باختلاف الأزمنة و يكون ماذكر في الخبر حالهم في ذلك الزمان. ع ـ العلل : عن على بن عبدالور أق ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن خل ابن عيسى و الفضل بن عامر ، عن سليمان بن مقبل ، عن خل بن زياد الأزدي ، عن عيسى بن عبدالله الأشعري عن الصادق جعفر بن خل تحليل قال : حد ثني أبي عن جد ي عن أبيد قال : قال رسول الله على السادة على السماء على السماء على يالى السماء على يالى السماء على يالى الله على كتفه الأيمن فنظرت إلى بقعة بأرض الجبل حراء أحسن لونا من الزعفران و أطيب رحاً من المسك ، فإذا فيها شيخ على رأسه برنس ، فقلت لجبر ثيل : ما هذه البقعة الحمراء التي المسك ، فإذا فيها شيخ على رأسه برنس ، قال : إبليس . قلت : فما يريد منهم ؟ قال : يريد أن يصد هم عن ولاية أمير المؤمنين و يدعوهم إلى الفسق و الفجور ، فقلت : يا جبر ئيل أهو بنا إليهم ، فأهوى بنا إليهم أسرع من البرق الخاطف والبصر اللامح . فقلت : قم يا ملعون ! فشارك أعداءهم في أموالهم وأولادهم ونسائهم ، فا إن شيعتي و شيعة علي الس لك عليهم سلطان . فسميت «قم » (١) .

بيان : البرنس قلنسوة طويلة كان النسّاك يلبسونها في صدر الإسلام ، ذكره المجوهري" .

٧ ـ الاختصاص : روى على "بن على العسكري عن أبيه، عن جد" ه، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عليه الله عليه السري بي إلى السماء الرابعة نظرت إلى قبد من لؤلؤ لها أربعة أركان و أربعة أبواب كأنها من إستبرق أخضر، قلت : ياجبر ئيل ما هذه القبية التي لم أر في السماء الرابعة أحسن منها ؟ فقال : حبيبي على ، هذه صورة مدينة يقال لها «قم » يجتمع فيها عباد الله المؤمنون ينتظرون عمراً و شفاعته للقيامة و الحساب ، يجري عليهم الغم و البم و الأحزان و المكارد . قال : فسألت علي "بن على العسكري عليهم الغم و الفرج ؟ قال : إذا ظهر الماء على وجه الأرض (٢) .

<sup>(</sup>١) الملل ، ج٢ ، ص ٢٥٩ . (٢) الاختصاص : ١٠١٠

تاريخ قم : عن أبي مقاتل الديلمي عنه تاليا مثله .

بيان: المراد به إمّا ظهور الماء في أصل البلد، أو لم يكن في هذا الزمان فيه ماء جار أصلاً ، كما ذكر في تاريخ قم مبدأ حدوث الوادي بقم و أنّه كانت فيه قنوات ولم يكن فيه نهر جار .

٨ \_ تفسير على بن ابر اهيم: عن الحسين بن عبدالله السكيني"، عن أبي سعيد البجلي"، عن عبداللك بن هارون، عن أبي عبدالله عن آبائه \_ صلوات الله عليهم \_قال لل المغ أمير المؤمنين عليه أمر معاوية و أنه في مائة ألف، قال: من أي القوم؟ قالوا: من أهل الشام، ولكن قولوا: من أهل الشوم، هم أبناء مصر لعنوا على لسان داود علي فجعل الله منهم القردة و الخنازير \_ الخبر (١) \_ .

بيان: يمكن الجمع بين الآيات و الأخبار الواردة في مدح الشام و مصر وذمّه بما أومانا إليه سابقاً من اختلاف أحوال أهله في الأزمان ، فا ننه كان في أول الزمان محل الأنبباء و الصلحاء فكان من البلاد المباركة الشريفة ، فلمنا صار أهله من أشقى الناس و أكفرهم صار من شر البلاد ، كما أن يوم عاشوراء كان من الأينام المتبر كة حكما يظهر من بعض الأخبار ـ فلمنا قتل فيه الحسين تماين عارمن أنحس الأينام.

٩\_قرب الاسناد: عن أحمد بن على بن عيسى ، عن البزنطي "، قال: قلت للرضا عليه السلام: إن "أهل مصر يزعمون أن " بلادهم مقد "سة . قال: وكيف ذلك ؟ قلت: جعلت فداك ، يزعمون أنه يحشر من جيلهم سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب! قال: لا ، لعمري ما ذاك كذلك ، و ما غضب الله على بني إسرائيل إلا أدخلهم مصر ، ولا رضى عنهم إلا أخرجهم منها إلى غيرها . ولقد أوحى الله تبارك و تعالى إلى موسى الله عنيا أن يخرج عظام يوسف منها ، فاستدل " موسى على من يعرف القبر ، فدل على امرأة عمياء أن يخرج عظام يوسى أن تدله عليه ، فأبت إلا على خصلتين : فيدعو الله فيذهب زمانتها ويصيرها معه في الجنة في الدرجة التي هوفيها ، فأعظم ذلك موسى ، فأوحى الله إليه

<sup>(</sup>۱) تفسيرالقمي، ۵۹٦.

و ما يعظم عليك من هذا أعطها ما سألت . ففعل فتوعدته (١) طلوع القمر ، فحبس الله القمر حتى جاء موسى لموعده ، فأخرجه من النيل في سفط مرمر ، فحمله موسى المقالة ولقد قال رسول الله عَلَيْهُم : لا تغسلوا رؤسكم بطينها ولا تأكلوا في فخارها فا نه يورث الذاّة و يذهب الغيرة . قلنا له : قد قال ذلك رسول الله عَلَيْهِم ؟ فقال : نعم (٢٠) .

العياشى : عن على بن أسباط عن الرضا عليا مثله .

البصائر: عن أحمد بن من المدين الله عن ابن فضّال ، عن أبي جميلة ، عن الحلبي عن أبي عبدالله المنظمة المنظمة الله الله أحل عن أبي عبدالله المنظمة الله الله أحل الكوفة .

بيان : أي قبولاً كاملاً كما في الخبر الآتي .

۱۱ \_ البصائر : عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن سنان ، عن عتيبة بياع القصب عن أبي بصير ، قال : سمعت أبا عبدالله تَعْقِينً يقول : إن ولا يتنا عرضت على السموات و الأرض و الجبال و الأمصار ما قبلها قبول أحل الكوفة .

۱۲ ــ النهج : من كلام له تَطَيِّلُكُم في ذكر الكوفة : كأنتى بك يا كوفة تمد ين مد الأديم العكاظي ، تُعركين بالنوازل ، و تُركبين بالزلازل ، و إنتى لا علم أنه ما أراد بك جبّار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل ، و رماه بقاتل .

بيان: « الأديم » الجلد أومدبوغه ، و« عكاظ » بالضم موضع بناحية مكةكانت العرب تجتمع في كل سنة و يقيمون به سوقاً مدة شهر و يتعاكظون أي يتفاخرون و يتناشدون ، و ينسب إليه الأديم لكثرة البيع فيه ، و الأديم العكاظي مستحكم الدباغ شديد المد ، و ذلك وجه الشبه ، و العرك : الدلك و الحك ، و عركه : أي حمل عليه الشر ، و عركت القوم في الحرب : إذا مارستهم حتى أتعبتهم (۱) « و النوازل »المصائب و الشدائد ، و « الزلازل » البلايا . و «تركبين» \_ على بناء المجهول كالفعلين السابقين \_

<sup>(</sup>١) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، فوعدته

<sup>(</sup>٢) قرب الاسناد ، ٣٢٠ .

<sup>(</sup>٣) اتبعتهم (خ) ٠

ج ۶۰

أي تُجعلين مركوبة لها أو بها على أن تكون الباء للسببيّة كالسابقة . و الشدائد الّتي أصابت الكوفة و أهلها معروفة مذكورة في السير . و روي عن أمير المؤمنين ﷺ أنَّه قال : هذه مدينتنا و محلَّنا و مقر" شيعتنا . و عن الصادق ﷺ أنَّه قال : تربة تحبُّنا و تحبُّها . وعنه عَلَيْكُمُ : اللَّهمُ ارم من رماها ، وعاد من عاداها . وقال ممَّل بن الحسين الكيدري في شرح النهج : فمن الجبابرة اللذين ابتلاهم الله بشاغل فيها زياد ، وقد جمع الناس في المسجد ليلعن عليًّا ــ صلوات الله عليه ــ فخرج الحاجب و قال : انصرفوا،فا نَّ الأُّمير مشغول ، وقد أصابه الفالج في هذه الساعة ! و ابنه عبيدالله بن زياد وقد أصابه الجدام ، و الحجّاج بن يوسف وقد تولّدت الحيّات في بطنه حتّى هلك ، و عمر بن هبيرة و ابنه يوسف وقد أصابهما البرص ، وخالد القسري وقد حبس فطولب حتى مات جوعاً . و أمَّا الَّذين رماهم الله بقاتل فعبدالله بن زياد ، ومصعب بن الزبير ، وأبوالسرايا و غيرهم قتلوا جميعاً ، و يزيد بن المهلُّب قتل على أسوأ حال .

١٣ \_ القصص : بالا سناد إلى الصدوق ، با سناده عن ابن محبوب ، عن داود الرقى" ، عن أبي عبد الله عَلَيْكُمُ قال : كان أبوجعفر \_ صلوات الله عليهما \_ يقول : نعم الأرض الشام و بئس القوم أهلها اليوم ، و بئس البلاد مصر ، أما إنَّها سجن من سخط الله عليه من بني إسرائيل ، ولم يكن دخل بنوإسرائيل مصر إلاَّمن سخطة و معصيةمنهم لله ، لأن الله عز و جل قال « ادخلوا الأرض المقد سة الَّتي كتب الله لكم (١) » يعني الشام ، فأبوا أن يدخلوها و عصوا فتاهوا في الأرضأربعين سنة . قال : وماكان خروجهم من مصر ودخولهم الشام إلاّ من بعد توبتهم و رضا الله عنهم . ثم قال أبوجعفر ـ صلوات الله عليه ــ إنَّى أكره أن آكل شيئًا طبخ في فخارمصر ، وما ا ُحبُّ أن أغسل رأسي من طينها مخافة أن تورثني تربتها الذلُّ و تذهب بغيرتي .

العياشي: عن داود مثله.

١٤ ـ القصص : بالا سناد إلى الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن ابن أبي الخطاب عن ابن أسباط ، عن الحسين بن أحمد ، عن أبي إبراهيم الموصلي" ، قال : قلت لأبي

<sup>(</sup>١) المائدة: ٢٣.

المحنير، عن الحضير، عن الحضير، عن أحمد بن محل بن الحضير، عن يحدى بن عبدالله بن الحسن ، رفعه قال : قال رسول الله عن عبدالله بن الحسن ، رفعه قال : قال رسول الله عن عبدالله بن الحسب إلاّ قال : و هو يورث الدياثة .

بيان : قال في القاموس : نحاه قصده كانتحاه .

القصص: بالا سناد المتقدم عن ابن أسباط، عن أبي الحسن تَطْيَاكُمُ قال: لا تأكلوا في فخارها ولا تغسلوا رؤسكم بطينها فا نها تورث الذلة و تذهب بالغيرة.

المن المن الزيارة: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن الحسين بن عبيدالله عن الحسن بن عبيدالله عن الحسن بن على بن أبي عثمان ، عن عبد الجبّار ، عن أبي سعيد ، عن الحسين بن ثوير و يونس و أبي سلمة السرّاج و المفضّل بن عمر قالوا سمعنا أباعبدالله عليه السرّاج و المفضّل بن عمر قالوا سمعنا أباعبدالله عليه المن الله على من أبوعبدالله الحسين بن على و صلوات الله عليهما و بكي عليه جميع ما خلق الله عليه أشياء: البصرة ، و دمشق ، و آل عثمان (٢) .

١٨ \_ الكشى: عن على بن مسعود و على " بن على معاً ، عن الحسين بن عبيدالله عن عبدالله بن على " ، عن أحمد بن حزة ، عن عمران القمى " ، عن حدالناب قال : كناً عند أبي عبدالله تَطَيِّكُم و نحن جماعة إذ دخل عليه عمران بن عبدالله القمى " فسأله و بر " و بشه ، فلما أن قامقلت لأ بي عبدالله تَطَيِّكُم : من هذا الذي بررت به هذا البر " فقال : من أهل البيت النجباء \_ يعنى أهل قم \_ ما أرادهم جبار من الجبابرة إلا قصمه الله .

١٩ ـ و منه: بهذا الا سناد ، عن أحمد بن حمزة ، عن المرزبان بن عمران ، عن أبان بن عثمان ، قال : دخل عمران بن عبدالله على أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبان بن عثمان ، قال : دخل عمران بن عبدالله على أبي عبدالله على أحلك ؟ وكيف أحل ؟ وكيف أحل ؟ من عندا ؛ قال : هذا نجيب قوم النجباء ، ما ملياً ، فلما خرج قيل لا بي عبدالله علياً ، من هذا ؟ قال : هذا نجيب قوم النجباء ، ما

<sup>(</sup>١) ابني (خ) .

<sup>(</sup>٣) كامل الزيارة : ٨٠ ،

نصب لهم جبّار إلاّ قصمه الله . قالحسين : عرضت هذين الحديثين على أحمد بن حمزة فقال : أعرفهما ولا أحفظ من رواهما لي .

• ٢ - كتاب تاريخ قم تأليف الحسن بن على بن الحسن القمي ": قال روى سعد ابن عبدالله بن أبي خلف ، عن الحسن بن على بن سعد ، عن الحسن بن على الخزاعي عن عبدالله بن سنان ، سئل أبوعبدالله تحليل البن الجبل ؟ فا ينا قد روينا أنه إذا رد إليكم الأمر يخسف ببعضها . فقال : إن فيها موضعاً يقال له « بحر » و يسملي بقم و هو معدن شيعتنا ، فأمّا الري فويل له من جناحيه ، و إن الأمن فيه من جهة قم و أهله . قيل : و ماجناحاه ؟ قال تحليل : أحدهما بغداد ، و الآخر خراسان ، فا تهتلتقي فيه سيوف الخراسان بين وسيوف البغدادين ، فيعجل الله عقوبتهم ويهلكهم فيأوي أهل الري إلى قم فيؤويهم أهله ثم " ينتقلون منه إلى موضع يقال له « أردستان » .

١٧ ـ و با سناده عن عبد الواحد البصري ، عن أبي وائل ، عن عبدالله الليثي عن ثابت البنائي (١) عن أنس بن مالك قال : كنت ذات يوم جالساً عند النبي عَلَيْكُ الله عن ثابت البنائي أبي طالب علي فقال علي الله على أبا الحسن ، ثم اعتنقه و قبل [ ما ] بين عينيه وقال : ياعلي إن الله عز اسمه عرض ولايتك على السماوات، فسبقت إليها السماء السابعة فزينها بالبيت اليها السماء الرابعة فزينها بالبيت المعمور ، ثم سبقت إليها السماء الدنيا فزينها بالكواكب ، ثم عرضها على الأرضين فسبقت إليها المدينة فزينها بي ، ثم سبقت إليها الكوفة فزينها بالكونة فزينها بالكعبة ، ثم سبقت إليها المدينة فزينها بي ، ثم سبقت إليها الكوفة فزينها باك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة .

" عن على الكشمار جاني " عن على الكشمار جاني " عن على الكشمار جاني " المن النعمان ، عن أبي الأكراد على " بن ميمون الصائغ ، عن أبي عبدالله على الأكراد على " بن ميمون الصائغ ، عن أبي عبدالله على الأكراد على " بن ميمون الصائغ ، عن أبي عبدالله على المناطقة ال

<sup>(</sup>۱) في أكثر النسخ و ثابتة الشبانى ، وفي بعضها «ثابت النباتي » والظاهران السواب ما البتناه في المتن وهو ثابت بن أسلم البناني ــ بضم الموحدة منسوب الى بنانه وهم بنو سعد بن لوى ــ وهوالذى يروى عن أنس بن ما لك وغيره .

<sup>(</sup>٢) الكمشارجاني (خ) .

إن الله احتج بالكوفة على سائر البلاد وبالمؤمنين من أهلها على غيرهم من أهل البلاد واحتج ببلدة قم على سائر البلاد ، و بأهلها على جميع أهل المشرق و المغرب من البحن و الإنس ، ولم يدع الله قم وأهله مستضعفا بل وفقهم و أيدهم . ثم قال : إن الدين و أهله بقم ذليل ، ولولا ذلك لأسرع الناس إليه فخرب قم وبطل أهله فلم يكن حجة على سائر البلاد ، و إذا كان كذلك لم تستقر السماء و الأرض ولم يُنظروا طرفة عين و إن البلايا مدفوعة عن قم و أهله ، و سيأتي زمان تكون بلدة قم و أهلها حجة على الخلائق ، و ذلك في زمان غيبة قائمنا علي الله المهوره ولولا ذلك لساخت الأرض بأهلها ، و إن الملائكة لتدفع البلايا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قسمه بأهلها ، و إن الملائكة لتدفع البلايا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قسمه قاصم الجبارين و شغله عنهم بداهية أومصيبة أوعدو ، و ينسى الله الجبارين في دولتهم ذكر قم وأهله كما نسوا ذكر الله .

٣٧ ــ ثم قال : و روي بأسانيد عن الصّادق عَلَيْكُم أنّه ذكر كوفة وقال : ستخلو كوفة من المؤمنين و بأزر عنها العلم كما تأزر الحيّة في جحرها ، ثم يظهر العلم ببلدة يقال لها قم ، و تصير معدناً للعلم و الفضل حتّى لا يبقى في الأرض مستضعف في الدين حتّى المخد رات في الحجال ، وذلك عند قرب ظهورقائمنا ، فيجعل الله قم وأهله قائمين مقام الحجيّة ، ولولا ذلك لساخت الأرض بأهلها ولم يبق في الأرض حجيّة ، فيفيض العلم منه إلى سائر البلاد في المشرق والمغرب ، فيتم حجيّة الله على الخلق حتى لا يبقى أحد على الأرض لم يبلغ إليه الدين و العلم ، ثم يظهر القائم على الخلق حجيّة . وسير سبباً لنقمة الله و سخطه على العباد ، لأن الله لا ينتقم من العباد إلا بعد إنكارهم حجيّة .

الحسن علي بن الديلمي تقيب الري ، قال : سمعت أبا الحسن علي بن علي بن علي الله في طوفان نوح تَطَيَّمُ بن علي الله في طوفان نوح تَطَيِّمُ الله في طوفان نوح تَطَيِّمُ الله في طوفان نوح تَطَيِّمُ الله قامت ، وهو قطعة من بيت المقدس .

٢٥ \_ وعن الحسن بن يوسف ، عن خالد بن يزيد (١) عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال:

<sup>(</sup>١) في أكثر النسخ ﴿ خالد بن أبي يزيد > والظاهر أنه أبويزيد خالدبن يزيد المكلى الثقة ، فاشتبه على يعض النساخ كنيته بكنية أبيه ،

ج ٠٠

إنَّ الله اختار من جميع البلادكوفة وقم وتفليس .

٢٤ ــ وعن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن أبي جميلة المفسل ابن صالح ، عن رجل ، عن أبي عبدالله عليكم قال : إذا عمَّت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فارن البلاء مدفوع عنها .

٢٧ ــ و عن أحمد بن خزرج بن سعد ، عن أخيه موسى بن خزرج ، قال : قال لى أبوالحسن الرضا لَمُلِيِّكُمُ : أتعرف موضعاً يقال له « وراردهار » ؟ قلت : نعم ، ولى فيه ضيعتان . فقال : الزمه وتمستك به . ثم قال ثلاث مر ات : نعمالموضع وراردهار .

٢٨ ــ و عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن عمل بن خالد البرقي " ، عن سعد بنسعد الأشعري"، عن جماعة ، عن أبي عبد الله تُطَيِّكُم قال : إذا ممَّت البلايا فالأمن في كوفة ونواحيها من السواد وقم من الجبل ، ونعم الموضع قم للخائف الطائف .

٢٩ \_ وعن عمد بن سهل بن اليسع ، عنأبيه ، عن جد ، عن أبي عبدالله عليالله قال: إذا فقدالاً من من العباد وركب الناس على الخيول واعتزلوا النساء والطيب فالهرب الهرب عن جوارهم . فقلت : جعلت فداك ، إلى أين ؟ قال : إلى الكوفة ونواحيها ،أو إلى قم وحواليها فا ن" البلاء مدفوع عنهما .

٣٠ ... وعن يعقوب بن يزيد ، عن عل بن أبي عمير ، عن جديل بن در اج ، عن ذرارة بن أعين ، عن الصادق عَلَيْكُمْ قال : أهل خراسان أعلامنا، وأهل قم أنسار نا، وأهل كوفة أوتادنا ، و أهل هذا السواد منـًّا و نحن منهم .

٣١ ــ وعن سهل بن زياد ، عن عبد العظيم الحسني" ، عن إسحاق الناصح مولى جعفر ، عن أبي الحسن الأول عَلَيْتُكُمُ قال : قم عشُ آل عَلَى و مأوى شيعتهم ، ولكن سيهلك جماعة من شبابهم بمعصية (١٦ بائهم والاستخفاف والسخريَّة بكبرائهم ومشايخهم ومع ذلك يدفعالله عنهم شرَّ الأعادي وكلُّ سوء .

٣٢ ـ و عن سهل ، عن الحسين بن عمل الكوفي ، عن عمل بن حزة بن القاسم العلوي"، عن عبدالله بن العبَّاس الهاشمي"، عن عمَّ بن جعفر ، عن أبيه الصادق عَلَيَّكُمْ

<sup>(</sup>١) بعقوبة (خ).

قال : إذا أصابتكم بليّة وعناء فعليكم بقم ، فا ننّه مأوى الفاطميّين ، ومستراح المؤمنين و سيأتي زمان ينفر أولياؤنا و محبّونا عننّا و يبعدون مننّا ، و ذلك مصلحة لهم لكيلا يعرفوا بولايتنا ، و يحقنوا بذلك دماءهم وأموالهم . وما أراد أحد بقم و أهله سوءاً إلاّ أذلّه الله وأبعده من رحمتد .

٣٣ - وعن سهل ، عن أحمد بن عيسى البز "از القمي" ، عن أبي إسحاق العلاف النيشابوري" ، عن واسط بن سليمان ، عن أبي الحسن الرضا تُلْيَّنَا قال : إن للجنة ثمانية أبواب ، ولا مل قم واحد منها ، فطوبي لهم ، ثم طوبي لهم ، ثم طوبي لهم .

٣٤ ـ و عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله تُطَيِّكُمُ قال :كنيًا عنده جالسين إنقال مبتدئاً : خراسان! خراسان! سجستان! سجستان! كأ قي أنظر إلى أهلهما راكبين على الجمال مسرعين إلى قم .

٣٥ ــ وعن يعقوب بن يزيد ، عن أبي الحسن الكرخي " ، عن سليمان بن صالح قال : كنّا ذات يوم عند أبي عبدالله تُعَلِّقُكُم فذكر فتن بني عبّاس وما يصيب الناس منهم فقلنا : جعلنا فداك ، فأين المفزع والمفر في ذلك الزمان ؟ فقال : إلى الكوفة وحواليها و إلى قم ونواحيها . ثم قال : في قم شيعتنا و موالينا ، و تكثر فيها العمارة ، و يقصده الناس و يجتمعون فيه حتى يكون الجمر بين بلدتهم .

و في بعض روايات الشيعة أن قم يبلغ من العمارة إلى أن يشترى موضع فرس بألف درهم .

٣٥ - و في خطبة الملاحم لأمير المؤمنين تلكيا التي خطب بها بعد وقعة الجمل بالبصرة قال : يخرج الحسني صاحب طبرستان مع جم كثير من خيله و رجله حتى يأتي نيسابور فيفتحها و يقسم أبوابها ثم يأتي إصبهان ، ثم إلى قم ، فيقع بينه و بين أهل قم موقعة عظيمة يقتل فيها خلق كثير فينهزم أهل قم ، فينهب الحسني أموالهم ويسبى فداريهم ونساءهم ويخرب دورهم ، فيفزع أهل قم إلى جبل يقال لها « وراردهار » فيقيم الحسني بيلدهم أربعين يوما ، و يقتل منهم عشرين رجلا ، و يصلب منهم رجلين ثم برحل عنهم .

٣٧ ـ و عن على بن عيسى ، عن أيتوب بن يحيى الجندل ، عن أبي الحسن الأول التي الحسن الأول التي الحسن على الله و المن أهل قم يدعوا الناس إلى الحق ، يجتمع معه قوم كزبر الحديد ، لانزلهم الرياح العواصف ، ولا يملون من الحرب ، ولا يجبنون ، و على الله يتو للون ، والعاقبة للمتقين .

٣٨ ــ و با سناده عن عقان البصري ، عن أبي عبد الله علي قال : قال لي : أندري ليم سمتي قم ؟ قلت : الله و رسوله و أنت أعلم . قال : إنها سمتي قم لأن أهله يجتمعون مع قائم آل على ــ صلوات الله عليه ــ و يقومون معه و يستقيمون عليه و ينصرونه .

٣٩ ـ و عن على بن عيسى ، عن على بن على الربيع ، عن صفوان بن يحيى بياع السابري قال : كنت يوماً عند أبي الحسن تُليَّكُم فجرى ذكر قم و أهله و ميلهم إلى المهدي تُليَّكُم فترحه عليهم و قال : رضى الله عنهم ، ثم قال : إن للجنة ثمانية أبواب و واحد منها لا هل قم ، وهم خيار شيعتنا من بين سائر البلاد ، خمس الله تعالى ولا يتنا في طينتهم .

• • و روى بعض أصحابنا قال: كنت عند أبي عبد الله عليه جالساً إذقراً هذه الآية «حتى إذاجاء وعدا وليهما بعثنا عليهم عباداً لنا أولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا ، فقلنا : جعلنا فداك ، من هؤلاء ؟ فقال ثلاث مرات : هم والله أهل قم .

٣١ ـ و روي عن عدة من أهل الري أنهم دخلوا على أبي عبدالله عُلَيَكُمُ وقالوا: نحن من أهل الري . فقال : مرحباً بإ خواننا من أهل قم! فقالوا : نحن من أهل الري فقال الري فقال : إن الله حرماً فأعاد الكلام ، قالوا ذلك مراراً و أجابهم بمثل ماأجاب به أو لا ، فقال : إن الله حرماً وهو مكّة ، و إن المرسول (١) حرماً وهو المدينة ، و إن الأمير المؤمنين حرماً وهو الكوفة ، و إن النا حرماً وهو بلدة قم ، و ستدفن فيها امرأة من أولادي تسمتي فاطمة

<sup>(</sup>١) لرسوله (غ) ·

فمن زارها وجبت له الجناة . قال الراوي : و كان هذا الكلام منه قبل أن يولد الكاظم علمه السلام .

٣٢ ــ و في روايات الشيعة أن رسول الله عَلَيْنَ لَمَا أُسري به رأى إبليس باركا بهذه البقعة فقال له : قم ياملعون ! فسمسيت بذلك .

٣٣ \_ و روي عن الأُثمة كالله : لولا القمينون لضاع الدين .

و روي مرفوعاً إلى على بن يعقوب الكليني" با سناده إلى على بن موسى الرضا تَلْكِيْنُ قال : إذا عملت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا ن البلاء مرفوع عنها .

وقال عَلَيْكُمُ لزكريّا ابن آدم القميّ حين قال الشيخ عنده: ياسيّدي إنّى اربد الخروج عن أهل بيتي ، فقد كثرت السفهاء . فقال : لاتفعل ، فا ن البلاء يدفع بك عن أهل قم ، كما يدفع البلاء عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم عَلَيْكُمُ .

وعن سهل بن زياد ، عن على " بن إبراهيم الجعفري " ، عن على بن الفضيل عن عد" من أصحابه ، عن الصحابه ، عن الصادق جعفر بن على الله الله قال: إن لعلى قمملكاً رفرف عليها بجناحيه لا يريدها جبّار بسوء إلا أذابه الله كذوب الملح في الماء . ثم أشار إلى عيسى بن عبدالله فقال : سلام الله على أهل قم . يسقى (١) الله بلادهم الغيث ، و ينزل الله عليهم البركات ، ويبد لا الله سيتاتهم حسنات ، همأهل ركوع وسجود وقيام وقعود ، هم الفقهاء العلماء الفهماء ، هم أهل الدراية والرواية وحسن العبادة .

٣٧ ـ وقالاً بوعبدالله الفقيه الهمداني في كتاب البلدان: إن أباموسى الأشعري وي أنه سأل أمير المؤمنين على بن أبي طالب تيليل عن أسلم المدن وخير المواضع عند نزول الفتن و ظهور السيف ، فقال: أسلم المواضع يومئذ أرض الجبل ، فإذا اضطربت خراسان ووقعت الحرب بين أهل جرجان وطبرستان وخر بتسجستان فأسلم المواضع يومئذ قصبة قم تلك البلدة التي يخرج منها أنصار خير الناس أباً والمما وجداً وجدة و عما وعمة تلك البلدة التي ينعرج منها أنصار خير الناس أباً والمما وهو الموضع الذي نبع منه الماء تلك التي تسمتى الزهراء . بها موضع قدم جبرئيل ، وهو الموضع الذي نبع منه الماء

<sup>(</sup>١) سقى (خ) ،

الذي من شرب منه أمن من الداء ، و من ذلك الماء عجن الطين الذي عمل منه كهيئة الطير ، ومنه يغتسل الرضا تُلْيَـٰكُمُ ، ومن ذلك الموضع يخرج كبش إبراهيم وعصاموسى وخاتم سليمان .

٣٨ ــ ومن روايات الشيعة في فضل قم و أحلها مارواه الحسن بن على" بن الحسين ابن موسى بن بابويه بأسانيد ذكرها عن أبي عبدالله الصادق عَلْمَ اللهُ أنَّ رجلاً دخل علمه فقال : يا ابن رسول الله إنِّي أريد أن أسألك عن مسألة لم يسألك أحد قبلي ولا يسألك أحد بعدي ! فقال : عساك تسألني عن الحشر و النشر (١١) ؟ فقال الرجل : إي و الّذي بعث عُمَّاً بالحقُّ بشيراً و نذيراً ماأسألك إلَّا عنه . فقال : محشر الناس كلُّهم إلى بيت المقدس إِلَّا بقعة بأرض الجبل يقال لها قم ، فا يُنَّهم يحاسبون في حفرهم و يحشرون من حفرهم إلى الجنة . ثم قال : أهل قم مغفور لهم . قال : فوثب الرجل على رجليه وقال : يا ابن رسول الله هذا خاصة لا عل قم ؟ قال : نعم ومن يقول بمقالتهم . ثم قال : أَذِيدَكُ ؟ قال : نعم ، حدّ ثني أبي عن أبيه عن جدّ مقال : قال رسول الله عَلَيْكُ : نظرت إلى بقعة بأرض الجبل خضراء أحسن لوناً من الزعفران وأطيب رائحة من المسك و إذا فيها شيخ بارك على رأسه برنس ، فقلت : حبيبي جبر ثيل ماهذه البقعة ؟ قال : فيهاشيعة وصيُّك على " بن أبي طالب . قلت : فمن الشيخ البارك فيها ؟ قال : ذلك إبليس اللعين. ـ عليه اللعنة \_ قلت : فما يريد منهم ؟ قال : يريد أن يصد هم عن ولاية وصيتك على و يدعوهم إلى الفسق و الفجور . فقلت : ياجبر كيل أهوبنا إليه ، فأهوى بنا إليه في أُسرع من برق خاطف من فقلت له : قم ياملعون فشارك المرجئة في نسائهم وأموالهم، لأن " أهل قم شيعتي وشيعة وصيِّي على " بن أبي طالب .

عن عمل بن الحسن الحضرمي من عن عمل بن الحضرمي الخطّاب ، عن عمل بن الحسن الحضرمي عن عمل بن بهلول ، عن أبي مسلم العبدي ، عن أبي عبدالله الصادق عملي قال : تربة قم مقد سة و أهلها منّا و نحن منهم لا يريدهم جبّار بسوء إلّا عجّالت عقوبته مالم يخونوا

<sup>(</sup>١) المحشر والمنشر (خ).

إخوانهم (١)! فإذا فعلوا ذلك سلطالله عليهم جبابرة سوء! أما إنهم أنصار قائمنا ودعاة (٢) حقينا . ثم رفع رأسه إلى السماء وقال : اللهم اعصمهم من كل فتنة و نجهم من كل هلكة .

ثم فكر صاحب التاريخ المشاهد و القبور الواقعة في بلدة قم فقال : منهاقبر فاطمة بنت موسى بن جعفر عَلَيْقَطِّهُ و روى أن زيارتها تعادل الجناة .

وروى مشايخ قم أنَّه لمنَّا أخرج المأمون عليَّ بن موسى الرضا تَلْقِيْكُمُ من المدينة إلى المرو في سنة مأتين خرجت فاطمة أخته في سنة إحدى و مأتين تطلبه ، فلمَّا وصلت إلى « ساوه » مرضت فسألت :كم بيني و بين «قم» ؟ قالوا: عشرة فراسخ ، فأمرت خادمها فذهب بها إلى قم و أنزلها في بيت موسى بن خزرج بن سعد . و الأُصح ۗ أنَّه لمَّا وصل الخبر إلى آل سعد اتَّفقوا و خرجوا إليها أن يطلبوا منها النزول في بلدة قم ، فخرج من بينهم موسى بن خزرج ، فلمًّا وصل إليها أُخذبزمام ناقتها و جرُّها إلى قم وأنزلها في داره ، فكانت فيها ستّة (٣) عشريوماً ثمَّ مضت إلى رحمة الله و رضوانه ، فدفنهاموسي بعد التغسيل و التكفين في أرض له ، و هي الّتي الآن مدفنها و بني على قبرها سقفاً من البواري إلى أن بنت زينب بنت الجواد ﷺ عليها قبَّة . و حدُّ ثني الحسين بن على " ابن الحسين بن موسى بن بابويه عن عدبن الحسن بنأحمد بن الوليد أنَّه لمَّا توفَّيت فاطمة \_ رضى الله عنها \_ و غسلوها وكفنوها ذهبوا بهاإلى با بلان ووضعوها علىسرداب حفروه لها ، فاختلف آل سعد بينهم في من يدخل السرداب و يدفنها فيه ، فاتَّفقوا على خادم لهم شيخ كبير صالح يقال له « قادر» فلمنّا بعثوا إليها رأواراكبين سريعين متلثّمين يأتيان من جانب الرملة ، فلمًّا قربا من الجنازة نزلا و صلّياً عليها و دخلا السرداب و أخذا الجنازة فدفناها ، ثمَّ خرجا وركبا و ذهبا ولم يعلم أحد منهما . والمحرابالَّذي كانت فاطمة عليه الله الله على إليها موجود إلى الآن في دار موسى بن الخزرج. ثمَّما تتاءُمُّ بَمَّ بنت موسى بن يمَّ بن على " الرضا عَلَيْكُمْ فدفنوها في جنب فاطمة \_ رضي الله عنها \_

 <sup>(</sup>١) مالم يحولوا أحوالهم (خ) .
 (٢) رعاة (خ) .

<sup>(</sup>٣) في بعض اننسخ ﴿ سبعة عشر ؟ .

ج ۶۰

ثم " توفّيت ميمونة أختها فدفنوها هناك أيضاً و بنو اعليهما أيضاً قيَّة ، و دفن فيها أمّ إسحاق جارية على و أم حبيب جارية على بن أحمد الرضا وأخت على بن موسى . ثم قال: و منها قبر أبي جعفر موسى بن على بن على الرضا عَلَيْكُ قال : و هو أو ال من دخل من السادات الرضويَّـة قم ، و كان مبرقعاً دائماً فأخرجه العرب من قم ، ثمَّ اعتذروا منه و أدخلوه و أكرموه و اشتروا من أموالهم له داراً و مزارع ، و حسن حاله ، واشترى من ماله أيضاً قرى و مزارع ، فجاءت إليه أخواته زينب و أمَّ عِمَّ و ميمونة بنات الجواد عليه السلام ثم " « بريهيه » بنت موسى فدفن كلّهن "عندفاطمة \_ رضي الله عنها \_ و تُـوفّى موسى ليلة الأربعاء ثامن شهرربيع الآخر من سنة ست" وتسعين ومأتين ودفن في الموضع المعروف أنَّه مدفنه . و منها قبر أبي على على على الحد بن موسى بن على بن على الرضا عليه السلام توفِّي في سنة خمس عشر و ثلثمأة ، و دفن في مقبرة على بن موسى . ثمَّ ذكر مقابر كثير من السادات الرضوية وكثير من أولاد عمَّك بن جعفر الصادق عَلَيْكُمْ وكثير من أحفاد على بن جعفر و قبور كثير من السادات الحسنيَّة ، و كان أكثر أهل قم من الأ شعريتين ، و قال رسول الله عَلَيْهُ : اللَّهِم اغفر للا شعريتين صغيرهم وكبيرهم . وقال: الأشعريُّون منتَّى وأنا منهم . وروي عن أحمد بن على بن عيسى ، عن عمَّل بن خالد،عن أبي البختري ، عن عمل بن إسحاق ، عن الزهري قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : الأزد والأشعريُّون وكندة منسَّى لايعدلونولا يجبنون . وبهذا الإسناد عن أبي البختريُّ عن الزهري"، عن ذيد بن أسلمقال. قال رسول الله عَلَيْكُ للا تُسعريتين لمَّا قدموا: أنتم المهاجرون إلى الأنبياء من ولد إسماعيل. ثمَّ ذكر أخباراً كثيرة في فضائلهم ، ثمَّ قال : من مفاخرهم أنَّ أُوَّل من أُظهر التشيُّع بقم موسى بن عبدالله بن سعد الأُشعري".

ومنهاأنَّه قال الرضا عَلَيْكُم لزكريًّا بنآدم بن عبدالله بن سعد الأُشعري": إنَّ الله يدفع البلاء بك عن أهل قم كما يدفع البلاء عن أهل بغداد بقبر موسى بن جعفر عاليَّه الله ومنها أنَّهم وقفوا المزارع و العقارات الكثيرة على الأئمَّة عَلَيْكُمْ، و منها أنَّهم أوَّل من بعث الخمس إليهم . و منها أنَّهم عَلَيْكُمْ أكرموا جماعة كثيرة منهم بالهدايا و التحف و الأكفان كأ بي جرير زكريتًا بن إدريس، و زكريًّا بن آدم، و عيسي بن عبدالله بن سعد وغيرهم ممنّن يطول بذكرهم الكلام ، وشرّ فوا بعضهم بالخواتيم والمخلع ، و أنّهم اشتروا من دعبل الخزاعي " ثوب الرضا ﷺ بألف دينار من الذهب . ومنها أن الصادق عليه السلام قال لعمران بن عبدالله : أظلك الله يوم لاظل " إلاّ ظله . انتهى ماأخرجته من تاريخ قم ، ومؤلّفه من علماء الا مامية .

بيان: يظهر من هذا التاريخ أن « وراردهار » اسم بعض رساتيق قم و توابعه وقال: فيه سبع عشرة قرية وكان من رساتيق إصبهان فأ لحق بقم ، والجمر اسم نهر من الأ نهار التي كانت قبل بناء بلدة قمكما يلوح من التاريخ ، و روى الكشي خبرذكريا ابن آدم عن على بن حزة ، عن ذكريا بن آدم ابن آدم عن على بن ولويه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن حزة ، عن ذكريا بن آدم قال : قلت للرضا على الله النهوج عن الحل بيتي فقد كثر السفهاء فيهم، فقال: لا تفعل ، فا ن أهل ببتك يدفع عنهم بك كما يدفع عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم عليه السلام .

• ۵ - المجازات النبوية : قال النبي علي : المرت بقرية تأكل القرى تنفى الخبث كما ينفى الكير خبث الحديد . يريد تلكي الهجرة إلى المدينة ، قال السيد - ره - : فقوله «المرت بقرية تأكل القرى» مجاز ، والمرادأن الهلها يقهرون الهل القرى فيملكون بلادهم و أموالهم ، فكا تهم بهذه الأحوال يأكلونهم . وخر ج هذا القول على طريقة للعرب معروفة لا تهم يقولون « أكل فلان جاره » إذا عدا عليه فانتهك حرمته واصطفى حريبته . وعلى ذلك قول علقة ابن عقيل بن علقة لا بيه في أبيات :

أكلت بيتك اكل الضب حتى ته وجست مدارة الكل(١) الوبيل

ومن ذلك قوله تُطَيِّكُم في غزوة الحديبيَّة « ويح قريش أكلهم (٢) المحرب » يريد أنها قدأفنت رجالهم وانتهكت أموالهم ، فكانت من هذا الوجه كأنها آكلة لهم قال ذلك في حديث طويل ، و المراد بقوله « تنفي الخبث كما ينفي الكير خبث الحديد » أن أهلها يتمحضون فينتفي عنها الأشرار ، و يبقى فيها الأخيار ، و يفارقها الأخلاط

<sup>(</sup>١) الكلا (خ) .

<sup>(</sup>٢) اكلتهم (خ) .

والأقشاب، ولا يصبر عليها إلا الصميم و اللباب، فيكون بمنزلة الكير الذي ينفي الأخباث و الأدران، و يخلص الرصاص، وهذا أيضاً مجاز. وقد ورد هذا الخبر بلفظ آخر ذكره عمر بن عبد العزيزقال: سمعنا عن رسول الله عَلَيْظَةً أنّه قال: المدينة تنفي خبث الرجالكما ينفى الكير خبث الحديد. والمعنى في اللفظين واحد.

۵۱ کتاب جعفر بن محل بن شریح : عن المعلّی الطحّان ، عن محل بن زیاد،عن میمون ، عن ابن عبّاس ، عن النبی می النبی الن

۵۲ ـ وعنه قال : سمعت قيس بن الربيع يرفعه إلى النبي عَيْن الله قال: حضرموت خير من الحارثيين .

على "بن الحسن بن فضّال ، عن العبّاس بن عامر ، عن عبدالله بن الوليد قال : دخلنا على "بن الحسن بن فضّال ، عن العبّاس بن عامر ، عن عبدالله بن الوليد قال : دخلنا على أبي عبدالله علي أبي عبدالله على أبي المناعليه وجلسنا بين يديه فسألنا: من أهل الكوفة ثم "هذه العصابة فقال : أما إنّه ليس من بلد من البلدان أكثر محبّاً لنا من أهل الكوفة ثم "هذه العصابة خاصّة ، إن "الله هداكم لا مر جهله الناس ، أحببتمونا و أبغضنا الناس ، و اتبعتمونا و خالفنا الناس ، فجعل الله محياكم محيانا و مماتكم ماتنا ــ الخبر ــ .

بيان : « ثم هذه العصابة » أي هم فيها أكثر من غيرها من البلدان ، و المراد عصابة الشيعة فا ن المحب أعم منها . والعصابة ــ بالكسر ــ : الجماعة من الناس .

۵۵ - أقول: وجدت بخط الشيخ على بن علي الجباعي - رحمه الله -: قال

الشيخ على بن مكي \_ قد س الله روحه \_ وجدبخط جمال الدين ابن المطهر : وجدت بخط والدي \_ ره \_ قال : وجدت رقعة عليها مكتوب بخط عتيق ماصورته : بسم الله الرحن الرحيم هذا ماأخبرنا به الشيخ الأجل العالم عز الدين أبوالمكارم حزة بن على ابن زهرة الحسيني الحلبي إلملاء من لفظه عند نزوله بالحلة السيفية \_ وقد وردها حاجاً سنة أربع و سبعين و خمسمائة \_ ورأيته يلتفت يمنة و يسرة ، فسألته عن سبب ذلك ،قال : إنني لأعلمأن المدينتكم هذه فضلاً جزيلاً . قلت : وما هو ؟ قال:أخبرني أبي ، عن أبيه ، عن جعفر بن على بن قولويه ، عن الكليني قال : حد تني على بن بناته قال : عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي حزة الثمالي " ، عن الأصبغ بن نباته قال : صحبت مولاي أمير المؤمنين تحريك عند وروده إلى صفين وقد وقف على تل عرير (١) محبت مولاي أمير المؤمنين تحريك عند وروده إلى صفين وقد وقف على تل عرير (١) أراك تذكر مدينة ، أكان ههنامدينة وانمحت آنارها ؟ فقال : لا ، ولكن ستكون مدينة أراك تذكر مدينة ، أكان ههنامدينة وانمحت آنارها ؟ فقال : لا ، ولكن ستكون مدينة يقال لها الحلة السيفية يمد نها رجل من بني أسد يظهر بها قوم أخيار لوأقسم أحدهم يقال لها الحلة السيفية يمد نها رجل من بني أسد يظهر بها قوم أخيار لوأقسم أحدهم على الله لا بر قسمه .

بيان : « عرير » بالمهملتين أي مفرد ، و في القاموس : العرير الغريب في القول أو بالمعجمتين أي منيع رفيع . و الحلّة ــ بالكسر ــ : بلدة معروفة ، و وصفها بالسيفيّة لأ نتّها بناها سيف الدولة .

عه \_ و وجدت أيضاً بخط الشيخ المتقدم نقلاً من خط الشهيد \_ قد "سسر" ه \_: قال الراوندي ": قال الباقر تَلْقَيْكُ : إن " الله وضع تحت العرش أربعة أساطين و سمّاه « الضراح » ثم " بعث ملائكة فأمرهم ببناء بيت في الأرض بمثاله و قدره ، فلمّا كان الطوفان رفع ، فكانت الأنبياء يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى بو "أمالته لا براهيم فأعلمه مكانه ، فبناه من خمسة أجبل : من حراء ، و نبير ، ولبنان ، وجبل الطور ، وجبل الخمر. قال الطبري ": وهو جبل بدمشق .

بيان : قال الفيروز ابادي " : الخمر \_ بالتحريك \_ : جبل بالقدس . وقال: لبنان

<sup>(</sup>١) عزيز (خ) .

\_ بالضم " : جبل بالشام .

منز الكراجكى: قال: روى الشريف أبو على الحسن بن على الحسيني عن على "بن عثمان الأشج المعروف بأبي الدنيا (١) قال: حد ثنى أمير المؤمنين علي قال: قال رسول الله على المن أحب أهل اليمن فقد أحب ني و من أبغضهم فقد أبغضني .

من حرب الجمل خطب الناس بالبصرة فحمد الله و أتنى عليه و صلى على النبي عليا من حرب الجمل خطب الناس بالبصرة فحمد الله و أتنى عليه و صلى على النبي عليا ثم قال: ياأهل الموتة! ياأهل المؤتفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة! ياجند المرأة و أعوان البهيمة ، رغا (٢) فأجبتم ، و عُقر فانهزمتم (١) أخلاقكم دقاق ، ودينكم نفاق وماؤكم زعاق (١) بلادكم أنتن بلادالله تربة ، وأبعدها من السماء ، بها تسعة أعشار الشر المحتبس فيها بذنبه ، والخارج منها بعفوالله ، كأنتي أنظر إلى قريتكم هذه وقد طبقها الماء حتى مايرى منها إلا شرف المسجد كأنه جؤجؤ طير في لجة بحر وساق إلى قوله : إذاهم رأوا البسرة قد تحو الت أخصاصها دوراً ، وآجامها قصوراً ، فالهرب الهرب فا يا ته لا بصرة لكم يومئذ .

<sup>(</sup>۱) حكى السيد نعمة الله الجزائرى عن السيد هاشم بن الحسبن الاحسائى عن استاده الشيخ محمد الحرفوشى قال ، لما كنت بالشام عمدت يوماً إلى مسجد مشهور بعيد من العمران فرأيت شيخاً أزهر الوجه عليه ثياب بيض و هيئة جميلة ... ثم تحققت منه الاسم و النسبة ثمبعد جهد طويل قال ؛ أما معمر أبو الدنيا المغربي صاحب أمير المؤمنين عليه السلام و حضرت معه صفين و هذه الشجة في وجهى من رمحة فرسه \_ سلام الله عليه \_ ثم ذكرلى من الصفات والعلامات ما تحققت معه صدقه في كل ما قال ثم استجزته كتب الاخبار فاجازني عن أمير المؤمنين و عن جديم ائمتنا حتى انتهى في الاجازة إلى صاحب الدار \_ عجل الله فرجه - و له قصمن عجيبة منها ما رواها عنه ابو محمد العلوى حدثه بها في دار عبه طاهر بن يحيى ، و كيف كان فحديثه يعد حسناً إن لم يكن صحيحاً .

<sup>(</sup>٢) أي صوت و ضيع .

<sup>(</sup>٣) فهربتم (خ) .

<sup>(</sup>٤) أي من لا يطاق ش به .

ثم التفت عن يمينه فقال: كمبينكم وبين الأبلة ؟ فقال له المنذر بن الجارود: فداك أبي و اثمي : أربعة فراسخ . قال له: صدقت ، فوالذي بعث عمراً على في المنظم و أكرمه بالنبوة ، و خصه بالرسالة ، وعجل بروحه إلى الجنة لقد سمعت منه كما تسمعون منى أن قال : ياعلي هل علمت أن بين التي تسمى البصرة والتي تسمى الأبلة أربعة فراسخ و سيكون في التي تسمى الا بلة موضع أصحاب العشور ، يقتل في ذلك الموضع من المتمتى سبعون ألف شهيد ، هم يومئذ بمنزلة شهداء بدر .

فقال له المنذر: ياأمير المؤمنين، ومن يقتلهم؟ فداك أبي و المميّي. قال: يقتلهم أخوان وهم جيل كأنهم الشياطين، سود ألوانهم، منتنة أرواحهم، شديدكلبهم، قليل سلبهم، طوبي لمن قتلوه. ينفر لجهادهم في ذلك الزمان قوم هم أذلة عند المتكبّرين من أهل ذلك الزمان، مجهولون في الأرض، معروفون في السماء، تبكي السماء عليهم و سكّانها، و الأرض و سكّانها \_ ثم هملت عيناه بالبكاء ثم قال: \_ ويحك يابسرة من جيش لارهج له ولا حس ! فقال له المنذر: ياأمير المؤمنين، وما الذي يصيبهم من قبل الغرق ممّا ذكرت؟ وما الويح؟ فقال: همابابان: فالويح بابرجة، والويل بابعذاب ياابن الجارود، نعم، تارات عظيمة: منهاعصبة يقتل بعضها بعضاً، ومنهافتنة يكون بها إخراب منازل وخراب ديار و انتهاك أموال و سباء نساء يذبحن ذبحاً، ياويل أمرهن إخراب منازل وخراب ديار و انتهاك أموال و سباء نساء يذبحن ذبحاً، ياويل أمرهن والا خرى كانتها ممزوجة بالدم لكاتها في الحمرة علقة، ناتيء الحدقة كهيئة حبّه و الا خرى كانتها من يقتل، و بهرب من يتهرب، ثم وجف، ثم قذف، ثم قنف، ثم خسف في صدورهم، يُقتل من يقتل، و بهرب من يتهرب، ثم رجف، ثم قذف، ثم خسف في صدورهم، يُقتل من يقتل، و بهرب من يتهرب، ثم رجف، ثم قذف، ثم خسف في صدورهم، يُقتل من يقتل، و بهرب من يتهرب، ثم رجف، ثم قذف، ثم خسف في صدورهم، يُقتل من يقتل، و بهرب من يتهرب، ثم رجف، ثم قذف، ثم خسف

يا منذر إن للبصرة ثلاثة أسماء سوى البصرة في الزبر الأول (١) لا يعلمها إلا العلماء : منها الخُريبة ، و منها تدمُر ، ومنها المؤتفكة ــ وساق إلى أن قال ــ يا أهل البصرة إن الله لم يجعل لأحد من أمصار المسلمين خُطّة شرف ولا كرم إلا وقد جعل

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ المخطوط: < زبر الاول > و هو الصواب ظاهراً.

فيكم أفضل ذلك ، و زادكم من فضله بمنه ماليس لهم : أنتم أقوم الناس قبلة ، قبلتكم على المقام حيث يقوم الا مام بمنكَّة ، و قارئكم أقرأ الناس ، وزاهدكم أزهد الناس ، و عابدكم أعبد الناس ، و تاجركم أتجر الناس و أصدقهم في تجارته ، و متصد قكم أكرم الناس صدقة ، وغنيتكم أشدُّ الناس بذلاً و تواضعاً ، و شريفكم أحسن الناس خلقاً وأنتم أكثر الناس جواراً ، و أقلُّهم تكلُّفاً لما لا يعنيه ، و أحرصهم على الصلاة في جماعة ثمر تكم أكثر الثمار ، و أموالكم أكثر الأموال ، وصغاركم أكيس الأولاد ، و نساؤكم أمنع النساء و أحسنهن " تبعللاً ، سخر لكم الماء يغدو عليكم و يروح صلاحاً لمعاشكم و البحر سبباً لكثرة أموالكم ، فلو صبرتم واستقمتم لكانت شجرة طو بي لكممقيلاً وظلاً ۗ ظليلاً ، غير أنَّ حكم الله ماض ، و قضاؤه نافذ لا معقب لحكمه و هو سريع الحساب. يقول الله « و إن من قرية إلاَّ نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معذ َّبوها عذا باَّ شديداً كان ذلك في الكتاب مسطوراً (١) » \_ ثم الخطبة إلى قوله \_ إن رسول الله عَمْ الله عَمْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَلْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَمْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَمْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَمْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَمْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَ قال لي يوماً و ليس معه غيري : إن جبرئيل الروح الأمين حملني على منكبه الأيمن حتَّى أراني الأرض و من عليها وأعطاني أقاليدها وعلَّمني ما فيها وماقدكان علىظهرها و ما يكون إلى يوم القيامة ولم يكبر ذلك [ علي" ] كما لم يكبر على أبي آدم علمه الأسماءكلُّها ولمتعلمها الملائكة المقرُّ بون ، وإنَّى رأيت بقعة على شاطىء البحر تسمَّى البصرة ، فا ذا هي أبعد الأرض من السماء و أقربها من الماء ، و أنَّها لأُسرع الأرض خراباً و أخشنها تراباً و أشدُّها عذاباً ، ولقد خسف بها في القرون الخالية مماراً ، و ليأتين عليها زمان ، و إن لكم يا أهل البصرة و ما حولكم من القرى من الماء ليوماً عظيماً بلاؤه ، وإنَّى لأعلم موضع منفجره من قريتكم هذه ، ثمُّ أُمورقبلذلك تدهمكم عظيمة أُخفيت عنكم و علمناها ، فمن خرج عنها عند دنو عرقها فبرحمة من الله سبقت له ، و من بقى فيها غير مرابط بها فبذنبه و ما الله بظلام للعبيد .

توضيح: المؤتفكة: المنقلبة، و الانقلاب هنا إمّا حقيقة كقرى قوم لوط أو لأنّها غرقت كأنّها انقلبت. طبنقها الماء ـ بالتشديد ـ أي غطّاها و عمّها و

<sup>(</sup>١) الاسراء : ٥٨ .

الأخصاص : جمع خص \_ بالضم \_ بيت يعمل من الخشب و القصب . والآجام : جمع أجمة \_ بالتحريك \_ و هي منبت القصب ، و قيل : هي الشجر الكثير الملتف" . والا بلَّه \_ بضم الهمزة و الباء و تشديد اللام \_ : الموضع الذي به مدينة البصرة اليوم وكان من قرى البصرة و بساتينها يومئذ ، و كانوا يعد ونه إحدى الجنات الأربع ، و في الأ بلة اليوم موضع العشارين حسب ما أخبر به . و الجيل ــ بالكسر ــ : الصنف من الناس وقيل: كلُّ قوم يختصُّون بلغة فهم جيل. والأرواح: جمع الريح بمعنى الرائحة. و الكلب \_ بالتحريك \_ : الشر" والأذى وشبه جنون يعرض لمن عضه الكلب الكيلب. و السلب ــ بالتحريك ــ : ما يأخذه أحد القرنين في الحرب من قرنه ممَّا يكون عليه و معه [ من ] سلاح و ثياب و دابّة و غيرها . ينفر لجهادهم : أي يخرج لقتالهم . ويقال « هملت عينه » أي فاضت بالدمع . والرهج \_ بالتحريك \_ الغبار . و الحس - بالكسر-صوت المشي و الصوت الخفي و هو إشارة إلى صاحب الزنج كما مر . و التارات جمع التارة بمعنى المر"ة ، أي فتن عظيمة مر"ة بعد ا خرى . والعصبة \_ بالضم " \_ : الجماعة أو بالتحريك بمعنى الأقرباء . و انتهاك الأموال : أخذها بما لا يحل . و سباء النساء \_ بالكسر و المد" \_ : أسرهن" . و «يستحل بها الدجال» أي يتخذهامنزلاً ويسكنها. والدجَّال من الدجل وهو الخلط و التلبيس و الكذب ، ووصفه بالأ كبر يدلُّ على تعدُّد من يد عي الأباطيل . و الأعور من ذهب إحدى عينيه . والممسوح صفة مخصصة للأعور . والناتيء : المرتفع . وطفاعلي الماء : علاولم يرسب . والرجفة : الزلزلة والاضطراب . و القذف : الرمي بالحجارة ونحوها . والخسف : الذهاب فيالأ رض ، وخسفالمكانأن يغيب في الأرض. والمسخ: تحويل صورة إلى ما هوأقبح منها. ووصف الجوع بالأغبر إِمَّا لأَنَّ الجوع يكون في السنين المجدبة ، و سنوا الجدب تسمَّى غبراً لاغبرارآ فاقها من قلَّة الأمطار وأرضيها من عدم النبات، أو لأن وجه الجائع يشبه الوجه المغبر . و الموت الأحمر يعبُّر به في الأكثر عن القتل ، وفسَّرهنا بالغرق . والخريبة ــ بضمُّ الخاء المعجمة و فتح الراء المهملة والباء الموحَّدة \_ : علم محلَّة من محالَّ البصرة كانوا يسمُّونها البصرة الصغرى . و تدمر كتنصر . من الدمار بمعنى الهلاك ، وفي اللغة أنها بلدبا لشام .

والخطّة ــ بالضمّــ: الأمروالقصّة . والأقاليد : جمع إقليد ــ بالكسر ــ وهوالمفتاح . ولم يكبر ذلك على ": أي قويت عليه وقدرت ، أولم أستعظمها من فضل ربّي . والتنوين في « زمان » للتفخيم أي زمان شديد فظيع . و المرابطة : الإرصاد لحفظ الثغر .

۵۹ ـ اقول : وروى القاضى نورالله التستري [قد س الله روحه] في كتاب «مجالس المؤمنين » عن الصادق تُطَيِّخُمُ أنه قال : إن لله حرماً وهومكة ، ألا إن لرسول الله حرماً وهو المدينة ، ألا و إن لا مير المؤمنين حرماً وهوالكوفة ، ألاوإن قم الكوفة الصغيرة. ألا إن للجنة ثمانية أبواب ثلاثة منها إلى قم ، تقبض فيها امرأة من ولدي اسمها فاطمة بنت موسى ، وتدخل بشفاعتها شيعتى الجنة بأجمعهم .

وعن سعد بن سعد عن الرضا ﷺ قال : يا سعد من زارها فله اللجنّة .

اع ـ وعنه تاليك قال: إذا عمّت البلدان الفتن والبلايا فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا ن البلايا مدفوع (١) عنها .

٣٧ ــ وعن الرضا عَلَيَكُم قال : للجناة ثمانية أبواب فثلاثة منهالا مل قم ، فطوبي لهم .

على أهل قم، سقى الله بلادهم الغيث \_ إلى آخر ما مر" عن الصادق ﷺ .

عن النبي قَلِيلَ قال : لمّا عرج بي إلى السماء مردت بأرض بيضاء كافوريّة شممت بها عن النبي قليل قال : لمّا عرج بي إلى السماء مردت بأرض بيضاء كافوريّة شممت بها دائحة طيّبة ، فقلت : يا جبرئيل ما هذه البقعة ؟ قال : يقال لها « آبة » عرضت عليها رسالتك وولاية ذرّيّتك فقبلت ، وإن الله يخلق منها رجالاً يتولّونك ويتولّون ذرّيّتك فبارك الله عليها و على أهلها .

63 ــ معجم البلدان: قال: روى أنه في التورية مكتوب: الري باب من أبواب الأرض و إليها متجر الخلق. وقال الأصمعي: الري عروس الدنيا و إليهامتجر

<sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا ، و الظاهر < مدفوعة ٧ .

الناس . قال : وروي عن جعفر الصادق عَلَيْكُمُ أن الري وقزوين وساوه ملعو نات شؤمات .

مه من المغملة ؛ عن ابن أعثم الكوني ، عن أمير المؤمنين تحليل أنه قال : ويحاً للطالقان فا ن لله تعالى بها كنوزاً ليست من ذهب ولا فضة ، و لكن بها رجال مؤمنون عرفواالله حق معرفته وهم أنصار المهدي في آخر الزمان .

۵۷ ــ وأقول: وجدت في أصل عتيق من أصول أصحابنا أظن أنه لوالدالصدوق أومم عن عبدالعزيز بن يونس الموصلي ، عن أومم عن عبدالعزيز بن جعفر بن على ، عن عبدالعزيز بن يونس الموصلي ، عن إبراهيم بن الحسين ، عن على بن خلف ، عن موسى بن إبراهيم عن الكاظم عن أبيه عن آبائه علي قال : قال رسول الله علي الله عن أبواب الجنة .

۵۹ ــ و عن عبدالرحمان بن سابط قال : لمنا أراد رسول الله ما أن ينطلق إلى المدينة استلم الحجر و قام وسطالمسجد و التفت إلى البيت فقال : إنني لا علم ما وضع الله في الا رض ببتاً أحب إليه منك ، وما في الأرض بلد أحب إليه منك ، و ماخرجت عنك رغبة و لكن الذين كفروا هم أخرجوني (٢) .

وع \_ كتاب قسمة أقاليم الأرض و بلدانها تأليف بعض المخالفين : قال: بلدالمهدي مدينة حسنة حصينة بناها المهدي الفاطمي و حسنها وجعل لها أبواباً من حديد ، في كل باب ما يزيد على المائة قنطار ، ولما بناها وأحكمها قال: الآن أمنت على الفاطميين. بيان : اقول : لهذه المدينة قصة طويلة غريبة أوردتها في كتاب الغيبة .

٧١ ــ و من الكتاب المذكور: قال دخل ذو القرنين جزيرة عظيمة فوجد بهاقوماً قد أنحلتهم العبادة حتى صاروا كالحمم السود فسلم عليهم فرد واعليه السلام فسألهم: ماعيشكم يا قوم في هذا المكان ؟ قالوا: مارزقنا الله من الأسماك وأنواع النبات و نشرب من هذه

<sup>(</sup>١) الدر المنتور ، ج ١ ، ص ١٢٣ ٠

۱۲۳ المنثور : ج ۱ ، س ۱۲۳ .

المياه العذبة . قال لهم ألا أنقلكم إلى عيشة أطيب ممَّا أنتم فيه و أخصب ؟ فقالوا له : و ما نصنع به ؟ إن عندنا في جزيرتنا هذه ما يغني جميع العالم و يكفيهم لوصاروا إليه و أقبلوا عليه ! قال : و ما هو؟ فانطلقوا إلى وادر لا نهاية لطوله و عرضه و هو منضَّد من ألوان المدر" و الياقوت و الزبرجد والبلخش و الأحجار الّتي لم تر فيالدنيا والجواهر الَّتي لا تقوَّم ، و رأى شيئا لا يحتمله العقول ولا يوصف ، ولو اجتمع العالم على نقله أو بعضه لعجزوا ، فقال : لاإله إلَّالله وسبحان من له الملك العظيم ويخلق الله مالا يعلمه الخلائق . ثمَّ انطلقوا به من شفير ذلك الوَّادي حتَّى أتوابه إلى مستوواسع من الأرض به أصناف الأشجار ، و أنواع الثمار ، و ألوان الأزهار ، و أجناس الأطيار ، و خرير الأنهار ، و أفياء و ظلال ، ونسيم ذواعتدال ، و نزه و رياض ، و جنَّات و غياض،فلمًّا رأى ذوالقرنين ذلك سبتح الله العظيم و استصغر أمرالوادي ومابه من الجواهر عندذلك المنظر البهيج الزاهر. فلمَّا تعجَّب قالوا له: في مُلك ملك في الدنيا بعض ماترى؟ قال: لا و حقٌّ عالم السرُّ و النجوي . فقالوا : كلُّ هذا بين أيديناً ولا تميل أنفسنا إلىشيء من ذلك واقتنعنا بما نقوى به على عبادة الربُّ الخالق، و من ترك لله شيئاً عوَّضه الله خيراً منه ، فسيرعناً و دعنا بحالنا ، أرشدنا الله وإياك . ثم ودُّعوه وفارقوه وقالواله: دونك والوادي فاحمل منه ماتريد . فأبيأن يأخذ منذلك شيئًا. قال : ثمَّأْتيذوالقربين جزيرة عظيمة فرأى بها قوماً لباسهم ورق الشجر ، و بيوتهم كهوف في الصخر و الحجر فسألهم عن مسائل في الحكمة ، فأجابوه بأحسن جواب و ألطف خطاب ، فقال لهم : سلواحوائجكم لتقضى ، فقالوا له : نسألك الخلد في الدنيا . فقال : و أنَّى به لنفسي؟! و من لا يقدر على زيادة نفسمن أنفاسه كيف يبلغكم الخلد ؟! فقال كبيرهم : نسألك صحَّة في أبداننا ما بقينا . فقال : و هذا أيضاً لاأقدرعليه . فقالوا : فعرَّ فنا بقيَّة أعمارنا فقال : لا أُعرف ذلك لروحي فكيف بكم ؟ فقالوا له : فرِّغنا نطلب ذلك ممَّن يقدرعلي ذلك و أعظم من ذلك . وجعل الناس ينظرون إلىكثرة جنوده وعظمة موكبه ، وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه ، فقال له ذوالقرنين : مالك لاتنظر إلىما ينظر إليهالناس ؟ قال الشيخ : ما أعجبني الملك الَّذي رأيته قبلك حتَّى أنظر إليك وإلى ملكك . فقال: و ما ذاك ؟ قال الشيخ : كان عندنا ملك و آخر صعلوك (١) فماتا في يوم واحد ثم جئت إليهما و اجتهدت أن أعرف الملك من الصعلوك (٢) فلم أعرفه . قال : فتركهم نوالقرنين و انصرف عنهم .

٢٧ ــ العيون: عن تميم بن عبدالله القرشي ، عن أبيه ، عن أحمد بن على الأنصاري ، عن أبي الصلت الهروي قال: كنت عند الرضا تُطَيَّتُكُم فدخل عليه قوم من أهل قم فسلموا عليه فرد عليهم و قر بهم ثم قال لهم : مرحباً بكم و أهلا ! فأنتم شيعتنا حقاً ، فسيأتي عليكم يوم تزورون فيه تربتي بطوس ، ألا فمن زارني و هو على غسل خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمّه (٢) .

٧٧ \_ و منه: عن على بن أحمد السنائي"، عن على بن جعفر الأسدي"، عن سهل ابن زياد ، عن عبدالعظيم بن عبدالله الحسني قال: سمعت على بن على العسكري تَعْلَيْكُ الموس يقول: أهل قم وأهل آبة مغفور لهم لزيارتهم لجد "ي علي " بن موسى الرضا تَهْ يَتَكُمُ بطوس ألا و من زاره فأصابه في طريقه قطرة من السماء حر"م الله جسده على النار (٤).

٧٧ - الكافى: عن أبي على "الأشعري"، عن على بن سالم؛ وعلى بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن أحمد بن النضر؛ وعلى بن يحيى ، عن على بن أبي القاسم ، عن الحسين ابن أبي قتادة ، جميعاً عن عمروبن شمر ، عن جابر ، عن أبي جعفر عليه قال : خرج رسول الله قالية العرض الخيل ـ و ساق الحديث إلى قوله ـ فمر " بفرس (٥) فقال عيينة ابن حصين : إن من أمر هذا الفرس كيت وكيت . فقال رسول الله قالية المنظم المخيل منك . فقال : و أنا أعلم بالرجال منك . فغضب رسول الله قالية حتى ظهر الدم في وجهه ، فقال له : فأي "الرجال أفضل ؟ فقال عيينة بن حصين : رجال يكونون بنجد يضعون سيوفهم على عوانقهم ، و رماحهم على كواثب خيلهم ، ثم " يضربون بها قدما .

<sup>(</sup>١) صلعوك (خ) . (٢) الصلعوك (خ) ·

<sup>(</sup>٣ و ٣) العيون ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

<sup>(</sup>۵) في بعض النسخ « فمن يه فرس » .

ج ۶۰

فقال رسول الله عَلَيْهُ : كذبت ، بل رجال أهل اليمن أفضل ، الا يمان يماني (١) ، و الحكمة بمانية ، ولولاالهجرة لكنت امرءاً منأهلاليمن . الجفاء والقسوة في الفد ادين أصحاب الوبر ربيعة و مضر من حيث يطلع قرن الشمس ، و مذحج أكثر قبيل يدخلون الجنَّة ، و حضرموت خير من عامر بن صعصعة ــ و روى بعضهم : خير من الحرث بن معاوية \_ و بجيلة خير من رعل و ذكوان ، وإن يهلك لحيان فلا أبالي . ثم قال : لعن الله الملوك الأربعة : جمداً ، و مبخوساً ، ومبشرحاً ،و أبضعة ، و أختهم العمر دة \_ و ساق الحديث إلى قوله ـ لعن الله رعلاً و ذكوان و عضلاً و لحيان و المجدمين من أسد و غطفان و أباسفيان بن حرب و شهبلاً ذا الأسنان وابني مليكة (٢) بن جزيم ومروان و هوذة وهو نة <sup>(٣)</sup> .

20 \_ كتاب جعفر بن على بن شريح : عن معلى الطحان ، عن بريد بن (٤) بزيد ابن جابر ، عن عبدالله بن بشير ، عن ابن عيبنة بن حصين قال : عرض رسول الله عَمِيْنَا اللهِ يوماً خيلاً و عنده أبي \_ عيينة بن حصين بن حذيفة بن بدر \_ فقال رسول الله عند أنا أبصر بالخيل منك . فقال عيينة : و أنا أبصر بالرجال منك يا رسول الله . فقال النبي " صلَّى الله عليه و آله : كيف ؟ قال : فقال : إن خير الرجال الَّذين يضعون أسيافهم على عواتقهم ، و يعرضون رماحهم على مناكب خيولهم من أهل نجد . فقال النبي عَبْدُ اللَّهُ : كذبت ، إن خير الرجال أهل اليمن ، و الايمان يمان و أنا يماني ، و أكثر قبائل دخول الجنَّة يوم القيامة مذحج، و حضرموت خير من بني الحرث بن معاوية حيَّ من كندة ، إن يهلك لحيان فلاأ بالي ، فلعنالله الملوك الأربعة : جمداً ،وميخوساً ، وميشرحاً وأبضعة ، و ا'ختهم العمر دة .

بيان : قال الجوهري : قال أبوعبيدة : يقال «كان من الأمركيت وكيت - بالفتح -

<sup>(</sup>١) يمان (خ) .

<sup>(</sup>٢) ملكة (خ).

<sup>(</sup>٣) الكافي: ج ٨، ص ٧٠-٧٧.

<sup>(</sup>٣) و في بعض النسخ ﴿ يزيد بن جابر ﴾ و في بعضها ﴿ يزيد بن جابر ، و أيأماكان فلم نجد له ذكراً في كتب الرجال.

وكيت وكيت – بالكس – » و التاء فيهما هاء في الأصل فصارت تاءاً . و في النهاية : الكوائب جمع كاثبة ، وهي من الفرس : مجتمع كنفيه قد ام السرج . و قال : رجل قدم بسمتين – أي شجاع ، و مضى قدماً أي لم يعرج ولم ينثن . و قال : فيه « الإيمان يمان و الحكمة يمانية » إنماقال ذلك لأن " الإيمان بدامن مكة وهيمن تهامة وتهامة من أرض اليمن ولهذا يقال : الكعبة اليمانية . وقيل : إنه قال هذا القول للأنسارلا تهم يمانون وهم نسرواالإيمان والمؤمنين و آووهم فنسب الإيمان إليهم . و قال الجوهري اليمن بلاد للعرب ، و النسبة إليهم يمني "، ويمان مخفقة والألف عوض من ياء النسب فلا يجتمعان ، قال سيبويه : و بعضهم يقول يماني " بالتشديد – انتهى – ، و قال في شرح السنة : هذا ثناء على أهل اليمن لا سراعهم إلى الإيمان و حسن قبولهم إيناه .

قوله قائل « لولا الهجرة » لعل المعنى: لولا أنى هجرت عن مكمة لكنتاليوم من أهل اليمن إنمكة منها ، أو المراد أنه لولا أن المدينة كانت أو لا دار هجرتي واخترتها بأمرالله لاتخنت اليمن وطناً ، أو الغرض أنه لولا أن الهجرة أشرف لعددت نفسي من الأنصار ، و في النهاية : فيه أن الجفاء و القسوة في الفد ادين . الفد ادون بالتشديد هم الذين تعلو أصواتهم في حروثهم و مواشيهم ، واحدهم فد اد ، يقال : فد الرجل يفد فديداً إذا اشتد صوته ، وقيل : هما لمكثرون من الا بل .وقيل : هما لجمالون و البقارون و الحمارون و الرعيان ، و قيل . إنما هو الفدادين \_ مخففاً \_ واحدها فد أن \_ مشد دا \_ وهي البقر التي يحرث بها ، و أهلها أهل جفاء وقسوة (١) \_ انتهى \_ قوله : قوله « أصحاب الوبر » أي أهل البوادي ، فإن "بيوتهم يتخذونها منه . قوله :

قوله « أصحاب الوبر » أي أهل البوادي ، فإن بيوتهم يتخذونها منه . قوله : «من حيث يطلع قرن الشمس ، قال الجوهري " : قرن الشمس أعلاها وأو ل ما يبدومنها في الطلوع \_ انتهى \_ و لعل المراد أهل البوادي من هاتين القبيلتين الكائنتين في مطلع الشمس أي في شرقي المدينة . و روى في شرح السنة بإسناده عن عقبة بن همرو قال : الشمس أي في شرقي بيده نحواليمن فقال : الإيمان يمان ههنا، إلا أن القسوة وغلظ القلوب في الفد ادين عند ا صول أذناب الإبل حيث يطلع قرنا الشيطان في ربيعة ومضر

<sup>(</sup>١) في النهاية : الهل جفاء و غلظة . ج ٣ ، ص ١٨٧ .

و با سناده عن ابن عمر أنَّه قال : رأيت رسول الله الإلكامي يشير إلى المشرق ويقول: إن الفتنة ههنا! إنَّ الفتنة ههنا! من حيث يطلع قرن الشيطان. و قال النووي : قرنا الشيطان قبل المشرق أي جمعاه المغويان أو شيعتاه من الكفّار ، يريد مزيد تسلّطه في المشرق ، وكان ذلك في عهده الإلكامي و يكون حين يخرج الدجَّال من المشرق ، وهو في مابين ذلك منشأ الفتن العظيمة و مثار الترك العاتية \_ انتهى \_ ولا يبعد أن يكون في هذا الخبر أيضاً « قرن الشيطان » فصحتف . و قال الجوهري" : مذحج \_ كمسجد \_ : أبوقبيلة من اليمن . وقال : حضرموت اسم بلد و قبيلة أيضاً ، وهما اسمان جعلا واحداً إن شئت بنيت الاسم الأولُّ على الفتح و أعربت الثاني با عراب مالا ينصرف قلت : هذا حضرموت ، و إن شئت أضفت الأول إلى الثاني قلت : هذا حضرموت ي، أعربت حضراً وخفضت موتاً ، وكذلك القول في سام أبرس ورام هرمز . وقال : عامر بن صعصعة أبوقبيلة وهو عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن . و في القاموس : بجيلة ــكسفينة ــ: حي باليمن من معد" . و رعل وذكوان قبيلتان من بني سليم . وقال : لحيان أبوقبيلة . وقال : مخوس \_ كمنبر \_ و مشرح وجمد و أبضعة بنو معدي كرب الملوك الأربعة الذين لعنهم رسول الله الله الله المن المختهم العمر"دة وفدوا مع الأشعث فأسلموا ثم ارتداوا فقتلوا يوم النجير ، فقالت نائحتهم « ياعين بكّي للملوك الأربعة » و قال : العمرّ د \_ كعملّس \_ : الطويل من كلُّ شيء \_ إلى أن قال \_ و بهاء \_ : أخت الَّذين لعنهم النبيُّ اللِّكِيُّةِ \_ انتهى \_ و«المجذمين» لعلُّ المرادبهم المنسوبون إلى الجذيمة ، ولعلُّ أسداً و غطفان كلتيهما منسوبتان إليها . قال الجوهري : جديمة قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جذمي - بالتحريك - وكذلك إلى جذيمة بني أسد . وقال الفيروز ابادي : تطفان \_ محر "كة \_ حي من قيس . و لعل شهبلا \_ بالشين المعجمة والباء الموحدة، و في بعض النسخ بالسين المهملة و الياء المثنّاة ـ اسم ، وكذا ما بعده إلى آخر الخبر أسماء رَجَالَ . و أَقُولَ : قدمضت الأُخبار الكثيرة في ذمُّ البصرة في كتب الفتن، وسيأتي أُخبار مدح الكوفة والغري" و كربلا وطوس ومكّة و المدينة في كتاب المزار وكتاب الحج" لم نوردها هينا حذراً من التكرار .

٧٤ \_ اكمال الدين : عن عبدالله بن عبد الوهاب ، عن أحمد بن على بن عبدالله بنزيدا لشعر اني من ولد عمار بن ياسر \_ رضي الله عنه \_ يقول : حكى أبوالقاسم عمر بن القاسم البصري" أن " أبا الحسن حمادويه بن أحمد بن طولون كان قد فتح عليه من كنوز مصر مالم يرزقأحد قبله ، فا غري بالهرمين فأشار عليه ثقاته و حاشيته و بطانته أن لا يتعرُّ صَ لهدم الأحرام ، فا نَّه ما تعرُّ صَ أحدلها فطال عمره فلجَّ في ذلك ، وأمر ألفاً من الفعلة أن يطلبوا الباب وكانوا يعملون سنة حواليه حتى ضجروا وكلوا ، فلمَّا همتُّوا بالانصراف بعد الأرِّياس منه و ترك العمل وجدوا سرباً فقد روا أنَّه الباب الَّذي يطلبونه فلمًّا بلغوا آخره وجدوا بلاطة قائمة من مرمر فقد روا أنَّها الباب فاحتالوا فيها إلى أن قلعوها و أخرجوها ، فا ذا عليها كتابة يونانيَّة ، فجمعوا حكماء مصر و علماءها فلم يهتدوا لها ، و كان في القوم رجل يعرف بأبي عبدالله المداثني أحدحفًاظ الدنيا و علمائها ، فقال لاً بي الحسن(١) حمادويه بن أحمد : أعرف في بلد الحبشة ا سقفاً قد عمير وأتى عليه ثلاثمائة و ستون سنة يعرف هذا الخط"، وقدكان عزم على أن يعلمنيه فلحرصي على علم العرب لم أقم عليه و هو باق . فكتب أبوالحسن إلى ملك الحبشة يسأله أن يحمل هذا الا سقف إليه ، فأجابه أن هذا قد طعن في السن وحطمه الزمان و إنَّما يحفظه هذا الهواء ، و يخاف عليه إن نقل إلى هواء آخر و إقليم آخرو لحقته حركة و تعب و مشقّة السفر أن يتلف ، و في بقائه لنا شرف و فرج و سكينة ، فانكان لكم شيء يقرأه أويفسره أو(٢) مسألة تسألونه فالكتب بذلك . فحملت البلاطة في قارب إلى بلد م أسوان » من الصعيد الأعلى ، وحملت من أسوان على العجلة إلى بلادالحبشة وهي قريبة من أسوان ، فلمنّا وصلت قرأها الاُسقف و فسنّر ما فيها بالحبشيّة ثمُّ نقلت إلى العربيَّة فاذا فيها مكتوب : « أنا الربَّان بن دومغ » فسئل أبو عبدالله عن الربَّان من هو ؟ قال : هو والد العزيز ملك يوسف عَلَيْكُم و اسمه الريّان بن دومغ ، وقد كان

<sup>(</sup>١) الجيش (خ) -

<sup>(</sup>۲) و (خ) .

عمر العزيز سبعمائة سنة و عمر الريّان والده ألف و سبعمائة سنة و عمّر دومغ ثلاثة آلاف سنة . فارذا فيها :

« أنا الريّان بن دومغ ، خرجت في طلب علم النيل ، لأ علم فيضه و منبعه إذكنت أرى مغيضه (١) فخرجت و معي ممّن صحبت أربعة آلاف [ ألف ] رجل ، فسرت ثمانين سنة إلى أن انتهيت إلى الظلمات و البحر المحيط بالدنيا ، فرأيت النيل يقطع البحر المحيط و يعبر فيه ولم يكن له منفذ و تماوت أصحابي و بقيت (٢) في أربعة آلاف رجل فخشيت على ملكي فرجعت إلى مصرو بنيت الأهرام والبرابي وبنيت الهرمين وأودعتهما كنوزي و ذخائري ، و قلت في ذلك شعراً :

و أدرك علمي بعض ما هو كائن و أتقنت ما حاولت إتقان صنعه وحاولتعلم النيل من بده (٣) فيضه ثمانين شاهوراً قطعت مسائحاً إلى أن قطعت الجن والا نسكلهم فأيقنت أن لا منفذاً بعد منزلي فا بت إلى مسلكي وأرسيت نادياً أنا صاحب الأهرام في مصر كلها تركت بها آثار كفتي و حكمتي و فيها كنوز جمة و عجائب سيفتح أقفالي و يبدي عجائبي بأكناف بيت الله تبدو الموره ثمان و تسع و اثنتان و أربع

ولا علم لي بالغيب والله أعلم و أحكم و أحكمته والله أقوى و أحكم فأعجزني و المرء بالعجز ملجم و حولي بنو حجرو جيش عرمرم لذي هيئة بعدي ولا متقدم بمصر ولا الأيام بؤس و أنعم و باني برابيها بها و المقدم و للدهر لا تبلي ولا تتهدم و للدهر لا تبلي ولا تتهدم ولي لربتي آخر الدهر يسجم ولابد أن يعلو و يسمو به السم ولابد أن يعلو و يسمو به السم و تسعون ا خرى من قتيل و ملجم

<sup>(</sup>١) مفيضه (خ) ٠ (٢) فبقيت (خ) .

<sup>(</sup>٣) بعد (خ) .

و من بعد هذا کر" تسعون تسعة و تبدی کنوزی کلّها غیر أنّـنی رمزت مقالی فی صخور قطعتها

و تلك البرابي تستخر و تهدم أرى كل هذا أن يفر قه الدم ستفنى و أفنى بعدها ثم اعدم (١)

فحينئذ قال أبوالحسن حمادويه بن أحمد : هذا شيء ليس لأحد فيها حيلة إلآا لقائم من آل على عَلَيْكُ ورد ت البلاطة مكانها كما كانت . ثم إن أبا الحسن (٢) بعد ذلك بسنة قتله طاهر الخادم على فراشه و هو سكران ، و من ذلك الوقت عرف خبر الهرمين و من بناهما . فهذا أصح ما يقال في خبر النيل و الهرمين .

بيان : السرب \_ بالتحريك \_ : الحفير تحت الأرض . و البلاطة \_ بالفتح \_ : الحجارة التي تفرش في الدار . و القارب : السفينة الصغيرة . و الأسوان \_ بالضم و يفتح \_ بلد بالصعيد بمصر . كل ذلك ذكره الفيروز آبادي ". وقال : الهرمان بالتحريك يفتاء ان أو ليان بناهما إدريس تحليل للحفظ العلوم فيهما عن الطوفان ، أو بناء سنان بن المشلشل أو بناء الأوائل لما علموا بالطوفان من جهة النجوم و فيهما كل " طب و طلسم و هنالك أهرام صغار كثيرة \_ انتهى \_ . وقال أبو ريحان في كتاب الآثار الباقية : إن "الفرس و عامة المجوس أفكروا الطوفان بكليته ، وزعموا أن "الملك متسل فيه من لدن « كيومرث كل شاه » الذي هو الإنسان الأول عندهم ، ووافقهم على إنكارهم إياه المهند و الصين و أصناف الأثم المشرقية ، و أقر "به بعض الفرس و وصفوم بغير الصفة الموصوف بها في كتب الأنبياء ، وقالوا : كان من ذلك شيء بالشام و المغرب في زمان الموصوف بها في كتب الأنبياء ، وقالوا : إن "أهل المغرب لما أنذر به حكماؤهم بنوا أبنية ولم يبلغ ممالك المشرق . وقالوا : إن "أهل المغرب لما أنذر به حكماؤهم بنوا أبنية كالهرمين المبنية بن فيأرض مصر، وقالوا : إن "أهل المغرب لما أنذر به حكماؤهم بنوا أبنية كالهرمين المبنية بن فيأرض مصر، وقالوا : إن "يوسف القيرات الأمواج بينة على أنصاف الأرض صعدناها ، فرعموا أن "آثار ماء الطوفان و تأثيرات الأمواج بينة على أنصاف هذين الهرمين لم يجاوزهما . وقيل : إن "يوسف المنين المهرمين لم يجاوزهما . وقيل : إن "يوسف المنام و جعل فيهما الطعام و

<sup>(</sup>١) عدم (خ) ٠

<sup>(</sup>٢) أبا الجيش (خ) .

الميرة سنى القحط. و قالوا: إن طهمورث طااتصل به الإنداروذلك قبل كونهبما تين و إحدى و ثلاثين سنة أمر باختيار موضع في مملكته صحيح الهواء والتربة ، فلم يجدوا أحق بهذه الصفة من إصبهان ، فأمر بتجليد العلوم و دفنها في أسلم المواضع منه ، وقد يشهد لذلك ما وجد في زماننا بجيء (١) من مدينة إصبهان من التلال التي انشقت عن بيوت مملوءة أعدالاً كثيرة من لحاء الشجرة التي يلتبس بها القسي و الترسة و يسمتى «التوز» مكتوبة بكتابة لم يدر ما هي و ما فيها ـ انتهى ـ .

٧٧ \_ المناقب : عن من بن النيض، عن أبي عبد الله كليك قال أبو جعفر الدوانيقي "(٢) للصادق كليك : تدري ماهذا ؟ قال : وماهو ؟ قال : جبل هناك يقطر منه [في السنة ] قطرات فيجمد (٣) فهو جيد للبياض يكون في العين يكحل به فيذهب با ذن الله تعالى . قال : نعم، أعرفه وإن شئت أخبر تك باسمه وحاله . هذا جبل كان عليه نبي من أنبياء بني إسرائيل هار با من قومه ، فعبد الله عليه ، فعلم قومه فقتلوه ، وهو يبكي على ذلك النبي ، وهذه القطرات من بكائه له ، و من الجانب (٤) الآخر عين تنبع من ذلك الماء بالليل و النهار ولا يوصل إلى تلك العين (٥) .

٧٨ ــ الدرالمنثور: قال: أخرج الزبير بن بكّار في الموفقيات عن عبدالله بن عمر وبن العاس، قال: عجائب الدنيا أربعة: مرآة كانت معلّقة بمنارة الإسكندرية فكان يجلس الجالس تحتها فيبصر من بالقسطنطنية و بينهما عرض البحر؛ و فرس كان من نحاس بأرض أندلس (٦) قائلاً بكفيّه كذا باسط يده أي ليس خلفي مسلك، فلا يطأتلك البلاد أحد إلّا أكلته النمل؛ و منارة من نحاس عليها راكب من نحاس بأرض

<sup>(</sup>١) يجيء (خ)

<sup>(</sup>٢) الدوانيق (خ) .

<sup>(</sup>٣) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر ﴿ فتجمد ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في اكثر النسخ <و من جانب الاخر∢ والصواب ما في المتن موافقا لنسخة مخطوطة .

<sup>(</sup>۵) المناقب: ج ٤، ص٢٣٦ .

<sup>(</sup>٦) الاندلس (خ).

عاد ، فإذا كانت الأشهر الحرم اكرم هطل منه الماء و سقوا<sup>(۱)</sup> و صبّوا في الحياض فإذا انقضت الأشهر الحرم انقطع ذلك الماء ؛ و شجرة من نحاس عليها سودانية المن من نحاس فتجيء كل بأرض رومية ، فإذا كان أوان الزيتون صفرت السودانية التي من نحاس فتجيء كل سودانية من الطيّارات بثلاث زيتونات : زيتونتين برجليها ، و زيتونة بمنقارها حتى تلقيه على تلك السودانية التي هي من نحاس ، فيعسر أهل رومية ما يكفيهم لإدامهم و سرجهم سنتهم إلى قابل (۱) .

٧٩ ـ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن أبي يحيى الواسطى عن بعض أصحابنا عن أبي عبدالله علي على الله عن الله عن الله عبدالله علي عبدالله علي عبدالله علي عبدالله علي عبدالله علي عبدالله علي عبدالله على الله عبدى و يراح إليها بأرواح المشركين ، يسقون من ماء بئر يقال لها « بلموت (٥) » يغدى و يراح إليها بأرواح المشركين ، يسقون من ماء الصديد ، خلف ذلك الوادي قوم يقال لهم « الذريح » لما أن بعث الله عز و جل على صلى الله عليه و آله صاح عجل لهم فيهم و ضرب بذنبه و نادى فيهم : يا آل الذريح ! عبوت فصيح ـ أتى رجل بتهامة يدعو إلى شهادة أن لا إله إلا الله . قالوا : لا مر ما أنطق الله هذا العجل ! قال : فنادى فيهم ثانية ، فعزموا على أن يبنوا سفينة ، فبنوها و نزل فيها سبعة منهم ، و حملوا من الزاد ما قذف الله في قلوبهم ، ثم وفعوا شراعاً (١) و سيبوها في البحر ، فما زالت تسير بهم حتى رمت بهم بجدة ، فأتوا النبي على المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ الله الدين و الكتاب والسنن عليما يا رسول الله الدين و الكتاب ، فعرض عليهم رسول الله الدين و الكتاب والسنن عليما يا رسول الله الدين و الكتاب ، فعرض عليهم رسول الله الدين و الكتاب والسنن

<sup>(</sup>١) في المصدر ، فاذا كانت الاشهر الحرم هطل منه الماء فشربُ الناس و ستوا ...

<sup>(</sup>۲) في مخطوطة « سودائية » و كذا في ما يأتى .

<sup>(</sup>m) الدرالمنثور ، ج m ، ص ۹۷ ·

<sup>(</sup>٣) في المصدر : الطيور .

<sup>(</sup>۵) في بمض النسخ و كذا في المصدر ، بلهوت .

<sup>(</sup>٦) في بمض النسخ و كذا في المصدر : شراعها .

و الفرائض و الشرائع كما جاء من عندالله \_ عز " ذكره \_ وولّى عليهم رجلاً من بني هاشم سيّره معهم ، فما بينهم اختلاف حتى الساعة (١) .

من تميزوا على سائر الملوك بعد مماتهم كماتهميزوا عليهم في حياتهم، قيل : إن المأمون لن يتميزوا على سائر الملوك بعد مماتهم كماتهميزوا عليهم في حياتهم، قيل : إن المأمون لما وصل إلى مصر أمر بنقب أحد الهرمين فنقب بعد جهد جهيد و غرامة نفقة عظيمة فوجد داخله مراق دمها و يعسر سلوكها ، و وضع في أعلاها بيت مكمتب طولكل ضلع من أضلاعه ثمانية أذرع ، و في وسطه حوض فيه مائة رمّة بالية قدأتت عليها العصور فكف عن نقب ماسواه . و نقل أن هرمس الأول أخنوخ وهو إدريس عَلَيْكُم استدل من أحوال الكواكب على كون الطوفان ، فأمر ببنيان الأهرام ، و يقال : إنه ابتناها في من أحوال الكواكب على كون الطوفان ، فأمر ببنيان الأهرام ، و يقال : إنه ابتناها في البنيان ! وكسوناها الديباج فليكسها الحصر و الحصر أيسر من الديباج . و قال ابن البنيان ! وكسوناها الديباج فليكسها الحصر و الحصر أيسر من الديباج . و قال ابن البوزي في كتاب «سلوة الأحزان» : ومن عجائب الهرمين أن سمك كل واحد منهما أربعمائة ذراع من رخام و زمر "د وفيها مكتوب : أنا بنيتها (٢) بملكي فمن اد عي قو " وليهدمها أن " الهدم أيسر من البناء .

قال ابن المنادي : بلغنا أنّهم قدّروا خراج الدنيا مراراً فا ذا هو لايقوم بهدمها \_ والله أعلم \_ .

<sup>(</sup>١) روضة الكافى: ٢٦١ .

<sup>(</sup>۲) بنیتهما(خ) .

<sup>(</sup>٣) فليهمدهما (٣) .

## 41

## ﴿ باب نادر ﴾

أقول: وجدت في بعض الكتب القديمة هذه الرواية،فأوردتها بلفظها، ووجدتها أيضاً في كتاب « ذكر الأقاليم و البلدان و الجبال و الأنهار و الأشجار» مع اختلاف يسير في المضمون و تباين كثير في الألفاظ أشرت إلى بعضها في سياق الرواية، وهي هذه:

مسائل عبدالله بن سلام وكان اسمه « اسماويل » فسمّاه النبي عَلَيْ عبدالله ،عن ابن عبّاس \_ رضى الله عنه \_ قال : منّا بعث النبي عَلَيْكُ أمر عليّاً أن يكتب كتاباً إلى الكفّار و إلى النصارى و إلى اليهود ، فكتب كتاباً أملاً ه جبر ليل على النبي عَلَيْكُ فَكُتُ الله فكتب :

« بسم الله الرحمن الرحيم » من على رسول الله إلى يهود خيبر أمّا بعد فا ن "الأرض لله والعاقبة للمتقين والسلام على من اتبع الهدى ولاحول ولاقو"ة إلّا بالله العلى العظيم، ثمّ ختم الكتاب و أرسله إلى يهود خيبر . فلمّا وصل الكتاب إليهم أتوا إلى شيخهم ابن سلام فقالوا: يا بن سلام فقال لهم عذا كتاب على إليك فاقر أم علينا فقر أم عليهم فقال لهم : ما تريدون من هذا الكلام ؟ وقد أرى فيه علامات وجدنا في التوراة أن هذا على الذي بشرنا به موسى ابن عمران . فقالوا : ينسخ كتابنا ويحر م عليناما أحل لنا من قبل . فقال لهم ابن سلام ياقوم اختر تم الدنيا على الآخرة و العذاب على المغفرة ! فقالوا : يا ابن سلام لوكان على على ديننا لكان أحب إلينا من غيره . فقال : أنا أروح إليه وأسأله عن أشياء من التوراة فا ن أجابني عنها دخلت في دينه وخليت دين اليهودية ، وقام وأخذ التورات واستخرج منها ألف مسألة وأربعما قد مسألة و أربع مسائل من غامض المسائل فأخذها وأتي بها إلى منها وهو في مسجده فقال : السلام عليك ياته وعلى أصحابك ، فقالوا : و على من اتبع الهدى السلام ورحمة الله و بركانه ، من أنت ياهذا الرجل ؟ قال : أناعبدالله بن سلام ، و

أنا من رسل بني إسرائيل و ممن قرأ التوراة ، وأنا رسول اليهود إليك مع شيء لتبيّنه لنا ماهو و أنت من المحسنين . فقال النبي والمستلة : اجلس يا ابن سلام وسل عمَّا شئت و إن شئت أخبرتك عمَّا تسألني عنه . فقال : أخبرني ياجُّل فا تنبي أزداد فيك يقيناً . فقال: ياابن سلام جئت تسألني عن ألف مسألة وأربعمائة مسألة و أربع مسائل نسختها من التوراة . فنكس عبدالله بن سلام رأسه و بكى و قال : صدقت يامجًا. ﴿ فَقَالَ : أَنْهِي ۗ أنت أم رسول ؟ فقال : يا ابن سلام إن الله بعثني نبيًّا ورسولاً وأنا خاتم النبيِّين ، أفما قرأت في التوراة « عمل رسول الله و الذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تريهم ركَّما سَجَّداً (١) \_ الآية \_ ، ؟ و أنزل على « ماكان على أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين (٢) » قال : صدقت ياجمًا ، أخبرني أكليم أنت أم وحيَّ ؟ قال: يا ابن سلام بل وحي يأتيني به جبرائيل عن رب العالمين . قال : صدقت ياجم، أخبرني كم خلق الله نبيًّا من بني آدم ؟ قال : يا ابن سلام ، خلق الله مائة ألف نبيٌّ و أربعة و عشرين ألف نبي" . قال : صدقت يامل ، أخبر ني كم المرسلون منهم ؟ قال : يا ابن سلام كان المرسلون ثلاثمأة و ثلاثة عشر . قال : صدقت يا على فأخبر ني من كان أول الأنبياء؟ قال : آدم . قال : صدقت يامجًا، أخبر ني آدم كان نبيًّا مرسلاً ؟ قال : نعم ، أفما قرأت . في التوراة « قال ياآدم أنبئهم بأسمائهم (٣) \_ الآية \_ » ؟ قال : صدقت ياجم ، فأخبر ني عن رسل العرب كمكانوا ؟ قال: ستّة (٤) أو لهم إبراهيم و إسماعيل ولوط وصالح وشعيب وعمل . قال : صدقت ياعم ، فأخبر نيكمكان بين موسى وعيسى من نبي ؟ قال : ألف،قال : صدقت ياج ، فعلى أي دين كانوا ؟ قال: على دين الله تعالى ودين ملائكته ودين الإسلام . قال : وما الإسلام ؟ وما الا يمان ؟ قال : أمَّا الا سلام فتشهد أن لا إله إلَّا الله وحده لاشريك له و الاقرار بأن محمداً عبده و رسوله و إقام الصلاة و إبتاء الزكاة و صوم شهر رمضان و الحج الله بيت الله الحرام إن استطعت إليه سبيلاً ، وأمَّا الإيمان فتؤمن بالله و ملائكته و الكتاب و النبيتين و البعث بعد الموت و القدر

<sup>(</sup>٢) الاحزاب : ٣٠

<sup>(</sup>١) الفتح ، ٢٩ . (٣) البقرة ، ٣٣ .

<sup>(</sup>٤) سيعة (غ) ،

خيره و شر ه من الله تعالى . قال : صدقت ياجل ، أخبرني كم من دين الله تعالى ؟ قال : دين واحد و هو الا سلام . قال : صدقت يا على ، فيم كانت الشرائع ؟ قال : كانت مختلفة في الأمم الماضية . قال: صدقت ياتي ، فأهل الجنة يدخلون بالا سلام أم بالا يمان أم بأعمالهم ؟ قال : يا ابن سلام استوجبوا الجنَّة بالا يمان و يدخلون برحمة الله و يقسمونها (١) بأعمالهم . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني كم أنزل الله كتاباً ؟ قال : يا ابن سلام أنزل الله مائة كتاب و أربعة كتب . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني على من أنزلت هذه الكتب ؟ قال: يا ابن سلام ، أنزل الله عز وجل على آدم أربعة (٢) عشرة صحيفة و أنزل على إبراهيم عشرين صحيفة \_ وفي قول أربعة (٣) عشرة صحيفة \_ وعلى شيث بن آدم خمسين صحيفة ، و أنزل على إدريس ثلاثين (٤) صحيفة ، و أنزل الزبور على داود و أنزل التوراة على موسى ، و أنزل الا نجيل على عيسى ، و أنزل على الفرقان . قال : صدقت يا على ، فهل أنزل عليك كتاباً ؟ قال : نعم ، قال : و أي تاب هو ؟ قال: الفرقان قال : يا على لم سمًّا، الربُّ فرقاناً ؟ قال : يا ابن سلام لا نُّه يفرق الاّ يات و السور و أُنزل بغير الأُلواح وغير الصحف، والتوراة و الا نجيل والزبوركلها جملة فيالأُلواح قال: صدقت يا على ، فهل في كتابك شيء من هذه الصحف ؟ قال : نعم يا ابن سلام . قال : ما هو يا علم ؟ فقرأ النبي صلَّى الله عليه و آله و سلَّم « قد أفلح من تزكَّى \_ إلى قوله \_ صحف إبراهيم و موسى (٥) » قال : صدقت يا على ، فأخيرني ما ابتداء القرآن و ماختمه ؟ قال : ياا بن سلام ابتداؤ. بسمالله الرحمن الرحيم ، وختمه صدق الله[العلمي"] العظيم . قال : صدقت يا عمد ، فأخبر ني عن خمسة أشياء خلقها الله بيده ما هي ؟ قال : يا ابن سلام إن الله عز وجل خلق جنة عدن بيده ، وغرس شجرة طوبي بيده ، وصور ر آدم بيده ، و كتب التوراة بيده ، وبني السماوات بيده \_ قال صدقت يا عد \_ والسماوات مطوينات بيمينه ، قال : صدقت [ قال ] يا ابن سلام أما سمعت قوله تعالى د و السماء

<sup>(</sup>۲ و۳) كذا .

<sup>(</sup>١) يقتسمونها (خ) .

<sup>(</sup>۵) الاملي : ۱۹.

<sup>(</sup>٤) عشرين (خ).

مناها بأيد و إنّا لموسعون (١١) » قال : صدقت يا على ، أخبرني من أخبرك بهذا ، قال: أخبرني جبرائيل . قال : عنمن ؟ قال: عنميكائيل . قال : عنمن ؟ قال : عن إسرافيل. قال : عن من ؟ قال : عن اللوح المحفوظ . قال : عن من ؟ قال : عن القلم . قال : عن من ؟ قال : عن رب العالمين . قال : وكيف ذلك يا على ؟ قال [ النبي عَلَيْكُ ] : يأمر الله القلم يكتب في اللوح ، و ينزل في اللوح على إسرافيل ، و يبلُّغ إسرافيل ميكائيل و يبلّغ ميكائيل جبرائيل. قال: صدقت يا عمر ، فأخبرني عن جبرائيل في زيّ الذكران أم في زي " الا ناث ؟ قال : يا ابن سلام بلهو في زي " الذكران . قال : فأخبرني ما طعامه و ما شرابه ؟ قال : يا ابن سلام طعامه التسبيح و شرابه التهليل . قال : صدقت يا عمِّل فأخبرني ماطوله ؟ وما عرضه ؟ وماصفته ؟ ومالباسه ؟ قال : يا ابن سلام على قدر الملائكة لا بالطويل الأعلى ولا بالقصير الأدني ، أغر" ، مكحول ، ضوؤه كضوء النهار عندظلمة الليل، له أربعة و عشرون جناحاً خضراء (٢) مكللة بالدر" و الياقوت مختومة باللؤاؤ عليه وشاح بطانته من إستبرق و ظهارته الوقار و الكرامة ، وجهه كالزعفران ، أقني الأً نف ، مدور رالحدق (٣) لا يأكل ولا يشرب ولا يمل ولا يسهو و هو قائم بوحيالله تعالى إلى يوم القيامة . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن بدء خلق الدنيا ، وأخبرني عن بدء خلق آدم كيف خلقه الله تعالى ؟ قال : نعم يا ابن سلام ، إن الله ــ سيحانه و تعالمي، تقدُّست أسماؤه ولا إله غيره \_ خلقه من طين بيده ، و خلق الطين من الزبد،و خلق الزبد من الموج، و خلق الموج من الماء . قال : صدقت يا عمل ، فأخبر ني عن آدم لم سمتى آدم ؟ قال : يا ابن سلام لأنه خلق من طبن الأرض و أديمها . قال : صدقت يا عمل ، فآدم خلق من الطين كله أو بعضه أو من طين واحد ؟ قال : ياابن سلام بلخلقه الله من الطينكله ، ولؤأن آدم خلق منطين واحد لماعرف بعضهم بعضاً وكانوا علىصورة واحدة . قال : صدقت يا على ، هل لهم مثل بذلك (٤) في الدنيا ؟ قال : نعم يا ابن سالام

 <sup>(</sup>١) الزمر ، ٦٧ .
 (٢) خضراً (خ) .

<sup>(</sup>٣) الحدقة (خ) .

<sup>(</sup>٤) في مخطوطة : عل هم كذلك في الدنيا .

أفما تنظر إلى التراب منه أبيض ، و منه أسود ، و منه أحمر ، و منه أصفر ، ومنهأشقر ومنه أغبر ، و منه أزرق ، وفيه عذب و خشن ، و فيه ليِّن ، وكذلك بنوآ دم فيهم خشن و فيهم ليَّن و فيهم عذب كذلك [ التراب ] قال : صدقت يا عجَّه ، فأخبر ني من آدم لمَّـا خلقه الله عز وجل من أين دخلت الروح فيه ؟ قال : يا ابن سلام دخلت من فيه . قال: صدقت ياجُّل ، أدخلت فيه على رضا أم على كره ؟ قال : يا ابن سلام أدخله (١) الله كرماً و يخرجها كرهاً . قال : صدقت يا علم، ، ما قال الله لآ دم ؟ قال : يا ابن سلام قال الله لآدم : يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنَّة فكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين . قال : صدقت يا على ، فكم أكل منها حبّة ؟ قال : حبّتين قال : وكم أكلت حوًّاء ؟ قال: حبَّتين . قال · صدقت يا على ، فأخبر ني ما صفة الشجرة! وكم لها غصن (٢) ؟ وكم كان طول السنبلة ؟ قال : يا ابن سلام كان لها ثلاثة أغصان ، و كان طول كل" سنبلة ثلاثة أشبار . قال : صدقت ياجم ، فكم سنبلة فرك منها آدم ؟ قال: سنبلة واحدة . قال : صدقت ياخل ، فكم كان في السنبلة من حبَّة ؟ قال : كان فيهاخمس حيّات . قال : فأخبرني ما صفة الحبّة ؟ قال : يا ابن سلام كانت بمنزلة البيض الكبار. قال فأخبرني عن الحبِّة الَّتي بقيت مع آدم ما صنع بها ؟ قال : يا ابن سلام أ نزلتمع آدم من الجنية فزرع آدم تلك الحبية فتناسل من تلك الحبية البركة (٢) . قال: صدقت ما على ، فأخبرني عن آدم أين أهبط من الأرض ؟ قال : ا مبط بالهند . قال : صدقت ماتي ، فأبن المبطت حواء ؟ قال : بجدة ، قال: صدقت ياعي [فأين المبطت الحبية (٤١) قال: ماصهان ، قال: صدقت ياجم ] فأين الهبط إبليس ؟ قال: ببيسان . قال: صدقت ما عمر ، قال : ما أغزرعلمك ! وما أصدق لسانك ! فأخبرني ما كان لباس آدم لمدَّا أهبط من البحنَّة ؟ قال : ثلات أوراق من ورق البحنَّة متوشَّحاً بالواحدة ، متَّزراً بالأخرى متعمَّماً بالثالثة . [قال: صدقت يا على ، فأخبرني فيأي مكان اجتمعا ؟ قال: بعرفات]

<sup>(</sup>۱) كذا . انك (۲)

<sup>(</sup>٣) فتناسل منها الحب في الارض بورك فيها .

<sup>(</sup>٣) في بمض النسخ ﴿ الحية ﴾ .

قال: صدقت يا على ، فأخبرني خلقت حو"اء من آدم أم آدم من حو"اء ؟ قال ؛ يا ابن سلام خلقت حو"اء من آدم ، ولو أن خلقآدم من حو"اء لكان الطلاق بيدالنساء ولم يكن بيد الرجال . قال : فأخبرني خلقت من كله أو من بعضه ؟ قال : خلقت من بعضه ولو خلقت من كله لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن باطنه خلقت أم من ظاهره ؟ قال : يا ابن سلام بل خلقت من باطنه ، ولو خلقت من ظاهره لكشفت النساء من أبدانهن كما تكشف الرجال .

قال : فمن يمينه خلقت أم من شماله ؟ قال : بل خلقت من شماله ، ولو خلقت من يمينه لكان حظ" الا'شي مثل حظ" الذكر و شهادتها كشهادته ، ومن أجل ذلك جعل الله للذكر مثل حظ" الأنثيين . قال : فأخبرني من أي موضع خلقت ؟ قال : يا ابن سلام خلقت من ضلعه الأقصر (١١) . قال : صدقت يا عمل ، فأخبر ني من كان يسكن الأرمن قبل آدم ؟ قال : الجن ". قال : فبعد الجن "؟ قال : الملائكة . قال : فبعد الملائكة ؟ قال : آدم و ذر" يته . قال : وكم كان بين الجن و بين آدم ؟ قال سبعة آلاف سنة . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني عنآدم فهل حج الله بيت الله الحرام ؟قال: نعم ، قال : فمن حلق رأس آدم ؟ قال : جبرئيل . قال : صدقت يا عم ، فأخبرني هل أَ ختتن آدم أم لا؟ قال: نعم ياا بن سلام ، ختن نفسه بيده . قال صدقت ياخل ، فأخبر ني عن الدنيا لم سمَّيت دنيا ؟ قال: يا ابن سلام لأنَّ الدنيا خلقت من دون الآخرة ، ولو خلقتُ مع الآخرة لم تفن كما لم تفن (٢) الآخرة . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن القيامة لم سمَّيت قيامة ؟ قال : يا ابن سلام لأن مقام الخلائق فيها للحساب . قال : فأخبرني لم سمَّيت الآخرة آخرة ؟ قال : لأ نَّها متأخَّرة [عنها] بعد الدنيالا يوصف سنوها ، ولا تحصى أيَّامها ولا يموت ساكنها . قال : صدقت يا عين ، فأخيرني عن أو َّل يوم خلق الله تعالى الدنيا فيه ، قال : يوم الأحد . قال : ولم سمًّا. أحداً ؟ قال : لأنَّ الله واحد أحد فرد صمد لم يتمُّخذ صاحبة ولا ولداً . قال : صدقت يا عِمَى . فالاثنين لم

<sup>(</sup>١) ألايس (خ) .

 <sup>(</sup>۲) كذا والظاهر « لاتفني » .

سمتى اثنين ؟ قال : لأنه ثاني يوم الدنيا . قال : فالثلاثاء لم سمتى ثلاثاء ؟ قال لأنه ثالث يوم الدنيا . قال : فالأربعاء لم سمتى أربعاء ؟ قال : لأنه رابع يوم الدنيا . قال: فالخميس لم سمَّى خميساً ؟ قال : لأ نَّه خامس يوم الدنيا . قال : فالجمعة لم سمنى جمعة ؟ قال : لا تُنَّه يوم مجموع له الناس و ذلك يوم مشهود و هو سادس يوم من أيَّام الدنيا. قال : فالسبت لم سمَّى سبتاً؟ قال : يا ابن سلام لأ نَّه يوم يوكل فيه ملك، لأ نَّـه مع كل عبد ملكان : ملك عن يمينه ، وملك عن شماله . فالذي عن يمينه يكتب الحسنات والذي عن شماله يكتب السيِّئات . قال : صدقت ياجم، فأخبرني عن مقعد الملكينمن العبد و ماقلمهما ؟ ومادواتهما ؟ ومالوحهما ؟ ومامدادهما ؟ قال : يا ابن سلام مقعدهما على كتفيه ، وقلمهمالسانه ، ودواتهما فوه ، ومدادهما ريقه ، و لوحهما فؤاده ، يكتبان · أعماله إلى مماته . قال : صدقت يا عُمَّل ، فأخبر ني ما خلق الله في ذلك اليوم ؟ قال : ن و القلم و ما يسطرون . قال : فأخبرني كم طول القلم ؟ وكم عرضه ؟ وكم أسنانه ؟ قال : يا ابن سلام طول القلم خمسمائة عام ، و له ثلاثون سناً يخرج المداد من بين أسنانه و يجري في اللوح المحفوظ ما يكون و ما هو كائن إلى يوم القيامة بأمر الله عز وجل". قال : صدقت يا عمل ،كم لحظة لله عز وجل في كل يوم وليلة ؟ قال : يا ابن سلام ثلاثمائة و ستُّون لحظة : يُسمضي و يقضي و يرفع و يضع و يُسعد و يُسقى و يُسعز و يُـذل و يُعلى و يقهر و يُنغنى ويُنفقر . قال : صدقت ياتي ، فأخبرني ماخلق الله تعالى بعدن لك؟ قال : يا ابن سلام السماء السابعة تمَّايلي العرش ، وأمرها أن ترتفع إلى مكانهافارتفعت ثم خلق الستَّة الباقية ، وأمركل سماء أن تستقر مكانها فاستقرَّت . قال : صدقت يا عمَّه، فلمسماها سماءاً؟ قال: لارتفاعها . قال: فأخبر ني ما بال سماء الدنيا خضراء؟ قال يا ابن سلام اخضر "تعنجبلقاف . قال: صدقت ياجًا . فأخبر نيمم "خلقت؟قال: خلقت من موجمكفوف. قال· وماالموج المكفوف ؟ قال : يا ابن سلام ماء قائم لااضطراب له ، وكانت (١) الأصل دخاناً . قال: صدقت يا على ، فأخبرني عن السماوات ألها أبواب ؟ قال : نعم لها أبواب

<sup>(</sup>١) كذا والظاهر و وكان في الأصل ، .

وهي مغلقة ، ولها مفاتيح وهي مخزونة . قال: صدقت ياجَّه ، فأخبرني عن أبوابالسماء ماهي ؟ قال : ذهب . قال فما أقفالها ؟ قال : من نور . قال : فمفاتيحها ؟ قال : بسم الله العظيم . قال : صدقت ياجم ، فأخبرني عن طول كلُّ سماء وعرضها ، وكم ارتفاعها ؟ وما سكَّانها ؟ قال : يا ابن سلام طولكل سماء خمسمائة عام وعرضها كذك و بن كل سماء إلى سماء خمسمائة عام ، و سكَّان كلُّ سماء جند من الملائكه لايعلم عددهم إلَّا الله تعالى . قال : صدقت ياج ، فأخبرني عن السماء الثانية ممَّا خلقت ؟ قال : من الغمام . قال: صدقت ياج ، فأخبرني عن السماء الثالثة مم خلقت؟ قال: من زبرجدة خضراء. قال : فالرابعة ؟ قال : من ذهب أحمر . قال : صدقت ياجمًا ، فالخامسة ؟ قال : من ياقوتة حراء . قال : فالسادسة ؟ قالمن فضّة بيضاء . قال فالسابعة ؟ قال عن ذهب . قال صدقت ياعًا، ، فأخبرني مافوق السماء السابعة ؟ قال : بحر الحيوان .قال : فما فوقه ؟ قال بحر الظلمة . قال : فما فوقه ؟ قال : بحر النور . قال : فما فوقه ؟ قال : الحجب . قال : فما فوقه ؟ قال : سدرة المنتهم .قال : فما فوق سدرة المنتهم ؟ قال : جنتَّة المأوى. قال: فما فوق جنَّة المأوى ؟ قال : حجاب المجد . قال : فما فوق حجاب المجد ؟ قال: حجاب الحمد . قال : فما فوق حجاب الحمد ؟ قال : حجاب الجبروت . قال · فمافوق حجاب الجبروت ؟ قال: حجاب العز " . قال : فما فوق حجاب العز " ؟ قال : حجاب العظمة . قال: فما فوق حجاب العظمة؟ قال : حجاب الكبرياء . قال : فمافوق حجاب الكبرياء؟ قال : الكرسي ُقال:صدقت ياجمُ ، قال:قدا ُوتيت علوم الأوالين والأخرين وإنَّك لتنطق بالحقُّ اليقين . قال : فما فوق الكرسي ؟ قال : العرش . قال فما فوق العرش ؟ قال: الله تعالى وهو فوق الفوق و علمه تحت التحت . قال : صدقت ياتي . قال : فأخبر ني هل يستوي مخلوق على عرشه ؟ قال : معاذالله يا ابن سلام . قال: صدقت ياجل ، فأخبر ني عن الشمس والقمر أهما مؤمنان أم كافران؟ قال: ياابن سلام بل هما مؤمنان طائعان لله عز وجل مسخَّران تحت فهر المشيَّة . قال : صدقت ياجِّه ، قال : فأخبرني مابال الشمس والقمر لايستويان في الضوء والنور ؟ قال · يا ابن سلام إنَّ الله محا آية الليل وجعلآية النهار مبصرة نعمة من الله و فضلاً ، ولولا ذلك ماعرف الليل من النهار ولا النهار من الليل .

قال صدقت ياعل ، فأخبر نيعن الليل لم سمني ليلا ؟ قال الأئم يلايل الرجال من النساء جعلهالله إلفاً ولباساً . قال : صدقت ياعم، ، فأخبر ني لم سمَّى النهار نهاراً ؟ قال : يا ابن سلام لأن فيه كل من الخلق يطلب معاشه . قال : صدقت يا عم ، قال · فأخير بي عن النجوم كم جزءاً هي ؟ قال : يا ابن سلام ثلاثة أجزاء : جزء منها بأركان العرش يصل ضوؤها إلى السماء السابعة ، والجزء الثاني بسماء الدنيا كأمثال القناديل المعلَّقة و هي تضيء لسكَّانها و ترمى الشياطين بشررها إذا استرقوا السمع، و الجزء الثالث معلَّقة في الهواء وهي ضوء البحار وما فيها وما عليها . قال : صدقت ياجُّل ، فأخبر بي مابال النجوم تبان صغاراً وكباراً ؟ قال : يا ابن سلام لأن بينها و بين سماء الدنيا بحاراً تضرب الرياح أمواجها فتبان من تحتها صغاراً أوكباراً ، ومقدارا لنجوم كلها مقدار واحد . قال صدقت ياعًى ، فأخبر نيكم ريحاً بيننا و بين سماء الدنيا ؟ قال : ثلاثة أرياح : الريح العقيما لَّتَى أرسلت على قوم عاد حملت الأشجار والثمار ، والربح الَّتي هي سوداء مظلمة يعذُّ ببها أهل النار ، و [ ربح ] تحمل البحار ، و ربح لأحمالاً وض بها حملت الأشجار والثمار تفدو في جوانبها ، ولولاتلك الربح لاحترقت الأرض و الجبال من حرّ الشمس. قال : صدقت ياخًا. فأخبرني عن حملة العرش كم هم صنفاً ؟ قال: ثمانون صنفاً ، طول كلُّ صنف ألف ألف فرسخ ، وعرضه خمسمائة عام ، و رؤسهم تحت العرش وأقدامهم تحت سبع أرضين ، ولو أن طائراً يطير من ا ذن أحدهم اليمنى إلى اليسرى ألف سنة من سنين (١) الدنيا لم يبلغ إلى الأذن الآخر حتى يموت هرماً ـ أي شيخاً ـ لهم ثياب من در" و ياقوت شعرهم كالزعفران ، طعامهم التسبيح ، و شرابهم التهليل . و الصنف الأرُّول نصفه ثلج و نصفه نارلا يذيب النار الثلج ولاالثلج يطفىء النار ، و الصنف الثاني نصفه رعد و نصفه برق ، و الصنف الثالث نصفه ماء و نصفه مدر لا الماء يذيب المدر ولا المدر يذيب الماء ، و الصنف الرابع نصفه ربح و نصفه ماء لا الربح يهيُّج الماء ولاالماء يسبق الربح . قال : صدقت يا عمَّل ، فأُخبر ني عن طائر يطير بين السماء و الأرض ليس له في السماء مكان ولا في الأرض مسكن ما هم يا على ؟ قال : يا ابن سلام تلك حيّات

<sup>(</sup>۱) سنی (خ) .

أعرافها كأعراف الخيل تبيض في الجوعلى أذنابها ، و تفرخ على مناكبها في الهواءإلى يوم القيامة . قال : صدقت يا عُمَّل ، فأخبر ني عن مولود أشد من أبيه . قال : يا ابن سلام ذلك الحديد يولد من الحجروهو أشدُّ من الحجر. قال : صدقت ياعمًا ، قال : فأخبرني عن يقعة أصابتها الشمس مر"ة واحدة فلا تعود إليها إلى يوم القيامة . قال : يا ابن سلام ذلك موضع أغرق الله فيه فرعون حين انفلق البحر و انطبق عليه . قال : صدقت يا عمَّه فأخبرني عن بيت له اثنا عشر باباً الخرج منه اثنا عشر عيناً لاثني عشر سبطاً . قال النبي عَيْنَ الله البريَّة فشكوا النبي عَنْهُ الله البحر و دخل بهم إلى البريَّة فشكوا إلى موسى العطش فمر" بحجر مربّع فأوحى الله إليه أن اضرب بعصاك الحجر ، فضرب به موسى ، فانفجر منه اثنتا عشرة عيناً لاثنى (٢) عشر سبطاً من بنى إسرائيل ، قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن نبي لامن الجن و الا نس ، ولا من الطير ولا من الوحش قال: يا ابن سلام ذلك النملة اللَّتي أنذرت قومها حين قالت « يا أيُّها النمل ادخلوا مساكنكم (٣) ، قال : صدقت يا علم ، فأخبر نيعن من أوحى الله إليه لامن البجن ولامن الملائكة ولامن الا نسولامن الوحش ما هو ؟ قال : يا ابن سلام النحل أوحى الله إليها « أن اتّخذي من الجبال بيوتاً و من الشجر و ممّا يعرشون (٤) » قال : صدقت يا عمّه قال: فأخبرني ما أوحى الله إليه من الأرض ما هو؟ قال: يا ابن سلام أوحى الله إلى جبل طور سيناء أن ارفع موسى إلى السماء حتى يتناول الألواح من ربّ العالمين . قال : صدقت يا عُمْه ، فأخبر ني عن مخلوق أو له عود و آخره روح . قال : يا ابن سلام مملك عصا موسى بن عمران ، أمره الله أن يلقيها في بيت المقدس فألقاها فا ذا هي حيَّة تسعى . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني عن ثلاث (٥) ذكور لم يولدوا عن فحل . قال : يا ابن سلام ذلك عيسى بن مريم وآدم وكبش إسماعيل . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني

<sup>(</sup>١) كذا والظاهر ﴿ ببني أسرائيل ، .

<sup>(</sup>٢) في أكثر النسخ « لاثنتي عشرة » .

<sup>(</sup>٣) النمل : ١٨ · (۴) النحل : ٤٨ .

<sup>(</sup>۵) كذا في جميع النسخ

عن وسط الدنيا في أي موضع هو؟ قال : بيت المقدس ، قال : وكيف ذلك ؟ قال :لا أن " فيه المحشروالمنشر و الصراط والميزان. قال: صدقت يا عمل ، قال: فأخبرني عن الفلك المشحون ما هو؟ قال: يا أبن سلام، السفن المبنيَّة في البحر، أما قرأت في التوراة « و حملناه على ذات ألواح و دسر (١) » ؟ قال: صدقت يا على ، قال: ما الألواح ؟ قال: الأشجار اللَّتي سفقت (٢) طولا "هي الألواح . فأخبرني عن الدسر . قال : يا ابن سلام المسامير و العوارض [ من ] الحديد. قال · صدقت يا علم ، قال : فأخبر ني كمكان طول السفينة ؟ وكم عرضها ؟ وكمكان ارتفاعها ؟ قال : يا ابن سلام كان طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها مائة وخمسين نراعاً وارتفاعهاما تتى نراع . قال : صدقت يا مجل ، قال : فأخبرني من أين ركبها اوح ؟ قال : من العراق ، قال : أين ثبت ؟ قال : طافت بالبيت العتيق أسبوعاً و ببيت المقدس السبوعاً و استوت على الجودي". قال · صدقت يا عمد، قال : فأخبرني عن البيت المعمور أين كان لمنَّا أغرق الله الدنيا ؟ قال : يا ابن سلام رفعه الله تعالى إلى السماء السابعة قبل الطوفان . قال : صدقت يا عمر [قال : فأخبرني أينكانت الصخرة وقت الطوفان؟ ] قال : و أمر الله تعالى أباقبيس أن يحمل الصخرة في بطنه . قال: فالبيت المقدِّس لمنَّا أغرق الله الدنيا أين كان وقال: فيجبل أبي قبيس. قال صدقت ياعًا ، فأخبرني عنمولود لم يشبه أباه وربماأشبه خالهوربما أشبه عمَّه ، قال يا ابن سلام إذا جامع الرجل امرأته فان غلبت شهوة المرأة على شهوة الرجل خرج الولد إلى خاله و إن غلبت شهوة الرجل على شهوة المرأة خرج إلى عمَّه و إن استويا خرج الولدإلى المه وأسه . قال : صدقت يا على .

أقول: في الرواية الأنحرى حكذا « قال: فأخبرني عن المولود إذا لم يشبه أباه و ربما يشبه خاله وعمله. قال: إذا جامع الرجل امرأته فإن غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة خرج الولد بأمه أشبه و إن غلبت شهوة المرأة خرج الولد بأمه أشبه، و إن استويا خرج شبيها بهما، فإن سبقت شهوة الرجل خرج الولد بعمله أشبه، و إن سبقت

<sup>(</sup>١) القبر ١٣٠٠

<sup>(</sup>٢) في مخطوطة ﴿ شقت ﴾ .

شهوة المرأة كان الولد بخاله أشبه . قال : صدقت ، رجعنا إلى الرواية الا ولى : قال: فأخبرني هل يعذُّ بالله عبده بلاحجة ؟ قال: معاذالله ياابن سلام، إن الله تبارك وتعالى عدل لا يجور في قضائه . قال : صدقت ، قال : فأخبر ني عن أطفال المشركين في الجنَّة أم في النار؟ قال: ياابن سلام، الله أولى بهم، ولكنَّ إذا كان يوم القيامة و جمع الخلق لفصل القضاء أمرالله تعالى بأطفال المشركين فيؤتى بهم فيقول لهم: عبادي و أبناء عبادي و إمائي ، من ربتكم ؟ وما دينكم ؟ وما أعمالكم ؟ فيقولون : اللهم أنت ربَّنا وأنت خالقنا ولم نكن شيئاً وأمتَّنا ولم تجعللنا لساناً ننطق به ولاعقلاً نعقل به ولا قو من الأعضاء نتعبُّد بها ولاعلم لنا إلَّا ماعلمتنا فيقولالله لهم \_ وهوأجل قائل \_ فالأن لكم ألسنة وعقول و قو"ة للحركة في الأعضاء فان أمرتكم بأمر ياعبادي تفعلوه؟ فيقولون: السمع والطاعة لك ياإلهنا وخالقنا و رازقناومالكنا . فيأمرالله تعالى [مالكا] فتزجر جهنتم حتمى تفور و يأمر أطفال المشركين : ألقوا أنفسكم في تلك النار . فمن سبق له في علم الله أن يكون سعيداً ألقى نفسه فيها ، فتكون النار عليه برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم خليل الرحمن ، ومن سبق له في علمالله أن يكون شقياً امتنع أن يلفى نفسه في تلك النار فيكونون تبعاً لا بائهم وا'هماتهم في النار، والفرقة الا خرى يخرجون إلى الجنَّة مع المؤمنين ، قال : صدقت ، [ قال : بررت و بيَّنت و أزلت الشكُّ ياجُّل فزدني يقيناً ] فأخبرني عن الأرض لم سميت أرضاً ؟ قال : لأنها أرض يداس عليها . قال: فمم خلقت؟ قال: من زبرجد [ من الزبد] قال: فالزبرجدة مم خلقت؟ قال: من الموج ، قال : فالموج ممَّ خلق ؟ قال : من البحر . قال : صدقت ياجِّل ، فكيفذلك؟ قال : إِنَّ اللهُ عز وجل لمَّا خلق البحر أمر الربح أن تضرب الأُمواج بعضها في بعض فاضطرب الأمواج حتَّى ظهر الزبد، ثمَّ أمرها أن تجتمع فاجتمعت، ثمَّ أمرها أن تلين فلانت ، ثم " أمرها أن تعتدل فاعتدلت ، ثم " أمرها أن تمتد " فامتد " فصارت أرضاً قال : صدقت ياجِّل ، فأخبر ني من أين سكونها ؟ قال : من جبل قاف و هو أصل أوتاد الأرض الَّتي نحن عليها . قال : فأخبرني ما تحت هذه الأرض ؟ قال : تحتها ثور،قال : وما صفته ؟ قال : ياابن سلام ، له أربع قوائم ، وهو قائم علىصخرة بيضاء. قال:فأخبرني ماصفته ؟ قال : يا ابن سلام ، له أربعون قرناً و أربعون سنًّا ، رأسه بالمشرق و ذنيه بالمغرب وهو ساجد لله تعالى إلى يوم القيامة ، من القرن إلى القرن مسيرة خمسينألف سنة . قال : صدقت ياعم ، فأخبرني ما تحت الصخرة ؟ قال: تحتما جبل بقال لمالصعود. قال : و لمن ذلك الجبل ؟ قال : لا مل النار ، يصعده المشركون إلى يوم القيامة و هو مسيرة ألف سنة \_ حتى إذا بلغوا أعلا ذلك الجبل ضربوا بمقامع فيسقطون إلى أسفله فيسحبون (١) على وجوههم . قال : صدقت ياتم ، فأخبر ني ما تحت ذلك الجبل ؟ قال : أرض ، قال : وماأسمها ؟ قال : جارية ، قال : وما تحتها ؟ قال : بحر ، قال : وماأسمه؟ قال: سيك . قال: صدقت يايِّل ، قال: فما تحت ذلك المحر؟ قال: أرض ، قال: وما اسمها ؟ قال : ناعمة ، قال : وما تحتها ؟ قال : بحر ، قال : وما اسمه ؟ قال : الزاخر قال : وما تبحته ؟ قال : أرض ، قال : وما أسمها ؟ قال : فسيحة ، قال : فصف لي هذه الأُرض ، قال : ياابن سلام ، هي أرض بيضاء كالشمس و ريحها كالمسك وضوؤها كالقمر و نبا تها كالزعفر أن يحشرون <sup>(٢)</sup> عليها المتّـقون يوم القيامة . قال : صدقت ياجَّل ، قال : فأخبر ني أين تكون هذه الأرض الَّتي نحن عليها اليوم؟ قال النبي عَلَيْكُ : يا ابن سالام تبدأًل هذه الأرض غيرها . قال : صدقت ياع، ، فأخبرني ماتحت تلك الأرض ؟ قال : البحر ، قال : وما اسمه ؟ قال : القمقام ، قال : ومافيه ؟ قال : الحوت ، قال: ومااسمه؟ قال: يهموت (٣) قال: صدقت ياتخد. قال: فصف لي الحوت. قال: ياابن سلام رأسه بالمشرق وذنبه بالمغرب. قال: فما على ظهره؟ قال: الأرن والبحار والظلمة والجبال. قال فما بين عينيه؟ قال سبعة أبحر في كل بحر سبعون ألف مدينة في كل مدينة ألف لواء تحت كلِّ لواءسبعوناً لفملك. قال فما يقولون؟قال يقولون لاإله إلَّالله وحده لاشريك له، له الملك ولهالحمد يحيى ويميت وهوحي لايموت بيدالخيروهوعلى كل شيء قدير. قال: صدقت يا مجَّل ، فأخبر ني ما تحت الريح ، قال : الظلمة ، قال : فما تحت الظلمة ؟ قال :

<sup>(</sup>١) في اكثر النسخ د فيسبحون ، والصواب مافي المتن موافقاً لنسخة مخطوطة .

<sup>(</sup>٢) كذا والطاهر « يحشر » .

<sup>(</sup>٣) في بعض المخطوطات « بهموت » وفي بعضها « بلهوت » .

الشرى ، قال : فما تحت الشرى ؟ قال : لا يعلمه إلَّا الله عز وجل . قال : صدقت يا عمَّا، فأخبر ني عن ثلاث من رياض الجنَّة في الأرض أين تكون ؟ قال: يا ابن سلام ، أو َّلها مكّة ، وثانيها بيت المقدس ، وثالثها مدينة على . قال : صدقت يا على ، فأخبر نيعن أربع مدائن من مدائن الجنَّة في الدنيا . قال : أوَّ لها إرمذات العماد ، والثانية المنصورية (١) و هي مدينة بالشام ، و الثالثة قيساريّة وهي مدينة بساحل البحر في الشام ، والرابعة هي البلفاء وهي أرمنية (٢). قال: صدقت ياجل ، فأخبر نيعن أربع منابر من منابر الجنة في الدنيا أي موضع هي ؟ قال : يا ابن سلام ، أو لها قيروان و هي إفريقيَّة ، والثانية باب الأ بواب وهي بأرض أرمنية (٢) ، والثالثة عبدان (٤) وهي بأرض العراق ، والرابعة بخراسان و هي خلف نهر يقال له جيحون . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن أربع مدائن من مدائن جهنتم في الدنيا . قال : يا ابن سلام ، أو" لها مدينة فرعون في أرض مصر، والثانية أنطاكيّة وهي بأرض الشام، و الثالثة بأرض سيحان وهي بأرض أرمنيّة (٥) الرابعة المدائن وهي بأرض العراق . قال : صدقت يا عمر ، قال : فأخبر ني عن أربعة أنهار في الدنيا و هي من أنهار الجنَّة . قال : أوَّلها الفرات و هو بأرض (٦) الشام ، و الثانى النيل وهو بأرض مصر ، والثالث نهرسيحان و هو نهر الهند ، و الرابع جيحون وهو بأرض بلخ . قال : صدقت يا مجل ، فأخبر بي عن شيء لاشيء ، و شيء بعض شيء وشيء لايفني (٧) منه شيء . قال : يا ابن سلام . أمَّا شيء لاشيء فهي الدنيا يذهب نعيمها و يموت ساكنها ، ويخمد ضوءها ؛ وأمَّا الشيء بعض الشيء وقوف الخلائق ني صعيد واحد فهو شيء بعض شيء ، و أمَّا شيء لايفني (٨) منه شيء فالجنَّة و النار لايفني (١)

<sup>(</sup>١) المنصورة من بلاد الهند (خ) .

<sup>(</sup>٢ و٣) ارمينية (خ) (٤) عبادان (خ) .

<sup>(</sup>۵) ارمینیه (خ) . (۴) فی حدود الشام (خ) .

 <sup>(</sup>٧) في اكثر النسخ و لايفنى ، والظاهران الصواب ما في المتن موافقاً لبعض النسخ المخطوطة .

<sup>(</sup>٨) لايغني (خ) ٠ (٩) يغني (خ) ٠

\_400\_

من الجنبة نعيمها ولا ينقص من النار عذابها ، فمن قال من العباد إن " نعيمها يفني (١) أو عذاب الله ينقضي فهوكافر بالله في كلُّ شيء. قال: صدقت يامُح، فأخبرني عنجبل قافماخلفه؟ومادونه؟ قال: يا ابن سلام ، خلفه أرض ذهب وسبعون أرضاً من فضّة وسبعة <sup>(۲)</sup> أرضين من مسك .

قال : فما سكَّان هذه الأرضين ؟ قال الملائكة قال : كم طول كل أرض منها ؟ وكم عرضها ؟ قال : طول كل " أرض منها عشرة آلاف سنة و عرضها كذلك قال: صدقت يا عُمَّل ، فما وراء ذلك ؟ قال : حجاب الربح ، قال : فما وراء ذلك ؟ قال [من صح] (٣) كيف محيط بالدنيا كلَّها تسبُّح الله تعالى . قال : صدقت با عمر ، فأخبر ني عن أهل الجنَّة يأكلون و يشربون ولا يتغوَّطون ولا يبولون ؟ قال نعم يا ابن سلام ، مثلهم في الدنيا كمثل الجنين في بطن أمَّه يأكل ممَّا تأكل المُّه و يشرب ممَّا تشربه ولا يبول ولا يتغوَّط و لوراث في بطنها وبال لانشق بطنها .قال : صدقت يالم ، فأخبر ني عن أنهار الجنَّة ماهي ؟ قال : يا ابن سلام ، لبن لم يتغيّرطعمه ، وخمر ، وعسل مصفّى ، وماء غير آسن قال: صدقت يا على ، فجامدة هي أم جارية ؟ قال: بل جارية بين أشجارها. فال:فهل تنقص أم تزيد ؟ قال لايا بن سلام ، قال : فهل لذلك مثل في الدنيا ؛قال: نعم ، قال وما هو ؟ قال يا ابن سلام انظر إلى البحار تمطر فيها السماء و تمدُّ ها الأنهار من الأرض فلا تزيد ولا تنقص قال: وصف لي أنهار الجنَّة . قال: يا ابن سلام . في الجنَّة نهر يقال له الكوثر رائحته أطيب من رائحة المسك الأذفر والعنبر ، حصاه الدر" والياقوت عليه ختام من اللؤلؤ الأُ بيض ، و هومنزل أولياء الله تعالى .

قال : صدقت يا على فصف لى أشجار الجنّة . قال : في الجنّة شجرة يقال لها طوبي ، أصلها من در" و أغصانها من الزبرجد و ثمرها الجوهر ، ليس في الجنة غرفة ولا حجرة ولا موضع إلا وهي متدلّية عليه . قال : صدقت يما على ، فهـل في الدنيا لها من مثل ؟ قال : نعم ، الشمس المشرقة تشرق على بقاع الدنيا ولا يخلو من شعاعها مكان . قال : صدقت يا عمر ، فهل في الجنّة ريح ؟ قال : نعم ، يا أبن سلام

<sup>(</sup>۲) كذا والظاهر د سيم ، . (١) ينئى (خ) .(٣) كذا ، وكان فيه تسحيفاً .

فيهاريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة (۱) واللذات يقال لها البهاء ،فا ذا اشتاق أجل الجنة أن يزوروا ربهتم هبت تلك الريح عليهم [التي] لم تخلق منحر ولا من برد بل خلقت من نور العرش تنفخ في وجوههم ، فتبهي وجوههم وتطيب قلوبهم ويزدادوا نوراً على نورهم ، وتضرباً بواب الجنان ، وتبجري الأنهار ، وتسبتحالاً شجار و تغر د الأطيار ، فلوأن من في السماوات والأرض قيام يسمعون مافي الجنة منسرور وطرب لمات الخلائق شوقاً إلى الجنة ، و الملائكة يدخلون عليهم (۱) فيقولون كما قال الله عز وجل في محكم كتابه العزيز «سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين (۱) سلام عليكم بما صبر تم فنعم عقبي الدار » (٤) قال : صدقت يا على .

قال: فأخبرني عن أرض الجنة ماهي ؟ قال: يا ابن سلام، أرضهامن ذهب، و ترابها المسك والعنبر، ورضراضها الدر" والياقوت، وسقفها عرش الرحمن، قال: صدقت با على ، فأخبرني ممّا يأكل أهل الجنة إذا دخلوها ، قال: يا ابن سلام، يأكلون من كبد الحوت الذي يحمل الأرض و ماعليها و اسمه « بهموت » قال صدقت ياعلى ، قال: فأخبرني عن أهل الجنة كيف يصرفون ما يأكلون من ثمارها ؟ و كيف يخرج من أجوافهم ؟ قال : يا ابن سلام، ليس يخرج من أجوافهم شيء، بل عرقا صبا أطيب من المسك و أزكى من العنبر، ولوأن عرق رجل من أهل الجنة مزج به البحار لاسكر ما بين السماء و الأرض من طيب رائحته ، قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن لواء الحمد ما من المسك و أزكى من العنبر، ولوأن عرق رجل من فيا ابن سلام، طوله ألف سنة ، و أسنانه من ياقوتة [حراء و ياقوتة ] خضراء ، قوائمه من فضة بيضاء ، له ثلاث ذوائب من نور : يا في المشرق ، وذؤابة بالمغرب ، والثالثة في وسط الدنيا. قال : صدقت ياعلى ، فأخبرني كم سطرفيه مكتوب ؟ قال : ثلاثة أسطر: السطر الأول بسمالله الرحن الرحيم ، والسطر

<sup>(</sup>١) الحباءات (خ).

<sup>(</sup>٢) في اكثر النسخ « يدخاون عليهم الملائكة » .

<sup>(</sup>٣) الزمر : ٧٣ .

<sup>(</sup>٤) الرعد : ٢٦ .

الثاني الحمد لله ربّ العالمين ، والسطر الثالث لا إله إلّا الله ، على رسول الله . قال: صدقت يا عُمَّه ، فأخبر ني عن الجنَّة و النار أينُّتهما خلق الله قبل ؟ قال : يا ابن سلام ، خلة الله الجنَّة قبل النار ، ولو خلقالنارقبل الجنَّة لخلق العذاب قبل الرحمة . قال : فأخبر ني عن الجنَّة أين هي ؟ قال : في السماء السابعة و النار في تخوم الأرض السفلي . قال : صدقت يا عمر ، فأخبر بي كم للجنَّة من باب ؟ وكم للنار من باب ؟ قال : يا ابن سلام للجنَّة ثمانية أبواب، و للنار سبعة أبواب. قال: فأخبرني كم بين الباب و الباب من الجنَّة ؟ قال : مسيرة ألف سنة . قال : وكم ارتفاعه ؟ قال : خمسمائة عام ، عليهسرادق من ذهب بطانته من زمر د ، على كل باب جندسن الملائكة لا يحصى عددهم إلا الله تعالى . قال: فأخبرني فما (١) يقو لون؟قال: يقو لون ؛ طوبي لأُهل الجنَّة وما يلقون من نعيم الله . قال: فصف لى من يدخل الجنّة ، قال: يا ابن سلام ، يدخلونها أبناء ثلاثين و بنات ثلاثين سنة في حسن يوسف و طول آدم وخلق عمر . قال : فصف لي بعض نعيم أهل الجندة. قال: إن أدنى من في الجنّة \_ و ليس في الجنّة دني " \_ لو نزل به جميع من في الأرض لأوسعهم طعاماً ولا ينقص منه شيء ، ولو أن ّ رجلاً من أهل الجنّـة ببصق في البحار المالحة لعذبت ، ولو نزل من نؤابته من السماء إلى الأرض بلغضوءها كضوء الشمس و نور القمر . قال : صدقت يا على ، فصف لى الحور العين . قال : يا ابن سلام ، الحور العين بيض الوجوه ، فحام العيون بمنزلة جناح النسر ، صفاؤهن "كصفاء الاؤلؤ الا بيض الذي في الصدف الذي لم تمسَّه الأيدى . قال : فصف لى النار . قال : يا ابن سلام ، ا وقد عليها ألف عام حتى احمر "ت ، و ألف عام حتى ابيضت ، وألف عام حتى اسود "ت فهي سوداء مظلمة ممزوجة بغضب الله تعالى ، لا يهدأ لهيبها ، ولا يخمد جمرها . يا ابن سلام لو أن جمرة من جمرها ا ُلقيت في دار الدنيا لا ُلهبت (٢) ما بين المشرق و المغرب لعظم خلقها ، و هي سبعة أطباق : الطبقة الا ولي للمنافقين ، و الثانية للمجوس ، و الثالثة للنصاري ، و الرابعة لليهود ، والخامسة سقر ، والسادسة السعير ـ و أمسك النبي عَمَالُهُ

<sup>(</sup>١) مما (خ) . (٢) لسدت (خ) .

عن السابعة و مكي حتم ارفضت (١) دموعه على لحيته و قال ـ أمّا السابعة وهي أهونها لأهل الكبائر من أمَّتي . قال : صدقت ياجِّل ، فأخبر نيعن القيامة وكيف تقوم ؟ قال: يا ابن سلام ، إذا كان يوم القيامة كو رت الشمس واسود ت ، و طمست النجوم ، وسيّرت الحمال، وعطّلت العشار، و مدّلت الأرض غير الأرض. قال: صدقت ما على. قال: النبي عَمَالِكُ : يقام الخلائق لفصل القضاء ، و يمد " الصراط ، و ينصب الميزان ، وتنشر الدواوين، و يبرز الربُّ لفصل القضاء. قال: صدقت يا عجه، فأخبرني كيف يميتاللهُ الخلائق يوم القيامة ؟ قال : يا ابن سلام ، يأمر الله ملك الموت فيقف على صخرة بيت المقدس، فيضع يمينه على السماوات ويده اليسرى تحت الثرى ويصيح بهم صيحةواحدة فلا يبقى ملك مقر ب ولاإنس ولا جان ولا طائر يطير إلا خر ميسّاً ، فتبقى السماوات خالية من سكَّانها ، و الأرض خراباً من عمَّارها ، و العشار معطَّلة ، و البحار جامدة حيتانها ، و الجيال مدكدكة ، و الشمس منكسفة ، و النجوم منطمسة . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني عن ملك الموت هل يذوق الموت أم لا؟ قال : يا ابن سلام ، إذا أمات الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله عز "وجل" : يا ملك الموت ! من أبقيته من خلقى ؟ ــ و هو أعلم ــ فيقول : يا ربُّ أنت أعلم منتى بما بقى من خلقك ، ما خلق إلاًّ وقد ذاق الموت إلاَّ عبدك الضعيف ملك الموت . فيقول الله عز " و جل " : يا ملك الموت أذقت عبادي و أنبيائي و أوليائي و رسلي الموت ، وقد سبق في علمي القديم ـ و أناء لام الغيوب ـ أن كل شيء هالك إلا وجهي [ و هذه نوبتك ! ] فيقول : إلهي و سيَّدي ارحم عبدك ملك الموت فارته ضعيف . فيقول الله عز" و جل" له : يا ملك الموت ، ضع يمينك تحت خدُّكالاً يمن بين الجنَّة و النارومُّت.

قال عبدالله بن سلام: بأبي أنت و أشى يا رسول الله ، وكم بين الجنة و ألنار ؟ قال : مسيرة ثلاثين ألف سنة من سنين (٢) الدنيا \_ فيضطجع ملك الموت على يمينه و يضع يده اليمنى تحت خده الأيمن ، و يده الشمال على وجهه و يصرخ صرخة فلو أن أهل السماوات و الأرض أحياء لما توالشدة صرخته . قال : صدقت يا عمل

<sup>(</sup>۱) ای سالت و ترششت . (۲) سنی (خ) ۰

فأخبرني ما يصنع الله بالسماوات إذا مات سكَّانها ؟ قال : يطويها بيمينه كطي السجل " للكتب ثم " يقول الله - جل جلاله وتقد ست أسماؤه ولاإله غيره ولامعبود سواه \_ : أين الملوك ر أبناء الملوك ؟ أين الجبابرة وأبناء الجبابرة ؟ فلا يجيبه أحد ، ثم يقول: لمن الملك اليوم ؟ فلا يجيبه أحد ، فيرد على نفسه : الملك لله الواحد القهار . اليوم تجزى كلُّ نفس ماكسبت لاظلم اليوم إنَّ الله سريع الحساب. قال: صدقت ياجِّك، فأخبرني كيف يحشر الله الخلائق يوم القيامة بعدموتهم؟ قال النبي عَلَيْكُ : ياا بن سلام، يحيى الله إسرافيل وهوأو ل من يحييه من خدمه وهو صاحب الصور أو لا (١) فيأمر مالله عز وجل أَن ينفخ في الصور . قال :فأخبرني ما يقول إسرافيل في الصور؟ قال : ياا بن سلام، يقول أَيِّتُهَا العظام البالية ،والأعضاء المتفرَّقة ،والشعور المنفصلة ، هلمُّوا إلى العرضعلىاللهُ تعالى الملك الجبار خالق السماوات و الأرض ثم ينفخ في الصور (٢) الخرى فإذاهم قيام ينظرون . قال : فكم طول كلُّ نفخة ؟ قال : ميسرة أربعين ألف سنة . قال:صدقت ياتي ، فكم كلمة يتكلم فيه إسرافيل ؟ قال : ست كلمات ، قال : وما تلك الكلمات ؟ قال: الكلمة الأولى يكون الناس طيناً ، و الثانية يكونون صوراً ، و الكلمة الثالثة تستوي الأ بدان ، والكلمة الرابعة يجري الدمني العروق ، والكلمة الخامسة ينبت الشعر والكلمة السادسة قوموا ، فا ذاهم قيام ينظرون . قال : صدقت يا ﴿ ، فأخبر ني كيف يقوم الخلائق يوم القيامة من القيور؟ قال: يا ابن سلام، يقومون عراة حفاة أبدانهم خالية بطونهم ، مظلمة أبصارهم ،وجلة ! قال<sup>(٢)</sup> : الرجال ينظرون إلى النساء،والنساء ينظرون إلى الرجال؟ قال: هبهات ياابن سلام! لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه من شدّة حول القيامة . قال : صدقت ياجًا ، ثم المسك ابن سلام عن الكلام ، قال : النبي عَلَيْ الله عمَّا شئت باابن سلام ، فقال : الحمد لله الذي من على بالنظر إلى

<sup>(</sup>١) في مخطوطة ، وهو أول من يحييه من المقربين وهوصاحب الصور فيأمر الله...

<sup>(</sup>٢) فيه (خ) ٠

 <sup>(</sup>٣) في بعض النسخ ، حال الرجال و النساء ، الرجال ــ الخ ــ و في بعضها ﴿ جال ﴾
 بالجيم ، وفي بعضها ، قالى ، الرجال الى النساء والنساء إلى الرجال ينظرون ٢

وجهك المليح ، فأخبرني إذا كان يوم القيامة أين يحشر الخازئق؟ قال النبي عَمَالُكُ : يحشرالله الخلائق إلى بيت المقدس، قال : وكيف ذلك؟ قال : يأمر الله عز وجل ناراً فتحيط بالدنيا و تضرب وجوه الخلائق فيهربون منها و يمر ون على وجوههم فيجتمعون إلى بيت المقدس قال: صدقت ياعم ، فأخبرني ما يصنعالله بالطفل الصغيروا لشيخ الكبير؟ قال : يا ابن سلام ، من كان مؤمناً بالله سارت به الملائكة وانقضت النار عن وتجهه، ومن كان كافراً تلفح وجهه النارحتي يؤتي به إلى بيت المقدس. قال : صدقت يا علم، فأخبرني كم تكون صفوف الخلائق؟ قال: يا ابن سلام ، مائة وعشرون صفاً . قال: فكم طول كل صف ، وكم عرضه ؟ قال: يا ابن سلام ، طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة ، قال : صدقت ياعم، ، فأخبر ني كم صفٌّ المؤمنين وكم صفٌّ الكافرين ؟ قال : صفوف المؤمنين ثلاث (١)صفوف ، ومائة وسبعة عشر صفًّا للكافرين . قال : صدقت ياجُّل قال: فما صفة المؤمنين؟ وما صفة الكافرين؟ قال: يا أبن سلام ، أمَّا المؤمنون فغر " محجَّلُون من أثر الوضوء و السجود ، و أمَّا الكافرون فمسودٌ ون الوجوه فيؤتي بهم إلى الصراط . قال : وكم طول الصراط ؟ قال مسيرة ثلاثون (٢) ألف سنة ، قال : صدقت ياجل فأخبر ني كيف تمر " الخلائق على الصراط ، قال : يا ابن سلام ، يكسوالله الخلائق نوراً فأمًّا نور المسلمين ونور المؤمنين فمن نور العرش ، ونورالملائكة من نور الكرسيُّ ونور الجنَّة فلا يطفأ نورهم أبدا ، و أمَّا الكافرون فمن الأرض والجبال . قال : فأخبر نيعن أو له من يجوز على الصراط ، قال : المؤمنون ، قال : صدقت ياجِّل ، فصف ليذلك،قال: يا ابن سلام ، في المؤمنين من يجوز على الصراط عشرين عاماً فإذا بلغ أو لهم الجندة تركب الكفيّار على الصراط، حتى إذا توسيّطوا أطفأالله نورهم فيبقون بلا نور، فينادون بالمؤمنين: انظرونا نقتبس من نوركم ، فيقال لهم: أليس فيكم الأنبياء والأصحاب و الإخوة ؟ فيقولون : أولم نكن معكم في دار الدنيا ؟ قالوا : « بلي و لكنُّكم فتنتم أنفسكم وتربُّصتم وارتبتم وغر"تكم الائماني "حتَّى جاء أمرالله وغر "كم بالله الغرور. فاليوم

<sup>(</sup>١) كذا ، والظاهر ﴿ ثلاثه ﴾ .

<sup>(</sup>۲) كذا ، والظاهر د ثلاثين . .

لا يؤخذ منكم فدية ولامن الذين كفروا مأويكم النار هي موليكم وبئس المصير (١) » فيأمرالله عز وجل جهنم فتصيح بهم صيحة على وجوههم فيقعون في النار حيارى نادمين وينجوالمؤمنين (١) بيركة الله وعونه. قال : صدقت يا تخد فأخبر ني ما يصنع الله بالموت ؟قال : يا ابن سلام ، إذا استوى أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار الني بالموت كأ تمكن أملح ، فيوقف بين الجنة والنار ، فيقال لا هل الجنة ياأولياء الله هذا الموت ،أتعرفونه فيقولون : نعم ، فيقولون لهم : نذبحه ؟ فيقولون : نعم ياملائكة ربنا، اذبحوه حتى لا يكون موت أبداً . فيقولون لأ هل النار : ياأعداء الله! هذا الموت هل تعرفونه ؟ فيقولون : ياملائكة ربنا لا نذبحوه و دعوه فيقولون : ياملائكة ربنا لا نذبحوه و دعوه المل الله يقضى علينا بالموت فنستريح . قال النبي قيل الهن : و يذبح الموت بين الجنة والنار فييأس أهل النارمن الخروج منهاو تطمئن قلوب أهل الجنة للخلود فيها، فعندي والنار فييأس أهل النارمن الخروج منهاو تطمئن قلوب أهل الجنة للخلود فيها، فعندي أنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنك (١) رسول الله ، وأن الجنة حق ، والميزان حق ، والحساب حق ، والساعة آتية لاريب فيها ، وأن الله بين سلام » وصار حق ، والساعة آتية لاريب فيها ، وأن الله بين المود . فكبترت الصحابة عند ذلك و سمناه رسول الله «عبدالله (٤) بن سلام » وصار في الصحابة و نقمة على المهود .

توضيح: إنّما أوردت هذه الرواية لاشتهارها بين الخاصة و العامّة ، و ذكر الصدوق \_ ره \_ و غيره من أصحابنا أكثر أجزائها بأسانيدهم في مواضع ، وقد مر بعضها. و إنّما أوردتها في هذا المجلّد لمناسبة أكثر أجزائه لا بوابه ، و في بعضها مخالفة مالسائر الا خبار ، فهي إمّا محمولة على أنّه عَلَيْهِ أُخبره موافقاً لما في كتبهم ليصير سبباً لإسلامه

<sup>(</sup>١) الحديد ، ١٣ - ١٥ .

<sup>(</sup>٢) كذا ، في جميع النسخ ، والصواب ﴿ وينجوالمؤمنون ﴾ أو ﴿ وينجي المؤمنين ﴾ .

<sup>(</sup>٣) لرسول (خ) .

<sup>(</sup>٤) في اكثر النسخ ﴿ عبد سلام بن سلام > .

أو غير ذلك من الوجود و المحامل الّتي تظهر على الناقد البصير ، و في بعضها تصحيفات نرجو من الله الظفر بنسخة أ'خرى لتصحيحها .

قوله «كان نبيّا مرسلاً »كأن المعنى : هل كان في الجنّة نبيّاً مرسلاً ؟ فأجاب صلى الله عليه و آله بأنّه كان نبيّاً مرسلاً على الملائكة حيث ا مر با نبائهم . وفي عدّ إبراهيم من رسل العرب مخالفة للمشهور . قوله « فتشهد » أي ظاهراً . قوله « فتؤمن » أي باطناً و قلباً .

قوله «أربعة كتاب » لا يوافق الإجمال التفصيل ، و لعل في أحدهما خطأ أو تصحيفاً . و سؤاله « هل أنزل عليك كتاب » بعد قوله « و أنزل علي الفرقان » لا يخلو من شيء إلا أن يكون على ذلك على أنه قد ر أنه سينزل . و « ختمه صدق الله ... » يعنى أنه ينبغى أن يختم به ، لا أنه جزؤه . و في القاموس : « بيسان » قرية بالشام ، و قرية بمرو ، و موضع باليمامة . أقول : و في بعض النسخ بالنون ، والأول أظهر ، و له شواهد . « ولم يكن في الرجال » أي مختصاً بهم . قوله « لأن الشواحد » كأنه على هذا يعني يوم الأحد يوم الله . قوله « لأنه يوم » لعل المعنى : أول يوم مع أن وجه التسمية لا يلزم اطراده . قوله « وعلمه تحت التحت » أي أحاط علمه بكل شيء مما في العرش مع أن وجه الشمية كانه و علو على كل شيء إحاطة علمه بكل شيء مما في العرش أو تحت الثرى .

و في القاموس: غرد الطائر \_ كفرح \_ و غرد تغريداً و أغرد و تغرد: رفع صوته و طرب به . و في النهاية: الرضراض: الحصا الصغار. قوله « فحام العيون » لعلّه من الفحمة بمعنى السواد. و في القاموس: العشراء من النوق الّتي مضت لحملها عشرة أشهر أو ثمانية أوهي كالنفساء من النساء ، والجمع: عشر اوات و عشار ، والعشار اسم يقع على النوق حتّى ينتج بعضها و بعضها ينتظر نتاجها . وقال: الدكداك (١) \_ و يكسر \_ من الرمل ما تكبس و استوى و ما التبد منه بالا رض أوهي أرض فيها غلظ ، و

<sup>(</sup>۱) في القاموس: الدكدك و يكسر و الدكداك من الرمل. النع و ينتهي الي قوله مدءوكه » . ج ٣ ، ص ٣٠٢ .

أرض مدكدكة مدعوكة كثر بهاالناس فكثر آثار المال و الأبوال حتى تفسدها انتهى . و انقضاض النار عن وجهه كناية عن سرعة ذهابها عنه و عدم إضرارها به كما ينقض الطائر أو الكوكب في الهواء . و « تلفح وجهه النار » أي تحرقه . و قال في النهاية : فيه « أمّتي الغر المحجلون » أي بيض مواضع الوضوء من الأيدي و الأقدام . استعار أثر الوضوء في الوجه واليدين والرجلين للإنسان من البياض الذي يكون في وجه الفرس و يديه و رجليه (١) .

<sup>(</sup>١) النهاية ، ج ١ ، ص ٢٠٤ .

## ﴿ أبواب﴾

☆ ( الانسان و الروح و البدن و أجزاله و قواهما و أحوالهما ) ۞

۲۸

## ﴿ باب﴾

ا \_ العلل: عن على بن أحمد بن عجه بن جعفر الأسدى ، عن معاوية بن حكيم عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبدالله علي قال : سمّى الإنسان إنساناً لأنه ينسى ، و قال الله عز وجل « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى (١) » .

بيان: الا نسان فعلان عند البصريتين لموافقته مع الا نس لفظاً و معنى ، و قال الكوفيتون: هو إفعان من « نسي » أصله إنسيان على إفعلان ، فحذفت الياء استخفافاً لكثرة ما يجري على ألسنتهم فإ ذا صغروه رد وه إلى أصله لأن التصغير لا يكثر ، و هذا الخبر يدل على مذهب الكوفيتين ، و رواه العامة عن ابن عباس أيضاً قال الخليل في كتاب العين: سمتى الا نسان من النسيان ، و الا نسان في الأصل: إنسيان ، لا ن جماعته أناسى ، و تصغيره ا نيسيان ، بترجيع المدة التي حذفت و هو (١) الياء وكذلك إنسان العين . و حكى الشيخ في التبيان عن ابن عباس أنه قال: إنما سمتى إنسانا لأنه عهد إليه فنسى . قال الله تعالى « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزماً » وقال الراغب في مفرداته : الإنسان ، قيل : سمتى بذلك لا نه خ لم خلق خلقة لاقوام عزماً » وقال الراغب في مفرداته : الإنسان ، قيل : سمتى بذلك لا نه خ لم خلق خلقة لاقوام

<sup>(</sup>١) الملل ا ج ١، ص ١٤ . و الاية في سورة طه ، آية ١١٥ .

<sup>(</sup>۲) كذا ، و الصواب ، وهي .

له إلا بأنس بعضهم ببعض ، و لهذا قيل : الانسان مدني بالطبع ، من حيث إنه لاقوام لبعضهم إلا ببعض ولا يمكنه أن يقوم بجميع أسبابه ، و قيل : سمني بذلك لا نه يأنس بكل ما يألفه . و قيل : هو إفعلان و أصله إنسيان سمني بذلك لا نه عهد إليه فنسى .

Y \_\_ العلل: عن على " بن أحمد بن على ، عن على بن أبي عبدالله الكوني ، عن موسى بن عمران النخعي " ، عن عمه الحسين بن يزيد النوفلي " ، عن على " بن أبي حزة عن أبي بسير ، عن أبي عبدالله علي قال : سمست المرأة مرأة لا نها خلقت من المرء، يعنى خلقت حو اء من آدم (١) .

٣ \_ معانى الاخبار: مرسلا : معنى الإنسان أنه ينسى ، ومعنى النساء أنهن النساء أنهن الرجال ، و معنى المرأة أنها خلقت من المرء (٢) .

بيان : كون النساء من الأنس إمّا مبنى على القلب ، أو على الاشتقاق الكبير أو على الاشتقاق الكبير أو على أنّه إذا أنسوا بهن نسوا غير هن فاشتقاقه من النسيان .

ع \_ الله المنثور: عن ابن عبّاس قال: خلق الله آدم من أديم الأرض يوم الجمعة بعد العصر ، فسمّاه آدم ، ثم عهد إليه فنسى ، فسمّاه الإ نسان . قال ابن عبّاس فبالله ماغابت الشمس من ذلك اليوم حتّى المجبط من الجنّة . قال : و إنّما سمّيت المرأة مرأة لا نّها خلقت من المرء ، و سمّيت حوّاء لا نّها الم "كل" حي "(ا) .

۵ - العلل لمحمد بن على بن إبراهيم: قال: كان مكث آدم في الجنة نسف ساعة ثم أهبط إلى الأرض لتمام تسع ساعات من يوم الجمعة وذلك في وقت صلوة العصر قال: و سميت العصر لا أن آدم عصر بالبلاء ، قال: ألقى الله النوم على آدم فأخذ ضلعه القصير (٤) من جانبه الأيسر فخلق منه حو اء فلم يؤذه ذلك ، ولو آذاه ذلك ما عطف عليها أبداً . فقال آدم: ماهذه ؟ قال: هذه امرأة لا نتها هن المرء خلقت ، قال: ما اسمها ؟ قال: حو اء لا نتها خلقت من شيء حي " . فقال ابن عباس: سميت حو اء لا نتها أم

<sup>(</sup>١) العلل ، ج ١ ، ص ١٦ . (٢) معانى الاخبار ، ٤٨ .

 <sup>(</sup>٣) الدر المنشور : ج ١ ، ص ٧٥ . (٤) القصيرى (خ) .

كلّ حيّ . قال جعفر : سمّين النساء لأنس آدم بحوّاء حين أهبط إلى الأرض ولم يكن له أنس غيرها .

فالدة : اعلم أنَّه قد اتَّققت كلمة المليِّين من المسلمين و اليهود و النصاري على أنَّ أُولَ البشر هو آدم ، و أمَّا الآخرون فخالفوا فيه على أقوال : أمَّا الفارسفة فزعموا أنَّه لا أول لنوع البشر ولا لغيرهم من الأواع المتوالدة ، وأمَّا الهند فمن كان منهم على رأي الفلاسفة فهو يوافقهم في ما ذكر ، و من لم يكن منهم على رأي الفلاسفة وقال بحدوث الأجسام لا يثبت (١١) آدم و يقول: إنَّ الله تعالى خلق الأفلاك وخلق فيهاطباعاً محر كة لها بذاتها فلمًّا تحر كت وحشوها أجسام لاستحالة الخلاو كانت الأجسامعلي طبيعة واحدة فاختلفت طبائعها بالحركة الفلكيَّة ، و كان القريب من الفلك أسخن و ألطف، و البعيد أبرد و أكثف، ثم اختلطت العناصر وتكو نت منها المركبات، وممَّا تكوَّن منه نوع البشر كما يتكوَّن الدود في الفاكهة و اللحم ، و البقُّ في البطائح و المواضع العفنة ، ثمَّ تكوَّن البشر بعضه من بعض التوالد ، ونسى التخليق الأوَّل الّذي كان بالتولُّد ، ومن الممكن أن يقول : يتولُّه بعض البشر في بعض الأراضي القاصية مخلوقة بالتولُّد ، و إنَّما انقطع التولُّد لأنَّ الطبيعة إذا وجدت للتكوُّن (٢)طريقاً استغنت عن طريق ثان . و أمَّا المجوس فلا يعرفونآدم ، ولا نوحاً ولا ساماًولا حاماً و[ لا ] يافث . وأول متكون من البشر عندهم كيومرث ، و لقبه كوهشاه أي ملك الجبل وقد كان كيومرث في الجبال ، ومنهم من يسمِّيه كم لشاه أي ملك الطين لأ نَّه لم يكن حينئذبشر يملكهم . و قيل : تفسير كيومرث : حيَّ ناطق ميَّت ، قالوا : و كان قدرزق من الحسُّ ما لا يقع عليه بصر حيوان إلَّا ولـه وا عُمي عليه . و يزعمون أن مبدأ تكو نه وحدوثه أن يزدان و هو العانع الأول عندهم فكر في أمر أهرمن ــ و هو الشيطان عندهم ــ فكرة أوجبت أن عرق جبينه ، فمسح العرق و رمى به فصارت منهكيومرث . ولهم خبط طويل في كيفيَّة تكوَّن أهرمن عنفكرة يزدان أو من إعجابه بنفسه أومن توحَّشه ، و

<sup>(</sup>١) لم يثبت (خ) .

<sup>(</sup>١) للكون (خ) .

بينهم خلاف في قدم أهرمن و حدوثه . ثم اختلفوا في مدة مقاء كيومرث في الوجود، فقال الأكثرون: ثلاثون سنة ، و قال الأقلون: أربعون سنة ، وقال قوم منهم: إن كيومرث مكت في الجنَّة الَّتي في السماء ثلاثة آلاف سنة ، وهي : ألف الحمل ، و ألف الثهر، و ألف الجوزاء ؛ ثم ا أهبط إلى الأرض و كان بها آمناً مطمئناً ثلاثة آلاف سنة ا خرى وهي : ألف السرطان ، و ألف الأُسد ، و ألف السنبلة ؛ ثمُّ مكث بعد ذلك ثلاثين أو أربعين سنة في حرب و خصام بينه و بين أهرمن حتَّى هلك . و اختلفوا في كيفيَّـة هلاكه مع اتَّفاقهم على أنَّه هلك قتلاً ، فالأكثرونقالوا : إنَّه قتل ابناً لأ هرمن يسمَّى «جزوند» فاستغاث أهرمن منه إلى يزدان ، فلم يجد بدأً من أن يقاصُّه حفظاً للعهود الَّتي كانت بينه و بين أهرمن ، فقتله بابن أهرمن . و قال قوم : بل قتله أهرمن في صراع كان بينه و بين أهرمن ، و ذكروا في كيفيته أن "كيومرث كان هو القاهرلا مرمن في بادىءالحال و أنَّه ركبه و جعل يطوف به في العالم إلى أن سأله أهرمن عن أيَّ الأشياء أخوف(١) و أهولها عنده . فقال له : باب جهنم ، فلمنا بلغ به أهرمن إليها جمح به حتى سقط من فوقه ولم يستمسك ، فعلاه و سأله عن أي الجهات يبتدىء به في الأكل ، فقال له : منجهة الرُّجل لأكون (٢) ناظراً حسن العالم مدّة ما ، فابتدأه أهرمن فأكله من عند رأسه فبلغ إلى موضع الخصى و أوعية المني من الصلب ، فقطرمن كيومرث قطرتا نطفة على الأرض، فنبت منهما ريباستان في جبل با صطخر، ثم ظهرت على ثينك الريباستين الأعضاء البشريّة في أوّل الشهر التاسع و تمنّت أجزاؤه فتصور منهما بشران: ذكر و أنشى ، و هما ميشا و ميشانه ، وهمابمنزلة آدم وحواً اء عند المليتين ، ويسميهمامجوس خوارزم : مرد ، و مردانه ، و زعموا أنتهما مكثا خمسين سنة مستغنيين عن الطعام و الشراب منعمين غير متأذَّ بين بشيء حتَّى ظهر لهما أهرمن في صورة شيخ كبير فحملهما على تناول فواكه الأشجار وأكل منها و هما يبصرانه شيخاًفعاد شابًّا ، فأكلامنهاحينئذ فوقعا في البلايا ، و ظهر فيهما الحرص حتنَّى تزاوجا و ولدلهما ولد فأكلاه حرصاً ثمُّ

<sup>(</sup>١) اخوف له (غ)

<sup>(</sup>٢) فاكون (خ) .

ج ۶۰

ألقى الله تعالى في قلوبهمارأفة فولد بعد ذلك ستَّة أبطن كلَّ بطن ذكروا ُ نثى ، وأسماؤهم في كتاب زردشت معروفة ، ثم كان البطن السابع « سيامك ، و« فرواك » فتزاوجا ، فولد لهما الملك المعروف الَّذي لم يعرف قبله ملك ، و هو هوشنج . و هو الَّذي خلف جدَّ. كيومرث و عقد التاج و جلس على السرير و بني مدينتين: بابل ، و السوس .

أقول: هذه هي الخرافات الُّتي ذكروها، و الآيات و الأخبار ناطقة بما هو الحقُّ الميين و تيطل أقوال الفرق المضَّلين .

## ﴿ باب ﴾

## ◊ ( فضل الانسان و تفضيله على الملك و بعض جوامع أحواله ) \$

الآمات:

البقرة : و إذ قال ربُّك للملائكة إنَّى جاعل في الأرض خليفة \_ إلى قوله سبحانه ـ و كان من الكافرين <sup>(١)</sup> .

الانعام : وهوالَّذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فعـ لناالا يات لقوم يفقهون <sup>(۲)</sup> .

الحجر : ولقد خلقنا الا نسان من صلصال من حمّاً مسنون (٢) .

الاسراء: ولقد كر منا بني آدم و حلناهم في البر" والبحرو ررقناهممن الطيبات و فضَّلناهم على كثير ممَّـن خلقنا تفضلاً (٤) .

الانبياء: خلق الا نسان من عجل (4).

الفرقان: وهوالَّذي خلق من الماء بشرأ فجعله نسباً وصبر أوكان ريُّك قدر أ(٦).

<sup>(</sup>١) البقرة : ٣٠ \_ ٣٤ . (٢) الانمام: ٨٨.

<sup>(</sup>٣) الحجر ، ٢٦ . (٤) الاسراء ، ٧٠ ،

<sup>(</sup>٥) الانبياء ، ٣٧ . (٦) الفرقان : ١٤ .

الروم: الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قو ة ثم جعل من بعد ضعف و قو ة ثم جعل من بعد قو ة ضعفاً و شيبة يخلق ما يشاء و هو العليم القدير (١١) .

الاحزاب: إنّا عرضناالاً مانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها و أشفقن منها و حملها الا نسان إنّه كان ظلوماً جهولاً ليعذ ب الله المنافقين و المنافقات و المشركين و المشركات و يتوب الله على المؤمنين و المؤمنات وكان الله غفوراً رحيماً (٢).

فاطر: و من الناس و الدواب و الا أنعام مختلف ألوانه كذلك (٢٠).

يس : سبحان الّذي خلق الأزواج كلّها ثمنّا تنبت الأرض و من أنفسهم و ثمنّا لا تعلمون (٤) .

الصافات: إنّا خلقناهم من طبن لازب ('').

الزمر : خلقكم من نفس واحدة ثمٌّ جعل منها زوجها (٦) .

المؤمن : و صور كم فأحسن صوركم و رزقكم من الطيسبات (١٧٠.

الرحمن : خلق الأنسان علمه البيان (^) . و قال تعالى : خلق الأنسان من صلصال كالفخار (٩) .

التغابن: هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن والله بما تعملون بصير (۱۱).

البلد: لاأ قسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد ووالد وما ولد لقدخلقناالا نسان في كبد أيحسب أن لن يقدر عليه أحد يقول أهلكت مالا لبداً أيحسب أن لم يرم أحد ألم نجعل له عينين ولساناً وشفتين وهديناه النجدين (۱۱).

التين: لقد خلقنا الا نسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين (١٢).

 العلق: اقرأ باسم ربّك الّذي خلق خلق الا نسان من علق اقرأ وربّك الأكرم الّذي علم بالقلم علم الا نسان مالم يعلم (١) .

تفسير: « و إذقال ربتك للملائكة » هذه الآيات ممّا استدل به على تفنيل الإنسان على الملائكة ، و سيأتي وجه الاستدلال بها . « من نفس واحدة » أي من آدم عليه السلام لأن الله تعالى خلقنا منه جميعا ، وخلق حو اء من فضل طينته ، أومن ضلع من أضلاعه ، ومن علينا بهذا لأن الناس إذا رجعوا إلى أصل واحد كانوا أقرب إلى التألف « فمستقر و مستودع » أي مستقر في الرحم إلى أن يولد ومستودع في القبر، أو مستقر في بطون الانسبات ومستودع في الأصلاب ، أومستقر على ظهر الأرض في الدنيا و مستودع عند الله في الآخرة ، أو مستقر ها أيّام حياتها و مستودعها حيث (١) يموت وحيث يبعث ، أو مستقر في القبر ومستودع في الدنيا ، أو مستقر في الأبيان ومستودع في الدنيا ، أو مستقر في الأبيان ومستودع وحيث يبعث ، أو مستقر في الخبر .

«من صلصال » أي طين يا بس يصلصل أي يصوت إذا نقر ، وقيل : من صلصل إذا نتن تضعيف صل . «من حماً » من طين تغيير واسود من ملول مجاورة الماء . «مسنون » أي مصو ر من سنة الوجه، أومصوب ليبس ، أومصو ركالجواهر المذابة تصب في القوالب من السن وهو الصب ، كا نه أفرغ الحمأ فصو ر منها تمثال إنسان أجوف ، فيبسحتى نقر وصلصل ، ثم غير ذلك طوراً بعد طورحتى سو اه ونفخ فيه من روحه ، أومنتن من سنت الحجر على الحجر إذا حككته به فا ن ما يسيل منهما يكون منتناً يسمتى سنين .

« ولقد كر منا بني آدم » قال الرازي : اعلم أن الا بسان جوهر مركب من النفس والبدن، فالنفس الا بسانية أشرف النفوس الموجودة في العالم السفلي ، لأن النفس النباتية قواها الا صلية ثلاثة وهي : الاغتذاء ، والنمو ، والتوليد ، و النفس الحيوانية لباقو تان الخريان : الحاسة ، والمحر كة بالاختيار ، ثم إن النفس الإ بسانية مختصة بقو ة الخرى ، وهي القوة العاقلة المدركة لحقائق الا شياء كما هي ، وهي التي يتجلى

<sup>(</sup>١) الماق: ١-٥.

<sup>(</sup>٢) حين (خ) .

فيها نور معرفة الله ، و يشرق فيها ضوء كبريائه ، و هو الذي يطلع على أسرار عالمي الخلق و الأمر ، و يحيط بأقسام مخلوقات الله من الأرواح و الأجسام كما هي ، و هذه القوة من سنخ الجواهر القدسية ، و الأرواح المجردة الإلهية ، فهذه القوة لانسية لها في الشرف و الفضل إلى تلك القوى الخمسة النباتية و الحيوانية ، و إذاكان الأمر كذلك ظهر أن النفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في هذا العالم . و أمّا بيان أن البدن الإنساني أشرف أجسام هذا العالم فالمفسرون ذكروا أشياء :

أحدها: روى ميمون بن مهران عن ابن عبّاس في قوله « ولقدكر منابني آدم » قال : كلّ شيء يأكل بفيه إلّا ابن آدم ، فأ ته يأكل بيديه ، عن الرشيد أنه امحضرت الأطعمة عنده ، فدعا بالمالاعق و عنده أبويوسف فقال له : جاء في تفسير (١) قوله تعالى « ولقدكر منا بني آدم » : و جعلنا لهم أصابع يأكنون بها ، فالحضرت الملاعق فرد ها و أكل بأصابعه .

و ثانيها: قال الضحّاك: بالنطق و التميّز (٢) و تحقيق الكلام أن من عرف شيئاً فا منا أن يعجز عن تعريف غيره كونه عارفاً بذلك الشيء أو يقدر على هذاالتعريف أمّا القسم الأول فهو جملة حال الحيوان سوى الإنسان، فا ننه إذا حصل في باطنها ألم أو لذة فا ننها تعجز عن تعريف غيرها تلك الأحوال تعريفاً تامّاً وافياً. وأمّا القسم الثاني فهو الإنسان، فا ننه يمكنه تعريف غيره كل ماعرفه و وقف عليه و أحاط به فكوند قادراً على هذا النوع من التعريف هو المراد بكونه ناطقاً. و بهذا البيان يظهر أن الإنسان الأخرس داخل في هذا الوصف، لا ننه و بطريق الكتابة وغيرهما، ولا يدخل بطريق اللسان فا ننه يمكنه ذلك بطريق الإشارة و بطريق الكتابة وغيرهما، ولا يدخل فيه الببغاء، لا ننه و إن قدر على تعريفات قليلة فالقدرة له على تعريف جميع الأحوال على سبيل الكمال والتمام.

وثالثها: قال عطاء بامتداد القامة . و اعلم أن هذا الكلام غير تمام ، لأن

<sup>(</sup>١) في المصدر : جاء في التفسير عن جدك في قوله ...

<sup>(</sup>۳) فيه ، التمييز .

الأشجار أطول قامةً من الإنسان ، بل ينبغي أن يشرط فيه شرط ، وهوطول القامة مع استكمال القو"ة العقلية و القو"ة الحسيبة والحركية .

ورابعها: قال يمان: بحسن الصورة، والدليل عليه قوله تعالى «وصو" ركم فأحسن صوركم» ولما ذكرالله تعالى خلقة الانسان قال «فتبارك الله أحسن الخالقين » وقال « صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة وإن شئت فتأمّل عنوا واحداً من أعناء الإنسان وهوالعين، فخلق الحدقة سوداء ، ثم أحاط بذلك السواد بياض العين ، ثم أحاط بذلك البياض سواد الأشفار ، ثم أحاط بذلك السواد بياض الأجفان ، ثم خلق فوق بياض الجفن سواد الحاجبين ، ثم خلق فوق ذلك السواد بياض الجبهة ، ثم خلق فوق الجبهة سوادالشعر وليكن هذا المثال الواحد النموذجا لك في هذا الباب .

وحامسها قال بعضهم: منكرامات الآدمى أن آنامالله الخط . وتحقيق الكلام في هذا الباب أن العلم الذي يقدر الإنسان الواحد على استنباطه يكون قليلا ، أمّاإذا استنبط الإنسان علما و أودعه في الكتاب وجاء الإنسان الثاني و استعان بهذا الكتاب وضم إليه من عند نفسه أشياء الخرى، ثم لايزالون يتعاقبون وضم كل متأخر مباحث كثيرة إلى علوم المتقد مين ، كثرت العلوم وقويت الفضائل و المعارف ، وانتهت المباحث العقلية و المطالب الشرعية أقصى الغايات و أكمل النهايات ، و معلوم أن هذا الباب لايتأتى إلا بواسطة الخط و الكتب ، ولهذه الفضيلة الكاملة قال تعالى « اقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان مالم يعلم » .

و سادسها أن أجسام هذا العالم إمّا البسائط و إمّا المركّبات ، أمّا البسائطفهي الأرض ، والماء ، والهواء ، والنار . والا نسان ينتفع بكل هذه الأربعة ، أمّا الأرض فهي لنا كالاثم الحاضنة ، قال تعالى « منهاخلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى » وقد سمّاه الله تعالى بأسماء بالنسبة إلينا ، وهي : الفراش ، و المهاد ، و المهد و أمّا الماء فانتفاعنا في الشرب و الزراعة و الحراثة ظاهر ، و أيضاً سخّرالبحر لنأكل لحماً طريّاً و نستخرج منه حلية نلبسها و نرى الفلك مواخر . و أمّا الهواء فهو مادة حياتنا ، ولولا هبوب الرياح لاستولى النتن على هذه المعمورة . و أمّا النار فبها طبخ

ج ۶۰ بحار الأنوار ۱۷\_

الأغذية و الأشربة ونضجها ، وهي قائمة مقام الشمس والقمر في الليالي المظلمة ، وهي الدافعة لضرر البرد . و أمّا المركّبات فهي إمّا الآثار (١) العلويّة ، و إمّا المعادن ، وإمّا النبات ، و إمّا الحيوان . و الإنسان كالمستولي على كلّ هذه الأقسام و المنتفع بها و المستسخر لكلّ أقسامها، فهذا العالم بأسرها جرى مجرى قرية معمورة وخان مغلة (٢) و جميع منافعها و مصالحها مصروفة إلى الإنسان والإنسان فيه كالرئيس المخدوم والملك المطاع ، وسائر الحيوانات بالنسبة إليه كالعبيد ، و كلّ ذلك يدلّ على كونه مخصوصاً من عندالله بمزيد التكريم و التفضيل .

و سابعها أن المخلوقات تنقسم إلى أربعة أقسام: إلى ماحصلت له هذه القوة العقلية الحكمية ولم تحصل له القوة الشهوانية وهم الملائكة ، وإلى ما يكون بالعكس وهم البهائم ، وإلى ماخلاعن القسمين وهوالنبات والجمادات ، وإلى ماحصل النوعان فيه وهو الإنسان ، ولا شك أن الإنسان لكونه مستجمعاً للقوة العقلية القدسية والقوة الشهوانية البهيمية و الغضبية السبعية يكون أفضل من البهيمة والسبع، ولا شك أيضاً أنه أفضل من الأجسام الخالية عن القوة تين مثل النبات و المعادن والجمادات وإذا ثبت ذلك ظهر أن الله تعالى فضل الإنسان على أكثر أقسام المخلوقات . بقي ههنا بحث في أن الملك أفضل من (٢) البشر ، والمعنى أن الجوهر البسيط الموصوف بالقوة العقلية القدسية المحضة أفضل (٤) من البشر المستجمع لهاتين القوتين ، و ذلك بحث آخر .

و تامنها الموجود إمّا أن يكون أزليّاً و أبديّاً معاً و هو الله سبحانه ، و إمّاأن لا يكون أزليّاً ولا أبديّاً وهوعالم الدنيا معكل ما فيه من المعادن و النبات والحيوان و هذا أخس الأقسام ، و إمّا أن يكون أزليّاً ولا يكون أبديّاً ، و هذا ممتنع الوجود لا ن ما ثبت قدمه امتنع عدمه ، و إمّا أن لا يكون أزليّاً و لكنّه يكون أبديّاً و هو

<sup>(</sup>١) كذا في المصدر ، و في بعض النسخ « الاباء ، و في بمضها « الايات ، •

<sup>(</sup>٢) في المصدر : معد ،

<sup>(</sup>٣و٣) في المصدر ﴿ أَم ﴾ في الموضعين .

الا نسان و الملك ، ولا شك أن هذا القسم أشرف من القسم الثاني و الثالث ، و ذلك يقتضى كون الا نسان أشرف من أكثر المخلوقات .

و تاسعها العالم العلوي أشرف من العالم السفلي ، و روح الا نسان من جنس الأرواح العلوية و الجواهر القدسية ، وليس في موجودات العالم السفلي شيء حصل من العالم العلوي إلاّ الا نسان ، فوجبكون الا نسان أشرف موجودات العالم السفلي .

وعاشرها أشرف الموجودات هو الله تعالى ، و إذا كان كذلك فكل موجودكان قربه من الله أتم وجب أن يكون أشرف ، لكن أقرب موجودات هذا العالم من الله تعالى هو الإنسان ، بسبب أن قلبه مستنير بمعرفة الله ، ولسانه مشر ف بذكر الله ، وجوارحه وأعضاؤه مكرمة بطاعة الله ، فوجب الجزم يأن أشرف موجودات هذا العالم السفلي هو الإنسان ، و لما ثبت أن الإنسان موجود مكن لذاته لا يوجد إلا بإ يجاد الواجب لذاته ثبت أن كلما حصل للإنسان من المراتب العالمة و الصفات الشريفة فهي إنما حصلت با حسان الله وإنعامه ، فلهذا المعنى قال تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و من تمام كرامته على الله أنه لما خلقه في أول الأمر وصف نفسه بأنه أكرم ، فقال « اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من على اقرأ و ربتك الأكرم الذي علم بالقلم » و وصف نفسه بالتكريم عند تربية الإنسان من على أقبال « ولقد كر منا بني آدم » و وصف نفسه بالكرم في بالتكريم عند تربية الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر ك بربتك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر ك بربتك الكريم » و هذا يدل على أنه لا نهاية لكرم الله تعالى و تفضله و إحسانه مع الإنسان .

الحادى عشر قال بعضهم: هذ التكريم معناه أنه تعالى خلق آدم بيده و خلق غيره بطريق كن فيكون ، و من كان مخلوقاً بيدي الله كانت العناية به أتم ، فكان (١) أكرم و أكمل ، و لمنا من أولاده وجب كون بنى آدم أكرم و أكمل .

« و حملناهم في البر" و البحر » قال ابن عبّاس : في البر" على الخيل و البغال و الحمير و الأ بل، و في البحر على السفن ، و هذا أيضاً من مؤكّدات التكريم المذكور

<sup>(</sup>۱) في بعض انتسخ ﴿ أَتُم و أكمل ﴾ و في المصدر ، كانت المثاية به أَتُم و أكملوكان

أو لا أ، لا أنه تعالى سخر هذه الدواب له حتى يركبها و يحمل عليها و يغزو و يقاتل و يذب عن نفسه . و كذلك تسخير الله تعالى المياه و السفن و غيرهما ليركبها و ينقل عليها و يتكسب بها بما (١) يختص به ابن آدم ، كل ذلك ممّا يدل على أن الإنسان في هذا العالم كالر منسب المتبوع و الملك المطاع .

« و رزقناهم من الطيبات » و ذلك لأن الأغذية إمّا حيوانية و إمّا إنسانية و كلا القسمين فا ن الإنسان إنّما يغتذي بألطف أنواعها و أشرف أقسامها بعد التنقية التامّة و الطبخ الكامل و النضج البالغ ، وذلك ممّا لا يصلح إلاّ للإنسان . «وفضّلناهم» الفرق بين التفضيل والتكريم أنّه تعالى فضّل الإنسان على سائر الحيوانات بالمورخلقية طبيعيّة ذاتيّة مثل العقل و النطق والخط و الصورة الحسنة والقامة المديدة ، ثم إنّه تعالى عرضه بواسطة ذلك العقل و الفهم لاكتساب العقائد الحقيّة و الأخلاق الفاضلة فالأول هو التكريم و الثاني هو التفضيل .

«على كثير ممنّ خلقنا تفضيلاً » لم يقل : و فضّلناهم على الكلّ ، فهذا يدلّ على أنّه حصل في مخلوقات الله تعالى شيء لا يكون الإنسان مفضّلاً عليه ، و كلّ من أثبت هذا القسم قال إنّه هو الملائكة ، فلزم القول بأنّ الملك أفضل من الإنسان ، وهذا القول مذهب ابن عبّاس و اختيار الرجّاج على مارواه الواحديّ في البسيط .

و اعلم أن هذا الكلام مشتمل على بحثين :

احدهما أن الأنبياء أفضل أم الملائكة ، وقد سبق القول فيه في سورة البقرة . و الثانى أن عوام الملائكة وعوام المؤمنين أيهما أفضل ، منهم من قال بتفضيل المؤمنين على الملائكة ، و احتجوا عليه بما روي عن زيد بن أسلم أنه قال : قالت الملائكة : ربننا إنك أعطيت بنى آدم دنيا (٢) يأكلون فيها و يتنعمون ولم تعطنا ذلك في الآخرة ، فقال تعالى : و عز تي و جلالي لا أجعل ذر ية من خلقت بيدي كمن قلت له «كن» فكان . فقال أبوهر يرة : المؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، هكذا الله «كن» فكان . فقال أبوهر يرة : المؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، هكذا

<sup>(</sup>١) في المصدر ، مما .

<sup>(</sup>٢) د : الدنيا .

أورده الواحدي في البسيط . و أمّا القائلون بأن الملك أفضل من البشر على الأطلاق فقد عو لوا على هذه الآية و هو في الحقيقة تمسلك بدليل الخطاب (١) ( انتهى ) .

و قال الطبرسي" \_ قد"س سر"ه \_ : استدل بعضهم بهذا على أن الملائكة أفضل من الأنبياء ، قال : لأن قوله « على كثير » يدل على أن ههنا من لم يفضلهم عليه، وليس إلا الملائكة ، لأن بني آدم أفضل من كل حيوان سوى الملائكة بالاتفاق ، وهذا باطل من وجوه :

أحدها أن التفضيل همنالم يرد به الثواب ، لأن الثواب لا يجوز التفضيل به ابتداءاً ، وإنما المرادبذلك مافضلهمالله به منفنون النعم اللهي عددنا بعضها .

و ثانيها أن المراد بالكثير الجميع ، فوضع الكثير موضع الجميع ، والمعنى: أنّا فضّلناهم على من خلقنا وهم كثير ،كما يقال : بذلت له العريض من جاهي ، وأبحته المنيع من حريمي . ولايراد بذلك أنّي بذلت له عريض جاهي و منعته ما ليسبعريض و أبحته منيع حريميولم أبحه ما ليس منيعاً ، بل المقصوداً نتي بذلت له جاهي الذي من صفته أنّه عريض ، و في القرآن و محاورات العرب من ذلك مالا يحصى ، ولا يخفىذلك على من عرف كلامهم .

و ثائمها أنه إذا سلم أن المراد بالتفضيل زيادة الثواب و أن لفظة « من » في قوله « ممن خلقنا » تفيد التبعيض فلا يمتنع أن يكون جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم ، لأن الفضل في الملائكة عام لجميعهم أو أكثرهم ، و الفضل من (٢) بني آدم يختص بقليل من كثير ، و على هذا فغير منكر أن يكون الأنبياء أفضل من الملائكة و إن كان جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم (٦) ( انتهى ) .

وأقول : كالامه \_ ره \_ في هذه الآية مأخوذ ممّاسننقله عن السيّد المرتضى \_ رضي الله عنه \_ .

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب ، ج ٢١ ، ص ١٢ ــ ١٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر : في .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان : ج ۶ ، ص ٤٢٩ .

« خلق الإنسان من عجل » قال البيضاوي " : كأنّه خلق منه لفرط استعجاله و قلة تأنّيه ، كقولك : خلق زيد من الكرم ، وجعل ما طبع عليه بمنزلة المطبوع ، هو منه مبالغة في لزومه له ، و لذلك قيل : إنّه على القلب ، ومن عجلته مبادرته إلى الكفر و استعجاله الوعيد (١) ( انتهى ) و في تفسير على " بن إبراهيم قال : لمنّا أجرى الله في آدم الروح (٢) من قدميه فبلغت إلى ركبتيه أراد أن يقوم فلم يقدر ، فقال الله : خلق الإنسان من عجل (٢) .

« خلق من الماء بشراً » قيل : يعني الذي خمار به طينة آدم ثم جعله جزءاً من مادة البشر ليجتمع و يسلس و يقبل الأشكال بسهولة ، أوالنطفة « فجعله نسباً وصهراً» أي فقسمه قسمين: ذوي نسب ، أي ذكوراً ينسب إليهم ؛ و ذوات صهر، أي إناثاً يصاهر بهن « و كان ربّك قديراً » حيث خلق من مادة واحدة بشراً ذا أعضاء مختلفة و طباع متباعدة ، و جعله قسمين متقابلين .

و روي عن الصادق علي أنه سئل عن هذه الآية فقال: إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الماء العذب وخلق زوجته من سنخه فبرأها من أسفل أعضائه ، فجرى بذلك الضلع بينهما سبب و نسب ثم زوجها إياه ، فجرى بينهما بسبب ذلك صهر ، فذلك قوله « نسباً وصهراً » فالنسب ماكان بسبب الرجال ، والصهر ماكان بسبب النسآء ، وقد أورد ناأ خباراً كثيرة في أبواب فضائل أمير المؤمنين عليهم .

« الله الذي خلقكم من ضعف » قيل : أي ابتدأكم ضعفاء ، أو خلقكم من أصل ضعيف و هو النطفة « ثم جعل من بعد ضعف قو ة " » و هو بلوغكم الأشد" « ثم جعل من بعد قو ة ضعفاً و شيبة » إذا أخذ منكم السن " « يخلق ما يشاء » من ضعف و قو ة و شيبة (٤) .

<sup>(</sup>١) أنوار التنزيل ع ٢٠ ص ٨٢ .

<sup>(</sup>۲) في المصدر ، روحه ·

<sup>(</sup>٣) تفسير القمى : ٣٢٩.

 <sup>(</sup>٣) في بعض النسخ المخطوطة ، شبيبة و شيبة .

« إِنَّا عرضنا الأَمانة » هذه الآية من المتشابهات ، وقد اختلف في تأويله المفسّرون والروايات على وجوه :

الاول: أن المراد بالأمانة التكليف بالأوامر و النواهي ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرض و الجبال العرض على أهلها ، وعرضها عليهم هو تعريفه إياهم أن في تضييع الأمانة الإثم العظيم ، و كذلك في ترك أوامرالله تعالى و أحكامه ، فبيتن سبحانه جرأة الإنسان على المعاصي و إشفاق الملائكة من ذلك ، فيكون المعنى عرضنا الأمانة على أهل السماوات والأرض و الجبال من الملائكة و الانس و الجن « فأبين أن يحملنها » أي فأبي أهلهن أن يحملوا تركها و عقابها والمأثم فيها « و أشفقن منها » أي أشفق أهلهن عن (١) حملها الإنسان إنهكان ظلوماً » لنفسه بارتكاب المعاصي «جهولاً » بموضع الأمانة في استحقاق العقاب على الخيانة فيها ، فالمراد بحمل الأمانة فقد تحملها ، ومن لم يحمل الأمانة فقد تضييعها . قال الزجاج : كل من خان الأمانة فقد حملها ، ومن لم يحمل الأمانة فقد أداها .

والثانى: أن معنى « عرضنا » عارضنا وقابلنا ، فإن عرض الشيء على الشيء على الشيء و معارضته به سواء و المعنى أن هذه الأمانة في جلالة موقعها و عظم شأنها لوقيست السماوات و الأرض والجبال و عورضت بها لكانت هذه الأمانة أرجح و أثقل وزنا ، و معنى قوله « فأبين أن يحملنها » ضعفن عن حملها كذلك « وأشفقن منها » لأن الشفقة ضعف القلب ، و لذلك صار كناية عن الخوف الذي يضعف عنده القلب ، ثم قال : إن هذه الأمانة التي من صفتها أنها أعظم من هذه الأشياء العظيمة تقلدها الإنسان، فلم يحفظها بل حملها وضيعها لظلمه على نفسه ولجهله بمبلغ الثواب والعقاب .

والثالث ماذكره البيضاوي حيث قال: تقرير للوعد السابق بتعظيم الطاعة ، و سمّاها أمانة من حيث إنّها واجبة الأداء ، والمعنى أنّها لعظمة شأنها بحيث لوعرضت على هذه الأجرام العظام وكانت ذات شعور و إدراك لأبين أن يحملنها، وجملهاالإنسان مع ضعف بنيته ورخاوة قو ته لاجرم فازالراعى لها والقائم بحقوقها بخيرالدارين وإنّه

<sup>(</sup>١) من (خ) .

كان ظلوماً » حيث لم يف بها ولم يراع حقَّها «جهولاً » بكنه عاقبتها ، وهذا وصف للجنس باعتبار الأغلب (١) ( انتهى ) .

و قال الطبرسي" ــ قد"س سر"ه ـ : إنه على وجه التقدير أجرى (٢) عليه لفظ الواقع ، لأن الواقع أبلغ من المقد"ر ، معناه : لوكانت السماوات و الأرض و الجبال عاقلة ثم عرضت عليهاالا مانة وهي وظائف الدين الصولا وفروعا عرض تخيير لاستثقلت ذلك مع كبر أجسامها وشد تها وقو تها ، ولامتنعت من حلها خوفا من القصور عن أداء حقها ، ثم حلها الإنسان مع ضعف جسمه ، ولم يخف الوعيد لظلمه وجهله ، وعلى هذا يحمل ماروي عن أبن عباس أنها عرضت على نفس السماوات و الأرض فامتنعت من حلها .

و الرابع أن معنى العرض و الإباء ليس هو على ما يفهم بظاهر الكلام، بل المراد تعظيم شأن الأمانة ، لا مخاطبة الجماد ، والعرب تقول «سألت الربع و خاطبت الدار فامتنعت عن الجواب و إنه هو إخبار عن الحال عبر عنه بذكر الجواب و السؤال ، و تقول « أتى فلان بكذب لا تحمله الجبال » وقال سبحانه « فقال لها وللأرض اثنيا طوعاً أو كرها قالنا أتينا طائعين » و خطاب من لا يفهم لا يصح " . فالأمانة على هذا ما أودع الله سبحانه السماوات و الأرض و الجبال من الدلائل على وحدانيته و ربوبيته فأظهر تها والا نسان الكافركتمها وجحدها لظلمه (٢) . ويرجع إليه ماقيل : المراد بالأمانة الطاعة التي تعم "الطبيعية و الاختيارية ، و بعرضها استدعاؤها الذي يعم "طلب الفعل من المختار و إرادة صدوره من غيره ، و بحملها الخيانة فيها و الامتناع عن أدائها ، و منه قولهم «حامل الأمانة ومحتملها» لمن لا يؤد " يهافتبرأ ذمّته ، قيكون الإباء عنه إنياناً بما يمكن أن يتأتى منه ، والظلم والجهالة للخيانة و التقصير .

والخامس ماقيل : إنَّه تعالى لمَّا خلق هذه الأجرام فيها فهما (٤) و قال لها :

<sup>(</sup>١) انوار التنزيل ، ع ٢ ، ص ٢٨١ - ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: الآأنه أجرى ..

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان : ج ٨ ، ص ٣٧٣ .

<sup>(</sup>٤) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا والظاهر و جمل فيها فهماً ، .

إنتى قدفرضت فريضة و خلقت جنّة لمن أطاعنى فيها ، وناراً لمن عصانى ، فقلن: نحن مسخّرات على ماخلقتنا ، لا نحتمل فريضة ولا نبغى ثواباً ولا عقاباً ، و لمّا خلق آدم عليه السلام عرض عليه مثل ذلك فتحمّله ، و كان ظلوماً لنفسه بتحمّله ما يشق عليها جهولاً بوخامة عاقبته .

والسادس ماقيل: إن المراد بالأمانة العقل و التكليف، و بعرضها عليهن اعتبارها بالإضافة إلى استعدادهن ، و با بائهن الإباء الطبيعي الذي هو عدم اللياقة و الاستعداد، و بحمل الإنسان قابليته و استعداده لها ، وكونه ظلوماً جهولاً لما غلب عليه من القوة الغضبية و الشهوية ، و على هذا يحسن أن يكون علة للحمل عليه فإن من فوائد العقل أن يكون مهيمناً على القو "بن ، حافظاً لهما عن التعدي ومجاوزة العد" (۱) ومعظم مقسود التكليف تعديلهما وكسر سورتهما .

و السابع أن المراد بالأمانة أداء الأمانة ضد الخيانة ، أو قبولها ، و تصحيح تتمد الآية على أحد الوجوه المتقدمة .

الثامن: أن المراد بالأمانة الإمامة (٢) و الخلافة الكبرى ، و حملها اد عاؤها بغير حق ، و المراد بالإنسان أبوبكر ، وقد وردت الأخبار الكثيرة في ذلك أوردتها في كتاب الإمامة وغيرها، فقد روى بأسانيد عن الرضا للقيالي قال : الأمانة الولاية من اد عاها بغير حق كنر ، و قال على بن إبراهيم : الأمانة هي الإمامة والأمر و النهي ، عرضت على السماوات والأرض والجبال « فأبين أن يحملنها » قال: أبين أن يد عوها أو يغصبوها أهلها « و أشفقن منها و حملها الإنسان » الأول « إنه كان ظلوماً جهولا (١) » . و عن السادق علي الله المنافق . و عن الباقر علي المنافق . و عن الباقر علي المنافق . و عن الباقر علي الولاية ، أبين أن يحملنها كفراً ، و حملها الإنسان ، و الإنسان أبو فلان .

و ممَّا يدلُّ على أنَّ المراد بها التكليف مأروي أن عليًّا عَلَيُّكُمْ كَانَ إِذَا حضروقت

<sup>(</sup>١) الحدود (خ) ٠

<sup>(</sup>٢) الامارة (خ) .

<sup>(</sup>٢) تفسير على بن ابراهيم ، ٣٥٥ (مقطعاً) .

الصلوة تغيّر لونه ، فسئل عن ذلك فقال : حضر وقت أمانة عرضها الله على السماوات و الأرض و الجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها .

و ممّا يدل على كون المراد بها الأمانة المعروفة ما في نهج البلاغة في جملة وصاياه المسلمين : ثمّ أداء الأمانة ، فقدخاب من ليسمن أهلها ، إنّها عرضت على السماوات المبنيّة ، و الأرض المدحوّة ، و الجبال ذات الطول المنصوبة ، فلا أطول ولا أعرض ولا أعظم منها ، ولو امتنع شيء منها بطول أو عرض أو قوّة أو عز لامتنعن ، و لكن أشفقن من العقوبة ، و عقلن ما جهل من هوأضعف منهن وهوالا نسان ، إنّه كان ظلوماً جهولا . وعن الصادق تُلكِّنَا أنّه سئل عن الرجل يبعث إلى الرجل يقول : ابتع لي ثوباً ، فيطلب في السوق فيكون عنده مثل ما يجدله في السوق ، فيعطيه من عنده ، قال : لا يقربن هذا في السوق في يدنس نفسه ، إن الله عز وجل يقول : « إنّا عرضنا الأمانة \_ الآية \_ » .

والحق أن الجميع داخل في الآية بحسب بطونها ،كما قيل : إن المراد بالأمانة التكليف بالعبودية لله على وجهها و التقر بها إلى الله سبحانه كما ينبغي لكل عبد بحسب استعداده لها ، و أعظمها الخلافة الإلهية لأهلها ، ثم تسليم من لم يكن من أهلها لأهلها ، و عدم ادعاء منزلتها لنفسه ، ثم سائر التكاليف ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرض و الجبال النظر إلى استعدادهن لذلك ، وبا بائهن الإباء الطبيعي الذي هو عبارة عن عدم اللياقة ، وتحمل الإنسان إياها تحمله لهامن غير استحقاق تكبراً على أهلها ، أومع تقصيره بحسب وصف الجنس باعتبار الأغلب ، فهذه معانيها الكلية و كل ماورد في تأويلها في مقام يرجع إلى هذه الحقائق كما يظهر عند التدبر والتوفيق من الله سيحانه .

قال السيّد المرتضى \_ رضى الله عنه \_ في أجوبة المسائل العكبريّة حيث سئل عن تفسير هذه الآية : إنّه لم يكنعرض في الحقيقة على السماوات والأرض والجبال بقول صريح أو دليل ينوب مناب القول ، و إنّما الكلام في هذه الآية مجاز اريد يه الإيضاح عن عظم الأمانة و ثقل التكليف بها و شدّته على الإنسان ، و إنّ السماوات و الأرض و الجبال لو كانت ممّا يقبل لا بت حمل الأمانة ولم تؤدّ مع ذلك حقيها ، و

نظير ذلك قوله تعالى « تكاد السماوات يتفطّرن منه و تنشق الأرض و تخرّ الجبال هد" ا (١) ، و معلوم أن السماوات و الأرض و الجبال جماد لاتعرف الكفر من الا يمان ولكن المعنى في ذلك إعظام ما فعله المبطلون ، وتفو م به الضالون ، وأقدم به المجرمون من الكفر بالله تعالى ، و أنَّه من عظمه جار مجرى ما يثقل باعتماده على السماوات و الأرض و الجبال ، و أنَّ الوزربه كذلك ، و كان الكلام في معناه ما جاء به التنزيل مجازاً و استعارة كما ذكرناه ، و مثل ذلك قوله تعالى « و إن" من الحجارة لما يتفجّر منه الأنهار ــ الآية ــ (٢) » و معلوم أن الحجارة جماد لا يعلم فيخشى أو يرجو ويؤمّل و إنَّما المراد بذلك تعظيم الوزر في معصية الله تعالى و ما يجب أن يكون العبد عليهمن خشية الله [ تعالى ] وقد بيِّن الله ذلك بقوله في نظير ما ذكرناه « ولو أن ّ قرآ ناً سيَّرت به الجبال \_ الآية \_ (٣) ، فبيس بهذا المثل عن جلالة القرآن و عظم قدره وعلو شانه وأنه لو كان كلام يكون به ماعد م ووسفه لكان بالقرآن لعظم قدره على سائر الكلام وقد قيل : إن المعنى في قوله « إنا عرضنا الأهانة » عرضها على أهل السماوات وأهل الآرض و أهل الجبال ، والعرب يخبر عن أهل الموضع بذكر الموضع و يسمَّيهم باسمه قال الله تعالى « و اسأل القرية الَّتي كنسًا فيها و العير<sup>(٤)</sup>» يريد أهل القرية و أهلالمير و كان العرض على أهل السماوات و أهل الأرض وأهل الجبال قبل خلق آدم وخيّروا بين التكليف لما كلفه آدم و بنوه فأشفقوا من التفريط فيه واستعفوا منه فا عفوا ، فتكلُّفه الا نسان ففر ط فيه ، وليست الآية على ما ظنَّه السائل أنَّها هي الوديعة و ما في بابها و لكنتها التكليف الذي وصفناه . و لقوم من أصحاب الحديث الذاهبين إلى الإ مامة جواب تعلقوا به من جهة بعض الأخبار و هي أن الأمانة هي الولاية لأمير المؤمنين عليهالسلام ، و أنَّها عرضت قبل خلق آدم على السماوات و الأرض و الجبال ليأتوابها على شروطها فأبين من حملها على ذلك خوفاً من تضييع الحقُّ فيها و كلُّفها الناس فتكلَّفوها ، ولم يؤد "أكثرهم حقَّها ( انتهى ) .

 <sup>(</sup>۱) مريم ۱۹۱ ، (۲) البقرة ، ۷٤ .

 <sup>(</sup>٣) الرعد : ٣٣ .
 (٤) يوسف ، ٨٢ .

« ليعذ ب الله المنافقين » تعليل للحمل من حيث إنه نتيجة "كالتأديب للضرب في « ضربته تأديباً » و ذكر التوبة في الوعد إشعار بأن كونهم ظلوماً جهولاً في جبلتهم لا يخليهم عن فرطات « وكان الله غفوراً رحيماً » حيث تاب على فرطاتهم، وأثاب بالفوز على طاعاتهم . « كذلك » أي كاختلاف الثمار والجبال .

« خلق الأزواج كلها » أي الأنواع والأصناف « ممّا تنبت الأرض » من النبات و الشجر « و من أنفسهم » الذكر و الأنثى « و ممّا لا يعلمون » أي و أزواجاً ممّا لم يطلعهم الله عليه ، ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته ، و سيأتي تأويل آخر برواية علي " ابن إبراهيم ،

« من طين لازب ، أي ممتزج متماسك يلزم بعضه بعضاً ، يقال : طين لازب يلزق باليد لاشتداده ، وقال على بن إبراهيم : يعني يلزق (١) باليد . « ثم جعل منهازوجها، أي من جزئها ، أومن طينتها ، أومن نوعها ، أولا جلها ولانتفاعها .

« فأحسن صوركم » بأن خلقكم منتصب القامة ،بادي البشرة ، متناسب الأعضاء و التخطيطات ، متهيئاً لمزاولة الصنائع و اكتساب الكمالات « و رزقكم من الطيّبات » أي اللّذائذ .

«علمه البيان » قيل: إيماء بأن خلق البشر وما يمين به عن سائر الحيوانات من البيان ، وهو التعبير عمن في الضمير و إفهام الغير لما أدركه لتلقى الوحي و تعرف الحق وتعلم الشرع . و في تفسير على بن إبراهيم : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد، عن الرضا على في قوله « الرحن علم القرآن » قال : الله علم عمراً القرآن ، قلت : « خلق الإنسان » ؟ قال : ذلك أمير المؤمنين ، قلت : « علمه البيان » ؟ قال : علمه تبيان كل شيء بحتاج الناس إليه ـ الخبر ـ (٢).

« من صلصال كالفخّار » قيل : الصلصال الطين اليابس الّذي له صلصلة ،والفخّار النخزف ، وقد خلقالله آدم من تراب جعله طيناً ،ثمّ حماً مسنوناً ،ثمّ صلصالاً ،فلايخالف

<sup>(</sup>١) في المصدر ، يلمق ، تفسير القمي ، ٥٥٥ .

<sup>(</sup>٢) تفسير القمى : ١٥٨.

ذلك قوله « من تراب » و نحوه .

« فمنكمكافر » أي يصيركافراً ، أوكان في علمالله أنّه كافر . و في الكافي وتفسيرعلي ابن إبراهيم ، عن الصادق لللينكم أنّه سئل عن تفسير هذه الآية فقال : عرف الله إيمانهم بولايتنا وكفرهم بتركها يوم أخذ عليهم الميثاق في صلب آدم وهم ذر" (١) .

« لقد خلفنا الا نسان في كبد » قيل : في تعب ومشقة ، فا نمّه يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة . وقال على بن إبراهيم : أي منتصباً (٢) . وسيأتي تفسيره في الخبر أنّه منتصب في بطن أمّه .

«ألم نجعل له عينين » يبصر بهما « ولساناً » يترجم عن ضمائره « وشفتين » يستر بهمافاه ، و يستمين بهما على النطق و الأكل و الشرب و غيرها « و هديناه النجدين » طريقي الخير و الشر ، وقيل : الثديين ، وأصله المكان المرتفع . و في الكافي عن الصادق عليه السلام : نجد الخير والشر " . و في مجمع البيان عن أمير المؤمنين تلييل : سبيل الخير و سبيل الشر " . وعنه تحليل أنه قيل له : إن " أناساً يقولون في قوله « و هديناه النجدين » إنهما الثديان ، فقال : لا ، هما الخير والشر " (۱) .

« لقد خلقنا الأيسان » قيل : يريد به الجنس « في أحسن تقويم » أي تعديل بأن خص بانتصاب القامة و حسن الصورة و استجماع خواس الكائنات و نظائر سائر الممكنات « ثم رددناه أسفل سافلين » بأن جعلناه من أهل النار ، أو إلى أسفل سافلين و هو النار ، و قيل : أرذل العمر ، و قال على بن إبراهيم : نزلت في الأول ، و في المناقب عن الكاظم علي قال : الإنسان الأول ، ثم رددناه أسفل سافلين ببغضه أمير المؤمنين .

وأقول: على سبيل الاحتمال يمكن أن يكون ردّه إلى أسفل سافلين ابتلاؤه بالقوى الشهوانيّة والعلائق الجسمانيّة ، فإن وحده كان من علم القدس ، فلمّا ابتلي

<sup>(</sup>۱) الكافي اج 1 ، ص ٣١٣ ، وتفسير القمي ا ٦٨٢ .

<sup>(</sup>۲) تفسير القمى ، ۲۲۵

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان : ج ٠ ١ ، ص ١٩١٤ .

بعد التعلّق بالبدن بالصفات البهيميّة و العارئق الدنيّة (١) فقد تنزل من أعلى عليّين إلى أسفل سافلين ، فهم باقون في تلك الدركات منهمكون في تلك التعلّقات « إلّا الّذين آمنوا و عملوا الصالحات » فا نتهم نفضوا عن أذيالهم أدناس تلك النشأة الفائية، واختاروا الدرجات العالية ، فرجعوا إلى النشأة الأولى وتعلّقت أرواحهم بالماره الأعلى، فصاروا أشرف من الملائكة المقرّبين ، وسكنوا في غرفات الجنان آمنين .

« باسم ربّك الذي خلق » أي جميع المخلوقات على مقتضى حكمته . و عن الباقر عليه السم ربّك الذي خلق » أي جميع المخلوقات على مقتضى حكمته . و عن الباقلة عليه السالام : خلق نورك القديم قبل الأشياء « من علق » أي من دم جامد بعد النطفة « الّذي علم بالقلم » قال علي بن إبراهيم علم الإنسان بالكتابة (١) الّتي بهايتم "أمور الدنيا في مشارق الأرض و مغاربها (١) . « علم الأنسان مالم يعلم » من أنواع المهدى و البيان ، و قال علي " بن إبراهيم : قال : يعني علم علياً من الكتابة لك ما لم يعلم قبل ذلك (٤) . قيل : عد د سبحانه مبدأ أمر الإنسان و منتهاه إظهاراً لما أنعم عليه من نقله من أخس المراتب إلى أعلاها تقريراً لربوبيته و تحقيقاً لأكرميته .

فائدة: اعلم أن المسلمين اختلفوا في تفضيل الملائكة على البشر أوالعكس، فذهب أكثر الأشاعرة إلى أن الأنبياء أفضل من الملائكة، وصر ح بعضهم بأن عوام البشر أي من المؤمنين أفضل من عوام الملائكة، و خواص الملائكة أفضل من عوام البشر أي غير الأنبياء، و ذهب أكثر المعتزلة إلى أن الملائكة أفضل من جميع البشر، ولاخلاف بين الإمامية في أن الأنبياء و الأثمة كاليكل أفضل من جميع الملائكة، والأخبار في ذلك مستفيضة أوردنا [ها] في كتاب النبوة و سائر مجلدات الحجة، و أمّا سائر المؤمنين ففي فضل كلهم أو بعضهم على جميع الملائكة أو بعضهم، فلا يظهر من الآيات والأخبار فظهوراً بيناً يمكن الحكم بأحد الجانبين، فنحن فيه من المتوقّفين.

قال الشيخ المفيد \_ قد"س الله سر"ه (٥) \_ في كتاب المقالات: اتفقت الإ مامية على أن" أنبياء الله و رسله من البشر أفضل من الملائكة ، و وافقهم على ذلك أصحاب

 <sup>(</sup>١) المدئية (خ) . (٢) في المصدر : الكتابة .

<sup>(</sup>٣ و ٣) تفسير القدى ، ٧٣١ . (۵) روحه (خ).

الحديث ، و أجمعت المعتزلة على خلاف ذلك ، وزعم الجمهور منهم أن الملائكة أفضل من الأ نبياء و الرسل ، و قال نفر منهم سوى من ذكرناه بالوقف في تفضيل أحد الفريقين على الآخر ، و كان اختلافهم في هذا الباب على ما وصفناه و إجماعهم على خلاف القطع بفضل الأنبياء على الملائكة [ كالله على الملائكة التها التها الملائكة التها ا

ثم قال: أمّا الرسل من الملائكة و الأنبياء كالله فقولي فيهم مع أئمة آل مجل عليهم السلام كقولي فيهم مع أئمة آل مجل عليهم السلام كقولي في الأنبياء و الرسل كالله ، و أمّا باقي الملائكة فا نتهم وإن بلغوا بالملائكة فضلاً ، فالا ئمّة من آل مجل كالله أفضل منهم و أعظم ثواباً عندالله عز وجل بأدلة ليس موضعها هذا الكتاب (انتهى) .

وقال صاحب الياقوت: الأنبياء أفضل من الملائكة ، لاختصاصهم بشرف الرسالة مع مشقة التكليف . و قال العلامة \_ قد س سر ه \_ في شرحه : اختلف الناس في ذلك فذهب (١) الإمامية و جماعة من الأشاعرة إلى أن الأنبياء كالله أشرف من الملائكة وقالت المعتزلة والفلاسفة : بل الملائكة أشرف . وقال الصدوق \_ قد س سر ه \_ في رسالة العقائد : اعتقادنا في الأنبياء و الرسل و الحجج كالله أنهم أفضل من الملائكة ، ثم ذكر الدلائل و بسط القول فيها كما ذكرناه في كتاب الإمامة .

و قال السيّد الشريف المرتضى \_ رضى الله عنه \_ في كتاب الغرر والدرر في تفضيل الأنبياء على الملائكة والمحلّف : اعلم أنّه لاطريق من جهة العقل إلى القطع بفضل مكلّف على الآخر ، لأن الفضل المراعى في هذا الباب هو زيادة استحقاق الثواب ، ولا سبيل إلى معرفة مقادير الثواب من ظواهر فعل الطاعات ، لأن الطاعتين قد تتساوى في ظاهر الأمر حالهما و إن زاد ثواب واحدة على الأخرى زيادة عظيمة ، و إذا لم يكن للعقل في ذلك مجال فالمرجع فيه إلى السمع ، فا إن دل سمع مقطوع به من ذلك على شيء عول عليه ، وإلا كان الواجب التوقّف عنه و الشك فيه ، وليس في القرآن ولافي سمع مقطوع على صحته ما يدل على فضل نبى على ملك ولا ملك على نبي . و سنبيس أن مقطوع على صحته ما يدل على فضل نبى على ملك ولا ملك على نبي . و سنبيس أن يستدل بها مقطوع على محدة مم يتملق به في تفضيل الأنبياء على الملائكة والملك على نبي مكن أن يستدل بها

<sup>(</sup>١) فذهبت (خ) .

على ضرب من الترتيب نذكره.

و المعتمد \_ في القطع على أن " الأنبياء أفضل من الملائكة \_ على إجماع الشيعة الا مامية على ذلك ، لأنهم لا يختلفون في هذا ، بل يزيدون عليه و يذهبون إلى أن الأمية على ذلك ، لأن المعصوم في جملتهم الأثمة عليه أفضل من الملائكة أجمعين ، و إجماعهم حجة ، لأن المعصوم في جملتهم وقد بيننا في مواضع من كتبنا كيفية الاستدلال بهذه الطريقة ، و رتبناه و أجبنا عن كل سؤال يسأل عنه فيها ، و بيتنا كيف الطريق مع غيبة الإ مام إلى العلم بمذاهبه و أقواله ، و شرحنا ذلك ، فلامعنى للتشاغل به ههنا . و يمكن أن يستدل على ذلك بأمره تعالى للملائكة بالسجود لآدم تماييل ، و أنه يقتضى تعظيمه عليهم و تقديمه وإكرامه و إذا كان المفضول لا يجوز تعظيمه و تقديمه على الفاضل علمنا أن آدم تماييل أفضل من الملائكة ، و كل من قال إن آدم أفضل من الملائكة ذهب إلى أن جميع الأنبياء عليهم السلام أفضل من جميع الملائكة ، ولا أحد من الأمة فصل بين الأمرين .

فان قيل: و من أين أنَّه أمرهم بالسجود على جهة التقديم و التعظيم؟

قلنا : لا يخلو تعبدهم بالسجود له من أن يكون على سبيل القبلة و الجهة من غير أن يقترن به تعظيم و تقديم ، أو يكون على ما ذكرناه ، فا ن كان الأول لم يجز أنفة إبليس من السجود و تكبيره عنه ، و قوله « أرأيتك هذا اللذي كر مت على " (١) » وقوله « أنا خير منه خلقتني من نار و خلقته من طين (٢) » والقرآن كله ناطق بأن امتناع إبليس من السجود إنما هو لاعتقاده التفضيل به و التكرمة ، فلو لهيكن الأمر على هذا لوجب أن يرد «الله تعالى عنه ويعلمه أنه ماأمره بالسجود على وجه تعظيمه له ولا تفضيله ، بل على الوجه الآخر الذي لاحظ للتفضيل فيه ، وما جاز إغفال ذلك وهو سبب معصية إبليس وضلالته ، فلمنا لم يقع ذلك دل على أن الأمر بالسجود لم يكن إلا على جهة التفضيل و التعظيم ، وكيف يقع شك في أن الأمر على ماذكرناه ، وكل نبي على جهة التفضيل و التعظيم ، وكيف يقع شك في أن الأمر على ماذكرناه ، وكل نبي أراد تعظيم آدم تلكي وصفه بما اقتضى الفخر والشرف نفسه با سجاد الملائكه له وجعل

<sup>(</sup>۱) أسرى: ٦٢ .

<sup>(</sup>٢) الاعراف: ١١، ص: ٧٦٠

ذلك من أعظم فضائله ، وهذا ممًّا لاشبهة فيه .

فأمّا اعتماد بعض أصحابنا في تفضيل الأنبياء على الملائكة على أن المشقة في طاعة الأنبياء قالليك أكثر وأوفر من حيث كانت لهم شهوات في القبائح ونفار عن الواجبات فليس بمعتمد، لأنّا لانقطع على أن مشاق الأنبياء أعظم من مشاق الملائكة في التكليف و الشك في مثل ذلك واجب، وليس كل شيء لم يظهر لنا ثبوته وجب القطع على انتفائه ونحن نعلم على الجملة أن الملائكة إذا كانوا مكلفين فلا بد من أن تكون عليهم مشاق في تكليفهم لولا ذلك ما استحقوا ثواباً على طاعاتهم، و التكليف إنّما يحسن في كل مكلف تعريضاً للثواب، ولا يكون التكليف شاقاً عليهم إلا و تكون لهم شهوات فيما حظر عليهم ونفار مما أوجب، و إذا كان الأمر على هذا فمن أين يعلم أن مشاق الأنبياء عليهم السلام أكثر من مشاق الملائكة، و إذا كانت المشقة عامة لتكليف الأمّة ولا طريق إلى القطع على زيادتها في تكليف بعض و نقصانها في تكليف آخرين فالواجب التوقيف والشك ، ونحن الآن نذكر شبه من فضل الملائكة على الأنبياء قاليك ونتكلم عليها بعون الله :

فمما تعلقوا به فيذلك قوله تعالى حكاية عن إبليس مخاطباً لآدم وحواء النظائلة هما نهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أوتكونا من المخالدين (۱) ، فرغتبهما في التناول من الشجرة في منزلة الملائكة حتّى تناولا وعصيا ، وليس يجوز أن يرغب عاقل في أن يكون على منزلة هي دون منزلته حتّى يحمله ذلك على خلاف الله تعالى و معصيته ، وهذا يقتضي فضل اللائكة على الأنبياء كالله المقللة . و تعلقوا أيضاً بقوله تعالى « لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقر بون (۱) » وتأخيرذكر الملائكة في مثل هذا الخطاب يقتضي تفضيلهم ، لأن العادة إنما جرت أن يقال : لن يستنكف الوزير أن يفعل هذا ولا الخليفة ، فيقد م الأدون و يؤخر الأعظم، ولم تجر بأن يقال : لن يستنكف الأمير أن يفعل كذا ولاالحارس ، وهذا يقتضي تفضيل الملائكة بأن يقال : لن يستنكف الأمير أن يفعل كذا ولاالحارس ، وهذا يقتضي تفضيل الملائكة

<sup>(</sup>١) الاعراف ، ١٩ .

<sup>(</sup>٢) النساء : ١٧١ .

على الأنبياء عَلَيْهِ الله و تعلقوا بقوله تعالى: « و لقد كر منا بني آدم وحلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات و فضلناهم على كثير ممتن خلقنا تفضيلا (١) » قالوا: و ليس بعد بني آدم مخلوق يستعمل في الخبر عنه لفظة « من » الآي لاتستعمل إلا في العقلاء إلا المجن و الملائكة ، و لما لم يقل: و فضلناهم على من ، بل قال: على كثير ممتن خلقنا ، علم أنه إنها أخرج الملائكة محتن فضل بني آدم عليه ، لا تدلاخلاف في بني آدم أنه أفضل من المجن ، و إذا كان وضع الخطاب يقتضي مخلوقاً لم يفضل بنو آدم (١) فلا شبهة في أنهم الملائكة . وتعلقوا بقوله تعالى « ولا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول إنتي مان (١) » فلولا أن حال الملائكة أفضل من حال النبي الله قال ذلك .

فيقال لهم في ما تعلقوا به أو لا : لم زعمتم أن قوله تعالى « إلا أن تكونا ملكين» معناه : أن تصيرا أو تتقلبا إلى صفة الملائكة ؟ فان مده اللفظة ليست بصريح لهاذكرتم بل أحسن الأحوال أن تكون محتملة له ، وما أنكرتم أن يكون المعنى أن المنهي عن تناول الشجرة غيركما ، و إذا النهي يختص الملائكة و الخالدين دو نكما، ويجري ذلك مجرى قول أحدنا لغيره : ما نهيت عن كذا إلا أن تكون فلاناً ، و إنها يعنى أن المنهي هو فلان دو نك ، ولم يرد : إلا أن تتقلب فتصير فلاناً ، ومن المنهي غيرهما . إيقاع الشبهة لهما فمن أوكد الشبهة إيهامهما أنهما لم ينهيا و إنها المنهي غيرهما . ومن وكيد ما تفسد به هذه الشبهة أن يقال : ماأنكرتم أن يكونا رغبا في أن ينقلا إلى صفة الملائكة وخلقهم كمارغبهما إبليس فيذلك، ولا تدل هذه الرغبة على أن الملائكة أفضل منهما ، لا نه بالتقلب إلى خلقة غيره لا يتقلب ولا يتغيس الحقيقة بانقلاب الصورة والخلق ، فا نه إنها يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن والخلق ، فا نه إنها يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن

<sup>(</sup>١) الإسراء ، ٠٠.

<sup>(</sup>۲) كذا ، والصواب ، بنوآدم عليه · · ·

<sup>(</sup>T) Illialy: 00.

 <sup>(</sup>٤) الهيئة (غ) .

يكونا رغبا في أن يصيرا على الهيئة الملائكة (١) وصورها ، وليس ذلك يرغبه في الثواب ولا الفضل ، فإن الثواب فضل لا يتبع الهيئات و الصور ، ألا ترى أنهما رغبا في أن يكونا من الخالدين ، وليس الخلود ممّا يقتضي مزينة في ثواب ولا فضلاً فيه ، و إنّما هو نفع عاجل ، وكذلك لا يمتنع أن يكون الرغبة منهما في أن يصيرا ملكين إنّماكانت على هذا الوجه .

و يمكن أن يقال للمعتزلة خاصة و كل من أجاز على الأنبياء الصغائر : ما أنكر تمأن يكو نااعتقدا أن الملك أفضل من النبي وغلطا في ذلك وكان منهما ذنبا صغيراً؟ لأن الصغائر عندكم تجوز على الا نبياء ، فمن أين لكم إذا اعتقدا أن الملائكة أفضل من الا نبياء و رغبا في ذلك أن الا مر على ما اعتقداه مع تجويزكم عليهم الذنوب ؟ وليس لهم أن يقولوا : إن الصغائر إنما تدخل في أفعال الجوارح دون القلوب ، لأن ذلك تحكم بغير برهان ، وليس يمتنع على أصولهم أن تدخل الصغائرفي أفعال القلوب و الجوارح معا ، لأن حد الصغيرة عندهم ما نقص عقابه عن ثواب طاعات فاعله ، وليس يمتنع معنى هذا الحد في أفعال القلوب كما لا يمتنع في أفعال الجوارح .

و يقال لهم فيما تعلقوا به ثانياً : ما أنكرتم أن يكون هذا القول إنها توجه إلى قوم اعتقدوا أن الملائكة أفضل من الأنبياء فا خرج الكلام على حسب اعتقادهم و أخر ذكر الملائكة لذلك ؟ و يجري هذا القول مجرى قول من قال منا لغيره : لن يستنكف أبي أن يفعل كذا ولا أبوك ، و إن كان القائل يعتقد أن أباء أفضل ، و إنما أخرج الكلام على حسب اعتقاد المخاطب لا المخاطب .

و ممّا يجوز أن يقال أيضاً: أنّه لا تفاوت في الفضل بين الأنبياء و الملائكة وإن ذهبنا إلى أن الأنبياء أفضل منهم ، و مع التقارب و التداني يحسن أن يؤخّر ذكر الأفضل الذي لا تفاوت بينه و بين غيره في الفضل ، و إنّما مع التفاوت والتناني لا يحسن ذلك ، ألاترى أنّه يحسن أن يقول القائل: ما يستنكف الأمير فلان من كذا ، ولا الأمير

 <sup>(</sup>١) في مخطوطة ﴿ على الهيئة على الملائكة ﴾ وسائر النسخ موافق للمتن ، والظاهر ،
 على هيئة الملائكة .

فلان من كذا ، وإن كانا متساويين متناظرين أومتقاربين ، ولا يحسن أن يقول : ما يستنكف الأمير من كذا ولا الحارس ، لأجل التفاوت . و أقوى من هذا أن يقال : إنها الخر ذكر الملائكة عن ذكر المسيح لأن جميع الملائكة أكثر ثواباً لا محالة من المسيح منفرداً و هذا لا يقتضي أن كل واحد منهم أفضل من المسيح المسيح

و يقال لهم في ما تعلقوا به ثالثاً : ما أنكرتم أن يكون المراد بقوله تعالى «على كثير ممنّ خلقنا تفضيلاً » أنّا فضلناهم على من خلقنا وهم كثير ولم يرد التبعيض ، و يجري ذلك مجرى قوله تعالى « ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً (١) » معناه : لا تشتروا بها ثمناً قليلاً فكل ثمن تأخذونه عنها قليل ، ولم يرد التخصيص و المنع من الثمن القليل خاصة ، و مثله قول الشاعر :

من أ ناس ليس في أخلاقهم الله عاجل الفحش ولا سوء الجزع و إن وصفه بأنّه عاجل ، و نفي الجزع و إنّ وصفه بأنّه عاجل ، و نفي الجزع عنهم و إن وصفه بالسوء ، و هذا من غريب البلاغة ودقيقها ، ونظائره في الشعروالكلام الفصيح لا تحصى ، وقدكننا أملينا في تأويل هذه الآية كلاماً منفرداً استقصيناه وشرحنا هذا الوجه و أكثرنا من ذكر أمثلته .

و وجه آخر في تأويل هذه الآية ، و هوأنه غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة أفضل من جميع بني آدم و إن كان في جملة بني آدم من الأنبياء كالله من يفضل كل واحد منهم على كل واحد من الملائكة ، لأن الخلاف إنما هو في فضل كل بني آدم على كل ملك ، و غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة فضلاء يستحق كل واحد منهم المجزيل الأكثر من الثواب ، فيزيد ثواب جميعهم على ثواب جميع بني آدم ، لأن الأفاضل من بني آدم أقل عدداً ، و إن كان في بني آدم آحادكل واحد منهم أفضل من كل واحد منهم أفضل من بالملائكة .

و وجه آخر و ممّا يمكن أن يقال في هذه الآية أيضاً: أن مفهوم الآية إذا تؤمّلت يقتضي أنّه تعالى لم يرد الفضل الّذي هو زيادة الثواب، و إنّما أراد النعم و

<sup>(</sup>١) البقرة ، ٤١ ، و المائدة ، ٤٧ .

المنافع الدنيوية ، ألا ترى إلى قوله تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و الكرامة إنما هي الترقية و ما يجري مجراه ، ثم قال « و حملناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات » ولاشبهة في أن الحمل لهم في البر والبحرورزق الطيبات خارج مم يستحق به الثواب ويقتضي التفضيل الذي وقع إطلاقه فيه ، ويجب أن يكون ما عطف عليه من التفضيل داخلاً في هذا الباب و في هذا القبيل ، فا نه أشبه من أن يكون المراد به غير ما سياق الا ية وارد [ به و ] مبني عليه ، و أقل الأحوال أن تكون لفظة «فضلناهم» مجتمعة للأمرين ، فلا يجوز الاستدلال بها على خلاف ما نذهب إليه .

و يقال لهم فيما تعلقوا به رابعاً: لا دلالة في هذه الآية على أن حال الملائكة أفضل من حال الأنبياء ، لأن الغرض في الكلام إنماهو نفي مالم يكن عليه ، لاالتفضيل لذلك على ما هو عليه . ألا ترى أن أحدنا لوظن أنه على صفة و هو ليس عليها جاز أن ينفيها عن نفسه بمثل هذا اللفظ و إن كان على أحوال هي أفضل من تلك الحال و أرفع ، وليس يجب إذا انتفى مم اتبراً منه من علم الغيب وكون خزائن الله تعالى عنده أن يكون فيه فضل أن يكون ذلك معتمداً في كل ما يقع النفى له والتبراؤ منه ، وإذا لم يكن ملكاً عنده خزائن الله تعالى جازأن ينتفي من الأمرين من غير ملاحظة ، لأن حاله دون هاتين الحالتين .

و ممنّا يوضح هذا و يزيل الأشكال فيه أنّه تعالى حكى عنه قوله في آية اُخرى « ولا أقول للذين تزدري أعينكم لن يؤتيهم الله خيراً (١) » و نحن نعلم أنّا هذه منزلة غير جليلة ، وهو على كلّ حال أرفع منها وأعلى ، فما المنكر أنّا يكون نفي الملكيّة عنه في أنّه لا يقتضي أنّا حاله دون حال الملك بمنزلة نفي هذه المنزلة . والتعلّق بهذه الآية ضعيف جداً ، وفيما أوردناه كفاية وبالله التوفيق (انتهى) .

و ذكر \_ رضى الله عنه \_ نحواً من هذا في أجوبة المسائل الّتي وردت عليه من الري".

وقال الدواني في شرح العقائد : هم أي الأنبياء أفضل من الملائكة العلوية عند

<sup>(</sup>۱) هود ۱ ۳۱ .

أكثر الأشاعرة ، ومن الملائكة السفلية بالاتفاق ، وعامّة البشر من المؤمنين أيضاً أفضل من عامّة الملائكة ، و عند المعتزلة وأبي عبد الله الحليمي (١) و القاضي أبي بكر منّا الملائكة أفضل ، والمراد بالأفضل أكثر ثواباً ، وذلك أن عبادة الملائكة فطرية لامزاحم لهم عنها بخلاف عبادة البشر، فا ن لهم مزاحمات فتكون عبادتهم أشق ، وقال النبي عَلَيْقَ الله فضل الأعمال أضر ها (٢) ، أي أشقها .

قلت: وعلى هذا يندفع ما يتوهم أن إساءة الأدب مع الملائكة كفرومع آحاد المؤمنين ليس بكفر، فتكون الملائكة أفضل، لأن ذلك يدل على أن كون الملك أشرف بسبب كثرة مناسبته مع المبدأ في النزاهة وقلة الوسط ، لاعلى أنه أفضل بمعنى كونه أكثر ثواباً.

وقال شارح المقاصد : ذهب جمهور أصحابنا و الشيعة إلى أن "الأنبياء أفضل من الملائكة خلافاً للمعتزلة والقاضي و أبي عبدالله الحليمي" ، وصر "ح بعض أصحابنا بأن عوام" البشر من المؤمنين أفضل من عوام" الملائكة ، و خواص "الملائكة أفضل من عوام" البشر أي غير الأنبياء . لنا وجوه عقلية ونقلية :

الاولى: أن الله تعالى أمر الملائكة بالسجود لآدم، والحكيم لايأمر بسجود الأفضل اللأدنى، و إباء إبليس و استكباره و التعليل بأنه خير من آدم لكونه من نار و آدم من طين يدل على أن المأمور به كان سجود تكرمة و تعظيم، لاسجود تحية وزيارة، ولا سجود الأعلى اللأدنى إعظاماً له و رفعاً لمنزلته وهضماً لنفوس الساجدين.

الثانى: أن آدم أنبأهم بالأسماء و بما علمه الله من الخصائص ، والمعلم أفضل من المتعلم ، والمعلم أفضل من المتعلم ، وسوق الآية ينادي على أن الغرض إظهار ما خفي عليهم من أفضلي قدم ، و دفع ما توهم من النقصان ، ولذاقال تعالى « ألم أقل لكم إني أعلم غيب السماوات والأرض (٦) » وبهذا يندفع ما يقال: إن لهم أيضاً علوماً جمّة أضعاف العلم بالأسماء

<sup>(</sup>١) الحلبي (خ) .

<sup>(</sup>٢) احمزها (خ).

<sup>(</sup>٣) البقرة ، ٣٣ .

لما شاهدوا من اللوح و حصَّلوا في الأزمنة المتطاولة بالتجارب والأنظار المتوالية .

الثالث: قوله تعالى: « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » وقد خص من آل إبراهيم و آل عمران غير الأنبياء بدليل الإجماع فيكون آدم ونوح وجميع الأنبياء مصطفون (٢) على العالمين الذين منهم الملائكة ، إذلا مخصص للملائكة من العالمين ، ولا جهة لتفسيره بالكثير من المخلوقات .

الرابع: أن للبشر شواغل عن الطاعات العلمية و العملية ، كالشهوة والغضب وساثر الحاجات الشاغلة و الموانع الخارجة والداخلة ، فالمواظبة على العبادات وتحصيل الكمالات بالقهر و الغلبة على ما يضاد "القو"ة العاقلة يكون أشق " و أفضل و أبلغ في استحقاق الثواب والكرامة .

لايقال: لوسلم انتفاء الشهوة و الغضب وسائر الشواغل في حق الملائكة فالعبادة معكثرة البواعث والشواغل إنها يكون أشق وأفضل من الأخرى إذا استويافي المقدار و باقى الصفات ،وعبادة الملائكة أكثر و أدوم . فا نتهم يسبتحون الليل والنهاز لا يفترون و الإخلاس الذي به القوام و النظام و اليقين الذي هو الأساس و التقوى التي هي الثمرة فيهم أقوى وأقوم ، لأن طريقهم العيان لاالبيان والمشاهدة لاالمراسلة .

لانانقول: انتفاء الشواغل في حقيهم ممّا لاينازع فيه أحد، و وجود المشقة والألم في العبادة و العمل عند عدم المنافي و المضاد ممّا لا يعقل قلّت أوكثرت، وكون باقي الصفات في حقّ الأنبياء أضعف وأدنى ممّا لا يسمع ولا يقبل. وقد يتمسّك بأن للملائكة عقلاً بلاشهوة ، وللبهائم شهوة بلاعقل ، وللإ نسان كليهما، فإ ذا ترجّع شهوته على عقله يكون أدنى من البهائم لقوله تعالى «بل هم أضل (١) »، فإ ذا ترجّع عقله على شهوته يجب أن يكون أعلا من الملائكة ، وهذا عائد إلى ماسبق لأن تمام تقريره هو أن الكافر آثر النقصان مع التمكّن من الكمال ، وكل من فعل كذا فهو أضل هو أن الكافر آثر النقصان مع التمكّن من الكمال ، وكل من فعل كذا فهو أضل المال المال من فعل كذا فهو أضل المال المالمال المال المالمال المال المال المالمال المال المال المال المالمال المال المالمال المالمال ا

<sup>(</sup>۱) آل عمران ۲۳ .

<sup>(</sup>٢) كذا في جميع النسخ ، و الصواب ﴿ مصطفين ﴾ .

<sup>(</sup>٣) الفرقان : ٤٤ .

و أرذل ممن آثره بدونه ، لأن إيثار الشيء مع وجود المضاد و المناني أرجح و أبلغ من إيثاره بدونه ، فيلزم أن يكون من آثر الكمال مع التمكن من النقصان أفضل وأكمل ممن آثره بدونه .

و أمّّا التمسّك بقوله [ تعالى ] « ولقدكر منا بني آدم » و التكريم المطلق لأحد الأجناس يشعر بفضله على غيره ، فضعيف ، لأن التكريم لا يوحب التفضيل سيّما مع قوله تعالى « وفضّلناهم على كثير ممّن خلقنا » فا ننه يشير بعدم التفضيل على القليل و ليس غير المالائكة بالا جماع ، كيف وقد وصف الملائكة أيضاً بأنتهم عباد مكرمون . ثم قال : و احتج المخالفون أيضاً بوجوه نقلية و عقلية :

أمّّا النقليّات فمنها قوله تعالى « ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة و الملائكة وهم لا يستكبرون يخافون ربّهم من فوقهم و يفعلون ما يؤمرون (١) ، خصّهم بالتواضع و ترك الاستكبار في السجود ، و فيه إشارة إلى أن غيرهم ليسكذلك وأن أسباب التكبيروالتعظم حاصلة لهم ؛ و وصفهم باستمرار الخوف و امتثال الأوام و من جملتها اجتناب المنهيّات .

و منها: قوله [ تعالى ] « و من عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون يستحون الليل و النهار لا يفترون (٢) » وصفهم بالقرب و الشرف عنده ، و بالتواضعو المواظبة على الطاعة و التسبيح .

و منها قوله تعالى « بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بأمره يعملون \_ إلى أن قال \_ وهم منخشيته مشفقون (٣)، وصفهم بالكرامة المطلقة والامتثال والخشية و هذه الأمور أساس كافئة الخيرات .

و الجواب: أن جميع ذلك إنها يدل على فضيلتهم لاعلى أفضليتهم لا سيها على الأنبياء .

<sup>(</sup>١) النحل : ٢٩ - ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) الانبياء: ١٩ - ٢٠

<sup>(</sup>٣) الانبياء، ٢٦ - ٢٨ .

و منها قوله تعالى « قل لا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولاأقول لكم إنّى ملك (١) » فا إنّ مثل هذا الكلام إنّما يحسن إذا كان الملك أفضل .

و الجواب: أنه إنها قال ذلك حين استعجله قريش العذاب الذي أوعدوا بد بقوله تعالى « و الذين كذ بوا بآياتنا يمسهم العذاب بما كانوا يفسقون (٢) » و المعنى أنى لست بملك حتى يكون لى القوت و القدرة على إنزال العذاب بإذن الله كما كان لجبر ثيل تُلْقَالُ ، أو يكون له العلم بذلك بإخبان من الله تعالى بلا واسطة .

ومنها قوله تعالى مانهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلاّ أن تكونا ملكين (٢)، أي إلاّ كراهة أن تكونا ملكين ، يعنى أن الملائكة بالمرتبة العليا ، و في الأكل من الشجرة ارتقاء إليهما .

و الجواب: أن ذلك تمويه من الشيطان و تخييل أن ما يشاهد في الملك من حسن الصورة و عظم الخلق وكمال القو ق يحصل بأكل الشجرة ، ولو سلم فغايته التفضيل على آدم قبل النبو ق .

و منها قوله تعالى « علمه شديد القوى (٤)» يعني جبر ثيل تَلْيَّكُ ، و المعلم أفضل من المتعلم .

و الجواب: أن ذلك بطريق التبليغ و إنها التعليم من الله تعالى .

و منها قوله تعالى «لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقر "بون (") أي لا يترفّع عيسى من العبورية ولامن هو أرفع منه درجة ، كقولك : لن يستنكف من هذا الأمر الوزير ولا السلطان ، واو عكست أحلت (٦) بشهادة علماء البيان ، و البصراء بأساليب الكلام . وعليه قوله تعالى « ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى (٧)»

<sup>(</sup>١) الانمام ٥٠٠٠ (٢) الإنمام ، ١٩٩ .

<sup>(</sup>٣) الاءراف : ١٩ . (٤) النجم : ٥ .

<sup>(</sup>٥) النساء: ١٧١ . (٦) حلت (غ) .

<sup>(</sup>٧) البقرة : ١٢٠ -

أي مع أنهم أقرب مودّة لا على الإسلام ، ولهذا خص الملائكة بالمقر بين منهم لكونهم أفضل .

و الجواب: أن الكلام سيق لرد مقالة النصارى و غيرهم في المسيح واد عائهم فيه معالنبو البنو أن الكلام سيق لرد مقالة النصارى و غيرهم في المسيح واد عائهم فيه معالنبو البنو أن البنو أن اللا لوهية والترقع عن العبودية ولا منهو لكونه يبريء الأكمه و الأبرس، و المعنى: لا يترفع عيسى عن العبودية ولا منهو فوقه في هذا المعنى، وهم الملائكة الذين لا أب لهم ولا أم ، ولا يقدرون على ما لا يقدر عليه عيسى الميالي و الدلالة على الأفضلية بمعنى كثرة الثواب و سائر الكمالات يقدر عليه عيسى عن المشرف والكمال ألا ترى أن فيما ذكرت من المثال لم يقصد الزيادة و الرفعة في الفضل والشرف والكمال بل في ما هو مظنة الاستنكاف و الرضا كالغلبة و الاستكبار و الاستعلاء في السلطان وقرب المودة في النصارى .

و منها: اطّراد تقديم ذكر الملائكة على ذكر الأنبياء و الرسل، ولا تعقل له جهة سوى الأفضليّة.

والجواب: أنّه يجوز أن يكون بجهة تقد مهم في الوجود ، أوفي قو ة الإيمان بهم و الاهتمام به لا نّه أخفى ، فالإيمان بهم أقوى وبالتحريص عليه أحرى .

واما العقليات: فمنهاأن الملائكة روحانيات مجردة في ذاتها، متعلقة بالهياكل العلوية ، مبراة عن ظلمة المادة ، وعن الشهوة و الغضب اللذين هما مبدءا الشرور والقبائح ، متصفة بالكمالات العلمية والعملية بالغعل ، من غير شوائب الجهل والنقص و الخروج عن القوة إلى الفعل على التدريج و من احتمال الغلط ، قوية على الأفعال العجيبة ، و إحداث السحب والزلازل و أمثال ذلك ، مطلعة على أسرار الغيب ، سابقة إلى أنواع الخير ، ولاكذلك حال البش .

والجواب: أن مبنى ذلك على قواعد الفلسفة دون الملَّة .

و منها: أن أعمالهم الموجبة للمثوبات أكثر لطول زمانهم ، و أدوم لعدم تخلّل الشواغل ، و أقوم لسلامتها عن مخالطة المعاصي المنقصة للثواب ، وعلومهم أكمل وأكثر لكونهم نورانيتين يشاهدون اللوح المحقوظ المنتقش بالكائنات وأسرار المغيبات .

والجواب: أن هذا لايمنع كون أعمال الأنبياء و علومهم أفضل و أكثر ثواباً لجهات الخر ، كقهر المضاد والمنافي ، وتحمل المتاعب و المشاق ونحو ذلك على ماس (انتهى) .

واقول: والعمدة في ذلك الأخبار الكثيرة الدالة على فضل الأنبياء و الأثملة على معلى الملائكة ، و إن كان فيها ما يوهم خلاف ذلك ، وهي متفرقة في أبواب مجلّدات الحجلة ، لم نوردها ههنا حذراً من الإطناب وحجم الكتاب .

١ \_ الاحتجاج: في ما سأل الزنديق الصادق عَلَيَّكُم : الرسول أفضل أم الملك المرسل إليه ؟ قال عُلَيِّكُم : بل الرسول أفضل (١١).

Y \_\_ مجالس ابن الشيخ : عن أبيه ، عن جهاعة ، عن أبي المفضل الشيباني عن على بن على بن عبيد ، عن النخعي ، عن جد مليم بن إبراهيم بن عبيد ، عن نصر بن مزاحم المنقري ، عن إبراهيم بن الزبرقان ، عن عمروبن خالد ، عن زيد بن على ، عن أبيه تَلْبَيْنَ في قوله تعالى « ولقدكر منا بني آدم » يقول : فضلنا بني آدم على سائر الخلق « وحلناهم في البر و البحر » يقول : على الرطب و اليابس « و رزقناهم من الطيبات » يقول : من طيبات الثمار كلها « و فضلناهم » يقول : ليس من دابة ولا طائر إلا هي تأكل و تشرب بفيها لا ترفع بيدها إلى فيها طعاماً ولا شراباً غير ابن آدم ، فا نه يرفع إلى فيه بيده طعامه ، فهذا من التفضيل .

بيان: لعلّه أراد بالرطب الحيوانات المتحر كة النامية ، و باليابس الأخشاب اليابسة الّتي تعمل منها السفن ، و يحتمل كون النشر على خلاف ترتيب اللف ،فالرطب البحر ، واليابس البر".

٣ ـ مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن جماعة ، عن أبي المفضّل ، عن أحمد بن الحسن بن هارون ، عن يعيى بن السري الضرير ، عن على بن حازم أبي معاوية الضرير قال : دخلت على هارون الرشيد ، قيل لي ، وكانت بين يديه المائدة ، فسألني عن تفسير هذه الآية «ولقد كر منا بني آدم و حلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيّبات

<sup>(</sup>١) الاحتجاج ، ١٩١ .

\_ الآية \_ » فقلت : ياأمير المؤمنين ، قد تأو لها جد ك عبد الله بن عباس ، أخبرني الحجاج بن إبراهيم الخوزي ، عن ميمون بن مهران ، عن ابن عباس في هذه الآية « ولقدكر منا بني آدم و حملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات » قال : كل دابة تأكل بفيها إلا ابن آدم فا نه يأكل بالأصابع . قال أبومعاوية : فبلغني أنه رمى بملعقة كانت بيده من فضة ، وتناول من الطعام با صبعه .

عبد العزيز البغوي"، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني"، عن حجاج بن تميم، عن عبد الله بن تميم، عن عبد العزيز البغوي"، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني"، عن حجاج بن تميم، عن ميمون بن مهران . عن ابن عباس في قوله تعالى عز" وجل" « ولقد كر" منا بني آدم ميمون بن مهران . عن ابن عباس من دابة إلا و هي تأكل بفيها إلا ابن آدم فايته بأكل بيده .

۵ ــ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن على ابن الحكم ، عن عبد الله بن سنان ، قال: سألت أباعبدالله جعفر بن عمد الصادق عَلَيْكُم المسادق عَلَيْكُم فقلت: الملائكة أفضل أم بنوا آدم ؟ فقال: قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب عَلَيْكُم فقلت : الملائكة أفضل أم بنوا آدم ؟ فقال: قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب عقل، و إن الله عز وجل رحم في المهائم شهوة بلا عقل، و رحم في المهائم شهوة بلا عقل، و رحم في بني آدم كلتيهما ، فمن غلب عقله شهوته فهو خير من الملائكة ، ومن غلب (١) شهوته عقله فهو شو من المهائم (١) .

عرآ بائه عليه و آله: مثل المؤمن عند الله كمثل ملك مقر ب، و إن المؤمن عند الله عن وجل الله عليه و آله: مثل المؤمن عند الله كمثل ملك مقر ب، و إن المؤمن عند الله عز وجل أعظم من الملك، وليس شيء أحب إلى الله من مؤمن تائب أومؤمنة تائبة (٢).

٧ \_ ومنه : بهذا الا سناد قال: قال رسول الله عَلَى الله المن المؤمن ليعرف في السماء

<sup>(</sup>١) في المصدر : غابت

 <sup>(</sup>۲) علل الشرائع: ج ۱، ص ۵.

<sup>(</sup>٣) صحيفة الرضا : ٦ ،

كما يعرف الرجل أهله وولده ، و إنَّه أكرم عندالله (١) عز وجل من ملك مقر "ب (٢)

٨ \_ العياشي : عن جابر ، عن أبي جعفر عَلَيَّكُمُ في قوله تعالى « و فضّلناهم على كثير ممّن خلقنا تفضيلا » قال : خلق كل شيء منكباً غير الإنسان فا ته خلق منتصباً .

الله عز وجل عن ابن فضّال ، رفعه قال : قال الله عز وجل عن ابن فضّال ، رفعه قال : قال الله عز وجل العيسى المحتمد عن الله عنه عنه المحتمد في الله المحتمد في الله المحتمد في الله عنه عنه الله عنه

بيان: ربّما يستدل بالخبرين على كون الملائكة أفضل من بني آدم ، و يمكن أن يجاب بأن خيرية ملا الملائكة باعتبار كون الجميع معصومين بخلاف ملا البشر لا يناني كون بعض البشر أفضل من الملائكة ، على أنه يمكن أن يكون المراد بالملا الثاني ما يشتمل على أرواح النبيين عَلَيْهُم ، لكن وقع التصريح في بعض الأخبار بملا من الملائكة .

۱۱ \_ كتاب تفضيل أمير المؤمنين: الكراجكي "، عن علي بن الحسن بن مندة ، عن الحسن بن يعقوب البز "از ، عن علي "بن إبراهيم ، عن أبيه ، قال : مثل المأمون أبا هدية مولي أنس إلى خراسان بلغني ذلك ، فخرجت في لقائه فصادفني في بعض المنازل ، فرأيت رجلا طويلاً خفيف العارضين منحنياً من الكبر وقد اجتمع عليه الناس ، فقلت له : حد ثني \_ رحمك الله \_ فا نتي أتيتك من بلد بعيد أسمع منك ، فلم يحد ثني من الزحمة التي كانت عليه ، ثم من رحل فتبعته إلى المرحلة الا خرى فلما نزل أتبته فقلت له : حد ثني

<sup>(</sup>١) في المصدر ، على الله .

<sup>(</sup>Y) الصحيفة : A.

<sup>(</sup>٣) الكافي : ج ٢ ، ص ٤٩٨ .

<sup>(</sup>٤) د ا ج ۲ ، ص ۲ ه و .

\_ رحمك الله تعالى \_ قال: أنت صاحبي بالأمس ؟ قلت : نعم ، قال : إذاً والله لاا حد ثك إِلَّا قَاتُماً لِمَا بِدَامِنتُ إِلَيك ، لا نتى سمعت رسول الله عَلَيْات يقول : من كان عنده علم فكتمه ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار ، ثم قام قائماً وقال : كنت رأيت مولاي أنس بن مالك و هو معصَّب بعصابة بيضاء ، فقلت : و ما هذه العصابة ؟ قال : هذه دعوة على " بن أبي طالب ، فقلت : و كيف ؟ فقال : الهدي إلى رسول الله عَلَيْكُ طائر ورسول الله عَنْدُونُهُ في بيت أمُّ سلمة رضى الله عنها و أنا حينئذ أحجب رسول الله عَنْدَالله فأصلحته أُمُّ سلمة رضى الله عنها و أنت به رسول الله عَلَيْهِ الله وقالت الم سلمة : الزم الباب لينال رسول الله عَلَيْنَ منه ، فلزمت الباب وقد منه إلى النبي عَلَيْنَ ، فلمَّا وضعته بين يديه رفع رسول الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ من هذا وقال : اللهم الثني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر ، فسمعت دعوة رسول الله عَلَيْنَ وأحببت أن يكون رجلاً من قومي ، فأتى على أ ابن أبي طالب ، فقلت : إن رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثم دعا رسول الله عَنْ الله عَنْ الله ثانية و قال : اللَّهمَّ اثنتني بأحبُّ خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر ، فأتي عليُّ ابن أبي طالب ، فقلت : إن رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثم وفع رسول الله عَلَيْنَا رأسه و دعا ثالثة و قال : يا رب ائتنى بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر فأتى على فقلت : رسول الله عنك مشغول ، فقال : و ما يشغل رسول الله عَلَيْهِ عندي ؟ و دفعنى فدخل ، فلمنَّا رآه رسول الله عَيْنِ الله قَبْلُ قبْلُ ما بين عينيه و قال : يا أخي ا من الذي حبسك عنتى وقد دعوتالله ثلاثاً أن يأتيني بأحب خلقه إليه يأكل معى من هذا الطائر ؟ فقال يا رسول الله ؟ قد جئت ثلاثاً كل ذلك يرد ني أنس ، فقال : لم رددت عليًّا ؟ فقلت : يا رسول الله إنَّي سمعت دعوتك فأحببت أن يكون رجلاً من الأنصار فأفتخر به إلى الأبد، فقال على على عليه عليه اللهم الرم أنساً بوضح لا يستره من الناس، فظهر على هذا الّذي ترى وهي دعوة على ".

بيان: في سائر الأخبار أن دعوة أمير المؤمنين بَلْيَكُمُ عليه حين استشهده فأبئ أن يشهد و هذا من الأخبار المتواترة، و ممّا احتج به يوم الشورى فصد قوه، و يدل على أنّه على الله عليه السلام أفضل [جميع] خلق الله ، وخرج الرسول عَلَيْكُ بالإجماع والنصوص المتواترة

فيدل على فضله على الملائكة ، وكل من قال بفضله قال بفضل سائر الائتمة و جميع الأنبياء عليهم السلام فثبت فضل الجميع .

المناب المذكور: عن على بن أحمد بن شاذان ، عن طلحة بن أحمد عن عبد الحميد القناد ، عن هشام بن بشير ، عن ابن جبير، عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله عن على أفضل من خلق الله غيري ، و الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة ، و أبوهما خير منهما ، و إن فاطعة سيدة نساء العالمين ، ولو أن لفاطمة خيراً من على لم أزو جها منه .

١٩٠١ - و منه: عن ابن شاذان ، عن على بن عبدالله ، عن جعفر بن على الدقاق عن عبدالله بن على الكاتب ، عن سليمان بن الربيع ، عن نصر بن مزاحم ، عن على بن عبدالله ، عن الأشعث ، عن مرة ، عن أبي ذر " ، قال : نظر النبي عَلَيْكُم إلى على بن أبي طالب عَلَيْكُم فقال : خير الأو لين و الآخرين من أهل السماوات و الأرضين ، هذا أبي طالب علي الله و سيد الوصيين ، و إمام المتقين ، و قائد الغر المحجلين ، إذاكان يوم القيامة جاء على ناقة من نوق الجنة ، قد أضاءت القيامة من نورها ، على رأسه تاج مرصع بالزبرجد و الياقوت ، فتقول الملائكة : هذا ملك مقر ب ، و يقول النبيون : هذا نبي مرسل ، فينادي مناد من تحت بطنان العرش : هذا الصديق الأكبر ، هذا وصي حبيب الله رب العالمين ، هذا على بن أبي طالب علي المنان أبي طالب علي على أبواب الجنة فيدخل فيها ولياء ، بغير حساب ، و يأتي أبواب الجنة فيدخل فيها أولياء و بغير حساب .

۱۴ \_ ومنه : عن ابن شاذان ، عن الحسن (۱) بن أحمد ، عن أبي بكر بن عمل عن عيسى بن مهران ، عن عيسى بن عبد الحميد ، عن قيس بن الربيع ، عن الأعمش عن عباية ، عن حميد المغربي ، قال : قال أمير المؤمنين عَلَيْنَا : قال رسول الله عَلَيْنَا : أنا سيّد الأو لين و الآخرين ، وأنت ياعلي "سيّد الخلائق بعدي ، أو "لنا كآخرنا .

أقول: الاستدلال بهذه الأخبار بتقريب مامي".

<sup>(</sup>١) الحسين (غ) .

۱۵ ـ و من الكتاب المذكور: عن ابن شاذان ، عن جعفر بن تجد بن مسروق اللحام ، عن حسين بن تج ، عن أحد بن علويه ، عن إبراهيم بن تج الثقفي " عن عدالله ابن صالح ، عن حريز بن عبد الحميد ، عن مجاهد ، عن ابن عباس ، قال : سمعت رسول الله عَيَالِيّل يقول : لمّا أسرى بي إلى السماء مامررت بملاء من الملائكة إلاساً لتني عن علي " بن أبي طالب في السماوات أشهر من عن علي " بن أبي طالب ، حتى ظننت أن " اسم على " بن أبي طالب في السماوات أشهر من اسمى ، فلمنا بلغت السماء المرابعة و نظرت إلى ملك الموت قال لي : ياتج ا اما خلق الله خلق الله و خلقاً إلا وأنا أقبض روحه إلا أنت وعلى " ، فا ن " الله جل " جلاله يقبض أرواحكما بقدرته و جزت تحت العرش إذ أنا (١) بعلى " بن أبي طالب واقفاً تحت العرش ، فقلت : ياعلى " سبقتنى ؟ فقال جبر ثيل : من هذا الذي تكلمه ياتي ؟ فقلت : هذا على " بن أبي طالب ، ولكنت ملك من الملائكة خلقه الله تعالى على صورة على " بن أبي طالب على الله سجانه ، لكرامة على " بن أبي طالب على الله سبحانه .

أقول: دلالته أو لا و آخراً على فضله لا يخفى على المتأمّل، ودلّت عليه الأخبار المستفيضة الدالّة على مباهاة الله به تُطَيِّكُم ليلة المبيت و يوم أحد، وقول جبر ثيل تُطَيِّكُم: أنا منكما.

الهيون و العلل و كمال الدين : عن الحسن بنه بن سعيد الهاشمي عن فرات بن إبراهيم ، عن ابن عقدة ، عن العبّاس بن عبدالله البخاري ، عن على بن القاسم بن إبراهيم ، عن أبي الصلت الهروي ، عن الرضا ، عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عَلَيْهِ : ماخلق الله عز وجل خلقا أفضل منتي ولاأكرم عليه منتي ، قال على على المنتى فقال على المنتى ولاأكرم الله منتى ، قال على على المنتى فقال الله فقال الله فقال على المنتى و فقال الله فقال الله فقال على المنتى و فقال على المنتى و فقال على الله على الله على الله على الله فقال الله فقال على الله على الله المقر الله من بعدك على جميع النبيتين و المرسلين . و الفضل بعدي لك يا على و للأ تُمت العرش ومن حوله و إن الملائكة لخد المنا وخد الم محبينا ، يا على ! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن الملائكة لخد المنا وخد الم محبينا ، يا على ! الذين يحملون العرش ومن حوله

<sup>(</sup>١) اذا انا (خ) .

يسبتحون بحمد ربتهم و يستغفرون للذين آمنوا بولايتنا ، يا على ! لولا نحن ما خلق آدم ، ولاحو اء ، ولا الجنة ، ولا النار ، ولا السماء ، ولا الأرض ، فكيف لا نكون أفضل من الملائكة وقد سبقناهم إلى معرفة ربتنا و تسبيحه و تهليله و تقديسه ؟ \_ و ساق الحديث إلى قوله \_ فكيف لا نكون أفضل من الملائكة وقد سجدوا لآدم كلهم أجمعون لكوننافي صلبه ؟ و إنه لمناعرج بي إلى السماء أذ نجبر ثيل مثنى مثنى ، وأقام مثنى مثنى ، ثم قال لى : تقد م يا على ، فقلت له : يا جبر ثيل ! أتقد م عليك ؟ فقال : نعم ، لأن الله تبارك و تعالى فضل أنبياء على الملائكة (١) أجمعين ، و فضلك خاصة \_ إلى آخر الخبر طوله \_ (٢) .

١٨ ـ الاحتجاج و تفسير الامام: قال: سأل المنافقون النبي عَلَيْنَ فَقَالُوا: يا رسول الله عَلَيْنَ فَقَالُوا: يا رسول الله أخبرنا عن على هو أفضل أم ملائكة الله المقر بون؟ فقال رسول الله عَلَيْنَ فَقَالَ رسول الله عَلَيْنَ فَقَالُ وَمَوْلُهُا لُولا يَتَهُمُا ؟ إنّه لا أحدمن محبي على نظف قلبه من قذر الغش و الدغل و الغل و نجاسة الذنوب إلا كان أطهر و أفضل من الملائكة ـ الخبر \_ (٥٠).

الله عَلَيْنَ : با سناده إلى الرضا عَلَيْنَ قال : قال رسول الله عَلَيْنَ : أنا سيّد من خلق الله ، و أنا خير من جبر ثيل و إسرافيل و حملة العرش و جميع الملائكة المقرّ بين و أنبياء الله المرسلين \_ الحديث \_ .

<sup>(</sup>١) في الملل ، ملائكته .

۲٦٢ ملل الشرائع : ج ۱ ، ص ٦ ، العيون : ج ١ ، ص ٢٦٢ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، الميد .

<sup>(</sup>۴) علل الشرائع ، ج ١ ، س ٧ .

<sup>(</sup>٥) الاحتجاج ، ٢١ .

و اقول: الأخبار في ذلك كثيرة قد أوردناها في أبواب فضائل النبي عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ مَا يَاللُّهُ وَ الأَدَّمَةُ عَلَيْكُ فَاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَّا

## تذييل

قال السيّد الأجلّ المرتضى في كتاب الغرر بعد أن سئل عن تفسير قوله تعالى « خلق الا نسان من عجل » : قد ذكر في هذه الآية وجوه من التأويل ، تحن نذكرها و نرجّح الأُرجح منها :

فأولها أن يكون معنى القول المبالغة في وصف الإنسان بكثرة العجلة ، و أدّه شديد الاستعجال لما يؤثره من الأمور ، لهج باستدناء ما يجلب إليه نفعاً أو يدفع عنه ضرراً ، و لهم عادة في استعمال مثل هذا اللفظ عند المبالغة ، كقولهم لمن يصفونه بكثرة النوم : ما خُلقت إلاّ من نوم ، و ما خُلق فلان إلاّ من شر" ، إذا أرادوا كثرة وقوع الشر" منه ، و ربما قالوا : إنّماأنت أكلوشرب ، و ما أشبه ذلك . قالتا لخنساء تصف بقرة :

ترتع مارتعت حتّى إذا ادَّكرت 😘 و إنّما هي إقبال و إدبار .

و إنها أرادت ما ذكرناه من كثرة وقوع الإقبال و الإدبار منها ، و يشهد لهذا التأويل قوله عز وجل في موضع آخر « و كان الانسان عجولاً » و يطابقه أيضاً قوله تعالى « فلا تستعجلون » لا أن وصفهم بكثرة العجلة وأن من شأنهم فعلها توبيخاً لهم و تقريعاً ، ثم نهاهم عن الاستعجال باستدعاء الآيات من حيث كانوا متمكنين من مفارقة طريقتهم في الاستعجال ، و قادرين على التثبت و التأيد .

و ثانيها ما أجاب به أبوعبيدة وقطرب [بن المستنير] و غيرهما من أن في الكلام قلباً ، و المعنى : خلق العجل من الإنسان ، و استشهدوا على ذلك بقوله سبحانه « وقد بلغنى الكبر » أي قد بلغت الكبر ، و بقوله تعالى « ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة » و المعنى أن العصبة تنوء بها ، و تقول العرب : عرضت الناقة على الحوض ، و إنما هو: عرضت الحوض على الناقة ، ثم ذكر \_ ره \_ شواهد و أبياتاً كثيرة في ذلك ، ثم قال : و يبقى على صاحب هذا الجواب مع التغاضي له عن حمل كلامه تعالى على القلب أن

يقال : و ما المعنى و الفائدة في قوله عز "وجل" « خلق العجل من الإنسان » ؟ أتريدون بذلك أنَّ الله تعالى خلق العجلة في الا نسان ؟ و هذا لا يجوز ، لا أنَّ العجلة فعل من أفال الا سان ، فكيف تكون مخلوقة فيه لغيره ؟ ولو كان كذلك لما جاز أن ينهاهم عن الاستعجال في الآية فيقول « سأريكم آياتي فلا تستعجلون » لأ نَّه لاينهاهم عمًّا خلقه فيهم ، فا ن قالوا : لم يرد أنَّه تعالى خلقها ، لكنَّه أراد كثرة فعل الا نسان لها و أنَّه لا يزال يستعملها ، قيل لهم : هذا هو الجواب الذي قد مناه من غير حاجة إلى القلب و التقديم و التأخير ، و إذا كان هذا المعنى يتم و ينتظم على ما ذكرناه من غير قلبفلا حاجة بنا إليه . وقد ذكر أبوالقاسم البلخي " هذا الجواب في تفسيره و اختاره و قو "اه،و سأل نفسه عنه و قال : كيف جاز أن يقول : فلا تستعجلون ، و حو خلق العجلة فيهم ؟ وأجاب بأنَّه قد أعطاهم قدرة على مغالبة طبائعهم وكفُّها ، وقد يكون اللَّه نسال مطبوعاً عليها و هو مع ذلك مأمور بالتثبُّت قادر على أن يجانب العجلة ، و ذلك كخلقه في البشر شهوة النكاح ، و أمرهم في كثير من الأوقات بالامتناع منه ، و هذا الذي ذكره البلخي تصريح بأن المراد بالعجل غيره ، و هو الطبع الداعي إليه ، و الشهوة المتناولة له ، و يجب أيضاً أن يكون المراد بـ « مِن» ههنا « في » لأن شهوة العجل لا تكون مخلوقة من الأينسان ، وإنَّما تكون فيه، وهذا تجو "زعلى تجو"ز ، وتوسَّع على توسَّع ، لأن القلب أوَّلاً مجاز ، ثمَّ هو من بعيد المجاز ، و ذكر العجل و المراد به غيره مجاز آخر ، و إقامة « من » مقام « في » كذلك ، على أنَّه تعالى إذا نهاهم عن العجلة بقوله عز" و جل" « فلا تستعجلون » أي معنى لتقديم قوله : إنَّى خلقت شهوة العجلة فيهم ، و الطبع الداعي إليها \_ على ما عبس به البلخي" \_ ؟ و هذا إلى أن يكون عذراً لهم أقرب منه إلى أن يكون حجّة عليهم ، و أيسر الأحوال أن لا يكون عذراً ولا احتجاجاً ، فلا يكون لتقديمه معنى . وفي الجواب الأول حسن تقديم ذلك على طريق الذم والتوبيخ و التقريع من غير إضافة له إليه عز وجل ، فالجواب الأول أوضح و أصح .

و ثالثها جواب روي عن الحسن ، قال : يعني بقوله « من عجل » أي من ضعف وهي النطفة المنتنة المهينة الضعيفة ، و هذا قريب إن كان في اللغة شاهد على أن العجل

يكون عبارة عن الضعف أو عن معناه.

و رابعها ما حكى أن أبا الحسن الأخفش أجاب به ، و هو أن يكون المراد أن الا نسان خلق من تعجيل الأمر ، لأ نَّه تعالى قال : « إنَّما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون (١١) » فا ن قيل : كيف يطابق هذا الجواب قوله من بعد « فلا تستعجلون » ؟ قلنا: يمكن أن يكون وجه المطابقة أنَّه لمَّا استعجلوا بالآيات واستبطؤوها أعلمهم تعالى أنَّه ممن لايعجزه شيء إذا أراده ولا يمتنع عليه ، وأنَّ من خلق الإنسان بلا كلفة ولا مؤونة بأن قال له كن فكان ، مع مافيه من بدائع الصنعة وعجائب الحكمة الَّتي يعجز عنهاكل قادر و يحار فيهاكل ناظرلا يعجزه إظهارما استعجلوه من الآيات. وحامسها ما أجاب به بعضهم من أن العجل الطين ، فكأنه تعالى قال : خلق الإ نسان من طين ، كما قال في موضع آخر « بدأ خلق الإ نسان من طين (٢) » واستشهد

بقول الشاعر:

والنخل ينبت بين الماء و العجل 셨 والنبع يخرج بين الصخرضاحية و وجدنا قوماً يطعنون في هذا الجواب و يقولون : ليس بمعروف أنَّ العجل هو الطين ، وقد حكى صاحبكتاب العين عن بعضهم أنَّ العجل الحمأة ، ولم يستشهدعليد إلاَّأنَّ البيت الَّذي أنشدناه يمكن أن يكون شاهداً له ، وقد رواه تغلب عن ابن الأعرابي " و خالف في شيء من ألفاظه ، و إذا صح " هذا الجواب فوجه المطابقة بين ذلك وبين قوله تعالى « فلا تستعجلون » على نحو ما ذكر ناه ، و هو أنَّ من خلق الا نسان مع الحكمة الظاهرة فيه من الطين لا يعجزه إظهار ما استعجلوه من الآيات ، أو يكون المعنى أنَّه لايجب بمن خلق من الطين المهين وكان أصله هذا الأصل الحقير الضعيف أن يهزأ برسل الله تعالى و آياته و شرائعه ، لأ نبَّه تعالى قال قبل هذه الآية : « و إذا رآك الَّذين كفروا إن يتخذونك إلاّ حزواً أهذا الّذي يذكر آلهتكم (٣) ».

<sup>(</sup>١) المحل ، ٤٠ .

<sup>(</sup>٢) ألم السجدة ؛ ٧ .

<sup>(</sup>٣) الانبياء ١ ٣٦ .

وسادسها أن يكون المراد بالإنسان آدم المستخلصة ومعنى من عجل » أي في سرعة من خلقه ، لا ننه تعالى لم يخلقه من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضغة كما خلق غيره و إنها ابتدأه الله ابتداء و أنشأه إنشاء ، فكأ ننه تعالى نبنه بذلك على الآية العجيبة في خلقد له ، و أند عز وجل يري عباده من آياته و بيناته [ أو لا ا ] أو لا ما تقتضيه مصالحهم و تستدعيه أحوالهم .

و سابعها ما روي عن مجاهد و غيره أن الله تعالى خلق آدم بعد خلق كل شيء آخر نهار يوم الجمعة على سرعة معاجلاً بد غروب الشمس، وروي أن آدم تُلَيِّكُم لما نفخت فيه الروح و بلغت أعالى جسده ولم تبلغ أسافله قال: رب استعجل بخلقي قبل غروب الشمس.

و ثامنها ما روي عن ابن عبّاس والسدّي أن آدم تلكيل لمّا خلق وجعلت الروح في أكثر جسده وثب عجالان مبادراً إلى ثمار الجنبة ، وقال : قوم بل هم بالوثوب، فهذا معنى قوله « خلق الا نسان من عجل » و هذه الا جوبة الثلاثة المتأخرة مبنيّة على أن المراد بالا نسان فيها آدم تليّل دون غيره .

## ۴۰ ﴿باب آخر﴾

نورد ماذكره مجل بن بحر الشيباني المعروف بالدهني (۱) في كتابه من قول مفضلي الأنبياء والرسل [ و الأئمة ] و الحجج على المالائكة صلوات الله عليهم أجمعين على ما

أورده الصدوق \_ ره \_ في كتاب علل الشرائع ناقلاً عنه حيث قال :

قال مفضّلوا الأنبياء والرسل والحجج على الملائكة : إنّا نظر نا إلى جميع ماخلق الله عز وجل من شيء علاعلواً طبعاً واختياراً أوعلى به قسراً واضطراراً ، وماسفل شيء طبعاً واختياراً أوماسفل به قسراً واضطراراً ، فإذا هي ثلاثة أشياء بإجماع : حيوان نام و جماد ، وأفلاك سائرة ، و بالطبع الذي طبعها عليه صانعها دائرة ، و في ما دونها عن إرادة خالقها مؤثرة ، و إنهم نظروا في الأنواع الثلاثة و في الأشياء التي هي أجناس منقسمة إلى جنس الأجناس الذي هو شيء إذ يعطى كل شيء اسمه .

قالوا: ونظرنا أي الثلاثة هو نوع لما فوقه وجنس لما تحته أنفع وأرفع ، وأيتها أدون وأوضع . فوجدنا أرفع الثلاثة الحيوان ، وذلك بحق الحياة التي بان بها النامي و الجماد ، و إنها رفعة الحيوان عندنا في حكمة الصانع و ترتيبها أن الله تقد ست أسماؤه جعل النامي له أغذاء، وجعل له عندكل داء دواء ، وفي ماقد رله صحة وشفاء فسبحانه ماأحسن مادبره في ترتيب حكمته ! إذالحيوان الرفيع مما دونه يغذو ، و منه لوقاية الحر والبرد يكسو، وعليه أينام حياته ينشو . وجعل الجماد له مركزاً ومكديناً فامتهنه له امتهاناً ، وجعل له مسرحاً و أكناناً ، ومجامع وبلداناً ، ومصانع وأوطاناً ، و جعل له حزناً محتاجاً و سهلاً محتاجاً إليه ، و علواً ينتفع بعلوه ، و سفلاً ينتفع به و بمكاسبه براً و بحراً . فالحيوان مستمتع ، فيستمتع بما جعل له فيه من وجوه المنفعة و الزيادة و الزبول عند الزبول (١) و تتخذ المركز عند التجسيم و التأليف من الجسم المؤلف ، تبارك الله رب العالمين .

قالوا: ثم [إنا] نظرنا، فإذا الله عز وجل قد جعل المتخذ بالروح و النمو والجسم أعلى و أرفع مما يتخذ بالنمو والجسم والتأليف و التصريف، ثم جعل الحي الذي هو بالحياة التي هي غيره نوعين: ناطقاً و أعجم، ثم أبان الناطق من الأعجم بالنطق و البيان اللذين جعلهماله، فجعله أعلى منه بفضيلة النطق و البيان. ثم جعل

 <sup>(</sup>١) في بعض النسخ ﴿ الذبول ﴾ في الموضعين ' و في تسخة ﴿ الذلول ﴾ في الموضع الثاني .

الناطق نوعين : حجدة ومحجوجاً ، فجعل الحجة أعلى من المحجوج ، لا بانة الله الحجة واختصاصه إيناه بعلم علوي يخصه له دون المحجوجين ، فجعله معلماً من جهة باختصاصه إيناه ، وعلماً بأمره إيناه أن يعلم بأن الله عز وجل معلم الحجة دون أن يكله إلى أحد من خلقه ، فهو متعال به ، و بعضهم يتعالى على بعض بعلم يصل إلى المحجوجين من جهة الحجة .

قالوا: ثم "رأينا أصل الشيء الذي هوآدم ، فوجدناه قدجعله [علماً] على كل "
روحاني "خلقه قبله ، وجسماني ذرأه وبرأه منه ، فعلمه علماً خصه به لم يعلمهم قبل ولا بعد ، وفه مه فهم لم يفهمهم قبل ولا بعد . ثم " جعل ذلك العلم الذي علمه ميرا تأفيه لا قامة الحجج من نسله على نسله ، ثم " جعل آدم لرفعة قدره وعلو "أمره للملائكة الروحانية نبلة ، و أقامه لهم محنة ، فابتلاهم بالسجود إليه ، فجعل له لامحالة ... من أسجد له أعلى و أفضل ممن أسجدهم ، ولأن " من جعل بلوى وحجة أفضل ممن حجهم به ، ولأن إسجاده جل " وعز "إياهم للخضوع ألزمهم الاتضاع منهمله ، و المأمورين بالاتضاع بالخضوع والخشوع والاستكانة دون من أمرهم بالخضوع له ، ألاترى إلى من أبي الائتمار لذلك الخضوع و لتلك الاستكانة فأبي واستكبر ولم يخضع لمن أمره له بالخضوع كيف لذلك الخضوع و لتلك الاستكانة فأبي واستكبر ولم يخضع لمن أمره له بالخضوع كيف فن قطرد عن الولاية ، و أدخل في المعداوة ، فلا يرجى له من كبوته الإقالة آخر الأبد فرأينا السبب الذي أوجب الله عز " وجل" لآدم عليهم فضلا ، فا فا قا هو العلم خصه الله عز " وجل" دونهم ، فعلمه الأسماء ، و بين له الأشياء ، فعلا بعلمه من لا يعلم . ثم أمره لم يكن علمهم، ليريهم جل " وعز " على المؤال تكليف عما علمه بتعليم الله عز " وجل" إلى معالم مولا وموضعاً اختاره له ، و أبان ذلك المحل عنهم بالرفعة و القضل .

ثم علمنا أن سؤال آدم إياهم عما سألهم عنه مماليس في وسعهم وطوقهم الجواب عنه سؤال تنبيه لاسؤال تكليف ، لا نه جل وعز لايكلف ماليس في وسع المكلف القيام به . فلما لم يطيقوا الجواب عما سألوا علمنا أن السؤال كان كالتقرير منه لهم يقرن (١)

<sup>(</sup>١) في الملل ، يقرر .

به اتَّضاعهم بالجهالة عمَّا علمه إيَّاه ، وعلو خطره وقدره ، و اختصاصه (١) إيَّاه بعلم لم يخصُّهم به ، فالتزموا الجواب بأن قالوا : « سبحانك لا علم لنا إلَّا ما علمتنا (٢) ، . ثمَّ جعل الله عزُّ وجلَّ آدم ﷺ معلَّم الهلائكة بقوله « أنبئهم » لأنَّ الإنباء من النبأ تعليم ، والأمر بالا نباء منالاً مر تكليف يقتضي طاعة و عصياناً ، و الا صغاء من الملائكة للتعليم و التوقيف والتفهيم و التعريف تكليف يقتضي طاعة و عصياناً ، فمن ذهب منكم إلى فضل المتعلم على المعلم، والموقَّف على الموقيف، و المعرَّف على المعرِّف، كان في تفضيله تعكيس لحكمة الله عز وجل ، و قلب لترتبيها الَّتي رتبها الله عز وجل ، فا تَّه على قياد مذهبه أن تكون الأرض التي هي المركز أعلى من النامي الذي هوعلماالذي فضَّله الله عز و جل من بالنمو"، و النامي أفضل و أعلى من الحيوان الَّذي فضَّله الله جل جلاله بالحياة و النمو" و الروح ، و الحيوان الأعجم الخارج عن التكليف و الأمر و الزجر أعلى و أفضل من الحيوان الناطق المكلِّف للأمروالزجر ، و الحيوان الَّذي هو المحجوج أعلى من الحجَّة الَّتي هي حجَّة الله عز وجل فيها ، و المتعلم أعلى من المعلم وقد جعل الله عز " وجل " آدم حجة على كل من خلق من روحاني و جسماني إلا من جعلله أو لية الحجة . فقدروي لناأن عبب بن مظاهر الأسدي \_ بيض الله وجهه \_ أنَّه قال للحسين بن على بن أبي طالب عَلَيَّكُم : أيَّ شيء كنتم قبل أن يخلق الله عز " و جلَّ آدم عَلَيْكُم ؟ قال: كنَّا أشباح نورندورحول عرش الرحن ، فنعلم للملائكة التسبيح و التهليل و التحميد . و لهذا تأويل دقيق ليس هذا مكان شرحه ، وقد بيتناه فيغيره . قال مفضَّلوا الملائكة : إنَّ مدار الخلق روحانيًّا كان أو جسمانيًّا على الدنوُّ من الله عز وجل و الرفعة و العلو"، و الزلفة و السمو"، وقد وصف الله جلَّت عظمته الملائكة من ذلك بمالم يصف به غيرهم ، ثم وصفهم بالطاعة الَّتي عليها موضع الأمر و الزجروالثواب والعقاب ، فقال عز وجل و الايعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون (٢٠)»

<sup>(</sup>١) باختصاصه (خ) .

<sup>(</sup>٢) البقرة : ٣٢ .

<sup>(</sup>٣) التحريم: ٦.

ثم جعل محلّهم الملكوت الأعلى ، فبراهينهم على توحيده أكثر ، و أدلّتهم عليه أشهر و أوفر ، و إذا كان ذلك كذلك كان حظّهم من الزلفة أجل ، و من المعرفة بالصانع أفضل .

قالوا: ثم ّ رأينا الذنوب و العيوب الموردة النار و دار البوار كلّها من الجنس الذي فضّلتموه على من قال الله عز وجل في نعتهم لمنّا نعتهم و وصفهم بالطاعة لمنّاوصفهم « لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون » قالوا: كيف يجوز فضل جنس فيهمكل ويب ولهم كل ذنب على من لا عيب فيهم ولا ذنب منهم لا صغائر ولا كبائر ؟

و الجواب: أن مفضلي الأنبياء والحجج على الواد : إنا لانفضله المالئكة كلهم على الجنس، و لكنا فضلنا النوع على النوع من الجنس، كما أن الملائكة كلهم ليسوا كا بليس و هاروت و ماروت لم يكن البشر كلهم كفرعون الفراعنة و كشياطين الا نسالمر تكبين المحارم، المقدمين على المآثم، و أمّاقولكم في الزلفة والقربة فا تكم إن أردتم زلفة المسافات وقربة المداناة فالله عز وجل أجل ، و ممّا توهممتموه أنزه، وفي الأنبياء و الحجج من هو أقرب إلى قربه بالصالحات، و القربات (١) الحسنات، و بالنيّات الطاهرات من كل خلق خلقهم، و القرب و البعد من الله جلّت عظمته بالمسافة و المدى تشبيه له بخلقه، و هو من ذلك نزيه.

وأمّّا قولهم في الذنوب و العيوب فا ن الله جلّت أسماؤه جعل الأ مروالزجر أسباباً و عللاً ، و الذنوب و المعاصي وجوهاً ، فألله جلّ جلاله هو الذي جعل قاعدة الذنوب من جميع المذنبين من الأو لين و الآخرين إبليس ، و هو من حزب الملائكة و ممّن كان في صفوفهم ، وهورأس الأبالسة ، وهوالداعي إلى عصيان الصانع ، و الموسوس والمزيّن لكلّ من تبعه و قبل منه و ركن إليه الطغيان ، وقد المهل الملعون لبلوى أهل البلوى في دار الابتلاء ، فكم من بريّة نبيه ، و في طاعة الله عز وجل وجيه ، و عن معصيته بعيد و قد أقمأ إبليس و أقصاه وزجره و نفاه ، فلم يلوله على أمر إذا أمرد ولا انتهى عن زجر إذا زجر له لمّات في قلوب الخلق مكافىء من المعاصي أحمّات الرحمن ، فلمّات الرحمن ، فلمّات الرحمن ، فلمّات الرحمن ، فلمّات الرحمن ،

<sup>(</sup>١) العزمات (خ) .

دافعة للمّاته و وسوسته وخطراته ، ولوكانت المحنة بالملعون واقعة بالمالائكة ، والابتلاء به قائماً كما قام في البشر ، و دائماً كما دام ، لكثرت من الملائكة المعاصى ، وقلّت فيهم الطاعات ، إذا تمتّت فيهم الآلات ، فقد رأينا المبتلى من صفوف (١) الملائكة بالأمر و الزجر مع آلات الشهوات كيف انخدع بحيث دنا من طاعته ، و كيف بعد ممّا لم يبعد منه الأنبياء والحجج الذين اختارهم الله على علم على العالمين ، إذ ليست هفوات البشر كهفوة إبليس في الاستكبار ، و فعل هاروت و ماروت في ارتكاب المزجور .

قال مفضّلوا الملائكة : إن الله جل جلاله وضع الخضوع و الخشوع و التصر ع والخنوع حلية ، فجعل مداها و غايتها آدم تُطَلِّكُم ففازت الملائكة في هذه الحلية وأخذوا منها بنصيب الفضل و السبق ، فجعل للطاعة فأطاعوا الله فيد ، ولوكان هناك بنو آدم لما أطاعوه فيما أمر و رجر ،كما لم يطعه قابيل ، فصار إمام كل قاتل .

جواب مفضلي الأنبياء و الحجج كالله ، قالوا: إن الابتلاء الذي ابتلي به الله عز وجل الملائكة من الخشوع والخضوع لآدم عن غير شيطان مغو وعدو مطغي، فاصل بغوايته بين الطائعين و العاصين ؛ و المقيمين على الاستقامة عن الميل ، وعن غير آلات المعاصي التي هي الشهوات المركبات في عباده المبتلين ، وقد ابتلى من الملائكة من ابتلى فلم يعتصم بعصمة الله الوثقى ، بل استرسل للخادع الذي كان أضعف منها . وقد روينا عن أبي عبد الله تالي أنه قال : إن في الملائكة من باقة بقل خير منه ، و الأنبياء و الحجج يعلمون ذلك لهم و فيهم ما جهلناه ، وقد أقر مفضلوا الملائكة بالتفاضل بين نوي الفضل من البشر . ومن قال : إن الملائكة جنس من بينهم كما أقر بالتفاضل بين نوي الفضل من البشر . ومن قال : إن الملائكة جنس من خلق الله عز وجل تقل فيهم العصاة كهاروت و ماروت وكا بليس اللعين ، إذا لا بتلاء فيهم عز وجل الملائكة خدمهم إذا صاروا إلى دار المقامة التي ليس فيها حزن ولاهم ولا نصر ولاسقم ولا فقر .

<sup>(</sup>١) في المصدر : صنوف .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : قليل .

قال مفضّلوا الملائكة : إن الحسن البصري يقول : إن هاروت وماروت علجان من أهل بابل ، و أنكر أن يكونا من الملائكة ، فلم تعترضونا بالحجّة بهما وبا بليس فتحتجّون علينا بجنّي فيه .

قال مفضّلوا الأنبياء و الحجج عَلَيْهِ : ليس شذوذ الحسن عن جميع المفسّرين من الانهّ بموجب أن يكون ما يقول كما يقول ، وأنتم تعلمون أن الشيء لا يستثنى إلا من جنسه ، وتعلمون أن الجن سمّوا جنا لاجتنائهم عن الرؤية إلا إذا أرادواالترائي بما جعل الله عز وجل فيهم من القدرة على ذلك ، وأن إبليس من صفوف (١) الملائكة وغير جائز في كلام العرب أن يقول قائل : جاءت الإبل كلّها إلا حاراً ، و وردت البقر كلّها إلا فرساً ، فا بليس من جنس ما استثنى ، وقول الحسن في هاروت وماروت بأنهما علجان من أهل بابل شذوذ شذ به عن جميع أهل التفسير ، وقول الله عز وجل يكذ به إذقال دوما أنزل على الملكين \_ بفتح اللام \_ ببابل هاروت و ماروت » و ليس في قولكم عن قول الحسن فرج لكم ، فاد عوا (١) مالا فائدة فيه من علّة ، ولا عائدة من حج ة .

قال مفضّلواالملائكة:قدعلمتم ماللملائكة فيكتابالله عز وجل من الهدح والثناء ممّا بانوا به عن خلق الله جل و علا ، إذلولم يكن فيه إلاّ قوله « بلهم عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون (٢٠) » .

قال مفضّلوا الأنبياء والحجج قاليكلان : لواستقصينا آي القرآن في تفضيل الأنبياء و الحجج صلوات الله عليهم أجمعين لاحتجنا لذلك إلى التطويل و الا كثار ، و ترك الإيجاز والاختصار ، وفي ماجئنا به من الحجج النظرية الّتي تزيح العلل من الجميع مقنع ، إذ ذكر نا ترتيب الله عز وجل خلقه ، فجعل الأرض دون النامي ، والنامي أعلى و أفضل من الأرض ، وجعل النامي دون الحيوان ، و الحيوان أعلى وأرفع من النامي

<sup>(</sup>١) في المصدر ، صنوف ،

<sup>(</sup>٢) فدعوا (خ) .

<sup>(</sup>٣) الانبياء : ٢٧ - ٢٧ . وفي المصدر بمد ذكرالابة ﴿ لَكُفِّي ﴾ .

وجعل الحيوان الأعجم دون الناطق، وجعل الحيوان الناطق أفضل من الحيوان الأعجم و جعل الحيوان الجاهل الناطق دون الحيوان العالم الناطق، و جعل الحيوان العالم الناطق المحجوج دون الحيوان العالم الحجَّة ، ويجب على هذا الترتيب أنَّ المعرب المبين أفضل من الأعجم غير الفصيح ، و يكون المأمور المزجور مع تمام الشهوات وما فيهم من طباع حب " اللذ ات و منع النفس من الطلبات و البغيات و مع البلوى بعدو" يمهل يمتحن بمعصيته إيّاء وهويزيّنهاله محسناً بوسوسته في قلبه وعينه أفضل من المأمور المزجور مع فقد آلة الشهوات و عدم معاداة هذا المتوسل له بتزيين المعاصي والوسوسة إليه. ثم هذا الجنس نوعان : حجّة و محجوج ، و الحجّة أفضل من المحجوج ، ولم يحجج آدم الذي هو أصل البشر بواحد من الملائكة تفضيلاً من الله عز وجل إياه عليهم ، وحجيَّج جماهير الملائكة بآدم ، فجعله العالم بمالم يعلموا وخصَّه بالتعليم ليبيَّن لهم أن المخصوص بما خصة به ممّا لم يخصهم أفضل من غير المخصوص بما لم يخصّه به وهذا الترتيب حكمة الله عز وجل ، فمن ذهب يروم إفسادها ظهر منه عناد من مذهبه و إلحاد في طلبه . فانتهى الفضل إلى عِن عَلَيْظَةً لا نَّه ورث آدم وجميع الأنبياء ، ولا نَّه الاصطفاء الّذي ذكر الله عز وجل فقال « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » فمحمَّد الصفوة والخالص، نجيب النجابة (٢) من آل إبراهيم فصار خير آل ابراهيم بقوله « ذر"يّة بعضها من بعض » واصطفى الله جل جلاله آدم ممّن اصطفاه عليهم منروحاني وجسماني . والحمد لله رب العالمين وصلَّى الله على عمَّ وآله [ و ] حسبناالله ونعم الوكيل .

قال الصدوق: إنّما أردت أن تكون هذه الحكاية في هذا الكتاب، وليس قولي في إبليس أنّه كان من الملائكة ، بلكان من المجن "، إلاّ أنّه كان يعبدالله بين الملائكة وهاروت و ماروت ملكان ، وليس قولي فيهما قول أهل الحشو ، بل كانا عندي معصومين

<sup>(</sup>١) آل عمران : ٣٣ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، النجباه ٠

ج ۶۰

و معنى هذه الآية « و اتَّبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان \_ الآية \_<sup>(١)</sup> » إنَّما هو : و اتَّبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان و على ما أُنزل على الملكين بيابل هاروت و ماروت ، وقد أخرجت في ذلك خبراً مسنداً فيكتاب عيون الأخبار عن الرضا عليه السلام (٢) .

توضيح: قوله « و جماد » لعل مراده بالجماد غير الحبوان ليشمل النمات ، و كأنَّه كان هكذا : حيوان ، و نام و جماد ، فقوله « و أفلاك » عطف على ثلاثة أوعلى جماد و هما قسم واحد ، لا أن الأ فلاك أيضاً على مذهب أهل الحقُّ من الجماد . قوله ﴿ إِلَى جنس الأ جناس » الظرف متعلّق بـ « نظروا » و يحتمل تعلّقه بـ « منقسمة » على شبه القلب، أي هي أقسامه ، كأنَّه جعل جنس الأجناس مفهوم الشيئيَّة ولا يقول با طلاق الشيء على الواجب تعالى شأنه ، و فيه نظر من وجود ، و يحتمل أن تكونكلمة «إذ» زائدة ، فتأمّل .

قوله « هو نوع » صفة للثلاثة ، أي كل منها « بان بها النامي » أي من النامي « جعل النامي له » أي للحيوان « و جعل له » أي جعله له ، و كأنه كان كذلك . قوله « و مكديًّا » كذا في النسخ ، و كأنَّه من الكدية ، قال في النهاية : الكدية قطعة غليظة صلبة لا يعمل فيها الفأس ، وأكدى الحافر إذا بلغها ، و فيه أن فاطمة خرجت في تعزية المقابر ، و ذلك لا نُتَّها كانت مقابرهم في مواضع صلبة وهي جمع كدية (انتهى) ويشبهأن يكون فيه تصحيف. والمهنة ـ بالكسروالفتح والتحريك وككلمة ـ: الحذق بالخدمة و امتهنه : استعمله للمهنة . ذكره الفيروز آبادي " . و قال : المصنعة كالحوض يجمع فيه ماء المطركالمصنع ، والمصانع : الجمع ، والقرى ، والمباني من القصور والحصون (انتهى). « دون من أمرهم » أي أدون منهم ، و المدى : الغاية ، و يطلق على المسافة أيضاً

و في المصباح: نبه ــ بالضمُّ ــ نباهة: شرف، و هو نبيه. و أقمأه: صغَّره و أذلُّه. و

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع : ج ١ ، ص ١٩ ــ ٢٤ . والحديث الذي اشار اليه في العيون ، ج ١ س ۲٦٧ .

في النهاية : فيه « فانطلق الناس لايلوي أحد على أحد » أي لا يلتفت ولا يعطف عليه . و قال : فيه « لا بن آدم لمتّان : لمّة من الملك ، و لمّة من الشيطان » اللّمة : الهمّة و الخطرة تقع في القلب ، أراد إلمام الملك أو الشيطان به والقرب منه ، فماكان من خطرات الشر فهو من الملك ، و ما كان من خطرات الشر فهو من الشيطان .

قوله « من طاعته » أي طاعة الشيطان . و الهفوة : الزلّة ، و في النهاية : الخانع المذليل الخاضع . قوله «حلية» في أكثر النسخ بالياء المئننّاة ، والأظهر أنّه بالباءالموحنّدة في القاموس : الحلبة \_ بالفتح \_ : الدفعة من الخيل في الرهان ، و خيل تجمع للسباق من كلّ أوب لا تخرج من اصطبل واحد ( انتهى ) .

« فجعل مداها و غايتها » أي غاية الحلبة في السباق ، و على النسخة الأولى كان المعنى أنه كان قبلة للخنوع و الخضوع ، فجعل على بناء المجهول ، والضمير للسبق أو آدم . و في الصحاح : استرسل إليه : انبسط واستأنس . وقال : الباقة من البقل:الحزمة منه . و في المصباح : العلج : الرجل الضخم من كفّار العجم ، و بعض العرب قد يطلق العلج على الكافر مطلقاً . قوله « لاجتنائهم » أي استتارهم ، و في الصحاح : زاح الشيء يزيح زيحاً : بعد وذهب .

## ۴۱ ﴿ باب ﴾

## ( بدء خلق الانسان في الرحم الى آخر أحواله )

الآيات :

آل عمران : هو الذي يصور ركم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلا هو العزيز الحكيم (١) .

النساء: يا أيِّها الناس اتَّقوا ربِّكم الَّذي خلقكم من نفس واحدة و خلق منها زوجها و بثَّ منهما رجالاً كثيراً و نساءً (٢).

<sup>(</sup>١) آل عمران ، ۴ .

<sup>(</sup>٢) النساء : ١ .

الانعام: هو الّذي خلقكم من طين (١).

هود : هو أنشأكم من الأرض و استعمركم فيها (٢) .

الرعد : الله يعلم ما تحملكل أنثى و ما تغيض الأرحام و ماتزداد وكل شيء عنده ممقدار (٢) .

النحل: خلق الإنسان من نطفة فا ذا هو خصيم مبين (٤) .

مريم : أولا يذكر الإنسان أنّا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً <sup>(ه)</sup>.

الحج: ياأيتها الناس إن كنتم في ريب من البعث فا ينا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبيتن لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمتى ثم خرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئا (٦).

المؤمنون: و لقد خلقنا الأنسان من سلالة من طين ثم جعلنا، نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأنا، خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (٧).

الروم: ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون (^). لقمان: حملته أمّه وهناً على وهن وضاله في عامين (^).

التنزيل: الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الا نسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سو يه و نفخ فيه من روحه و جعل لكم السمع و الأبسار والا فئدة قليلاً ما تشكرون (١٠٠).

<sup>(1)</sup> الاتمام : Y . (Y) هود : T

<sup>(</sup>٣) الرعد : ٨ . (٩) المحل : ٤ .

<sup>(</sup>۵) مريم ، ۲۷ · (۲) الحج ، ۵ .

 <sup>(</sup>۲) أأمؤمتون : ۱۲ - ۱۶ . (۵) أأروم : ۲۰ .

<sup>(</sup>٩) لقمان: ١٣ · ١٠) السجدة : ٧ . . (٩)

فاطر: والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً وما تحمل من انهى ولا تضع إلا بعلمه وما يعمس من معمس ولاينقص من عمره إلا في كتاب إن ذلك على الله يسير (١).

يس : أولم ير الا نسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هو خصيم مبين (٢) . الزمر : يخلقكم في بطون أمّها تكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث (٢) .

المؤمن: هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ثم لتكونوا شيوخاً ومنكم من يتوفى من قبل ولتبلغوا أجلاً مسملى ولعلكم تعقلون (٤).

حمعتق : الله ملك السماوات و الأرض يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً و يهب لمن يشاء النائم و يهب لمن يشاء الذكور أو يزوجهم ذكراناً و إناثاً و يجعل من يشاء عقيماً إنه عليم قدير (٥).

النجم: هو أعلم بكم إذ أنشأكم من الأرض و إذ أنتم أجنّة في بطون ا<sup>م</sup>مّهاتكم \_ إلى قوله تعالى \_ و إنّه خلق الزوجين الذكر والا ُنثى من نطفة إذاتمنى<sup>(٦)</sup> .

الواقعة : أفرأيتم ماتمنون ءأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون (٧) .

التغابن: وصواً ركم فأحسن صوركم و إليه المصير (١٨٠.

الملك: قل هو الذي أنشأكم وجعل لكم السمع و الأسار والأفندة قليلاً ما تشكرون قل هو الذي ذرأكم في الأرض و إليه تحشرون (١١).

نوح: مالكم لاترجون لله وقاراً وقد خلقكم أطواراً \_ إلى قوله تعالى \_ والله أنبتكم من الأرس نباتاً ثم يعيدكم فيها ويخرجكم إخراجاً (١٠).

(۱) فاطر ، ۱۱ ، (۲) پس ۲۷

٣) الزمر ، ۶ .
 (٤) المؤمن ؛ ٧٦ .

(۵) الشورى ، ٤٩ س · ه . (۴) النجم ، ٣٢ ـ ٤٦ .

٧) الواقعة : ۵۸ - ۵۹ - (۸) التفاين ٢٠٠٠

(٩) الملك : ٢٢ ـ ٢٢ · (١٠) نوح : ١٢ ـ ١٨ ·

القيامة : ألم يك نطفة من منى بمنى ثم كان علقة فخلق فسو ى فجعل منه الزوجين الذكر والأنشى أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى (١).

الدهر: هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً إنّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً (٢).

المرسلات: ألم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار مكين إلى قدر معلوم فقدر نا فنعم القادرون ويل يومئذ للمكذ بين (٣).

النبأ: و خلقناكم أزواجا (٤) .

عبس : قتل الا نسان ما أكفره من أي شيء خلقد من نطفة خلقد فقد رّه ثم السبيل يستره ثم أما ته فأقبره ثم إذا شاء أنشره كلا لما يقض ما أمره (٥) .

الانفطار: ما غر "ك بربتك الكريم الذي خلقك فسو "يك فعدلك في أي صورة ماشاء ركيك (٦) .

الطارق : فلينظر الا نسان مم خلق خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب و الترائب (٢) .

تفسير: « هو الذي يمو ركم » قال الطبرسي " ـ رحمه الله \_ . أي يخلق صوركم « في الأرحام كيف يشاء » على أي " مبورة شاء ، و على أي " صفة شاء ، من ذكر و أ نثى أو صبيح أو دميم ، أو طويل أو قصير . « لا إله إلا هو العزيز » في سلطانه « الحكيم » في أفعاله . و دلّت الآية على وحدانية الله سبحانه و تمام قدرته و كمال حكمته حيث صو " د الولد في رحم الا م " على هذه الصفة ، و ركّب فيه أنواع البدائع من غير آلة ولا كلفة ، وقد تقر " رفي عقل كل " عاقل أن " العالم لو اجتمعوا أن يجعلوا من الماء بعوضة و يصو " روا منه صورة في حال ما يشاهدونه و يعرفونه لم يقدروا على ذلك ولا وجدوا إليه

٢ - ١٠ القيامة : ٣٧ - ٤٠ - (٢) الدهر : ١ - ٢ .

 <sup>(</sup>٣) المرسلات: ٢٠ ــ ٢٤ .
 (٤) النبآ: ٨ .

۱۷ عبس : ۱۷ ـ ۲۳ . (٦) الانقطار : ٦ - ۸ .

<sup>(</sup>٧) الطارق: ٥ .. ٧ .

سبيلا ، فكيف يقدرون على الخلق في الأرحام ؟ فتبارك الله أحسن الخالقين . و هذا الاستدلال مروي عن جعفر بن محل النهالا (١) . « من نفس واحدة » أي آدم « و خلق منها زوجها » حو اء كما مر " « و بث منهما رجالاً كثيراً و نساء " ، أي نشرو فر ق من ها تين النفسين على وجه التناسل رجالاً كثيراً و نساء " . و قال البيضاوي " : و اكتفى بوصف الرجال بالكثرة عن وصف النساء بها إذا لحكمة تقتضي أن يكن " أكثر ، وذكر «كثيراً على الجمع (٢) .

«خلقكم من طين » قيل أي ابتدأ خلقكم منه ، فا ينه المادة الأولى ، أو إن آدم اللذي هو أصل البشر خلق منه ، أو خلق أباكم ، فحذف المضاف إليه (انتهى) و يحتمل أن يكون المراد الطين الذي سيأتي في الأخبار أنه يذر في النطفة . « هوأ نشأكم من الأرض » قيل : أي هوكو أنكم منها لا غيره ، فا ينه خلق آدم و مواد النطف التي خلق نسله منها من الأرض . « و استعمركم فيها » قيل : أي همركم فيها و استبقاكم من العمر ، أو أقدركم على عمارتها وأمركم بها . و قيل : هو من العمرى ، بمعنى أعمركم فيها دياركم و يرثها منكم بعد انصرام أعماركم ، أو جعلكم معمرين دياركم تسكنونها مد ق عمركم ثم تتركونها لغيركم .

« الله يعلم ما تحمل كل أ نشى » قال الطبرسي " - رحمه الله - يعلم ما في بطنكل الله يعلم من ذكر أو ا نشى تام أو غير تام "، و يعلم لونه و صفاته « و ما تغيض الأرحام » أي يعلم الوقت الذي تنقصه الأرحام من المد ة التي هي تسعة أشهر « و ما تزداد » على ذلك ، عن أكثر المفسرين ، وقيل : ما تغيض الولد الذي تأتي به المرأة لا قل من ستة أشهر ، و ما تزداد الولد الذي تأتي به لا قصى مد ة الحمل ، و قيل : معناه ما تنقص الأرحام من دم الحيض و هو انقطاع الحيض ، و ما تزداد بدم النفاس بعد الوضع (٤).

<sup>(</sup>١) مجمع الميان: ج ٢ ، ص ٤٠٨ ،

۲۵۵ من ۲۵۵ .
 ۲۵۵ من ۲۵۵ .

<sup>(</sup>٣) انوارالتنزيل ، ج ١ ، ص ٣۶٩ .

<sup>(</sup>٤) مجمع البيان ، ج ٦ ، ص ٢٨٠ .

و قال البيضاوي : أي و ما تنقصه و ماتزداد في الجنّة و المدّة و العدد . وقيل: المراد نقصان دم الحيض و ازدياده ، و «غاض» جاء لازماً ومتعد ياً ، وكذا «ازداد (١٠)».

« و كل شيء عنده بمقدار » قيل : أي بقدر لا يجاوزه ولا ينقص عنه ، و في الأخبار : أي بتقدير خلق الا نسان من نطفة ، قال البيضاوي : من جماد لاحس بها ولا حراك ، سيالة لا تحفظ الوضع و الشكل « فا ذا هو خصيم » منطيق (٢) مجادل «مبين» للحجة ، أو خصيم مكافح لخالقه قائل : من يحيى العظام وهي رميم (٦) ؟ « ولم يكشيئا» بل كان عدما صرفاً ، فا نه أعجب من جميع المواد " بعدالتفريق الذي ينكر منكر البعث .

« في ريب من ألبعث » قال البيضاوي ": من إمكانه وكونه مقدوراً «فا تاخلقناكم» أي فانظروا في بدء خلقكم ، فا ته يزيح ريبكم ، فا تا خلقناكم « من تراب » ببخلق آدم منها (٤) و الأغذية التي يتكون منها المني " « ثم " من نطفة » أي من مني " ، من النطف و حو الصب " « ثم " من علقة » قطعة من الدم جامدة « ثم " من مضغة » قطعة من اللحم بقدر (٥) ما يمضغ « مخلقة وغير محلقة » مسو " اة لا نقص فيهاولاعيب ، وغير مسو " اة أو تامة وساقطة ، أو مصو " رة وغير مصو " و لنبيتن لكم » بهذا التدريج قدرتنا وحكمتنا فا ن " ماقبل التغير و الفساد و التكون من قبلها الخرى ، و إن " من قدر على تغيير و تصويره أو " قدر على ذلك ثانيا ، وحذف المفعول إيماء إلى أن " الأفعال هذه يتبين بها من قدرته وحكمته مالا يحيط به الذكر «ونقر " في الأرحام ما نشاء » أن نقر " « إلى أجل مسمتى » هووقت الوضع ، وقرىء « ونقر " » بالنصب ، وكذا قوله « ثم " نخرجكم » عطفاً على « نبيس » كأن " خلقهم مدر " ج لفرضين : تبيين القدرة ، وتقريرهم في الأرحام علما أو يبلغوا حد " التكليف ، و « طفلا » حال أجريت على تأويل كل " واحد ، أو للدلالة على الجنس ، أو لا ته في الأصل مصدر « ثم " لتبلغوا أشد كم »

<sup>(</sup>١) انوار التنزيل: ج ١، س ٦١٦.

<sup>(</sup>٢) في المصدر : منطيق مناظى مجادل .

<sup>(</sup>٣) أنوأر التنزيل: ج 1 ، ص ٧ ه ؟ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، اذخلق آدم منه .

<sup>(</sup>۵) في المصدر ، وهي في الأصل قدر مايمضغ ·

أي كما لكم في القو"ة والعقل ، جمع شد"ة . « ومنكم من يتوفّى » عند بلوغ الأشد" أو قبله « و منكم من يرد وللى أرذل العمر » أي الهرم و الخرف « لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً » أي ليعود كهيئته الا ولي في أوان الطفوليّة من سخافة العقل وقلّة الفهم فينسي ماعلمه و ينكر من عرفه ، و أنه استدلال ثان على إمكان البعث بما يعتري الا نسان في أسنانه من الأمور المختلفة و الأحوال المتضادّة ،فا ن من قدر على ذلك قدر على نظائره (١). من ساللة » من خالصة سلّت من بين الكدر « من طين » متعلّق بمحذوفلاً نّه صفة لسلالة أو بمعنى سلالة ، لا نُتْها في معنى مسلولة ، فتكون ابتدائيَّة كالأوَّل ، و الا نسان آ دم خلق من صفوة سلَّت من الطين ، أوالجنس فا تنهم خلقوا من سلالات جعلت نطفاً بعد أدوار، وقيل : المراد بالطينآدم لا أنه خلق منه ، والسلالة نطفته «ثم جعلناه» أي ثم " جعلنا نسلد ، فحذف المضاف « نطفة » بأن خلقناه منها ، أوثم " جعلنا السادلة

نطفة ، وتذكير الضمير على تأويل الجوهر أوالمسلول أوالماء «في قرار مكين » أي مستقر" حصين يعنى الرحم «ثم خلقنا النطفة علقة » بأن أحلنا النطفة البيضاء علقة حراء «فخلقنا العلقة مضغة » أي فصيّر ناها قطعة لحم « فخلقنا المضغة عظاماً » بأن صلبناها « فكسونا العظام لحماً » ممَّا بقى من المضغة ، أوممَّا أنبتنا عليها ممَّا يصل إليها ، و اختلاف العواطف لتفاوت الاستحالات ، و الجمع لاختلافها في الهيئة و الصلابة « ثمَّ أنشأناه خلقاً آخر » هو صورة البدن والروح و القوى بنفخة فيه أوالمجموع ، و « ثم " » لما بين الخلقتين من التفاوت « أحسن الخالقين » أي المقدّرين تقديراً . « ثمّ إذا أنتم بشر » أي ثمّ فاجأتم وقتكو نكم بشراً منتشرين في الأرس . « وهناً » أيذات وهن أوتهن وهناً « على وهن» أي تضعف ضعفاً فوق ضعف ، فا نتبها لاتزال يتضاعف ضعفها ، و الجملة في موضع الحال

« وفعاله في عامين » أي وفطامه في انقضاء عامين .

« الَّذي أحسن كلُّ شيء خلقه » أي خلقه موفَّراً عليه ما يستعدُّه و يليق به على وفق الحكمة و المصلحة ، و « خلقه » بدل من « كلّ » بدل الاشتمال ، وقيل : علمكيف يخلقه . وقرأ نافع والكوفيُّون بفتح اللام على الوصف « وبدأ خلق الا نسان » يعني آدم

<sup>(</sup>١) انوار التنزيل : ج ٢ ، ص ٩٠ - ٩٦ .

« من طين ثم جعل نسله » أي ذر يته ، سميت به لأنبها تنسل منه أي تنفصل « من سلالة من ماء مهين » أي ممتهن . و قال الطبرسي ـ رحمه الله ـ أي ضعيف ، و قيل : حقير مهان ، أشار إلى أنه من شيء حقير لاقيمة له و إنسما يصير ذا قيمة بالعلم و العمل (١).

« ثم سو"اه » قال البيضاوي " : أي قو همه بتصوير أعضائه على ما ينبغي « ونفخ من روحه » أضافه إلى نفسه تشريفاً ، و إظهاراً (٢) بأنه خلق عجيب ، و أن له شأناً له مناسبة إلى الحضرة الربوبية ، و لا جله من عرف نفسه فقد عرف ربته « و جعل لكم السمع و الا بصار و الا فئدة » خصوصا لتسمعوا و تبصروا وتعقلوا « قليالاً ما تشكرون » أي تشكرون شكراً قليلاً (٢) .

« من براب » بخلق آدم منه « ثم من نطفة » بخلق ذر " يسته منها « ثم جعلكم أزواجا » ذكراناً و إناثا « إلا بعلمه » أي إلا معلومة له « و ما يعمس من معمس » أي و ما يمد في عمر من مصيره إلى الكبر « ولا ينقص من عمره » من عمر المعمس لغيره بأن يعطى له عمر ناقص من عمره ، أولا ينقص من عمرالمنقوص عمره بجعله ناقصاً ، والضمير له وإن لم يذكر لدلالة مقابله عليه ، أوللمعمس على التسامح فيه ثقة بفهم السامع كقولهم: لا يثيب الله عبداً ولا يعاقبه إلا بحق . وقيل : الزيادة و النقصان في عمر واحد باعتبار أسباب مختلفة أثبتت في اللوح ، مثل أن يكون فيه : إن حج و اعتمر (٤) فعمره ستون سنة و إلا فأربعون ، وقيل : المراد بالنقصان ما يمر من عمره و ينقص ، فا نه يكتب في صحيفة عمره يوماً فيوماً « إلا في كتاب » هو علم الله أو اللوح أو الصحيفة « إن ذلك على الله يسير » إشارة إلى الحفظ أو الزيادة و النقص (٥) .

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ع ٨ ، ١٣٢٧

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، إشعاراً ،

<sup>(</sup>٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، أن حج عمرو فعمره ...

<sup>(</sup>ه) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٩٩ .

« يخلقكم في بطون الممهاتكم » بيان لكيفية خلقما ذكر من الأناسي والأنعام إظهاراً لما فيه من عجائب القدرة ، غير أنه غلب الولي العقل أو خصهم بالخطاب لأنهم المقصودون « خلقاً من بعد خلق » حيواناً سويتاً من بعد عظام مكسوة لحماً ، من بعد عظام عارية ، من بعد مُضغ ، من بعد علق ، من بعد نُطف « في ظلمات ثلاث » ظلمة البطن و الرحم و المشيمة ، أو الصلب و الرحم و البطن .

اقول: الأوُّل رواه الطبرسي \_ رحمه الله \_ عن أبي جعفر تَطَيُّكُم (١) .

« ثم لتبلغوا » أي ثم يبقيكم لتبلغوا ، وكذا قوله تعالى « ثم لتكونوا » . « من قبل » أي من قبل الشيخوخة (٢) أو بلوغ الأشد « و لتبلغوا » قيل : أي د يفعل ذلك لتبلغوا « أجلا مسمى » هو وقت الموت أو يوم التيامة « و لعلكم تعقلون » ما في ذلك من الحجج و العبر .

« يهب لمن يشاء إناثاً » قال البيضاوي " : المعنى يجعل أحوال العباد في الأولاد مختلفة على مقتضى المشية ، فيهب لبعض إمّا صنفاً واحداً من ذكر أو أنثى أو الصنفين جميعاً و يعقم آخرين ، و لعل تقديم الإناث لأنه (") أكثر لتكثير النسل ، أو لأن مساق الآية للدلالة على أن الواقع ما يتعلق به مشية الله [ تعالى ] لا مشية الإنسان و الإناث كذلك ، أو لأن الكلام في البلاء و العرب تعد هن بلاء ، أو لتطييب قلوب آبائهن " ، أو للمحافظة على الفواصل (٤) .

« هوأعلم بكم » أي أعلم بأحوالكم منكم « إذا نشأكم » أي علم أحوالكم ومصارف أموركم حين ابتدأ خلقكم من التراب بخلق آدم ، وحين ما صو "ركم في الأرحام . «من نظفة إذا تمنى » أي تدفق في الرحم أو تخلق أو يقد "ر منها الولد من منى " إذا قد "ر . « أفرأ يتم ما تمنون » أي تقذفونه في الأرحام من النطف « ءأ نتم تخلقونه » أي تجعلونه

<sup>(</sup>۱) مجمع البيان ، ج ٨ ، ص ٢٩١ .

<sup>(</sup>٢) الشيخوخية (خ) .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : لانها ،

<sup>(</sup>٤) أنوار التنزيل : يع ٢ ، **س** ٤٠١ -

بشراً سويياً . « و صواركم فأحسن صوركم » قيل : أي فصواركم من جملة ما خلق في السماوات و الأرض بأحسن صورة ، حيث زيننكم بصفوة أوصاف الكائنات ، و خصاكم بخلاصة خصائص المبدعات ، وجعلكم النموذج جميع المخلوقات «وإليه المصير» فأحسنوا سرائركم حتى لا يمسخ بالعذاب ظواهركم . « و جعل لكم السمع » لتسمعوا المواعظ « و الأبسار » لتنظروا صنائعه « و الأفئدة » لتعتبروا و تتفكروا « قليلاً ما تشكرون » باستعمالها في ما خلقت لأجلها .

« لا ترجون لله و قارا » قيل : أي لا تأملون له توقيراً أي تعظيماً لمن عبده وأظاعه فتكونوا على حال تأملون فيها تعظيمه إياكم «وقد خلقكم أطوارا » حال مقد رة للإ نكار من حيث إنها موجبة للرجاء فان "خلقهم أطواراً أي تارات ، إذ خلقهم أو "لا عناصر، ثم من حيث إنها موجبة للرجاء فان "خلاطاً ثم "نطفاً ، ثم "منفاً ، ثم "منفاً ، ثم "عظاماً ولحوما، ثم أشاه م خلقاً آخر ، فا ينه يدل على أنه يمكن أن يعيدهم تارة أخرى فيعظمهم بالثواب و على أنه تعالى عظيم القدرة ، تام الحكمة . وقال على " بن إبراهيم : في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تحقيماً في قوله « لا ترجون لله وقارا » يقول : لا تتخافون لله عظمة . وقال على " بن إبراهيم في قوله « وقد خلقكم أطواراً » قال : على اختلاف الأهواء و وقل على " بن إبراهيم في قوله " وقد خلقكم أطواراً » قال : على اختلاف الأهواء و الأردات والمشيات (۱) . « والله أ بنتكم من الأرض بن وأسله : أنبتكم الإبرادات والمشيات (۱) ، فاحتصر اكتفاء بالحدوث و التكوين من الأرض ، وأصله : أنبتكم " ويخرجكم إخراجاً » بالحشر ، وأكده بالمصدر كما أكد به الأول دلالة على أن الأعادة محققة كالابتداء وأقها تكون لا محالة . وقال على " بن إبراهيم : من الأرض أي على الأرض . « فخلق فسوئى » قيل : أي قد "ره فعدله « فجعل منه الزوجين ، أي الصفين .

« هل أنى على الإنسان » قال البيضاوي : استفهام تقرير وتقريب ، و لذلك فسر

<sup>(</sup>١و٣) تفسيرالقمي ، ٦٩٧ . و فيه ، على وجه الارض .

بقد، و أصله أهل . « حين من الدهر » طائفة محدودة من الزمان الممتد "الغير المحدود « لم يكن شيئاً مذكوراً » بل كان نسياً (١) منسباً غير مذكور بالإ نسانية كالعنصر، و المنطقة ، و المجملة حال من الإنسان أو وصف لحين بحذف الراجع ، و المراد بالإ نسان المجنس لقوله « إنّا خلقنا الإ نسان من نطفة » أو آدم ، بيتن أو "لا خلقه ، ثم " ذكر خلق بنيه من نطفة « أمشاج » أي أخلاط ، جمع مشيج أو مشج ، من مشجت الشيء إذا خلطته ، وجمع (١) النطغة به لا أن " المراد بهامجموع مني "الرجل و المرأة ، وكل منهما مختلفة الأجزاء في الرقة والقوام و الخواص " ، ولذلك يصير كل " جزء منهماهاد" و عنو و قيل : مفرد كأعشار ، وقيل : ألوان ، فإن " ماء الرجل أبيض وماء المرأة أصفر فإنا اختلطا اخضر" ا ، أو أطوار ، فإن " النطفة تصير علقة ثم " مضغة إلى تمام الخلقة «نبتليه» اختلطا اخضر" ا ، أو أطوار ، فإن " النطفة تصير علقة ثم " مضغة إلى تمام الخلقة «نبتليه» في موضع الحال ، أي مبتلين له بمعني مريدين اختباره ، أو ناقلين له من حال إلى حال فاستعار له الابتلاء « فجعلنه سميعاً بصيرا » ليتمكن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات فهو كالمسبت من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله فهو كالمسبت من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله فهو كالمسبت من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله في المديناه السهيل (٣) » .

وقال الطبرسي" \_ رحمالله \_ : قدكان شيئاً إلاّ أنّه لم يكن مذكوراً ، لا ننّه كان تراباً وطيناً إلى أن نفخ فيه المروح . وقيل: إنّه أتى على آدم أربعون سنة لم يكن شيئاً مذكوراً لاني السماء ولا في الأرض بلكان جسداً ملقى من طين قبل أن ينفخ فيه الروح . و روى عن ابن عبّاس أنّه تم (٤) خلقه بعد عشرين ومائة سنة .

و روى الميّاشي با سناده عن عبد الله بن بكير عن زرارة قال: سألت أبا جعفر عليه السلام عن قوله « لم يكن شيئاً مذكوراً » قال: كان شيئاً ولم يكن مذكوراً .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، شيئاً .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، وصف ،

<sup>(</sup>٣) انوارالتنزيل : ج ٢ ، ص ٦٩ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : انه تما لي خلقه .

وبا سناده عن شعيب (١) الحد اد عن أبي جعفر تلقيق قال: كان مذكوراً في العلم ولم يكن مذكوراً في الخلق . و عن عبد الأعلى مولى آل سام عن أبي عبدالله تلقيق مثله . و عن حران بن أعين قال: سألته عنه فقال: كان شيئاً مقد را (٢) ولم يكن مكو نا (٢). وفي هذا دلالة على أن المعدوم معلوم و إن لم يكن مذكوراً ، و أن المعدوم يسمتى شيئا . هؤ وما يراد به ، بل يكون معدوماً ، ثم " يوجد في صلب أبيه ، ثم " في رحم أمه إلى وقت الولادة . « أمشاج » أي أخلاط من ماء الرجل وماء المرأة في الرحم فأيتهما علا صاحبه كان الشبه له عن ابن عبّاس وغيره ، وقيل :أمشاج أطوار ، وقيل: أراد اختلاف الألوان فنطفة الرجل بيضاء و حمراء ، ونطفة المرأة خضراء وحمراء (٤) فهي مختلفة الألوان ، وقيل : نطفة مشجت بدم الحيض فإذا حبلت ارتفع الحيض ، وقيل هي العروق التي تكون في الا نسان من الحرارة و البرودة و الرطوبة و البوسة جعلها الله في النطفة ، ثم " بناه (٥) البنية الحيوانية المعد لة و البرودة و الرطوبة و البوسة جعلها الله في النطفة ، ثم " بناه (١) البنية الحيوانية المعد الا أنتهي ) (١) .

و أقول \_ على سبيل الاحتمال \_ : لا يبعد أن يكون كونه أمشاجاً إشارة إلى

<sup>(</sup>۱) شمیب بن اعین الحداد کوفی ثقة روی عن الصادق علیهالسلام و یروی عنه سیف بن عمیرة و ابن ای عمیر و غیرهما ولم یذکروا روایته عن ابی جعفی علیهالسلام بلا واسطة . وفی مجمع البیان < سمید الحداد » و الصحیح فی ضبطه کما عن غیر الملامة فی الخلاصة < سمد پلایاء و هو من اصحاب الباقر علیهالسلام مجهول .</p>

<sup>(</sup>٢) مقدورا (خ) .

<sup>(</sup>٣) مذكورا (خ)

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، صفراء .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، بناء الله .

<sup>(</sup>٦) في المصدر: رب العالمين،

<sup>(</sup>٧) مجمع البيان : ج ١٠ ، ص ٢٠٦ .

الشؤون المختلفة الَّتي جعلها الله في الا نسان بتبعيَّة ماجعل فيه من العناصر المختلفة والصفات المتضادَّة ، والموادّ المتبائنه .

« من ماء مهين » نطفة قذرة ذليلة ،وقال على بن إبراهيم : منتن « في قرارمكين» قال : في الرحم (١) .

« إلى قدر معلوم » أي إلى قدر (٢) معلوم من الوقت قد رمالة للولادة « فقدر نا» على ذلك أو فقد رناه ، و يدل عليه قراءة نافع والكسائي بالتشديد « فنعم القادرون » نحن « فويل يومئذ للمكذ بن » بقدر تناعلى ذلك أوعلى الاعادة . « وخلقناكمأز واجاً » أي ذكراً وأثنى « قتل الا نسان ماأكفره » قيل : دعاء عليه بأشنع الدعوات وتعجب من إفراطه في الكفران « من أي شيء خلقه » بيان لما أنعم عليه خصوصاً من مبدأ حدوثه واستفهام للتحقير ، ولذلك أجاب عنه بقوله « من نطفة خلقه فقد ره » أي فهياه لما يسلح له من الأعضاء و الأشكال ، أو فقد ر أطواراً إلى أن تم خلقه « ثم السبيل يسره »أي له من الأعضاء و الأشكال ، أو فقد ر أطواراً إلى أن تم خلقه « ثم السبيل يسره »أي له سبيل الخير والشر ، وفيه \_ على المعنى الأخير \_ إيماء بأن الدنيا طريق والمقصد غيرها ، ولذاعق به بقوله « ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشر » عد الإ ماتة والإ قبار في غيرها ، ولذاعق به بقوله « ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشر » عد الإ ماتة والإ قبار في النعم لأن الإ ماتة وصلة في الجملة إلى الحياة الأ بدية و اللذ ات الخالصة ، و الأمر بالقبر تكرمة وصيانة عن السباع .

« ما غر "ك بربتك الكريم » أي أي شيء خدعك و جر "أك على عصيانه ؟ قيل : ذكر الكريم للمبالغة في المنع عن الاغترار والإ شعار بما به يغر أه الشيطان ، فا ته يقول له : افعل ماشئت فا ن و بتككريم لا يعذ ب أحدا ، و قيل : إنما قال سبحانه «الكريم» دون سائر أسمائه و صفاته لا نه كأ نه لقينه الجواب حتى يقول : غر أني كرم الكريم. و في مجمع البيان : روى أن النبي مَلَى الله الله اللهذه الآية قال : غر م جهله (خ)

<sup>(</sup>١) تفيير القمى: ٧٠٨٠

<sup>(</sup>۲) مقدار (خ) ،

<sup>(</sup>٢) دلل (خ) .

<sup>(</sup>۴) مجمع البيان ، ج ۱۰ ، ص ۴٤٩ ،

« فسو الله » أي جعل أعضاءك سليمة مسو المعدة المنافعها « فعد الله » قيل التعديل جعل البنية معتدلة متناسبة الأعضاء ، أو معد الله بما يستعد ها من القوى . وقرأ الكوفي و نعدلك » بالتخفيف ، أي عدل بعض أعضائك ببعض حتى اعتدلت ، أو فصر فك عن خلقة غيرك و ميزك بخلقة فارقت خلقة سائر الحيوانات . « في أي صورة ما شاء ركبك » أي ركبك في أي صورة شاءها ، و«ما» مزيدة ، وقيل : شرطية و«ركبك» جوابها ، و الظرف صفة عدلك ، و إنها لم يعطف الجملة على ما قبلها لأ تها بيان له عدلك » .

« فلينظر الا سان مم خلق » قيل : ليعلم صحة إعادته فلا يملي على حافظيه إلا ما ينفعه في عاقبته « خلق من ماء دافق » قال الرازي " : الدفق صب الماء ، يقال : دفقت الماء إذا صببته فهو مدفوق و مندفق ، و اختلف في أنه كيف وصف بأنه دافق :

الاول أن معناه ذواندفاق كما يقال دارع و تارس ولا بن و تامر أي ذودرع و تُدرس و لبن و تمر .

الثانى أنهم يسمّون المفعول باسم الفاعل ، قال الفرّاء : و أهل الحجاز أجعل لهذا من غيرهم ، يجعلون الفاعل مفعولا إذا كان في مذهب النعت كقولهم : سرّ كاتم وهمّ ناصب ، و ليل قائم ، و كقوله عالى « في عيشةراضية » .

النالث ذكر الخليل: دفق الماء دفقاً و دفوقاً إذا انسب".

الرابع صاحب الماء لمسَّاكان دافقاً الطلق ذلك على المجاز .

« بين السلب و التراثب » قال الجوهري" : التربية واحدة الترائب ، وهي عظام السدر ما بين الترقوة إلى الشذوة ( اتنهى ) و قال الرازي" : ترائب المرأة عظام صدرها حيث تكون القلادة ، و كل عظم من ذلك تربية ، و هذا قول جميع أهل اللغة . ثم قال : في هذه الآية قولان : أحدهما أن " الولد مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائب المرأة ، و قال آخرون : إنه مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائبه . و احتج صاحب القول الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن " ماء الرجل و ترائبه . و احتج صاحب القول الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن " ماء

الرجل خارج من الصلب فقط و ماء المرأة خارج من ترائب المرأة (١) فقط ، وعلى هذا التقدير لا يحصل هناك ماء خرج من بين الصلب و الترائب ، وذلك على خلاف الآية . الثاني أنه تعالى بيتن أن الإنسان مخلوق من ماء دافق ، و الذي وصف بذلك هو ماء الرجل ، ثم وصفه بأنه يخرج هذا الدافق من بين الصلب و الترائب و ذلك يدل على أن الولد مخلوق من ماء الرجل فقط . و أجاب القائلون بالقول الأول عن الحجة الاثولي أنه يجوز أن يقال للشيئين المتبائنين إنه يخرج من بين هذين خير كثير ، و لأن الرجل والمرأة عند اجتماعهما يصيران كالشيء الواحد ، فحس هذا اللفظ هناك . لأن الرجل والمرأة عند اجتماعهما يصيران كالشيء الواحد ، فحس هذا اللفظ هناك . و عن الثانية بأن هذا من باب إطلاق اسم البعض على الكل ، فلما كان أحد قسمي المني دافقاً أطلق هذا الاسم على المجموع . ثم قالوا : و الذي يدل على أن الولد مخلوق منهما أن مني الرجل وحده صغير ولا يكفي ، و روي أنه المن على أن الولد مغلوق الرجل يكون ذكراً و يعود شبهه إليه و إلى أقاربه ، و إذا غلب ماء المرأة فا ليها وإلى أقاربها بعود الشه . و ذلك مقتضي صحة القول الأول .

ثم قال: و اعلم أن الملحدين طعنوا في هذه الآية فقالوا: إن كان المراد من قوله « يخرج من بين الصلب و التراثب » أن المني إسما ينفسل من تلك المواضع فليس الأمر كذلك لا تنه إنما يتولد عن فضلة الهضم الرابع ، وينفسل عن جميع أجزاء البدن حتى يأخذ من كل عضو طبيعة و خاصية (١) فيصير مستعداً لا أن يتولد منه مثل تلك الأعضاء ، و لذلك قيل: إن المفرط في الجماع يستولي الضعف عليه في جميع أعضائه و إذا كان المراد أن معظم المني يتولد هناك فهوضعيف بل معظم أجزائه إنما يتولد أو إذا كان المراد أن معظم المناق عليه أنه في صورته يشبه الدماغ ، ولا ن المكثر منه يظهر الضعف أو لا في عينيه ، و إن كان المراد أن مستقر المني هناك فهوضعيف لا ن مستقر المني هو أوعية المني وهي عروق تلتف بعضها ببعض عند الا نشين ، وإن كان المراد أن مخرج

<sup>(</sup>١) في المصدر : التراثب .

<sup>(</sup>٢) في الدصدر ، طبيعته و خاصيته ،

<sup>· (</sup>۳) في المصدر ، يشربي ·

المني "هناك فهو ضعيف فا إن الحس يدل على أنه ليسكذلك .

و الجواب: لاشك أن معظم الأعضاء معونة في توليد المني هو الدماغ ، وللدماغ خليفة وهي النخاع في الصلب ، وشعب كثيرة نازلة إلى مقد مالبدن و هوالتريبة ، فلهذا السبب خصص الله هذين العضوين بالذكر ، على أن كلامكم في كيفية تولد المني وكيفية تولد المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) .

و قال البيضاوي": « من بين الصلب و التراثب » بين صلب الرجل و تراثب المرأة وهي عظام صدرها ، ولو صح "أن" النطفة تتولّد من فضلة (٣) الهضم الرابع و تنفصل عن جميع الأعضاء حتى يستعد (٤) أن يتولّد منها مثل تلك الأعضاء ، و مقر ها عروق التف بعضها ببعض عند البيضتين ، فالدماع أعظم الأعضاء معونة في توليدها ، و لذلك تشبهه و يسرع الأفراط في الجماع بالضعف فيه ، وله خليفة و هي النخاع و هو في الصلب ، و شعب كثيرة نازلة إلى التراثب و هما أقرب إلى أوعية المني فلذلك خصا بالذكر (٥)

و أقول: على تقدير تسليم ما ذكره الأطباء في ذلك يمكن أن يكون المراد خروج المني من الرجل و المرأة من أعضاء محصورة بين الصلب منجهة المخلف والتراثب من جهة القدام، بأن يكون الصلب والترائب مقصودين في كل من الرجل و المرأة، و يكون هذا التعبير لبيان كثرة مدخلية الصلب و الترائب فيهما، و كون ماء المرأة غير دافق ممنوع، بل الظاهر أن له أيضاً دفقاً لكنه لما كان في داخل الرحم لا يظهر كثيراً و ما ورد في الأخبار من تخصيص الصلب بالرجل و التراثب بالمرأة لكون الصلب أدخل

<sup>(</sup>١) من (خ)

<sup>(</sup>٢) مقانيج النيب: ج ٢١، ص ١٢٩.

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، فضل ،

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، تستبدلان .

<sup>(</sup>٥) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٩٧٥ .

في منى "الرجل و الترائب في منى "المرأة، و يؤيده أن "الأطباء ذكروا من آداب المجماع دغدغة ثدى المرأة لتبييج شهوتها، وعللوه بأن "الثدي شديد المشاركة للرحم. المجماع دغدغة ثدى المرأة لتبييج شهوتها، وعللوه بأن "الثدي شديد المشاركة للرحم. الروضة بالا سناد عن عد الصيرفي و عبد الرحمن بن سالم، قال · دخل أبوحنيغة على الصادق تمالي فقال تحلي له: البول أقدر أم المني ؟ قال: البول، قال: يجب على قياسك أن يجب الغسل من البول دون المني "وقد أوجب الله الغسل من المني "دون البول. ثم قال: لا ن المني "دون البول و يكون في الأيام، والبول ضرورة ثم قال : لا ن المني "التيام، والبول ضرورة و يكون في الله يتام، والبول ضرورة و يكون في الله يتام، والبول ضرورة من بين الصلب والترائب » ؟ قال أبو حنيفة : كيف يخرج من جميع الجسد والله يقول الموضعين ؟ ثم قال تحميل المرأة إذا حبلت ؟ قال : لاأدري، قال تحميل المرأة إذا حبلت ؟ قال : لاأدري، قال تحميل المرأة إذا حبلت ؟ قال : لاأدري، قال تحميل المرأة إذا حبلت ؟ قال الدم فجعله غذاء للولد \_ إلى آخر الخبر بطوله \_ (٢) .

 $Y_{-}$  تفسير النعمانى: با سناده عن الصادق تحليلي قال: سئل أمير المؤمنين تحليلي عن مشابه ( $^{(7)}$ ) الخلق ، فقال : هو على ثلاثة أوجه : فمنه خلق الاختراع كقوله سبحانه « خلق السماوات والأرض في سنّة أيّام» ( $^{(3)}$ ) وخلق الاستحالة ، قوله تعالى « يخلقكم في بطون المهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث ( $^{(9)}$ ) » و قوله « هو الذي خلقكم من تراب ثمّ من نطفة  $_{-}$  الآية  $_{-}$  ( $^{(7)}$ ) » وأمّا خلق التقدير فقوله لعيسى « و إذ تخلق من الطمن ( $^{(9)}$ )  $_{-}$  الآية  $_{-}$  » .

٣ \_ الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن أحمد

<sup>(</sup>١) في المصدر : و هو مختار و الاخر متواج .

<sup>(</sup>۲) المناقب ، ج ۴ ، ص ۲۰۳

<sup>(</sup>٣) متشابه (خ) .

 <sup>(</sup>٤) الاعراف : ٥٣ ، يونس ، ٣ ، هود ، ٥٧ ، الحديد ، ٤ .

<sup>(</sup>د) الزمر: ۳۲.

<sup>(</sup>٦) المؤمن : ٦٧ .

<sup>·</sup> ١١٣ : تمالها (٧)

ابن أشيم ، عن بعض أصحابه ، قال : أصاب رجل غلامين في بطن ، فهنام أبو عبد الله عليه السلام ثم قال : أيسهما أكبر ؟ فقال : الذي خرج أو لا ، فقال أبو عبدالله عليه السلام ثم قال : أيسهما أكبر ! أما تعلم أنها حملت بذاك أو لا وأن هذا دخل على ذاك فلم يمكنه أن يخرج حتى خرج هذا ؟ فالذي يخرج آخراً هو أكبرهما (١) .

المناقب: مرسارً مثله (٢).

بيان: لم أرقاثارً به ، و لعله ليس غرضه عَلَيَّكُمُ الكبر الّذي هو مناط الأحكام الشرعيَّة .

ع \_ الكافى : عن العدة ، عن أحمد بن أبي عبدالله ، عن أبيه ، عن وهب ، عن أبي عبدالله يَالِيَكُمُ قال أمير المؤمنين عَلَيَكُمُ : يعيش الولد لستّة أشهر ولسبعة أشهر ولتسعة أشهر، ولا يعيش لثمانية أشهر (٣) .

۵ ـ ومنه: عن على "بن مل ، عن صالحبن أبي حمّاد ، عن يونس بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن سيابة ، عمّن حدّثه ، عن أبي جعفر تُلْيَلْكُم قال : سألته عن غاية الحمل بالولد في بطن أمّه كم هو ؟ فإن "الناس يقولون : ربما يبقى (٤) في بطنها سنين ، فقال : كذبوا ، أقصى حد "الحمل تسعة أشهر لا يزيد لحظة ، ولوزاد ساعة لقتل المهمة قبل أن يخرج (٥) .

ع \_ و منه : عن على بن يحيى ، عن على بن الحسن ، عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن مسلم ، قال : كنتجالساً عند أبي عبدالله علي إددخل يونس ابن يعقوب ، فرأيته يئن " ، فقال له أبوعبدالله علي الله أراك تئن " ؟ قال طفل لى تأن " به الليل أجمع . فقال له أبوعبدالله علي الله الله على الله عن جد " عن يونس ! حد " ثني أبي على بن على عن آبائه علي عن جد " ي رسول الله على الله و على "

<sup>(</sup>۱) الكافي ، ح ٦ ، س ٥٣ ٠

۲۷۰ س ۲۷۰ ، چ ۲ ، س ۲۷۰ .

<sup>(</sup>٣) الكافي وج ٦ ، س ٥٢ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، بقي ،

<sup>(</sup>۵) الكافي ، ج ٦ ، ص ٩٢ ،

يئنّان ، فقال جبرئيل : ياحبيبالله! مالى أراك تئن ؟ فقال رسول الله عَلَيْتُولَه : من أجل طفلين لنا تأذّينا ببكائهما . فقال جبرئيل : مه ياجّل ! فا نّه سيبعث لهؤلاء القوم شيعة إذا بكى أحدهم فبكاؤه لاإله إلاّ الله إلى أن يأتي عليه سبع سنين ، فا ذا جاز السبع فبكاؤه استغفار لوالديه إلى أن يأتي عليه الحد" ، فا ذا جاز الحد" فما أتى من حسنة فلوالديه وما أتى من سيتّة فار عليهما (١) .

بيان: « فبكاؤه لاإله إلاّ الله » لعل المعنى أنّه يعطى والداه ببكائه ثواب التهليل.

٧ ــ العلل والعيون: عن يمل بن الحسن بن الوليد ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن حمزة الأشعري ، عن ياسر الخادم ، قال : سمعت أباالحسن الرضا على يقول: إن أوحش ما يكون هذا الخلق في ثلاثة مواطن : يوم يلد (١) و يخرج من بطن المه فيرى الدنيا، و يوم يموت و يعاين (١) الآخرة وأهلها، ويوم يبعث فيرى أحكاماً لم يرها في دار الدنيا ، وقد سلم الله عز وجل على يحيى تلكي في هذه المواطن الثلاثة (٤) وآمن روعته ، فقال « و سلام عليه يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حياً » وقد سلم عيسى بن مريم المناه على نفسه في هذه المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على يوم ولدت ويوم أموت و يوم البعث حياً " وم ولدت ويوم أموت و يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم أموت و يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " وم ولدت ويوم أموت و يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن و يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت ويوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت و يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم ولدت و يوم المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على " يوم المواطن الثلاثة و السلام و المواطن الثلاثة و المواطن الثلاثلاثة و المواطن الثلاثة و المواطن المواطن المواطن المواطن المواطن الم

٨ ــ المناقب: قال عمران الصابي للرضا يَهْتِكُ : ما بال الرجل إذا كان مؤنّا و المرأة إذا كانت مذكّرة ؟ قال يُهْتِكُ : علّة ذلك أن المرأة إذا حلت و صار الغلام منها في الرحم موضع الجارية كان مؤنّا ، و إذا صارت الجارية موضع الغلام كانت مذكّرة و ذلك أن موضع الغلام في الرحم ممّا يلي ميامنها ، و الجارية ممّا يلي مياسرها .

<sup>(</sup>١) الكافي ج ٦ ص ٥٦ .

<sup>(</sup>۲) كذا ، و الصواب د يولد ، .

<sup>(</sup>٣) في العيون : فيعاين .

<sup>(</sup>۴وه) في اكثر النسخ ، الثلاثة المواطن ،

<sup>(</sup>٦) الميون : ج ١ ، ص ٢٥٧ . وام يوجد في العلل .

و ربما ولدت المرأة ولدين في بطن واحد ، فإن عظم ثدياها جميعاً تحمل توأمين و إن عظم أحدثدييها كان ذلك دليلاً على أنه (١) تلد واحداً ، إلاّ أنه إذا كان الثدي الأيمن أعظم كان المولود ذكراً و إذا كان الأيسر أعظم كان المولود النهى ، و إذا كان الأيمن أعظم كان المولود النهى ، و إذا كانت حاملاً فضمر ثديها الأيمن فإنها تسقط غلاماً ، وإذا ضمر ثديها الأيسر فإنها تسقط النهى ، و إذا ضمرا جميعاً تسقطهما جميعاً . قال : من أي شيء الطول والقصر في الإنسان ؟ فقال : من قبل النطفة ، إذا خرجت من الذكر فاستدارت جاء القصر ، و إن استطالت جاء الطول (٢) .

ه \_ تفسير الامام و الاحتجاج: بالا سناد إلى أبي عبر العسكري تخليلاً عن جابر بن عبدالله ، قال : سأل ابن صوريا النبي عبدالله فقال : أخبر ني يا عبر الولديكون من الرجل أو من المرأة ؟ فقال النبي عبدالله : أمّا العظام والعصب و العروق فمن الرجل و أمّا اللحم و الدم و الشعر فمن المرأة . قال : صدقت يا عبر ، ثم قال : يا عبر فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه من شبه أخواله شيء ، و يشبه أخواله ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال رسول الله عبد الله عبر عالم علاماؤه ماء صاحبه كان الشبه له . قال : صدقت يا عبر ، فأخبر ني عمن (٤) لا يولد له و من يولد له . فقال : إذا مغرت النطفة لم يولد له \_ أي إذا احر ت و كدرت \_ و إذا كانت صافية ولدله \_ الخبر (٥) \_ .

• ١ ـ الاحتجاج: عن ثوبان ، قال : إن " يهودينا جاء إلى النبي " عَلَالله فقال : يا جَل أَسالك عن شيء لا يعلمه إلا نبي " . قال : و ما هو ؟ قال : عن شبه الولد أباه و المسلم . قال : ماء الرجل أبيض غليظ و ماء المرأة أصفر رقيق ، فإ ذا علاماء الرجل ماء المرأة كان الولد ذكراً بإذن الله عز "وجل" و من قبل ذلك يكون الشبه ، و إذا علا ماء المرأة ماء الرجل خرج الولدا أنهى بإذن الله تعالى ومن قبل ذلك يكون الشبه \_ الخبر ... (٢) . المعلل : عن على " بن أحمد بن على ، عن حزة بن القاسم العلوي " ، عن على " بن العلل : عن على " بن على الماء بن على " بن على الماء بن على الماء بن على " بن على الماء بن على الم

۲) کدا . (۲) المناقب ، ج ۴ ، ص ٤٥٣ .

<sup>(</sup>٣) في الاحتجاج اله . (٤) فيه ، عما .

<sup>(</sup>٥) الاحتجاج ، ٢٤ ، (٦) الاحتجاج ، ٢٩ .

الحسين بن الجنيدالبز "أذ ، عن إبراهيم بن موسى الفر "اء ، عن على بن ثور ، عن معمسر ابن يحيى ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن عبدالله بن مر "ة ، عن ثوبان مثله (١١) .

اقول : سيأتي أخبار الخضر في هذا المعنى في باب النفس و أحوالها .

ن عن البراهيم على المحالة الخبر  $(^{(7)}$  . .

۱۲ ــ و منه : قال على بن إبراهيم في قوله « فلينظر الا نسان مم خلق خلق من ماء دافق » قال : النطفة التي تخرج بقوت « يخرج من بين الصلب و الترائب ، قال : الصلب الرجل و الترائب المرأة و هي صدرها (۲).

١٣ ـ الكافى : عن على بن على بن عبدالله ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن على ابن سليمان الديلمي ، عن أبيه ، عن أبي عبدالله عن أبيه عليه الله على قال : إن الله عز وجل خلق خلا قين ، فا ذا أراد أن يخلق خلقا أمرهم فأخذوا من التربة التي قال في كتابه «منها خلقناكم وفيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة الخرى (٤) » فعجن النطفة بتلك التربة التي يخلق منها بعد أن أسكنها الرحم أربعين ليلة ، فا ذا تمت له (٩) أربعة أشهر قالوا : يارب تخلق ماذا ؟ فيأمرهم بما يريد من ذكر (٦) وا نشى ، أبيض أوأسود فا ذا خرجت الروح من البدن خرجت هذه النطفة بعينها منه كائناً ماكان صغيراً أو كبيراً ذكراً أو ا نشى ، فلذلك يغسل الميت غسل الجنابة (٧) .

بيان: « خلاقين » أي ملائكة خلاقين ، و الخلق هنا بمعنى التقدير لاالا يجاد وظاهره خروج المني الأول بعينها من فيه أوعينه ، و يمكن أن يحفظ الله تعالى جزء من تلك النطفة مدة حياته ، و يحتمل أن يكون المراد أن هذا الماء من جنس النطفة فعلة الغسل مشتركة .

<sup>(</sup>١) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٩٠ .

۲۱) تفسير القمى: ۴٤٤ . (۳) التفسير ، ۲۲۰ .

<sup>(</sup>٤) طه ، ۵۷ . (٥) في المصدر ، لها -

<sup>(</sup>۶) فيه : أو . (۷) الكاني : ج ٣ ، ص ١٦٢ ·

١٤ \_ الكافى: عن العدّة، عن سهل، عن الحجّال، عن ابن بكير، عن أبي منهال، عن ابن بكير، عن أبي منهال، عن الحارث بن المغيرة، قال: سمعتأ باعبدالله تَعْلَيْكُم يقول: إن النطفة إذا وقعت في الرحم بعثالله عز وجل ملكاً فأخذ من التربة الّتي يدفن فيها فما ثها في النطفة فلا يزال قلبه يحن إليها حتى يدفن فيها (١).

بيان : الموث : الخلط ، والحنين ؛ الشوق .

۱۵ \_ العلل: عن على "بن أحد بن على بن (١) يعقوب عن على "بن على با سناده رفعه قال: أتى على "بن أبى طالب يهودي فسأله عن مسائل، فكان في ماسأله: أخبرني عن شبه الولد أعمامه و أخواله، و من أي "النطفتين يكون الشعر (٦) واللحم و العظم و العصب؟ فقال علي أما شبه الولد أعمامه و أخواله فا ذا سبق نطفة الرجل نطفة المرأة إلى الرحم خرج شبه الولد إلى أعمامه، و من نطفة الرجل يكون العظم والعصب و إذا سبق نطفة المرأة نطفة الرجل إلى الرحم خرج شبه الولد إلى أخواله، ومن نطفتها يكون الشعر والجلد واللحم لا تها صفراء رقيقة \_ الخبر \_ (٤).

١٧ \_ ومنه: عن على بن حاتم \_ في ما كتب إلى ب عن القاسم بن على ، عن الحسين ، عن الحسين بن الوليد ، عن ابن بكير ، عن عبدالله بن سنان ، عن

<sup>(</sup>۱) الكافى : ج T ، س ۲۰۳ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، عن محمد بن يعقوب .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : والدم .

<sup>·</sup> المال : ج ١ ، ص ١ .

<sup>(</sup>٥) الملل اج ١ ، ص ٨٨

أبى عبدالله عليه على الله على المولود يشبه أباه و عمله . قال : إذا سبق ماء الرجل ماء الرجل ماء المرأة فالولد يشبه أباه و عمله ، و إذا سبق ماء المرءة ماء الرجل يشبه الولد الممه و خاله (١) .

منه: عن العبّاس بن على (٢) بن إبراهيم بن إسحاق الطالقاني ، عن عبدالله بن يوسف الخلّال (٣) عن على بن خليل المحرمي ، عن عبدالله بن بكر المسمعي (٤) عن حيد الطويل ، عن أنس بن مالك ، قال : سأل عبدالله بن سلام النبي وَالله فقال: ما ينزع الولد إلى أبيه أو إلى المّه ؟ قال عَيْدُولَ : إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد إليه \_ الخبر (٥) \_ .

بيان: في القاموس: نزع أباه وإليه: أشبهه. و أقول: يحتمل أن يكون المراد بالسبق الغلبة ليوافق خبر أبي بصير، أو العلو ليطابق رواية ثوبان و غيره، و يمكن كون كل منها سبباً لذلك. وأقول: مضامين تلك الأخبار مروية من طرق العامّة أيضاً و في كتبهم، و رووا أيضا أن حبراً من أحبار اليهود سأل النبي على المرأة عن الولد فقال: ماء الرجل أبيض و ماء المرأة أصفر، فإذا اجتمعا فعلا مني الرجل مني المرأة أذكر با ذن الله تعالى. وقال بعضهم: معنى العلو الغلبة على الآخر، و معنى السبق المخروج أو لا ، و زعم بعضهم أن العلو علة شبه الأعمام و الأخوال، و السبق علة الإذكار و الا يناث، ورد ذلك التفصيل بأنه جعل في حديث الحبرالعلو علة الإذكار والا يناث. و أجاب عنه بعضهم بأن العلو في حديث الحبر بمعنى السبق إلى الرحم لأن ما علاسبق و يتعين تفسيره بذلك، فإنه في حديث الحبر بمعنى السبق إلى الرحم لأن ما علاسبق و يتعين تفسيره بذلك، فإنه في حديث الحبر بعل العلو علّة شبه الأعمام والا خوال و جعله في حديث الحبر علّه الإذكار والإ يناث، فلو أبقينا العلو في حديث الحبر على و جعله في حديث الحبر على الحبر على العلو في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على و جعله في حديث الحبر علّة الإذكار والإ يناث، فلو أبقينا العلو في حديث الحبر على الحبر على العبر على العبر على العبر على العبر على الحبر على العبر على العبر

<sup>(</sup>١) الملل ، ج ١ ، ص ٨٨ ٠

 <sup>(</sup>۲) كذا ، و الصواب ، ابوالمباس محمد بن ابراهيم بن إحماق الطالقاني .

<sup>(</sup>٣) في يعض النسخ بالحاء المهملة وفي بعضها بالجدم ، ولمنجد له ذكر أفي كتب الرجال

<sup>(</sup>٤) كذا في جميع نسخ الكتاب، و الظاهر أن الصواب ﴿ السهمي ﴾ كما في المصدر

لانه الذي يروى عن حميد الطويل .

<sup>(</sup>۵) الملل ، ج ۱ ، ص ۸۹ .

بابه لزم بمقتضى الحديث أن يكون العلو علّة في شبه الأعمال والأخوال و في الإذكار و الإيناث ، ولا يصح لأن الحس يكذ به ، لا نا نشاهد الولد ذكراً و يشبه الأخوال و وجه الجمع بين أحاديث الباب أن يكون الشبه المذكور في هذا الحديث يعني به الشبه الأعم من كونه في التذكير و التأنيث و شبه الأعمام و الأخوال ، و السبق إلى الرحم علّه للتذكير و التأنيث ، و يخرج من مجموع ذلك أن الأقسام أربعة : إن سبق ماء الرجل و علا أذكر و أشبه الولد أعمامه ، وإن سبق ماء المرأة و علا ماؤه أنت و أشبه الولد أعمامه ( انتهى ) (١) .

۱۹ \_ العلل: عنا بيه ، عنا حدبن إدريس ، عن من بن الحسين بن أمي الخطّاب عن جعفر بن بشير ، عن رجل ، عن أبي عبدالله تُطَيِّكُمُ قال : إن الله تبارك و تعالى إذا أراد أن يخلق خلقاً جمع كل صورة بينه وبين أبيه إلى آدم ثم خلقد على صورة أحدهم فلا يقولن أحد هذا لا يشبهني ولا يشبه شيئاً من آبائي (٢).

و منه: عن المظفّر بن جعفر بن المظفّر العلوي "، عن جعفر بن على بن المسعود العيّاشي "، عن أبيه ، عن علي " بن الحسن ، عن على بن عبدالله بن زرارة ، عن على " بن عبدالله ، عن أبيه ، عن جد "، عن أمير المؤمنين عليّ قال : تعتلج النطفتان في الرحم فأيّتهماكانت أكثر جاءت تشبهها ، فا نكانت نطفة المرأة أكثر جاءت تشبهأخواله و إن كانت نطفة الرجل أكثر جاءت تشبه أعمامه . وقال : تحول النطفة في الرحم أربعين و إن كانت نطفة الرجل أكثر جاءت تشبه أعمامه . وقال : تحول النطفة في الرحم أربعين يوما ، فمن أراد أن يدعو الله عز وجل فني تلك الأربعين قبل أن تخلق ، ثم " يبعث الله عز وجل ملك الأرحام فيأخذ هافي عده بها إلى الله عز وجل فيقف منه ما شاء الله، فيقول : يا إلهي أذكر أم أنثى ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقي "أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقي "أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك

<sup>(</sup>۱) كذا في جميع نسخ الكتاب ، و الظاهرسةوط قسمين من الاقسام الاربعة في المبارة وهما ، ان سبق ماء الرجل وعلاماء المرأة اذكر و اشبه الولد اخواله ، و ان سبق ماء المرأة وعلا إيضا انت و اشبه الولد اخواله .

<sup>(</sup>٢) الملل: ج١١ ص ٩٧.

فيقول: اللّهم (1) كم رزقه ؟ و ما أجله ؟ ثم يكتبه ويكتب كل شيء يصيبه في الدنيا بين عينيه ، ثم يرجع به فيرد م في الرحم ، فذلك قول الله عز وجل « ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبر أها (٢) » .

بيان : [ في القاموس ] اعتلجوا : اتّخذوا صراعاً وقتالاً ، و الأرض : طال نبا تبا و الاُمواج : التطمت .

٢١ ــ العلل: عن أبيه ، عن على بن أبي القاسم ، عن على بن على "الكوفي" ، عن عبدالله بن عبدالله الأحم" ، عن الهيثم بن واقد . عن مقرن (٢) عن أبي عبدالله تلكيلا قال : سأل سلمان ـ رضي الله عنه ـ علياً علياً عن رزق الولد في بطن أمّه ، فقال : إن "الله تبارك و تعالى حبس عليها الحيضة فجعلها رزقه في بطن امّه (٤) .

٢٧ \_ و منه : عن الحسين بن أحمد ، عن أبيد ، عن ابن عيسى ، عن البزنطي عن عبدالرحمان بن حاد ، قال : سألت أبا إبراهيم ﷺ عن الميت لم يغسل غسل الجنابة؟ عن عبدالرحمان بن حالى أعلا و أخلص من أن يبعث الأشياء بيده ، إن لله تبارك و تعالى ملكين خلاقين ، فإذا أراد أن يخلق خلقاً أمر الولئك الخلاقين فأخذوا من التربة التي قال الله في كتابه « منها خلقناكم و فيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة الخرى (٥) » فعجنوها بالنطفة المسكنة في الرحم ، فإذا عجنت النطفة بالتربة قالا : يا رب ما تخلق؟ قال : فيوحي الله تبارك و تعالى (٦) ما يريد من ذلك ذكراً أو النشى ، مؤمناً أو كافراً أسود أو أبيض ، شقياً أو سعيدا . فإن مات سالت منه تلك النطفة بعينها لاغيرها، فمن

<sup>(</sup>١) في المصدر ؛ الهي ،

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٨٩ و الآية في سورة الحديد : ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) ذكر الشيخ في رجاله عدة من اصحاب الصادق عليه السلام بهذا الاسم و حال جميمهم مجهول .

<sup>(</sup>٤) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

<sup>(</sup>۵) طه، ۷۷

<sup>(</sup>٦) في المصدر، اليهما ما يريد، ،،

ثم صار الميت يغسل غسل الجنابة (١) .

ريان: « أمر أولئك الخلاقين » كأن الجمعية على المجاز، أو المراد بالملكين نوعين (٢) من الملك لكل المرأة شخصان، فيجري فيهما التثنية و الجمع باعتبارين.

٣٧ - المحاس : عن أبيه ، عن هارون بن الجهم ، عن على بن مسلم ، عن أبي عبدالله عليه الله نسان في كبد الله عبدالله عليه قال : إن الله تبارك و تعالى يقول في كتابه « لقد خلقنا الإنسان في كبد الله يعني منتصباً في بطن أمّه ، مقاديمه إلى مقاديم أمّه ، ومواخير و إلى مواخير أمّه ، غذاؤه منا تأكل أمّه و يشرب ممّا تشرب تنسمه تنسيماً ، وميثاقه الذي أخذالله عليه بين عينيه فا ذادنا ولادته أتاه ملك يسمتى «الزاجر» فيزجره فينقلب ، فيصير مقاديمه إلى مواخر (٤) أمّه و مواخيره إلى مقد م أمّه ، ليسهل الله على المرأة و الولد أمره ، و يصيب ذلك جميع الناس إلا إذا كان عاتياً ، فا ذا زجره فزع و انقلب و وقع إلى الأرض باكياً من زجرة الزاجر ، و نسي الميثاق (٥) .

أقول: تمامه و شرحه في باب جوامع أحوال الدواب" و الأنعام .

٢٢ ــ العياشى : عن عبدالملك بنأعين ، قال : إذا زنى الرجل أدخل الشيطان . ذكره ثم عملا جميعاً ، ثم تختلف النطفتان فيخلق الله منهما فيكون شرك الشيطان .

٢٥ ـ و منه : عن عمّ بن مسلم ، عن أبي جعفر تَكَايَّكُمُ قال: سألته عن شرك الشيطان قوله « و شاركهم في الأموال و الأولاد » قال : ما كان من مال حرام فهو شرك الشيطان قال : و يكون معالر جل حتى يجامع ، فيكون من نطفته و نطفة الرجل إذا كان حراماً .

٢٤ ــ العلل: لمحمد بن على بن إبراهيم: العلة في تحويل آدم لحماً و دماً بعد أربعين سنة أنه لم يكن في رحم ولابطن وكان ظاهراً بارزاً فتحو ل لحماً و دماً بعد أربعين سنة .

٢٧ \_ المناقب : عن سلام بن المستنير ، عن أبي جعفر ﷺ في خبر طويل يذكر

<sup>(</sup>١) الملل ، ج ١ ، س ٢٨٤ . (٢) نوعان (ط) .

<sup>(</sup>٣) البلد ، ۴ . (٤) في المصدر ؛ مواخير .

<sup>(</sup>٥) المجاسن ٢٠٤.

فيه خلق الولد في بطن أمّه ، قال : و يبعث الله ملكاً يقال له « الزاجر » فيزجر ، وزجرة فيفزع الولد منها و ينقلب ، فتصير رجلاه أسفل البطن ليسهال الله عز وجل على المرأة وعلى الولد الخروج . قال: فإن احتبس زجره زجرة أخرى شديدة ، فيفزع منها فيسقط إلى الأرض فزعاً باكياً من الزجر (١) .

حميعاً عن الحسن بن محبوب ، عن على بن النعمان ، عن سلام بن المستنير ، قال : سألت جميعاً عن الحسن بن محبوب ، عن على بن النعمان ، عن سلام بن المستنير ، قال : سألت أبا جعفر علين عن قول الله عز وجل «مخلقة وغير مخلقة (٢)» فقال : المخلقة همالذر الذين خلقهم الله في صلب آدم علين أخذ عليهم الميثاق ، ثم أجراهم في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، وهم الذين يخرجون إلى الدنيا حتى يسألوا عن الميثاق . و أمّا قو له « و غير مخلقة » فهم كل نسمة لم يخلقهم الله في صلب آدم علين عن خلق الذر وأخذ عليهم الميثاق ، وهم النطف من العزلوالسقط قبل أن ينفخ فيه الروح والحياة والبقاء (٣).

بيان: على تأويله تُطَيِّكُمُ يحتمل أن يكون الخلق بمعنى التقدير ، أي ما قد وفي الذر" أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد ر .

٢٩ \_ الكافي: عن على بن يحيى، عن أحدبن على ، عن الحسين بن سعيد، عن حياد بن عيسى ، عن حريز ، عمن ذكره ، عنأحدهما عَلَيْقَطْالُمْ في قول الله عز وجل «يعلم ما تحمل كل ا ثنى و ما تغيض الأرحام و ما تزداد (٤) » قال : الغيض كل حل دون تسعة أشهر ، و ما يزداد (٥) كل شيء يزداد على تسعة أشهر ، فكلما رأت المرأة الدم الخالص في حلها فا يتها تزداد بعدد الأيام التي رأت في حلها من الدم (١) .

٣٠ \_ ومنه: عن عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن ابن فضال ، عن الحسن ابن الجهم ،قال : سمعت أبا الحسن الرضا عليه الله يقول : قال أبوجعفر عليه الله النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً ، ثم تصير علقة أربعين يوماً ، ثم تصير مضغة أربعين يوماً

١٠٠ المناقب ، ج ٤ ، ص ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٣) الكافي ع ٦ ، ص ١٦ ٠ (١) الرعب ١٨٠

<sup>(</sup>ه) في النصدر : تزداد ، (٦) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٢ ،

فا ذا كمل أربعة أشهر بعث الله عز وجل ملكين خلاقين فيقولان: يارب ما تخلق؟ ذكراً أو النشى؟ فيؤمران فيقولان: يارب شقياً أوسعيداً؟ فيؤمران فيقولان: يارب ما أجله ؟ وما رزقه ؟ وماكل شيء من حاله ؟ ــ وعد د من ذلك أشياء ــ و يكتبان الميثاق بين عينيه، فإذا أكمل الله الأجل بعث الله ملكاً فزجره زجرة فيخرج وقد نسى الميثاق. وقال الحسن بن الجهم: فقلت له: أفيجوز أن يدعو الله عز وجل فيحول الأنشى ذكراً أو الذكر النشى ؟ فقال: إن الله يفعل ما يشاء (١).

بيان: قيل: كتابة الميثاق كناية عن مفطوريّته على خلقه قابلة للتوحيد و سائر المعارف، ونسيان الميثاق كناية عن دخوله في عالم الأسباب المشتمل على موانع تعقّل مافطر علمه.

أقول: قد مر" بسط القول في تلك الأخبار في كتاب العدل.

٣١ - الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على وعلى "بن إبراهيم ، عن أبيه جعيماً عن ابن محبوب ، عن ابن رئاب ، عن زرارة ، عن أبي جعيم على قال: إن الله عز وجل إذا أراد أن يخلق النطفة التي (٢) أخذ عليها الميثاق في صلب آدم أوما يبدو له فيه و يجعلها في الرحم حر "ك الرجل للجماع ، وأوحى إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يلج فيك خلقى و قضائي النافذ و قدري ، فتفتح الرحم بابها فتصل النطفة إلى الرحم فترد د فيه أربعين يوماً ، ثم " تصير مضغة أربعين يوماً ، ثم " تصير لحماً تجري فيه عروق مشتبكة ، ثم " يبعث الله ملكين خلاقين يخلقان في الأرحام ما يشاء (٢) يقتحمان في بطن المرأة من فم المرأة فيصلان إلى الرحم ، وفيها الروح القديمة المنقولة في أصلاب الرجال وأرحام النساء ، فينفخان فيهاروح الحياة و البقاء ، ويشقان له السمع و البصر و جميع الجوارح ، و جميع مافي البطن با ذن الله تعالى . ثم " يوحى الله المسمع و البصر و جميع الجوارح ، و قدري و نافذ أمري و اشترطا لى البداء في ما تكتبان إلى الملكين : اكتبا عليه قضائي و قدري و نافذ أمري و اشترطا لى البداء في ما تكتبان

<sup>(</sup>۱) الكاني ، ج ، س ۱۳ ،

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، مما اخذ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، يشاءالله فيقتحمان

فيقولان: يارب مانكتب؟ قال: فيوحي الله عز وجل إليهما أن ارفعا رؤوسكما إلى رأس أمّه، فيرفعان رؤوسهما فإذا اللوح يقرع جبهة أمّه، فينظران فيه فيجدان في اللوح صورته و رؤيته (١) و أجله و ميثاقه شقياً أو سعيداً و جميع شأنه. قال: فيملى أحدهما على صاحبه فيكتبان جميع مافي اللوح، و يشترطان البداء في مايكتبان، ثم يختمان الكتاب و يجعلانه بين عينيه، ثم يقيمانه قائماً في بطن أمّه، قال: فربما عتا فانقلب، ولا يكون ذلك إلا في كل عات (٢) أومارد: فإذا بلغ أوان خروج الولد تاماً أوغير تام أوحى الله عز وجل إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يخرج خلقى إلى أرضى وينفذ فيه أمرى فقد بلغ أوان خروجه، قال: فيفتح الرحم باب الولد فيبعث الله عن رجلاه إليه ملكا يقال له « زاجر » فيزجره زجرة فيفزع منها الولد، فينقلب فيصير رجلاه فوق رأسه و رأسه في أسفل البطن ليسهل الله على المرأة و على الولد الخروج. قال: فاذا احتبس زجره الملك زجرة أخرى فيفزع منها فيسقط الولد إلى الأرض باكياً فزعاً فأ ذا احتبس زجره الملك زجرة أخرى فيفزع منها فيسقط الولد إلى الأرض باكياً فزعاً من الزجرة (١).

بيان: قوله « أو ما يبدوله فيه » من البداء ، وقد مر " معناه في محله ، و المعنى: لم يؤخذ عليه الميثاق أو لا في صلب آدم و لكن بداله ثانيا بعد خروجه من صلبه أن يكون المرادبه ما فسربه غير المخلقة في الخبر السابق فيكون مشاركاً للا و ل في بعض ما سيذكر ، كما أن " القسم الا و ل أيضاً قد يسقط قبل كما له فلا يجري فيه جميع ما في الخبر ، و يحتمل أيضاً أن يراد بالا و ل من يصل إلى حد " التكليف و يؤخذ بما أخذ عليه من الميثاق ، و بالثاني من يموت قبل ذلك «حر "ك الرجل » با لقاء الشهوة عليه ، و الا يحاءكا فيه على سبيل الا مرالتكويني "لا التكليفي " فترد د » بعذف و إرادته تعالى ، أوكناية عن فطره إياها على الإطاعة طمعاً كماقيل. « فترد د » بعذف إحدى التائين ، أي تتحو ل من حال إلى حال ، وقد مر " أن الخلق في مترد د » بعذف إحدى التائين ، أي تتحو ل من حال إلى حال ، وقد مر " أن الخلق

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ﴿ زَيِنتِهِ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) ومارد (خ)

<sup>(</sup>٣) الكاني : ج ٦ ، ص ١٣ ــ ١١ .

المنسوب إلى الملك بمعنى التقدير و التصوير والتخطيط كما هو معناه المعروف في أصل اللغة . «فيقتحمان» أي يدخلان من غير اختيارلها وإذن منها « وفيها الروح القديمة» أي الروح المخلوق في الزمان المتقادم قبل خلق جسده ، و كثيراً ما يطلق القديم في اللغة و العرف على هذا المعنى كما لا يخفى على من تتبتع كتب اللغة و موارد الاستعمالات و المراد بها النفس النباتية أو الروح الحيوانية أو الإنسانية ، قوله « رؤيته » أي ما يرى منه ، و يمكن أن يقرأ بالتشديد بمعنى التفكر و الفهم ، و العتو مجاوزة الحد و الاستكبار .

ثم اعلم أن العلماء في أمثال هذا النبر مسالك: فمنهم من آمن بظاهرها ووكل علمها إلى من صدرت عنه ، و هذا سبيل المتقين ؛ و منهم من يقول : ما يفهم منظاهر عق ولا عبرة باستبعاد الأوهام في ما صدر عن أثمة الأنام الله الله وطينته وما يستحقه هذا على سبيل التمثيل ، كأنه تطبيح شبه ما يعلمه سبحانه من حاله وطينته وما يستحقه من الكمالات و ما أودع فيه من درجات الاستعدادات بمجىء الملكين و كتابتهما على جبهته و غير ذلك ؛ و قال بعضهم : قرع اللوح جبهة أمّه كأنه كناية عن ظهور أحوال ائمة و صفاتها و أخلاقها من ناصيتها و صورتها التي خلقت عليها كأنها جميعاً مكتوبة عليها ، و إنّما يستنبط الأحوال التي ينبغي أن يكون الولد عليها من ناصية أمّه (۱) و يكتب ذلك على وفق ما ثمنة للمناسبة التي تكون بينه و بينها ، و ذلك لأن جوهر و يكتب ذلك على وفق ما ثمنة للمناسبة التي تكون بينه و بينها ، و استعداد البدن تابع الروح إنّما يفيض على البدن بحسب استعداده و قبوله إيناه ، و استعداد البدن تابع لاستعداد نفس الأبوين و صفاتهما و أخلاقهما لاسينما الأم المربية له على وفق ماجاء لاستعداد نفس الأبوين عنيه كناية عن ظهور صفاته و أخلاقه من ناصيته و صورته .

أقول: الأحوط والأولى عدم التعرض لأمثال هذه التأويلات الواهية ، والتسليم لما ورد عن الأثمّة الهادية عَلَيْهِمْ .

٣١ \_ الكافى : عن عل بن يحيى ، عن على بن الحسين ، عن على بن إسماعيل أو

<sup>(</sup>١) أمه مكتوبة (خ) .

غيره ، قال : قلت لأ بي جعفر على : جعلت فداك ، الرجل يدعو للحبلي أن يجعلالله ما في بطنها ذكراً سوياً . فقال : يدعو ما بينه و بين أربعة أشهر ، فا ينه أربعين ليلة نظفة ، و أربعين ليلة علقة ، و أربعين ليلة مضغة ، فذلك تمام أربعة أشهر ، ثم يبعثالله ملكين خلاقين فيقولان : يا رب ما تخلق ؟ ذكراً أو أنثى ؟ شقياً أو سعيداً ؟ فيقولان: يا رب ما رزقه ؟ و ما مد ته ؟ فيقال ذلك ، و ميثاقه بين عينيه ينظر إليه فلا يزال منتصباً في بطن أمّه حتى إذا دنا خروجه بعث الله عز وجل إليه ملكاً فزجره زجرة فيخرج و ينسى الميثاق (١) .

٣٧ ــ و هنه: عن على بن يحيى و غيره ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد ابن على بن عيسى ، عن أحمد ابن على بن أبي نصر ، عن إسماعيل بن عمرو (٢) عن شعيب العقرقوفي ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : إن للرحم أربعة سبل ، في أي سبيل سلك فيه الماء كان منه الولد، واخد أو اثنان و ثلاثة و أربعة ، ولا يكون إلى سبيل أكثر من واحد (٢) .

٣٣\_ و منه: عن على " بن عمل ، رفعه عن عمل بن حمران ، عن أبي عبدالله علي الله علي الله علي الله على الله على قال : إن الله عز وجل خلق للرحم أربعة أوعية ، فما كان في الأول فللأب ، وماكان في الثاني فللأم " ، و ما كان في الثالث فللعمومة ، و ما كان في الرابع فللخوؤلة (٤) .

بيان: « فللا ب » أي يشبه الولد إذا وقعت فيه وكذا البواقي ، فسياق هذا الخبر غير سياق الخبر المتقد من بيان أكثر ما يمكن من أن تلد المرأة ، و إن كان يظهر ذلك منه إيماء و تلويبحاً ، ولذا أوردهما الكليني - ره - في باب أكثر ما تلد المرأة . ولا منه إيماء قال : أيتها المخلوق السوي ، والمنشأ المرعى ، في ظلمات الأرحام

<sup>(</sup>۱) الكافي ، ج ۶ ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>۲) كذا ، ولم يذكر فى كتب الرجال ، اسماعيل بن عمرو » والظاهر انه اسماعيل بن عمر بن ابان الكلبى و يروى عنه احمد بن محمد بن ابى نص على ماذكره فى جامع الرواة وهو ضعيف .

<sup>(</sup>۳) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>٤) الكافي، ج ٦ ، ص ١٧ .

و مضاعفات الأستار ، بدئت من سلالة منطين ، ووضعت في قرار مكين ، إلى قدر معلوم و أجل مقسوم ، تمور في بطن أمّك جنيناً ، لا تحير دعاءً ، ولا تسمع نداءً ، ثم أخرجت من مقر [ك] إلى دار لم تشهدها ، ولم تعرف سبل منافعها ، فمن هداك لاجترار الغذاء من ثدي أمّك ، و عرقك عند الحاجة مواضع طلبك و إرادتك ؟ هيهات ! إن من يعجز عن صفات ذي الهيئة والأدوات فهوعن صفات خالقه أعجز ، ومن تناوله بحدود المخلوقين أبعد (١) .

توضيح: السوي": العدل، والوسط، ورجل سويٌّ أي مستوي الخلقة غير ناقص . و أنشأ الخلق : ابتدأ خلقهم ، و الرعاية : الحفظ ، و المرعى" : من شمله حفظ الراعي . و مضاعفات الأستار أي الأستار المضاعفة ، و الحجب بعضها فوق بعض . « بدئت من سلالة ... » إشارة إلى قوله تعالى « ولقد خاقنا الا نسان من سلالة من طين ثم " جعلناه نطفة في قرار مكين (٢) » وقد مر " وجوه التفسير فيه ، و هي جارية ههنا . و المكين : المتمكّن ، و هو في الأصل صفة للمستقر" ، وصف به المحل مبالغة ، أو المراد تمكُّن الرحم في مكانها مربوطة برباطات كما سيأتي ، و المعنى : في مستقر "حصين هي الرحم «إلى قدرمعلوم» أي مقدار معين من الزمان قداره الله للولادة . وقسمه كضربه و قسمه ـ بالتشديد ـ أي جز أه و فرقه ، و قسم أمره أي قد ره . و الأجل المقسوم : المد"، المقد"رة لحياة كل أحد ، فالظرف متعلَّق بمحذوف ، أي منتهياً إلى أجلمقسوم أو يقال: الوضع في الرحم غايته ابتداء الأجل أي مدَّة حياة الدنيا، ويحتمل أن يكون تأكيداً للقدر المعلوم . ومارالشيء -كقال - : تحر"ك ، أو بسرعة و اضطراب ، والجنبن الولد في البطن لاستتاره ، من « جن ً » أي استتر ، فإذا ولد فهو منفوس . و المحاورة : الجواب و مراجعة النطق ، و يقال « كلّمته فما أحار إلى جواباً ، أي لم يجبني . و دعوته دعاءً : ناديته و طلبت إقباله . « لم تشهدها » أي لم تحضرها قبل ذلك ولم تعلم بحالها . و الاجترار : الجذب . « مواضع طلبك » قيل : أي حلمة الثدي ، و الجمع

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة: ج ١، س ٣٠٢.

<sup>(</sup>٢) المؤمنون : ١٣ .

باعتبار أن الطفل يمتص من غير ندي انه أيضاً ، أو عرقك عند الحاجة إلى كل شيء في دار الدنيا مواضع طلبك . وفي بعض النسخ «وحر كعندالحاجة » فالمراد بمواضع الطلب القوى و الآلات التي يحصل بها اجترار الغذاء . « هيهات » أي بعد أن يحيط علماً بصفات خالقه الذي هوأ بعد الأشياء مند من حيث الحقيقة لعدم المشابهة و المجانسة و ليس له حدود المخلوقين من لا يقدر على وصف نفسه مع أنه أقرب الأشياء إليه و غيره من ذوي الهيئة و الأدوات ، المجانس له في البذات و الصفات ، المتصف بحدود المخلوقين .

٣٥ ــ النهج : جعل لكم أسماعاً لتعي ماعناها ، وأبصاراً لتجاو عن عَشاها ، وأشلاء جامعة لأعضائها ، ملائمة لأحنائها ، في تركيب صورها و مدد عمرها ، بأبدان قائمة بأرفاقها ، و قلوب رائدة لأرزاقها ، في مجلّلات نعمه ، و موجبات مننه ، وحواجز بليّته ، و حوائز عافيته (١) وقد ر لكم أعماراً سترها عنكم ، و خلف لكم عبراً من آثار الماضين قبلكم - إلى قوله تليّك أ م هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام و شغف الأستار نطفة دهاقاً ، و علقة محاقاً ، و جنيناً و راضعاً ، و وليداً و يافعاً ، ثم منحه قلباً حافظاً و لساناً لافظاً ، و بصراً لاحظاً ، ليفهم معتبراً ، و يقصر مزدجراً ، حتى إذا قام اعتدا لد و استوى مثاله ، نفر مستكبراً - إلى آخر الخطبة ـ (٢) .

توضيح: وعاه يعيه: حفظه و جمعه، و عناه الأمر يعنيه و يعنوه: أهمد، و العشا ـ بالفتح و القصر ـ : سوء البصر بالليل و النهار، أو بالليل، أوالعمى، و تجلو: بمعنى تكشف، قيل: أقيم المجلو مقام المجلو عنه، و التقدير: لتجلو عن قواها عشاها، و قيل: كلمة «عن» زائدة أو بمعنى « بعد » و المفعول محذوف، و التقدير: لتجلوالا ذى بعد عشاها، و هو بعيد، و المراد جلاء العشاعن البصر الظاهر بأن ينظر إلى ما يعتبر به، أو عن بصر القلب بأن يفرق بين الضار و النافع، و الأشلاء: جمع شلو ـ بالكسر ـ و هو العضو، و فسره في القاموس بالجسد أيضاً، و جمعها للا عضاء على

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ... مننه ، وحواجز عافيته وقدر....

<sup>(</sup>٢) نهيج البلاغة ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

الثاني واضح ، و على الأول يمكن حملها على الأعضاء الظاهرة الجامعة للباطنة كما قيل .

واقول: يمكن أن يكون المراد بالأعضاء أجزاءالأعضاء و الملاءمة: الموافقة و الأحناء: جمع حنو بالكسر و هو الجانب، و في النهاية: لأحنائها أي معاطفها و المغرض الإشارة إلى الحكم و المصالح المرعية في تركيب الأعضاء و ترتيبها و جعل كل منها في موضع يليق بها ، كما بين بعضها في علم التشريح و كتب منافع الأعضاء و الظرف متعلق بالملاءمة، و قيل: كأنه قال: مركبة و مصورة ، فأتمى بلفظة « في » كما تقول: ركب في سلاحه أو بسلاحه أي مسلحاً ، و الأرفاق على هذا عبارة عن الأعضاء و هو المنفعة ، و في القاموس: هو ما استعين به ، و الأرفاق على هذا عبارة عن الأعضاء و سائر ما يستعين به الا نسان ، و الباء للاستعانة أو السبية بخلاف الأول ، و روي « بأرماقها » و الرمق: بقية الروح ، و الرود: الطلب . « في مجللات نعمه » بصيغة الفاعل أي النعم التي تجلل الناس أي تغطيهم كما يتجلل الرجل بالثوب ، وقيل : أي التي تجلل الناس و تعنيهم من قولهم « سحاب مجلل » أي يطبق الأرض ، والظرف النعم التي توجب الشكر ، و يروى على صيغة المفعول أي النعم التي أوجبها الله على نفسه لكونه الجواد المطلق، وقيل: أي ماسقط من نعمه وأفيض على العباد من الوجوب نفسه لكونه الجواد المطلق، وقيل: أي ماسقط من نعمه وأفيض على العباد من الوجوب بمعنى السقوط .

و حواجز العافية : ما يدفع المضار" ، و يروى « حواجز بليته » أي ما يمنعها . و الامتنان بستر الأعمار لكون الاطلاع عليها و اشتغال الخاطر بخوف الموت مما يبطل نظام الدنيا ، و الغرض تنبيه الغافل عن انقضاء العمر لستر حدا وانتهائه . وخلف العبر إبقاؤها بعد ارتحال الماضين كأنها خليفة لهم .

« أم هذا الذي . . . » قيل : أم ههنا إمّا استفهاميّة على حقيقتها كأ نّه قال : أعظكم و الذكّركم بحال الشيطان و إغوائه أم بحال الإنسان من ابتداء وجوده إلى حين مماته و إمّا أن تكون منقطعة بمعنى بل كأنّه قال عادلاً و تاركاً لما وعظهم به:

بل أتلو عليكم بناء هذا الإنسان الذي حاله كذا . و الشغف \_ بضمتين \_ جمع شغاف \_ بالفتح \_ وهو في الأصل غلاف القلب و حجابه ، استعير هنا لوضع الولد . و الدهاق \_ بكسر الدال \_ الذي أدهق أي أفرغ إفراغاً [شديدا] ، و قيل : الدهاق المملوءة من قولهم دهق الكأس \_ كجعله \_ ملا ها . و يروى « دفاقاً » من دفقت الماء أي صببته . و المحق : المحو و الإ بطال و النقص ، و سميت ثلاث ليال من آخر الشهر محاقاً لأن القمر يقرب من الشمس فتمحقه ، و استعير للعلقة لأنها لم تتصور [ بعد ] فأشبهت ما أبطلت صورته ، وفي الأوصاف تحقير للإنسان كما أوميء إليه بالإشارة . و الراضع: المولود وكأن المراد به الفطيم . و اليافع : الغلام الذي شارف الاحتلام ولما يحتلم ، يقال : أيفع الغلام فهو يافع ، وهو من النوادر .

قال في « سر" الأدب » في ترتيب أحوال الإنسان : هو مادام في الرحم جنين، فأيذا ولد فوليد ، ثم مادام يرضع فرضيع ، ثم إذا قطع منه اللبن فهو فطيم ، ثم إذا دب ونمى فهو دارج ، فأيذا بلغ طوله خمسة أشبار فهو خماسي " ، فأيذا سقطت رواضعه فهو مثغور ، فأيذا تجاوز العشر أو جاوزها فهو مترعرع وناشىء ، فأيذا كالد يبلغ الحلم أوبلغه فهو يافع ومراهق ، فأيذا احتلم واجتمعت مترعرع وراشىء ، فأيذا الحلم أوبلغه فهو يافع ومراهق ، فأيذا احتلم واجتمعت قو " ته فهو حرور ، وأسمه في جميع هذه الأحوال غلام ، فأيذا اخضر شاربه قيل قد بقل وجهه ، فأيذا صار ذافتاء فهو فتى و شارخ ، فأيذا اجتمعت لحيته و بلغ غاية شبابه فهو مجتمع ، ثم مادام بين الثلاثين و الأربعين فهو شاب " ، ثم هو كهل إلى أن يستوفي الستين ، وقيل : إذا جاوز أربعا و ثلاثين إلى إحدى و خمسين ، فإذا جاوزها فهو شيخ .

ثم «منحه» أي أعطاه . واللافظ : الناطق ، و يقال : لحظ إذا نظر بمؤخرعينيه و كأن المراد هنا مطلق النظر ، و « يقصر » على بناء الا فعال أي ينتهي . و المعنى : أعطاه القوى الثلاثة ليعتبر بحال الماضين ، و ما نزل بساحة العاصين ، و ينتهي عما يفضيه إلى أليم النكال ، و شديد الوبال ، أوليفهم دلائل الصنع و القدرة ، و يستدل " بشواهد

الربوبية على وجوب الطاعة و الانتهاء عن المعصية ، فينزجر عن الخلاف و العصيان ويتخلص عن الخيبة والخسران . والاعتدال : التناسب والاستقامة والتوسط بين الحالين في كم أوكيف ، و قيام الاعتدال : تمام الخلقة والصورة ، و تناسب الأعضاء ، وخلوها عن النقص و الزيادة ، و كمال القوى المحتاج إليها في تحصيل المآرب . و «استوى »أي اعتدل ، و المثال ـ بالكسر ـ : المقدار ، وصفة الشيء ، و يقال : استوى الرجل إذا بلغ أشد أي قو ته ، و هو ما بين ثمانية عشر إلى ثلاثين . و نفرت الدابة ـ كضرب ـ أي فر و ذهب .

9% \_ الفقيه : عن على بن على "الكوني" ، عن إسماعيل بن مهران ، عن مماذم عن جابر بن يزيد ، عن جابر بن عبدالله الأ نصاري" ، قال : قال رسول الله على الله على الله وقع الولد في جوف (١) أثمه صار وجهه قبل ظهر أثمه إن كان ذكراً ، و إن كان أثنى صار وجهها قبل بطن أثمها ، يداه على وجنتيه ، وذقنه على ركبتيه كهيئة الحزين المهموم فهو كالمصرور منوط بمعاء من سر" ته إلى سر" ة أثمه ، فبتلك السر" ة يغتذي من طعام أثمه و شرابها إلى الوقت المقد و لالادته ، فيبعث الله تعالى (٢) ملكاً فيكتب على جبهته ؛ شقى "أو سعيد ، مؤمن أو كافر ، غنى "أو فقير ، ويكتب (١) أجله ورزقه و سقمه وصحته فا ذا انقطع الرزق المقد وله من سر" ة أثمة ذجره الملك زجرة ، فانقلب فزعاً من الزجرة وصار رأسه قبل المخرج (٤) فإ ذا وقع إلى الأرض دفع (٥) إلى هول عظيم و عذاب وصار رأسه قبل المخرج (٤) فإ ذا وقع إلى الأرض دفع (٥) إلى هول عظيم و عذاب أليم ، إن أصابته ربح أو مشقة أومسته يد وجد لذلك من الألم ما يجده المسلوخ عنه جلده ، يجوع فلا يقدر على استطعام (١) و يعطش فلا يقدر على استسقاء (٧) و يتوجع فلا يقدر على الاستغائة ، فيوكل الله تعالى به الرحمة و الشفقة عليه و المحبة له أمة فتقيه الحر" و البرد بنفسها ، و تكاد تفديه بروحها ، و تصير من التعطف عليه بحاللا

<sup>(</sup>٢) فيه ، اليه ملكا

<sup>(</sup>١) في المصدر، في بطن،

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، الفرج .

<sup>(</sup>٣) فيكتب (خ) .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ؛ الاستطعام .

<sup>(</sup>۵) وقيم (خ)(۲) في المصدر : الاستسقاء

ج ۶۰ بحار الأنوار ۲۲ـــ

تبالي أن تجوع إذا شبع ، و تعطش إذا روي ، و تعرى إذا كسي ، و جعل الله ـ تعالى ذكره ـ رزقه في ثدي أمّه ، في إحديهما طعامه و في الأخرى شرابه ، حتى إذا رضع آناه الله في كل يوم بما قد رله فيه من الرزق ، وإذا أدرك فيسمه الأهل و المال والشره و المحرص ، ثم هو مع ذلك بعرض (١) الآفات و العاهات و البليات من كل وجه ، و الملائكة تهديه و ترشده ، و الشياطين تضله و تغويه ، فهوهالك إلا أن ينجيه الله تعالى وقد ذكر الله ـ تعالى ذكره ـ نسبة الإنسان في محكم كتابه فقال عز وجل « ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المنعنة عظاماً فسكونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (٢) » .

قال جابر بن عبدالله الأنصاري : فقلت : يا رسول الله ! هذه حالنا فكيف حالك رحال الأوصياء بعدك في الولادة ؟ فسكت رسول الله عَلَيْلَ ملياً ثم قال : يا جابر! لقد سألت عن أبر جسيم لا يحتمله إلا ذوحظ عظيم ، إن الأنبياء والأوصياء مخلوقون من نور عظمة الله جل ثناؤه (٢) يودع الله أنوارهم أصلاباً طيبة و أرحاماً طاهرة ، يحفظها بملائكته ، و يربيها بحكمته ، و يغذوها بعلمه ، فأمرهم يجل عن أن يوصف ، و أحوالهم تدق عن أن تعلم ، لأ تهم نجوم الله في أرضه ، و أعلامه في بريته ، و خلفاؤه على عباده ، و أنواره في بلاده ، وحججه على خلقه . يا جابر ! هذا من مكنون العلم و مخزونه ، فاكتمه إلا من أهله (٤) .

بيان: في القاموس: الوجنة ـ مثلّة وككلمة و محر "كة ـ: ما ارتفعمن الخداّين. والمصرور: الأسير، لأنه مجموع اليدين، من «صررت» جمعت، وقال: صراً الناقة: شداً ضرعها. وقال: ناطه نوطاً: علقه. و الشره ـ بالتحريك ـ: غلبة الحرس.

<sup>(</sup>١) في المصدر : تعرضه .

۲) المؤمنون ، ۲۲ ــ ۲۶ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ؛ جل ذكره ؛

<sup>(</sup>۴) الفقيه ، ۵۸۹.

٣٧ \_ الكافى: عن العدة ، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عنابن فضال ، و على بن عيسى ، عن يونس ، قالا: عرضنا كتاب الفرائض عن أمير المؤمنين علي على أبي الحسن الرضا علي الله على أبي أمير المؤمنين علي الحسن الرضا علي أن يكون جنيناً خمسة أجزاء ، فإ ذا كان جنيناً قبل أن تلجه الروح مائة دينار ، و ذلك أن الله عز وجل خلق الإنسان من سلالة وهي النطفة فهذا جزء ، ثم عظماً فهو أربعة أجزاء ثم عظماً فهو أربعة أجزاء ثم يكسى لحماً فحينئذ تم جنيناً فكملت له خمسة أجزاء مائة دينار - إلى قوله - فإ ذا أنشىء فيه خلق آخر و هو الروح فهو حينئذ نفس فيه ألف دينار كاملة إن كان ذكراً و إن كان انشى فخمسمائة دينار (١) .

٣٨ ـ ومنه: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن عيسى ، عن ابن محبوب عن أبي أيتوب الخز از ، عن على بن مسلم ، قال : سألت أباجعفر ألم الحق عن الرجل يضرب المرأة فتطرح النطفة ، فقال : عليه عشرون ديناراً ، فقلت : فيضر بها فتطرح العلقة فقال : أربعون (٢) ديناراً ، قلت : فيضر بها فتطرح المضغة ، قال : عليه ستون ديناراً قلت : فيضر بها فتطرحه وقد صار له عظم ، فقال : عليه الدية كاملة ، بهذا قضى أمير المؤمنين تحريح المنافة التي تعرف بها ؟ فقال : النطفة تكون المؤمنين تحرف بها ؟ فقال : النطفة تكون بيضاء مثل النخامة الغليظة ، فتمكث في الرحم إذا صارت فيه أربعين يوماً ثم تصير إلى علقة . قلت : فماصفة خلقة العلقة التي تعرف بها؟ فقال : هي علقة كعلقة الدم المحجمة الجامدة ، تمكث في الرحم بعد تحويلها عن النطفة أربعين يوماً ثم تصير مضغة . قلت : فما صفة المضغة وخلقتها التي تعرف بها ؟ قال : هي مضغة لحم حراء ، فيها عروق خضر مشتبكة ثم تصير إلى عظم . قلت : فما صفة خلقته إذا كان عظماً ؟ فقال : إذا كان عظماً شق له الدية كاملة (٢٠) .

<sup>(</sup>۱) الكاني ، ج ٧ ، ص ٣٤٢ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : عليه أربعون ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) الكافي ي ٧ ، ص ٣٤٥ .

٣٩ \_ ومنه : عن صالح بن عقبة ،عن يونس الشيباني" ، قال : قلت لا بي عبدالله عليه السلام: فإن خرج في النطفة قطرة دم؟ قال: القطرة عشر النطفة ، فيها اثنان و عشرون ديناراً ، قلت : فا إن قطرت قطرتين ؟ قال : أربعة و عشرون ديناراً ، قال : قلت : فا ِن قطرت بثلاث ؟ قال : فست و عشرون ديناراً ، قلت : فأربع ؟ قال : فثمانية وعشرون ديناراً ، و في خمس ثلاثون (١) ، وما زاد على النصف فعلى حساب ذلك حتَّى تصير علقة ، فا ذا صارت علقة ففيهاأر بعون [ دينارا ] فقال له أبوشبل : \_ وأخبر نا أبو\_ شبل ، قال : حضرت يونس و أبوعبد الله عَلَيْكُم يخبره بالديات ، قال : قلت : \_ فا نَ " النطفة خرجت متخضخضة بالدم؟ قال: فقال لى: فقد علقت إن كان دماً صافياً ففيها أر بعون ديناراً ، و إن كان دماً أسود فلاشيء عليه إلاَّ التعزير ، لا أنَّه ماكان من دم صاف فذلك للولد ، وما كان من دم أسود فذلك من الجوف . قال أبوشيل : فا نَّ العلقة صار فيها شبه العرق من لحم ؟ قال : اثنان وأربعون العشر ، قال : قلت : فا ن عشر الأربعين أربعة ، قال : لا ، إنَّما هو عشر المضغة ، لأنَّه إنَّما ذهب عشرها ، فكلَّما زادت زيد حتَّى تبلغ الستِّين . قال : قلت : فا ن رأيت في المضغة شبه العقدة عظماً يابساً ؟ قال : فذلك عظم كذلك أو ل ما يبتدىء العظم ، فيبتدىء بخمسة أشهر ففيه أربعة دنا نير، فان زاد فزاد أربعة أربعة حتمى تتم "(٢) الثمانين . قال : قلت : و كذلك إذا كسى العظم لحماً ؟ قال : كذلك ، قلت : فا ذا وكزها فسقط الصبي فلا يدرى أحيًّا كان أم لا ؟ قال: هيهات ياباشبل 1 إذا مضت الخمسة أشهر فقد صارت فبه الحياة ، وقد استوجب الدية (٣).

بيان: الخضخضة تحريك الماء و تحوه «إنّما هوعشر المضغة» أي عشر الدية الّتي زيدت لصيرورتها مضغة، والوكز \_ كالوعد \_ : الدفع والطعن والضرب بجمع الكفّ. ثمّ إنّ الخبر يدلّ على أنّ ولوج الروح بعد الخمسة أشهر، وهو خلاف المشهور وما

<sup>(</sup>١) في المصدر : ثلاثون دينارأ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، يتم ،

<sup>(</sup>٣) الكافي ، ج ٧ ، س ٣٦٥ .

دل عليه غيره من الأخبار من أن ولوج الروح بعد الأربعة أشهر ، ولعل المراد أنه قديكون كذلك .

وعدالله المن عالم عن المعالم عن المعالم عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن غالب ، عن أبيه ، عن سعيد المسيّب ، قال : سألت علي "بن الحسين تخليّف عن رجل ضرب امرأته حاملاً برجله فطرحت ماني بطنها ميّتاً ، فقال : إن كان نطفة فا ن عليه عشرين ديناراً ، قلت : فماحد النطفة ؟ فقال : هي التي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه أربعين، يوما قال وإن طرحته وهومفغة فا ن عليه أربعين ديناراً ، قلت : فما حد الملفة ؟ فقال : هي التي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت عليه ثما نين يوماً ، قال : وإن طرحته وهومفغة فا ن عليه من تقلل د هي التي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه مائة وعشرين يوماً ، قال : و إن طرحته و هو نسمة مخلقة له عظم ولحم مرتب (١) الجوارح قد نفخ فيه روح العقل فا ن عليه دية كامله . قلت له : أرأيت تحو له في بطنها إلى حال أبروح كان ذلك أوبغير روح ؟ قال : بروح عدا الحياة القديم المنقول في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، ولولا أنه كان فيه روح عدا الحياة ما تحو ل من حال (٢) إلى حال في الرحم ، وماكان إذن على من يقتلانه (٣) دية وهو في تلك الحال (٤).

توضيح: «مرتب الجوارح» في بعض النسخ «مزيّل الجوارح» أي امتازت وافترقت جوارحه بعضها عن بعض كما قال تعالى « لو تزيّلوا لعذّ بنا (°) » و في بعضها «مربّل » بالراء المهملة و الباء الموحدة ، قال الجوهري ": تربّلت المرأة كثر لحمها . «بروح غذاء الحياة » المراد إمّا روح الوالدين أو القوة النامية ، وفي بعضها « عدا » بالمهملتين من غير مدة ، فالمراد به أن تحوّله بروح غير الروح الذي خلق لا جله قبا،

<sup>(</sup>١) في المصدر : مزيل ،

<sup>(</sup>٢) ﴿ ﴿ ، عن حال بعد حال .

<sup>(</sup>٣) < < : نقتله ،

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ج ٧ ، ص ٣٣٧ .

<sup>(</sup>۵) الفتح ، ۲۰

خلق الأجساد لأنه لم يتعلّق به بعد ، فالمراد بالروح الأوّل القوّة النامية أو روح الوالدين ، وعلى النسختين المنقول صفة روح لاالحياة ، و المراد بالقديم ماتقادم زمانه لا نه خلق قبل خلق الأجسادكماسياتي إن شاءالله ، و إطلاق القتل على الإسقاط قبل تعلّق الروح مجاز .

۴٧ ـ و منه: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عمروبن عثمان ، عن على ابن عيسى رفعه ، في ماناجى الله به موسى المائلة قال يا موسى ا أقاالسيد الكبير، إقلى خلقتك من نطفة من ماء مهين ، من طينة أخرجتها من أرض ممشوجة (٥) فكانت بشراً فأنا صانعها خلقاً ـ الخبر (٦) ـ .

٣٧ \_ و هذه : عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن أحمد بن الحسن ، عن

<sup>(</sup>١) في المصدر ، لا تحتسب

<sup>(</sup>۲ و۳) في المصدر ، مثاشه .

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ج ٦ ، س ٣٠٢ .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، ارض ذليلة ممشوجة . وقال المؤاف -- ره ... في مرآت العقول ، أى مخلوطة من انواع ، والمراد ، أني خلقتك من نطفة و اصل تلك النطفة حصل من شخص خلقته من طينة الارض وهوآدم عليه السلام واخذت طينته من جميع وجه الارض المشتملة على الموان وأنواع مختلفة .

<sup>(</sup>۶) روضهٔ الکافی ، ۴۴

عمروبن سعيد ، عن مصدق بن صدقة ، عن عمار بن موسى ، عن أبي عبدالله علينا قال: سئل عن الميت يبلى جسده ؟ قال: نعم ، حتى لا يبقى لحم ولا عظم إلا طينته التي خلق منها فا نها لا تبلى ، تبقى في القبر مستديرة حتى يخلق الله منها كما خلق أول مرة (١).

٣٤ \_ و هذه : عن جمّه بن يحيى ، عن أحمد بن جمّ ، عن ابن فضّال ، عن إبراهيم بن مسلم الحلواني ، عن أبي إسماعيل الصيقل الرازي ، عن أبي عبدالله لَمْ اللّه الله أن يخلق مؤمناً أقطر منهاقطرة، فلا إن في الجنّة لثمرة تسمّى « المزن » فإذا أراد الله أن يخلق مؤمناً أقطر منهاقطرة، فلا تصيب بقلة ولاثمرة أكل منها مؤمن أو كافر إلّا أخرج الله من صلبه مؤمنا (٢) .

٣٥ \_ العلل: عن على "بن حاتم ، عن القاسم بن على ، عن إبراهيم بن مخلد عن أحمد بن إبراهيم ، عن على بن بشير ، عن على بن سنان ، عن أبي عبدالله القزويني " قال : سألت أبا جعفر على بن على تظليل فقلت : لأي "علة يولد الإنسان ههنا ويموت في موضع آخر ؟ قال : إن " (١) الله تبارك و تعالى لما خلق خلقه خلقهم من أديم الأرض فيرجع (٤) كل إنسان إلى تربته (٥).

٣٤ ـ تفير الامام: قال عُلَيْتُكُم في سياق قصة ذبح البقرة: ثم ذبحوها وأخذوا قطعة و هي عجب الذنب الذي منه خلق ابن آدم و عليه يركب إذا أراد خلقاً جديداً فضر بوه بها ـ القصة . .

97 ــ البصائر: عن الحسن بن محبوب ، عن صالح بن سهل الهمداني و غيره عن يونس بن ظبيان ، عن أبي عبدالله كَلَيْكُم قال : إذا أراد الله أن يقبض روح إمام و يخلق من بعده إماماً أنزل قطرة من ماء تحت العرش إلى الأرض فيلقيها على ثمرة أو بقلة ، فيأكل تلك الثمرة أو تلك البقلة الإمام الذي يتخلق الله منه نطفة الإمام الذي يقوم من بعده ، قال : فيخلق الله من تلك القطرة نطفة في الصلب ، ثم يصير إلى الرحم

<sup>(</sup>۱) الكاني، ج ۳، ۲۰۱۱.

<sup>(</sup>٢) الكافي : ج ٢ ، ص ١٤ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، لان .

<sup>(</sup>٤) وفي المصدر و في يعض نسخ الكتاب: فمرجع .

<sup>(</sup>۵) ألملل اج ۱ ، ص ۲۹۰ .

فيمكث فيها أربعين ليلة ، فإ ذا مضى له أربعون ليلة سمع الصوت ، فإ ذا مضى له أربعة أشهر كتب على عضده الأيمن « و تمت كلمة ربتك صدقاً و عدلاً لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم (١) » فإ ذا خرج إلى الأرض أوتي الحكمة ، و زيتن بالعام و الوقار و أكبس الهيبة ، و جعل له مصباح من نور يعرف به الضمير ، و يرى به أعمال العباد. أقول : قد مضت الأخبار في بدء خلق الإمام و خواصه في المجلّدات السابقة المتعلّقة بالا مامة ، فلا نعيدها حذراً من التكرار .

والمعالى عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عد البرقي ، عن أبي جعفر الثاني تلكي في حديث طوبل ذكر فيه إنيان الخضر أبي هاشم الجعفري ، عن أبي جعفر الثاني تلكي الحسن بجوابه ، فقال الحسن تهاي الميرالمؤمنين تلكي وسؤاله عن مسائل وأمره تلكي الحسن بجوابه ، فقال الحسن تهاي في سياق الأجوبة : وأمّا ما ذكرت من أمر الرجل يشبه أعمامه و أخواله فإن الرجل إذا أتى أهله بقلب ساكن و عروق هادئة و بدن غير مضطرب استكنت تلك النطفة في إذا أتى الرحم فخرج الولد يشبه أباه و الممّه ، و إن (٢) أتاها بقلب غير ساكن وعروق غيرهادئة و بدن مضطرب اضطرب اضطرب اضطرب على عرق عن عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من العروق ، فا ن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من العروق الأخوال أشبه الولد أعمامه ، و إن الخبر الطويل. (٤) على عرق من عروق الأخواله ... إلى آخرما سيأتي من الخبر الطويل. (٤) .

بيان : في القاموس : هداً - كمنع - هدء و هدوء : سكن . و أقول : يحتملأن يكون المراد أنه إذا لم تضطرب النطفة تحصل المشابهة التامة ، لا أن المني يخرج من جميع البدن فيقع كل جزء موقعه ، وإذا اضطربت حصلت المشابهة الناقصة ، فيشبه الأعمام إذا كان الأغلب مني الرجل لا تهم أيضاً يشبهون الأب مشابهة ناقصة ، وإن غلب مني الائم أشبه الأخوال كذلك ، و يمكن أن يكون بعض العروق في بدن الأب منسوباً إلى

<sup>(</sup>١) الانمام ، ١١٥٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر : و إن هو ٠

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، أشبه الولد ،

<sup>(</sup>۴) علل الشرائع ، ج ۱ ، ص ۹۱ ،

الأعمام و في بدن الا'م منسوباً إلى الأخوال ، ففي الاضطراب يعلو المني الخارجمن ذلك العرق ، فالمراد بالعرق مني العرق ، و هذا لا يخلو من بعد .

٩٩ \_ تفسير الامام: قال تَلْيَنْكُمْ في قوله تعالى « يا أيتها الناس اعبدوا ربّكم الذي خلقكم (١) » من نطفة من ماء مهين ، فجعله في قرارمكين إلى قدر معلوم، فقد ره فنعم القادر ربّ العالمين ، قال رسول الله عَيْنِهُ : إنّ النطفة تثبت في الرحم أربعين يوماً نظفة ، ثم يصير علقة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ثم يجعل بعده عظماً ، ثم يكسى لحماً ، ثم يلبس الله بعده جلداً ، ثم ينبت عليه شعراً ، ثم يبعث الله عز وجل ملك الأرحام ، فيقال له : اكتب أجله و عمله و رزقه ، و شقياً يكون أو سعيداً، فيقول الملك : يا رب أنسى لى بعلم ذلك ؟ فيقال له : استمل ذلك من قراء اللوح المحفوظ فيستمليه منهم .

• ۵ - الكافى: عن مل بن يحيى ، عن أحمد بن مل بن عيسى ، عن أبي عبد المدائني عن عائمذ بن حبيب بيناع الهروي ، عن عيسى بن زيد ، رفعه إلى أبي عبد الله المسلح قال : يثغر الغلام لسبع سنين ، ويؤمر بالصلوة لتسع ، ويفر ق بينهم في المضاجع لعشر ويحتلم لا ربع عشرة (١) وينتهي طوله إلى اثنين (١) وعشرين سنة ، وينتهي عقله إلى ثمان (١) وعشرين سنة ، وينتهي عقله إلى ثمان (١) وعشرين سنة إلا التجارب (٩) .

بيان : قال المطرزي : ثُـغرالصبي فهو مثغور : سقطت رواضعه ، و أمّا إذا نبت بعد السقوط فهو مثّغر بالتاء والثاء ، وقد اثّغر على افتعل .

على " بن الحسين ، عن الحسن الضرير ، عن حمّاد بن عيسى ، عن أحمد ، عن عبدالله عليه قال: على " بن الحسين ، عن الحسن الضرير ، عن حمّاد بن عيسى ، عن أبي عبدالله عليه قال: قال أمير المؤمنين عَلَيْكُم : يشب " الصبى " كل " سنة أربع أصابع بأصابع نفسه (٢) .

٥٢ ــ و منه : عن على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي " ، عن السكوني "

<sup>(</sup>١) البقرة : ٢١٠ (٢) في المصدر ، لاربع عشرة سنة

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، اثنتين . (٤) في المصدر ؛ لثمان .

<sup>(</sup>۵ُو۴) الكافي ، ج ٦ ، س ٢٤

عن أبي عبدالله عن أبيه عليهما السلام قال: الغلام لا يلقح بتفلّك ثدياء و بسطح (١) ريح إبطيه (٢).

بيان : لا يلقح : لا يجامع ، (٢) و هو كناية عن البلوغ ، و في القاموس : فلك ثديها و تفلك : أستدار .

۵۳ ــ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، و على بن إبراهيم ، عن أبيه ، جيماً عن ابن محبوب ، عن خليل بن عمرو البيشكري ، عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله عليه على قال : كان أمير المؤمنين عليه المؤمنين عليه الذكر ساكن النظر فهو ممن يرجى خيره و يؤمن شر"ه ، قال : و إذا كان الغلام شديد الادرة كبير الذكر حاد النظر فهو ممن لا يرجى خيره ولا يؤمن شر"ه . أ

توضيح: في أكثر النسخ « ملتاث الادرة » بالتاء المئناة ثم الثاء المئلئة من اللوئة بالضم وهي الاسترخاء ، و الادرة: نفخة في الخصية ، و كأن المراد بها هنا نفس الخصية أي مسترخي الخصية متدليها ، وفي بعضها « الازرة » بالزاي ، أي هيئة الائتزار، والتياثه كناية عن أنه لا يجو د شد الإزار والمنطقة بحيث يرى منه حسن الائتزار فعجب به كما هو عادة الظرفاء ، و في بعضها « ملئاث » بالثائين المثلئتين ، و اللث و الأيلاث و الله اللثلثة : النعف و الحبس (٥) و التردد في الأمر ، ذكرها الفيروز آبادي ، و الأول أنسب .

۵۴ \_ الكافى : عن على بن على بن بندار ، عن أبيه ، عن على بن على الهمداني عن أبي سعيد الشامي ، عن صالح بن عقبة ، قال : سمعت العبد الصالح يقول : تستحب

<sup>(</sup>١) في أكثر النسخ : يتغلك ثدياه و يسطع . . و في المصدر ، و تسطع .

<sup>(</sup>۲) الکافی ا ج ۲ ، ص ۲ ٪ .

<sup>(</sup>٣) في اكثر النسخ و أو ۽ .

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ح ٦ ، ص ٥١ ،

<sup>(</sup>ه) في القاموس [طبعة مصر] ، الجيش. و الظاهران الصواب هو الحبس ، لانه من معانى اللثلثة

عرامة الغلام (١) في صغره ليكون حليماً في كبره . ثم قال : ما ينبغي إلاّ أن يكون هكذا . وروي أن أكيس الصبيان أشد هم بغضاً للكتبّاب (٢) .

بيان: العرامة: سوء الخلق و الفساد و المرح و الأشرار، و المراد ميله إلى اللعب و بغضه للكُنتّاب، أي عرامته في صغره علامة عقله وحلمه في كبره و ينبغي أن يكون الطفل حكذا، فأمّّا إذا كان منقاداً ساكناً حسن الخلق في صغره يكون بليداً في كبره كما هو المجرّب، والكُنتّاب ـ بالتشديد ـ : المكتب.

٥٥ ــ الدر المنثور: عن عمد بن كعب القرطي ، قال: قرأت في التورية ــ أو قال: في صحف إبراهيم ــ فوجدت فيها يقول الله تعالى: ياابن آدم ماأ نصفتني! خلقتك ولم تك شيئاً وجعلتك بشراً سوياً ، خلقتك من سلالة من طين ثم جعلتك نطفة في قرار مكين ، ثم خلقت النطفة علقة ، فخلقت العلقة مضغة ، فخلقت المضغة عظاماً ، فكسوت العظام لحماً ، ثم أنشأتك خلقاً آخر ، ياابن آدم! هل يقدر على ذلك غيري ؟ ثم خفيفت ثقلك على اأملك حتى لاتتبر م (٦) بك ولا تتأذى ، ثم أوحيت إلى الأمعاء أن انسعى و إلى الجوارح أن تفرقي ، فاتسعت الأمعاء من بعد ضيقها ، و تفرقت الجوارح من بعد تشبيكها ، ثم أوحيت إلى الملك الموكل بالأرحام أن يخرجك من بطن اأملك ، فاستخلصت لك في صدر اأملك ثديا (٥) بعد لل لبنا بارداً في الصيف حاراً في الشتاء ، و استخلصت لك في صدر اأملك ثديا (٥) يدر قل وعروق ، وقذفت لك في قلب والدتك الرحمة ، و في قلب أبيك التحنين ، فهما يكدان و يجهدان ، و يربيانك و يغذ يانك ، ولم يناما حتى ينو مانك . ابن آدم! أنا فعلت ذلك بك لابشيء استأهلته به مني أولحاجة استعنت على قضائها . ابن آدم! قلما ولك بك لابشيء استأهلته به منتي أولحاجة استعنت على قضائها . ابن آدم! فلما قطع

 <sup>(</sup>۱) في المصدر ، الصبي ٠ (٢) الكافي : ج ٦ ، ص ٥١ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : لا تتمرض . (٤) في المصدر ، فاستخلصتك

<sup>(</sup>۵) ﴿ يَعْرَفَأُ .

\_45H\_

سنتك و طلع (١) ضرسك أطعمتك فاكهة الصيف وفاكهة الشتاء في أوانهما ، فلمنا (٣) عرفت أنَّى ربُّك عصيتني ، فالآن إذ عصيتني فادعني و إنِّي قريب مجيب ، وادعني فا نتى غفور رحيم <sup>(٣)</sup>.

۵۶ ـ الكافى : عن عمل بن يحيى،عن أحمد بن عمل ، عن بعض أصحابه رواه عن رجل من العامّة قال : كنت ا عبالس أباعبدالله عَليَّكُم فلا والله مارأيت مجلساً أنيل (٤) من محالسه .

, قال : فقال لي ذات يوم : من أين تخرج العطسة ؟ فقلت : من الأنف ، فقال لى: أصبت الخطأ ، فقلت : جعلت فداك ، من أين تخرج ؟ فقال : من جميع البدن، كما أنَّ النطفة تخرج من جميع البدن و مخرجها من الإحليل. ثم "أما رأيت الإنسان إذا عطس نفض جميع أعضائه ، وصاحب العطسة يأمن الموت سبعة أيَّام (٥) .

۵۷ \_ الكافي : عن عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن الحسين بن سعيد،عن عَّل بن الفضيل ، عن أبي حمزة ، قال سألت أباجعفر لَيْلَتِكُمُ عن الخلق ، فقال : إنَّ اللهُ تعالى لمنّا خلق الخلق من طين أفاض بها كا فاضة القداح ، فأخرج المسلم فجعله سعيداً وجعل الكافر شقيًّا ، فا ذا وقعت النطفة ،القُّتها الملائكة فسوَّ روها ، ثمُّ قالوا : ياربُّ أذكر أو ا نشى ؟ فيقول الرب جل جلاله أي ذلك شاء ، فيقولان : تبارك الله أحسن الخالقين ! ثم يوضع (٦) في بطنها فترد د تسعة أينام و في كل عرق ومفصل منها، وللرحم ثلاثة أقفال : قفل في أعلاها ممَّا يلي أعلا السرَّة من جانب الأيمن ، والقفل الآخر في وسطها أسفل (٢) من الرحم ، فيوضع بعد تسعة أيَّام في القفل الأعلى فيمكث فيه ثلاثة

<sup>· ؛</sup> فاكهة الصبف في أوانها و فاكهة الشتاء في أوانها فلما أن عرفت .

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور: ج ٦ ، ص ٣١٤٠

<sup>(</sup>٣) في المسدر و بعض نسخ الكتاب ، أنبل ،

<sup>(</sup>ه) الكاني اج ٢ ، ص ٧ ه ٢ ٠

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، توضع ،

<sup>(</sup>٧) في المصدر و بعض نسخ الكتاب: و القفل الاخر أسفل ....

ج ۶۰

أشهر، فعند ذلك يصيب المرأة خبث النفس و التهوُّع، ثمٌّ ينزل إلى القفل الأوسط فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، و سرّة الصبيّ فيها مجمع العروق و عروق المرأة كلّها منها يدخل طعامه و شرابه من تلك العروق ، ثم "ينزل إلى القفل الأسفل فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، فذلك تسعة أشهر ثم تطلق المرأة ، فكلما طلقت انقطع عرق من سر"ة الصبي " فأصابها ذلك الوجع ، و يده على سر ته حتى يقع على الأرض و يده مبسوطة، فيكون رزقه حينئذ من فيه (١).

بيان : « أفاض بها كإ فاضة القداح » قال الجوهري" : إفاضة القداح : الضرب بها ، والقداح جمع القدح \_ بالكسر \_ وهو السهم قبل أن يراش وينصَّل ، فانَّهم كانوا يخلُّطونها و يقرعون بها بعد ما يكتبون عليها أسماءهم . و في التشبيه إشارة لطيفة إلى اشتباء خير بني آدم بشر هم إلى أن يميز الله الخبيث من الطيب، كذا ذكره بعض الأفاضل.

أقول: يمكن أن يقرأ « القدَّاح » بفتح القاف و تشديد الدال و هو صانع القدح ، أي أفاض وشرع في بريها ونحتها كالقدَّاح [ فيراهم مختلفة كالقداح ] . قوله « فترد د... علل ترد دها كناية عماً يؤثر فيها من مزاج الأم ، أوما يختلط بها من نطفة الأم "الخارجة من جميع عروقها. ثم اإنه يحتمل أن يكون نزولها إلى الأوسط و الأسفل ببعضها لعظم جثَّتها لابكلُّها. قوله «أسفل من الرحم» أي [ هو] أسفلموضع منها . و في القاموس : الطلق وجع الولادة ، وقد طُنلقت المرأة طلقاً على مالم يسمُّ فاعله و « يده » أي يد الصبي" .

۵۸ \_ الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عنابن رئاب ، عنذرارة بنأعين ، قال : سمعت أباجعفر عَلَيْكُ يقول: إذا وقعت النطفة في الرحم استقرَّت فيهاأربعين يوماً وتكون علقة أربعين يوماً و تكون مضغة أربعين يوماً ، ثم يبعث الله ملكين خلاقين فيقال لهما : اخلقاكما يريد الله ذكراً أو أُنثى ، صوِّراه و اكتبا أجله و رزقه و منيَّته ، وشقيًّا أوسعيدا ، واكتبا لله

<sup>(</sup>۱) الكاني : ج ۶ ، س ۱۵

الميثاق الذي أخذه (١) في الذر" بين عينيه ، فإذا دناخروجه من بطن أمّه بعثالله إليه ملكاً يقال له « زاجر » فيزجره فيفزع فزعاً ، فينسى الميثاق و يقع إلى الأرض [ و ] يبكى من زجرة الملك (٢) .

ورب الاسناد: عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد بن على بن أبي نصر قال: سألت الرضا تحليل أن يدعو الله عز وجل لامرأة من أهلنا بها حمل ، فقال: قال أبوجعفر تحليل الرضا تحليل أن يدعو الله عز وجل لامرأة من أهلنا بها أقل من هذا، فدعا أبوجعفر تحليل : الدعاء مالم يمض أربعة أشهر ، فقلت له : إنها لها أقل من هذا، فدعا لها ، ثم قال : إن النطفة تكون في الرحم ثلاثين يوماً و تكون علقة ثلاثين يوماً وتكون مخلقة وغير مخلقة ثلاثين يوماً ، فإ ذا تمت الأربعة أشهر بعث الله تعالى إليها ملكين خلاقين يصورانه و يكتبان رزقه وأجله ، و شقياً أو سعيداً بالخبر و الخبر و ") .

على بن ابراهيم: « لقد خلقناكم ثم صورناكم » أي خلقناكم في الأصلاب و صورتناكم في أرحام النساء. ثم قال: وصور ابن مريم في المرحم دون الصلب و إن كان مخلوقا في أصلاب الأنبياء، و رفع وعليه مدرعة من صوف.

حد ثناأ حد بن على ، عن جعفر بن عبدالله المحمدي "، عن كثير بن عيّاش ، عن (٤) أبي جعفر تُلْقِيْكُ في قوله « ولقد خلقناكم ثم صو رناكم » قال : أمّا « خلقناكم » فنطفة ثم علقة من مضغة ، ثم عظاما (٥) ثم لحما ، و أمّا « صو رناكم » فالعين ، و الأنف و الأذنين ، والفم ، و اليدين ، والرجلين ، صو رهذا و نحوه ، ثم جعل الدميم والوسيم والجسيم والطويل والقصير وأشباه هذا (٢) .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، اخذه عليه ،

<sup>(</sup>۲) الكافي ا ج ۶ ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>٣) قرب الاسناد ، ٢٠٦.

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، عن أبي الجارود عن أبي جعفر عليه السلام ٠

<sup>(</sup>ه) « اعظماً ·

<sup>(</sup>٦) تفسير القمى ، ٢١٢.

اع \_ ومنه: « خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها » يعني آدم وزوجته حواً الله « في ظلمات ثلاث » قال : البطن ، والرحم ، والمشيمة (١) .

٦٢ \_ و منه : « أينما تكونوا يدرككم الموت ولوكنتم في بروج مشيدة » يعني الظلمات الثلاث الّتي ذكرها الله ، وهي المشيمة والرحم والبطن (٢) .

٣٩ ــ الكافى: عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن إسماعيل بن مر "ار ،عن يونس ،قال: إنساجعلت المواريث من ستة أسهم على خلقة الإنسان ، لأن الله عز وجل بحكمته خلق الإنسان من ستة أجزاء فوضع المواريث على ستة أسهم ، و هو قوله عز وجل « ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين » ففي النطفة دية « ثم خلقنا النطفة علقة » ففي العلقة دية « فخلقنا العلقة مضغة » و فيها دية « ثم خلقنا المضغة عظاماً » وفيها دية « فكسونا العظام لحماً » وفيه دية ا خرى « ثم أنشأناه خلقاً آخر » وفيه دية ا حرى ، فهذا ذكر آخر المخلوق (٢) .

99 \_ قصص الراوندى: با سناده عن الصدوق، با سناده عن شهر بن حوشب قال: لما قدم رسول الله على المدينة أتاه رهط من اليهود فسألوه عن مسائل، منها قالوا: كيف يكون الشبد من المرأة وإنهاالنطفة للرجل؟ فقال: النسكم بالله أتعلمون أن نطفة الرجل بيضاء غليظة وأن نطفة المرأة حراء رقيقة ، فأيتها غلب (٤) على صاحبتها كان لها الشبه ؟ قالوا: اللهم نعم - الخبر - .

عن السيّاري"، عن إسناده عن الصدوق، عن على بن أحد بن يحيى عن على بن أحد بن يحيى عن السيّاري"، عن إسحق ابن إبراهيم ، عن الرضا عليّك قال : إن الملك قال لدانيال : أشتهي أن يكون لي ابن مثلك ، فقال : ما محلّى من قلبك ؟ قال : أجل محلّ و أعظمه

<sup>(</sup>١) التفسير : ٥٧٤ .

<sup>. 17</sup>Y: > (Y)

<sup>(</sup>٣) الكافي ، ح ٧ ، ص ٨٤ .

<sup>(</sup>۴) كذا ، و المواب د غلبت ،

قال دانيال : فإذا (١) جامعت فاجعل همتك في . قال : ففعل الملك ذلك ، فولد لدابن أشبه خلق الله بدأنيال .

بيان: أقول: ذكر الأطباء أيضاً أن للتخيل في وقت الجماع مدخلاً في كيفية تصوير الجنين، قال ابن سينا في القانون: قد قال قوم من العلماء ولم يعدوا عن حكم الجواز إن من أسباب الشبد ما يتمثل حال العلوق في وهم المرأة أو الرجل من الصور الإنسانية تمثلاً متمكنا (انتهى) و قال بعضهم: تصور رجل عند الجماع صورة حية فتولد منه طفل كان رأسه رأس إنسان و بدنه بدن حية .

المتهديب: با سناده عن محد بن الفضيل ، عن أبي الحسن عَلَيْكُم قال : قلت : تلزمني المرأة أو الجارية من خلفي و أنامت كيء على جنب ، فتتحر ك على ظهري فتأتيها الشهوة و تنزل الماء ، أفعليها غسل أم لا؟ قال : نعم ، إذا جاءت الشهوة و أنزلت الماء

<sup>(</sup>١) إذا (خ).

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، من اثنين حملت المرأة باثنين .

<sup>(</sup>٣) < د فسوغتها القوابل، و هو الصواب ظاهراً.

<sup>(</sup>٤) قرب الاسناد ١٩١١

وجب عليها الغسل .

جه و منه: بسند موثق عن معاوية بن حكيم ، قال : سمعت أبا عبدالله المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية و الأمة من شهوة جامعها الرجل أولم يجامعها في نوم كانذلك أو في يقظة فا ن عليها الغسل .

و منه: با سناده عن يحيى بن أبي طلحة ، أنّه سأل عبداً صالحاً عن رجل مس فرج امرأته أو جاريته يعبث بها حتى أنزلت ، عليها غسل أم لا ؟ قال : أليس قد أنزلت من شهوة ؟ قلت : بلى ، قال : عليها غسل .

٧٠ \_ و منه: بسند صحيح عن ابن بزيع ، قال: سألت الرضا تَهَيَّكُمُ عن الرجل يَجامع المرأة في مادون الفرج فتنزل المرأة ، هل عليها غسل ؟ قال: نعم .

تبيان: أقول: الأخبار في هذا المعنى كثيرة ، وهي تدلّ مع مامر من الأخبار في شبه الأعمام و الأخوال على أن للمرأة منياً كالرجل كما ذهب إليه جالينوس و أكثر الأطباء ، و ذهب أرسطو و جماعة من الحكماء إلى أنه ليس للمرأة مني و إنما تنفصل من بيضتها (١) رطوبة شبيهة بالمني يقال لها المني مجازاً ، إذ عندهم أن المني مااجتمع فيه خمس صفات: بياض اللون ، و حصول اللذة عندالخروج ، والقو ةالعاقدة و الدفق ، ورائحة شبيهة برائحة الطلع ، وإذا امتزج مني الرجل بتلك الرطوبة تتولّد منه مادة الجنين ، و مني الرجل هي العاقدة و الفاعلة ، ورطوبة المرأة هي المنعقدة و المنفعلة . و قال جالينوس و أتباعه: في كل منهما قو ة عاقدة و منعقدة . و الحق أن النزاع في إطلاق المني على رطوبة المرأة وعدمه لفظي الطائل تحته ، وقد مر في الأخبار الكثيرة أن الولد يتكون من المنيين معا ، و سيأتي بعض القول فيه أيضاً في آخرالباب إن شاء الله .

٧١ \_ تفسير على بن ابر اهيم : قوله « سبحان الّذي خلق الأزواج كلّها ممّا تنبت الأرض و من أنفسهم و ممّا لا يعلمون (٢) » قال : فا نتّه حد ثني أبي ، عن النضر

<sup>(</sup>۱) بیضتیها (خ) ،

<sup>(</sup>۲) پس ؛ ۴۶۰

ابن سويد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله عليه قال : إن النطفة تقع من السماء إلى الأرض على النبات و الثمر و الشجر ، فتأكل الناس منه و البهائم ، فيجري فيهم (١).

٧٧ \_ العلل: عن ملى بن موسى بن المتوكّل ، عن على بن الحسين السعدا بادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن محل بن يحيى ، عن حمّاد بن عثمان، عن أبي عبدالله تَلْقَيْلُمُ قال : ابن آدم منتصب في بطن أمّه ، و ذلك قول الله عز وجل « لقد خلقنا الا نسان في كبد (٢) » و ما سوى ابن آدم فرأسه في دبره ويداه (٢) بين يديه (٤).

٧٣ ـ تفسير على بن ابر اهيم: « و لقد خلقنا الا نسان من سلالة من طين ، قال: السلالة الصفوة من الطعام و الشراب الذي يصير نطقة ، والنطفة أصلها من السلالة و السلالة هو من (٥) صفوة الطعام و الشراب ، و الطعام من أصل الطين ، فهذا معنى قوله « من سلالة من طين » . « ثم جعلناه نطفة في قرار مكين » أي في الا نشين ثم في الرحم « ثم خلقنا النطفة علقة ـ إلى قوله ـ أحسن الخالقين » و هذه استحالة أمم إلى أمر ، فحد النطفة إذا وقعت في الرحم أربعين يوماً ثم يصير علقة (٦) .

٧٧ ـ و منه: قوله « ولقد خلقنا الا نسان ـ إلى قوله ـ ثم أنشأناه خلقاً آخر، فهي ستة أجزاء وستة استحالات، و في كل جزء و استحالة دية محدودة، ففي النطفة عشرون ديناراً، وفي العلقة أربعون ديناراً، وفي المضغة ستون ديناراً، و في العظم ثمانون ديناراً، و إذا كسى لحماً فمائة دينار، حتى يستهل ، فا ذا استهل فالديه كاملة (٧).

٧٥ ــ و في رواية أبي المجارود عن أبي جعفر كَالِيَّاكُمُا في قوله « ثمَّ أنشأناه خلقاً آخر» فهو نفخ الروح فيه (^) .

<sup>(</sup>۱) تفسير القمى : ۵۵۱

<sup>(</sup>٢) البلد : ٤

<sup>(</sup>٣) في نسخة مخطوطة ، فرأسه في دبرة بين يديه .

<sup>(</sup>٤) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ١٨١ .

<sup>(</sup>٥) في المسدر ، و النطقة من السلالة و السلالة من صفوة -

<sup>(</sup>۴) تفسير القمى ١ ٢٣٥ .

<sup>. {</sup> to : > (Y)

<sup>(</sup>٨) التفسير : ٢٣٦.

٧٧ \_ و منه : «وبدأ خلق الأنسان منطين » قال : هو آدم تَطَيَّعُ \*ثم جمل نسله» أي ولده \* من سلالة » و هو الصفوة من الطعام و الشراب \* من ماء مهين » قال : النطفة المني " « ثم سو " ه » أي استحاله من نطفة إلى علقة ، و من العلقة (١) إلى مضغة ، ثم "(٢) نفخ فيه الروح (٣) .

٧٧ \_ و منه: في روايه أبي الجارود عن أبي جعفر علي في قوله « يهب لمن يشاء إناثاً » يعنى: ليس معهم أنثى «أو يزو جهم ذكراناً و إناثاً » أي يهب لمن يشاء ذكراناً وإناثاً جيعاً ، يجمع له البنين و البنات (٤).

٧٨ \_ و هنه : عن أبيه ، عن المحمودي" و على بن عيسى بن عبيد ، عن على بن بن السماعيل الدارمي" (\*) عن على بن سعيد ، أن يحيى بن أكثم سأل موسى بن على بن على عن مسائل ، و فيها : أخبر نا عن قول الله « أو يزو جهم ذكرا نا و إنا ثا افهل يزو ج الله عباده الذكران وقدعاقب قوماً فعلوا ذلك ؟ فسأل موسى أخاه أباالحسن العسكري تخليف فكان من جواب أبي الحسن تخليف : أمّا قوله « أو يزو جبم ذكرا نا و إنا ثا » فا ن " الله تعالى ذو ج ذكران المطيعين إنا ثا من الحور العين ، وإناث المطيعات من الإس ذكران المطيعين ، ومعاذ الله أن يكون الجليل عنى (٢) ما لبست على نفسك تطلباً للرخصة (٧) لأرتكاب المآثم (٨) .

بيان : لا يخفى بُعد ما ذكر في الخبر من سياق الآية ، وكأنَّه على سبيل التنزَّل

<sup>(</sup>١) في المصدر : علقة ،

<sup>(</sup>۲) فیه ، حتی

<sup>. (</sup>۳) التفسير ، ۹۱۱ .

<sup>.</sup> ٦٠٥: > (2)

 <sup>(</sup>۵) كذا في نسخ الكتاب ، و في المصدر ، الرازى ، وهو السواب ظاهراً ، لمدم ذكر
 من < محمد بن اسماعيل الدارمي > في كتب الرجال .

<sup>(</sup>٦) في أكثر النسخ ( أعنى ١ .

<sup>(</sup>٧) في المصدر ، طلباً ارخصة ٠

<sup>(</sup>۸) تفسير القمى: ۲۰۵ .

أي لوكان المراد بالتزويج ما زعمت لاحتمل محملاً صحيحاً أيضاً ، أو يكون هذا بطناً من بطون الآية ، و يمكن تصحيحه بوجه لا يأبي عن سياق الآية ، بأن يكون الغرض بيان أحوال جميع أفراد البشر أو المؤمنين في الأزواج (١) و الأولاد ، فا نتهم إمّا أن يكونوا تزو جوا في الدنيا أم لا ، فعلى الأو ل إمّا يهب لهم إنائاً مع الذكران أوبدونهم أو يهب لهم ذكراناً مع الإناث و بدونهن على سبيل منع الخلو ، أو يجعلهم عقيماً لا يولدلهم ، و على الثاني يزو ج المؤمنين و المؤمنات في الآخرة .

٧٩ ــ التهذيب: عن على بن الحسن الصقار ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن العبّاس بن موسى الور "اق ، عن يونس بن عبدالرحمن ، عن أبي جرير القمى " ، قال : سألت العبد الصالح تُلْيِّكُم عن النطفة مافيها من الدية ؟ و ما في العلقة ؟ و ما في المضغة المخلقة و مايقر "في الأرحام ؟ قال : إنّه يخلق في بطن أمّه خلقاً من بعد خلق ، يكون نطفة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ففي النطفة أربعون ديناراً ، و في المضغة ثمانون ديناراً ، فا ذا اكتسى العظام لحماً ففيه ما ثة دينار ، قال الله عز "وجل" « ثم " أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين » فا ن كان ذكراً ففيه الدية ، و إن كانت أنثى ففيها دينها .

١٨ ـ معانى الاخبار: عن أبيه، عن على بن يحيى العطار، عن أحمد بن على (٢) عنعلى بن السندي ، عن على بن عمروبن سعيد، عن أبيه ، قال : كنت عنداً بي عبدالله (٣) عليه السلام حيث دخل عليه داود الرقى ، فقال له : جعلت فداك ، إن الناس يقولون إذا مضى للحمل (٤) ستة أشهر فقد فرغ الله من خلقته . فقال أبوالحسن علي الداود! ادع ولو بشق الصفا ـ فقلت (٥) : و أي شيء الصفا ؟ قال : ما يخرج مع الولد ـ فا إن ادع ولو بشق الصفا ـ فقلت (٥) : و أي شيء الصفا ؟ قال : ما يخرج مع الولد ـ فا إن المنا .

<sup>(</sup>١) الزواج (خ) .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، عن محمد بن أحمد .

<sup>(</sup>٣) كذا في نسخ الكتاب ، و في المصدر ، عند أبي الحسن عليهالسلام .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، للحامل ،

<sup>(</sup>٥) فيه ، فقلت جملت فداك .

الله عز وجل يفعل ما يشاء (١).

٨١ \_ الاقبال: عن الحسين بن على عليه القاله في دعاء يوم عرفة : ابتدأ تني بنعمتك قبل أن أكون شيئاً مذكوراً ، وخلقتني من التراب ، ثم السكنتني الأصلاب، أمناً لريب المنون واختلاف الدهور ، فلم أذل ظاعناً من صلب إلى رحم في تقادم الأءيَّام الماضية و القرون الخالية ، لم تخرجني لرأفتك بي و لطفك لي و إحسانك إليَّ في دولة أيَّام الكفرة الَّذين نقضوا عهدك ، وكذُّ بوا رسلك ، لكنَّك أخرجتني رأفة منك وتحنُّناً على اللذي سبق لي من الهدى الذي (٢) يستر تني وفيه أنشأ تني ، ومن قبل ذلك رؤفت بي بجميل صنعك ، و سوابغ نعمتك ، فابتدعت خلقي من مني يمني ، ثم أسكنتني في ظلمات ثلاث بين لحم و جلد و دم ، لم تشهر ني بخلقي ، ولم تجعل إلى شيئاً من أمري ثم أخرجتني إلى الدنيا تامًّا سويًّا ، و حفظتني في المهد طفلاً صبيًّا ، و رزقتني من الغذاء لبناً مريئاً، وعطفت على قلوب الحواضن ، وكفَّلتني الأُمَّهات الرحائم، وكلاُّ تني من طوارق الجان ، وسلمتني من الزيادة و النقصان ، فتعاليت يارحيم يارحمان . حتى إذا استهللت ناطقاً بالكلام ، أتممت على سوابغ الا نعام ، فربيتني زائداً في كل عام حتمي إذاكملت فطرتي ، واعتدلت سريرتي ، أوجبت على حجمتك ، بأن ألهمتني معرفتك ، و روَّعتني بعجائب فطرتك ، و أنطقتني لما ذرأت لي في سمائك وأرضك من بدائع خلقك ، و بسّمتنى لذكرك و شكرك ، و واجب طاعتك و عبادتك ، وفهـ متنى ما جاءت به رسلك ، و يسترت لي تقبيل مرضاتك ، و مننت علي في جميع ذلك بعونك ولطفك ، ثم ۗ إذخلقتني من حر " الثرى لم ترض لي يا إلهي نعمة دون ا ُخرى ، ورزقتني من أنواع المعاش وصنوف الرياش ، بمنتك العظيم على" ، و إحسانك القديم إلى"، حتى إذا أتممت على جيم النعم ، و صرفت عنتي كل النقم ، لم يمنعك جهلي و جرأتي عليك أن دَّللتني على ما يقرُّ بني إليك ، ووفَّقتني لما يزلفني لديك ــ إلى آخر الدعاء \_ (۲) .

<sup>(</sup>١) مماني الاخبار : ٣٠٥٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، فيه يسرتني ،

<sup>(</sup>٣) الاقبال ، ١٤٠ .

بيان : « ثم أسكنتني الأصلاب » أي جعلت مادة وجودي مودعة في أصلاب آبائي ، فان " نطفة كل ولدكانت في صلب والده ، وكلُّهم كانوا من علل وجوده . وربب المنون : حوادث الدهر ، ذكره الجوهري" ، و « أمناً » مفعول له ، أي حفظت ماد"ة وجودي في الأصلاب لأكون آمناً من حوادث الدهر « واختلاف الدهور » وهومعطوف على « ريب » أو « المنون » والظاعن : السائر ، وقال الجوهري" : قدم الشيء ـ بالضم" ـ قدماً فهو قديم ، وتقادم مثله (انتهى) فهو من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف أي الأيّام المتقادمة ، و الخالية : الماضية . «للّذي » متعلّق بقوله « أخرجتني » ويحتمل أن يكون اللام للظرفيّة وللعلّة . «الّذي يسّرتني » أي جعلتني قابلاً له ،كما قال تعالى «فسنيسّره لليسرى (١) » . « بين لحم وجلدودم » الظاهر أنَّه ليس تفسيراً للظلمات الثلاث ، أي كو"نتني أو حال كوني بين لحم الرحم و جلدها و الدم الّذي فيها ، أو كنت بين تلك الأُجزاء من بدني ، والأوَّل أظهر . « لم تشهرني بخلقي » أي لم تجعل تلك الحالات الخسيسة ظاهرة للخلق في ابتداء خلقي لأصير محقّراً مهينا عندهم ، بل سترت تلك الأحوال عنهم و أخرجتني بعد اعتدال صورتي و خروجي عن تلك الأحوال الدنيّة والطفل: المولود، و الصبيُّ : الغلام، و هما متقاربان في المعنى، فالصبيُّ إمَّا تأكيد أو إشارة إلى اختلاف مراتب المولود ، بأن يكون الطفولية قبل الصبا، و الأوَّل أظهر إذيطلق على المولود حينكونه في المهد طفلاً وصبيًّا ، فيكون الجمع بينهما إشارة إلى حالتي المولود، فاعتبار نعومة بدنه طفل، و باعتبار قلَّة عقله صبيٌّ، فلذا قال تعالى « كيف نكلم من كان في المهد صبياً (٢) ، وما قيل من أن " الصبي " أعم من الطفل لأنَّ المولود إذافطم لا يسمَّى طفلاً ، يضعفه قوله تعالى « أو الطفل الَّذين لم يظهروا على عورات النساء (٢) ».

قال الراغب: الصبيُّ من لم يبلغ الحلم ، قال تعالى «كيف نكلّم من كان في المهد

<sup>(</sup>١) الليل : ٢ .

<sup>(</sup>۲) مریم ۱۹۰۰

<sup>(</sup>٣) النور ، ٣١ ،

صبيبًا ». و قال: الطفل: الولد مادام ناعما، وقد يقع على الجمع، قال تعالى « ثم يخرجكم طفلاً » وقال « أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء » و قد يجمع على أطفال ، قال عز وجل « و إذا بلغ الأطفال منكم الحلم (١) » وباعتبار النعمة قيل امرأة طفلة (انتهى).

والغذاء : ما يتغذَّى به من الطعام والشراب، والمريِّ إمَّا من المهموز أي الموافق للطبع فخفَّف ، أومن المعتلُّ من قولهُم « مريت الناقة مرياً » إذا مسحت ضرعها لتدرُّ والمريُّ \_ على فعمل \_ : الناقة الكثيرة اللين . و العطف : الشفقة و الا مالة ، يقال : عطف العود ، أي ميله ، وعلى الأول يكون على بناء التفعيل . والحواضن : النساء اللاني يقمن بتربية الصبيان ، والحضن مادون الأبط إلى الكشح ، وحضن الطير بيضه لا تُنَّه يضمُّه إلى نفسه تحت جناحه، و لمَّا كانت الأُمَّهات يحضنُ الأُولاد سمَّين حواضن . والكافل : الحافظ لغيره ، قال تعالى « و كفَّلها زكريًّا (٢) » . و« كلاُّ تني » أي حفظتني « من طوارق الجان " ، أي جماعة من الجن " يطرقون بشر " على الأطفال كاثم الصبيان . والطارق ـ في الأصل ـ : الّذي يأتي بالليل لاحتياجه إلى طرق الباب ثم استعمل في كل شر قزل سواء كان بالليل أو بالنهار، والمراد بالزيادة والنقصان ما يسير منهما سبباً لتشويه الخلقة وضعف البنية . والاستهلال : رفع الصوت ، واستهلال الصبي " صياحه عند الولادة . وكمال الفطرة إشارة إلى قوّة الأعضاء والقوى الظاهرة ، واعتدال السريرة إلى كمال القوى الباطنة . « أوجبت » أي ألزمت وأتممت ، و « روّعتني » أي أفزعتني وخو"فتني ، والعلم بعجائب الفطرة يصير سبباً للخوف للعلم بعظمة الرب" سبحانه و وفور نعمه و تقصير المكلِّف في أداء شكره ، كما قال تعالى ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ من عباده العلماء (٢) » و قال « و الدين هم من خشيه ربتهم مشفقون (٤) » أو المعنى :

<sup>(</sup>١) النور ، ٥٩ .

<sup>(</sup>۲) آل عمران ، ۳۷ .

<sup>(</sup>٣) فاطر ، ۲۸

<sup>(£)</sup> المؤمنون · ۵۸ ·

ألقيت في روعي أي قلبي عجائب الفطرة ، لكنّه بعيد عن الشائع في إطلاق هذا اللّفظ بحسب اللغة . وقال الفيروزابادي : الحر ـ بالضم ـ : خيار كلّ شيء ، ومن الطين والرمل الطيّب ، و من الرمل وسطه . والثرى : التراب الندي .

أقول: سيأتي شرح تلك الفقرات مستوفى عند ذكر الدعاء بتمامه في محلّه إن شاءالله تعالى .

۸۲ \_ تفسير على بن ابراهيم : « خلق الأنسان من نطفة فا ذا هو خصيم مبين» قال : خلقه من قطرة من ماء منتن فيكون خصيماً متكلماً بليغا (١) .

٨٣ \_ و منه : « أولم ير الا إنسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هو خصيم مبين » قال : أي ناطق عالم بليغ (٢) .

٨٤ \_ ومنه : « هو الّذي يصو ركم في الأرحام كيف يشاء » قال : يعني ذكراً واُنثى ، أسود وأبيض وأحمر ، صحيحاً وسقيما (١٣) .

٨٥ \_ ومنه : « ثم القطعنا منه الوثين » قال : عرق في الظهر يكون منه الولد (٤٠

عد \_ و منه : « إِن أَنتم أَجنّة في بطون أمّهاتكم » أي مستقر بن ، قوله « من نطفة إِذا تمنى » قال : تتحول النطفة إلى الدم ، فتكون أو لا دماً ، ثم تصير نطفة و تكون في الدماغ في عرق يقال له الوريد ، و تمر في فقار الظهر ، فلا تزال تجوز فقراً فقراً حتى تصير إلى (٥) الحالبين فتصير أبيض ، و أمّا فطفة المرأة فا نتها تنزل من صدرها (٦) .

<sup>(</sup>١) تفسير القمي ، ٣٥٧ -

<sup>(</sup>٢) التفسير ، ٥٥٣

<sup>·</sup> AY : > (T)

<sup>· 190 · &</sup>gt; (P)

<sup>(</sup>۵) في المصدر: في ،

<sup>(</sup>۴) تفسير القسى ، ٦٥٥ ·

بيان : قال الجوهري" : الحالبان عرقان مكتنفان بالسر"ة .

٨٧ \_ التفسير: « لم يكن شيئاً مذكورا » قال: لم يمكن في العلم ولا في الذكر (١) .

٨٨ ــ و في حديث آخر: كان في العلم ولم يكن في الذكر. « ستليه » أي نخته ه (٢) .

٨٩ ــ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ في قوله « أمشاج » قال : ماء الرجل وماء المرأة اختلطا جميعاً (٣) .

بيان: « لم يكن في العلم » أي علم الملائكة .

٩٠ \_ التفسير : «مخلقة وغير مخلقة » قال : المخلقة إذاصارت دماً، وغير المخلقة قال : السقط (٤) .

٩١ \_ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ « لنبيّن لكم » أنّلكم كنتم كذلك في الأرحام « ونقر" في الأرحام ما نشاء » فلا يخرج سقطا (\*) .

٩٢ \_ حد" ثنا على بن جعفر ، عن على بن أحمد ، عن العباس، عن ابن أبي نجران عن على بن المغيرة ، عن أبي عبد الله عن أبيه المعملة الله عن أبيه المعملة العبد مائة سنة فذلك أرذل العمر (٦) .

بيان: لايبعد أن يكون « دماً » تصحيف « تامّا » .

99 - 10 التفسير : « إنّا خلقناهم ثمنّا يعلمون » قال : من نطفة ثم من علقة (4) .

<sup>(</sup>١و٢) التفسير: ٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) التفسير ١ ٧٠١ . . .

<sup>(</sup>٤ و٥) التفسير ١ ٤٣٥ .

<sup>(</sup>٦) تفسير القمى ، ٤٣٥ .

۲۹٦ : التفسير

<sup>·</sup> YTI · · (A)

مجمع البيان: روى أن ابن صوريا وجاعة من يهود أهل فدك لم اقدموا النبي عَلَيْنَ إلى المدينة سألوه فقالوا: يا عن إكيف نومك ؟ فقد ا خبرنا عن نوم النبي الذي يأتي في آخر الزمان. فقال: تنام عيناي و قلبي يقظان. قالوا: صدقت يا على افأخبرنا عن الولديكون من الرجل أو المرأة ؟ فقال: أمّا العظام والعصب و العروق فمن الرجل، و أمّا اللحم و الدم و الظفر و الشعر فمن المرأة ، قالوا: صدقت يا على ! فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه من شبه أخواله شيء ، أو يشبه أخواله و ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال: أينهما علا ماؤه كان الشبه له. قالوا: صدقت يا على ! قالوا: من ربّك ما هو ؟ فأنزل الله : قل هو الله أحد إلى آخر السورة (١) ـ الخبر - .

عه \_ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن أحمد بن على بن أبي نصر عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله تطبيق قال : قلت له : رجل ذهبت. إحدى بيضتيه فقال : إن كانت اليسار ففيها الدية ، قلت : ولم ؟ أليس قلت : ما كان في الجسد اثنان ففيه (٢) نصف الدية ؟ قال : لأن الولد من البيضة اليسرى (٢) .

90 \_ الفقيه : با سناده عن أبي يحيى الواسطى وفعه إلى أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قَال : الولد يكون من البيضة اليسرى ، فا ذا قطعت ففيها ثلثا الدية ، و في اليمنى ثلث الدية (٤) .

بيان : قال الشهيد الثاني ـ قد س سره ـ : انحصار التولّد في الخصية البسرى قد أنكره بعض الأطبناء ، و نسبه الجاحظ في حياة الحيوان إلى العامّة ، ولو صح نسبته إليهم عليم المنافقة إلى إنكار منكره (انتهى).

و اقول : هذا شيء لا يمكن العلم به غالباً إلاّ من طريق الوحي و الإلهام ، و التجربة قاصرة عنه ، مع أنّه يمكن أن يحمل على أنّ اليسرى أدخل في ذلك .

٩٨ ... توحيد المفضل: نبتدىء يامفضّل بذكر خلق الإنسان فاعتبر به ، فأورّل

<sup>(</sup>۱) مجمع البيان ، ج ٣ ص ١٩٣٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر : ففي كل واحد نصف الدية .

<sup>(</sup>۳) الكافي ، ج ۷ ، س ۲۱۰ .

<sup>(</sup>٤) من لا يحضره الفقيه ، ١١٥ .

ذلك ما يدبر بد الجنين في الرحم وهومحجوب في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن ، وظلمة اللرحم ، وظلمة المشيمة ، حيث لاحيلة عنده في طلب غذاء ، ولا دفع أذى ، ولا استجلاب منفعة ، ولا دفع مصرة ، فا قد يجري إليه مندم الحيض ما يغذوه كما يغذو الماء النبات فلايزال ذلك غذاء حتى إذا كمل خلقه ، و استحكم بدند ، وقوي أديمه على مباشرة الهواء ، و بصره على ملاقاة الضياء ، هاج الطلق بأمّه فأزعجه أشد إزعاج و أعنفه حتى يولد ، و إذا ولد صرف ذلك الدم الذي كان يغذوه من دم الممه إلى ثديبها ، فا نقلب الطعم و اللون إلى ضرب آخر من الغذاء ، و هو أشد موافقة للمولود من الدم ، فيوافيه في و اللون إلى ضرب آخر من الغذاء ، و هو أشد موافقة للمولود من الدم ، فيوافيه في أمّد كالأ داو تين المعلقتين لحاجته ، فلايز ال يغتذي باللبن مادام رطب البدن رقيق الأمعاء أمّد كالأ داو تين المعلقتين لحاجته ، فلايز ال يغتذي باللبن مادام رطب البدن رقيق الأمعاء لله إساغته لل الطواحن من الأسنان و الأضراس ليمضغ بد الطعام ، فيلين عليه و يسهل له إساغته فلا يزال كذلك حتى يدرك ، فإ ذا أدرك و كان ذكراً طلع الشعر في وجهد ، فكان ذلك علامة الذكرو عز الرجل الذي يخرج بد عن حد الصبا و شبد النساء ، و إن كانت الشي يبقى وجهها نقياً من الشعر لتبقى لها البهجة و النضارة التي تحر ك الرجال لما فيهدوام النسل و بقاؤه .

اعتبر يا مفضل في ما يدبر بد الإسان في هذه الأحوال المختلفة ، هل ترى يمكن الله يكون بالإهمال ؟ أفرأ يت لولم يجر إليد ذلك الدم وهو في الرحم ألم يكن سيذوى و يجف كما يجف النبات إذا فقد الماء ؟ ولولم يزعجد المخاص عند استحكامه ألم يكن سيموت سيبقى في الرحم كالموؤود في الأرض ؟ ولولم يوافقه اللبن مع ولادته ألم يكن سيموت جوعاً أو يغتذي بغذاء لا يلائمه ولا يصلح عليه بدند ؟ ولولم تطلع عليه الأسنان في وقتها ألم يكن سيمتنع عليه مضغ الطعام و إساغته ، أو يقيمه على الرضاع فلا يشتد بدند ولا يصلح لعمل ، ثم كان تشتغل أمّه بنفسه عن تربية غيره من الأولاد ؟ ولو لم يخرج الشعر في وجهد [في وقته ألم يكن سيبقى في هيئة الصبيان و النساء ، فلا ترى له جلالة ولا وقارا ؟

فقال المفضّل: فقلت: يا مولاي! فقد رأيت من يبقى على حالته ولاينبت الشعر في وجهه و إن بلغ حال الكبر. فقال: ذلك بما قدّ مت أيديهم و أن الله ليس بظلام للعبيد، فمن هذا الذي يرصده حتى يوافيه بكل شيء من هذه المآرب إلاّ الذي أنشأه خلقاً بعد أن لم يكن، ثمّ توكّل له بمصلحته بعد أن كان ؟ فإن كان الإ همال يأتي بمثل هذا التدبير فقد يجب أن يكون العمد و التقدير يأتيان بالخطأ و المحال، لأنهما ضد (١) الإهمال ، وهذا فظيع من القول و جهل من قائله، لأن الإهمال لا يأتي بالصواب، و التفاد لا يأتي بالنظام، تعالى الله عمال الملحدون علواً كبيرا.

ولو كان المولود يولد فهماً عاقلاً لا نكر العالم عند ولادته ، و لبقي حيران تائه العقل إذا رأى مالم يعرف و ورد عليه مالم ير مثله من اختلاف صور العالم من البهائم و الطير إلى غير ذلك ممّا يشاهده ساعة بعد ساعة و يوماً بعد يوم . و اعتبر ذلك بأن من سبي من ولد إلى بلد و هو عاقل يكون كالواله الحيران ، فلا يسرع في تعلم المكلام و قبول الأدب كما يسرع الذي يسبى صغيراً غير عاقل . ثمّ لو ولد عاقلاً كان يجد غضاضة إذا رأى نفسه محمولاً مرضعاً معصباً بالخرق مسجتى في المهد ، لأنه لا يستغنى عن هذا كله لرقة بدنه و رطوبته حتّى يولد ، ثمّ كان لا يوجد له من الحلاوة و الوقع من القلوب ما يوجد للطقل ، فصار يخرج إلى الدنيا غبيّاً غافلاً عمّا فيه أهله ، فيلقى ألا شياء بذهن ضعيف و معرفة ناقصة . ثمّ لا يزال يتزيّد (٢) في المعرفة قليلاً قليلاً و شيئاً بعد شيء و حالاً بعد حال حتّى يألف الأشياء و يتمرّن ويستمر عليها ، فيخرج من حدّ التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته من حدّ التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التفرة [ و المعصية ] .

و في هذا أيضاً وجوه الخر ، فا نه لو كان يولد تام العقل مستقلاً بنفسه لذهب موضع حلاوة تربية الأولاد ، وماقد رأن يكون للوالدين في الاشتغال بالولدمن المصلحة و ما يوجب التربية للا باء على الا بناء من المكافأة بالبر و العطف عليهم عند حاجتهم

<sup>(</sup>١) ضدا الاهمال (ظ).

<sup>(</sup>٢) يتزايد (خ) .

إلى ذلك منهم . ثم كان الأولاد لا يألفون آباءهم ولا يألف الآباء أبناءهم ، لأن "الأولاد كانوا يستغنون عن تربية الآباء و حياطتهم ، فيتفرق ون عنهم حين يولدون ، فلا يعرف الرجل أباه و امه ، ولا يمتنع من نكاح امه و الخته و ذوات المحارم منه ، إذ كان لا يعرفهن "، و أقل ما في ذلك من القباحة ، بل هو أشنع و أعظم و أفظع و أقبح و أبشع لو خرح المولود من بطن المه و هو يعقل أن يرى منها ما لا يحل له ولا يحسن به أن يراه . أفلاترى كيف القيم كل شيء من الخلقة على غاية الصواب ، وخلا من الخطاء دقيقه و جلله ؟

اعرف يا مفضل ما للاطفال في البكاء من المنفعة ، و اعلم أن في أدمغة الاطفال رطوبة إن بقيت فيها أحدثت عليهم أحداثا جليلة و عللا عظيمة من ذهاب البصروغيره فالبكاء يسيل تلك الرطوبة من رؤوسهم فيعقبهم ذلك الصحة في أبدانهم و السلامة في أبسارهم . أفليس قد جازأن يكون الطفل ينتفع بالبكاء و والداء لا يعرفان ذلك ، فهما دائبان ليسكتانه ، و يتوخيان في الا مور مرضاته لئلا يبكي وهما لا يعلمان أن البكاء أصلح لد و أجمل عاقبة ؟ فهكذا يجوز أن يكون في كثير من الأشياء منافع لا يعرفها القائلون بالإ همال ، ولوعرفوا ذلك لم يقضوا على الشيء أنه لامنفعة فيه من أجل أنهم لا يعرفون و كثيراً ما يعلمون السبب فيه ، فان كل ما لا يعلمه المنكرون يعلمه العارفون و كثيراً ما يقصر عنه علم المخلوقين محيط بد علم الخالق جل قدسه وعلت كلمته .

فأمّا ما يسيل من أفواه الأطفال من الريق ففي ذلك خروج الرطوبة الّتي لوبقيت في أبدانهم لأحدث عليهم الا مور العظيمة ، كمن تراه قد غلبت عليه الرطوبة فأخرجته إلى حدّ البله و الجنون و التخليط إلى غير ذلك من الا مراض المتلفة كالفالج واللقوة و ما أشبههما ، فجعل الله تلك الرطوبة تسيل من أفواههم في صغرهم لما لهم في ذلك من الصحّة في كبرهم ، فتفضّل على خلقه بما جهلوه ، و نظر لهم بما لم يعرفوه ، ولوعرفوا نعمه عليهم لشغلهم ذلك عن التمادي في معصيته . فسبحانه ! ما أجل نعمته و أسبغها على المستحقّين و غيرهم من خلقه او تعالى عمّا يقول المبطلون علو آكبيرا .

اقول : قد مر" شرحه و تمامه في كتاب التوحيد .

99 \_ العلل: عن على "بن حاتم ، عن إسماعيل بن على "بن قدامة ، عن أحمد ابن على "بن ناصح ، عن جعفر بن على الأرمني "، عن الحسن بن عبد الوهاب ، عن على "بن حديد المدائني "، عمن حد "نه ، عن المفضل بن عمر ، قال : سألت جعفر بن على المنظل عن الطفل يضحك من غير عجب و يبكي من غير ألم ، فقال : يا مفضل ! مامن طفل إلا وهو يرى الإمام ويناجيه ، فبكاؤه لغيبة الإمام عنه ، و ضحكه إذا أقبل إليه ، حتى إذا أطلق لسانه أغلق ذلك الباب عنه ، و ضرب على قلبه بالنسيان (١) .

بيان: لا استبعاد في ظاهر الخبر مع صحّته، و يحتمل أن يكون المراد برؤية الائمام و مناجاته توجّهه وشمول شفاعته ولطفه و دعائه له ، فا ن لهم تصر "فا في العوالم يقصر العقل عن إدراكه .

•• \ \_ التوحيد : عن القاسم بن على السر"اج ، عن جعفر بن على بن موسى (٢) عن عبدالله بن حارون الرشيد ، عن على بن أكرم (٣) بن أبي اياس ، عن ابنأبي ذئب ، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال : قال رسول الله على الله على الله عن ابن عمر ، قال : قال رسول الله على الله عن ابن عمر أربعة أشهر الصلاة على بكائهم (٤) فا ن " بكاءهم أربعة أشهر الدعاء لوالديه (٥) .

بيان : يحتمل أن يكون المراد بالخبر مع ضعفه أن لوالديه نواب هذه الأ ذكار و الأ دعية ، فينبغي أن لا يملوا ولا يضربوهم . و قال بعض المحققين : السر فيه أن الطفل أربعة أشهر لا يعرف سوى الله عز وجل الذي فطرعلى معرفته و توحيده ، فبكاؤه توسل إليه والتجاء به سبحانه خاصة دون غيره ، فهوشهادة له بالتوحيد ، وأربعة أخرى يعرف أمه من حيث إنها وسيلة لاغتذائه فقط لا من حيث إنها أمه ، و لهذا يأخذ

<sup>(</sup>١) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ٢٧٢ -

<sup>(</sup>٧) كذا في نسخ الكتاب ، وفي المصدر ، جعفر بن محمد بن ابراهيم السرندى ،

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، محمد بن آدم ٠

<sup>(</sup>٤) البكاء (خ) .

<sup>(</sup>٥) التوحيد ، ٢٤٢ .

اللبن من غيرها أيضاً في هذه المدة غالباً ، فلا يعرف فيها بعد الله إلا من كان وسيلة بين الله و بينه في ارتزاقه الذي هو مكلف به تكليفاً طبيعياً من حيث كونها وسيلة لا غير و هذا معنى الرسالة ، فبكاؤه في هذه المدة بالحقيقة شهادة بالرسالة ، و أربعة أخرى يعرف أبويه و كونه محتاجاً إليهما في الرزق ، فبكاؤه فيها دعاء لهما بالسلامة و البقاء في الحقيقة .

١٠١ \_ الدر المنثور: عن ابن عباس ، قال : حضرت عصابة من اليهود نبى الله عَلَيْلَ فَهُ فَالُوه عن الله عَلَيْلُ فَالَ فَعَانَ فِي ماسأُلوه : كيف ماء الرجل من ماء المرأة ؟ وكيف الأنثى منه و الذكر ؟ فقال : إن ماء الرجل أبيض غليظ ، و إن ماء المرأة أصفر رقيق فأيتهما علا كان له الولد و الشبه با ذن الله تعالى ، إن علاماء الرجل كان ذكراً با ذن الله و إن علاماء المرأة كان أثنى با ذن الله [ تعالى ] .

الولد إلى أبيه و إلى أمّه ؟ قال : سأل عبدالله بن سلام النبي عَلَيْظُ فقال : ما ينزع الولد إلى أبيه و إلى أمّه ؟ قال : أخبرني جبرئيل أنّه إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع إليه الولد ، و إذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع إليها .

١٠٣ ــ وعن ابن عبّاس ، في قوله تعالى « ولقد خلقناكم ثمّ صوّرناكم » قال : خلقوا في ظهر آدم ثمّ صوّروا في الأرحام (١) .

۱۰۴ ــ وفي رواية ا'خرى عنه : خلقوا في أصلاب الرجال ، ثم صوروا فيأرحام النساء (۲) .

۱۰۵ ــ وفيرواية اُخرى عنه قال:أمثّا قوله «خلقناكم» فآدم ، وأمثّا«صوّرناكم» فذر "يتّنه (۲) .

العزل عن أبي سعيد الخدري"، قال: سمعت النبي عَيَالِ أَنْ سئل عن العزل فقال: لا عليكم أن تفعلوا، إن يكن ممّا أخذ الله منها الميثاق فكانت على الصخرة نفخ

 <sup>(</sup>١ و٢) الدر المنثور : ج ٣ ، ص ٧٢ .

<sup>(</sup>٣) الدرالمتدور ، ج ٣ ، ص ٧٢ .

فيه الروح <sup>(۱)</sup> .

۱۰۷ ــ و عن ابن مسعود أنه سئل عن العزل فقال: لو أخذ الله ميثاق نسمة من صلب رجل نم أفرغه على صفا لأخرجه من ذلك الصفا، فإن شئت فاعزل و إن شئت لا تعزل (۲).

١٠٨ - وعن ابن عباس في قوله تعالى « من سلالة » قال : السلالة صفر الماء الرقيق الذي يكون منه الولد (٣) .

١٠٩ ــ و عن أبن عبّاس ـ مرفوعاً ـ : النطفة الّتي يخرج منها الولد ترعد لها الأعضاء و العروق كلّها إذا خرجت وقعت في الرحم (٤) .

الما المات الماك المات الماك الماك

۱۱۱ – وعن ابن عبّاس في قوله « ثمّ أنشأناه خلقاً آخر » يقول : خرج من بطن اثمّه بعد ماخرج ، فكان من بدء خلقه الآخر أن استهل ، ثم كان من خلقه أن دل (۲۱) على ثدي اثمّه ، ثم كان من خلقه أن علم كيف يبسط رجليه ، إلى أن قعد ، إلى أن حبا إلى أنقام على رجليه ، إلى أن مشى ، إلى أن فطم ، فعلم كيف يشرب و يأكل من الطعام إلى أن بلغ ، إلى أن يتقلب في البلاد (۷) .

۱۱۲ ــ و عن قتادة ، « ثم ً أنشأناه خلقاً آخر» قال : يقول بعضهم هو نبات الشعر و بعضهم يقول هو نفخ الروح (^) .

النطفة بعد ما تستقر في الرحم بأربعة أو بخمسة و أربعين ليلة : أي رب أشقى أمسعيد؟ النطفة بعد ما تشتقر في الرحم بأربعة أو بخمسة و أربعين ليلة : أي رب أشقى أمسعيد؟ أذكر أم أ نثى ؟ فيقول الله و يكتبان ، ثم يكتب عمله و رزقه و أجله و أثره و مصيبته

<sup>(</sup>١ و٢) الدر المنثور ، ج ٣ ، ص ١٤٤ .

٣) الدرالمنثور ، ج ٥ ، ص ٣ .

<sup>(</sup>٥) الدرالمنثور ، ج ٥ ، ص ٧ .

<sup>(</sup>٦) في المصدر، دله،

<sup>(</sup>٧ و ٨) الدرالمنثور : ج ٥ ، ص ٧ .

ثم تطوى الصحيفة فلا يزاد فيها ولا ينقص منها (١).

الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله الله عَلَيْهُ الله الله عَلَيْهُ الله الله الله أناه ملك النفوس فعرج به إلى الرب ، فيقول : يارب أذكر أم أنشى ؟ فيقضى الله ماهو قاض ، فيقول : أشقى أم سعيد ؟ فيكتب ماهو لاق . وقرأ أبو ذر من فاتحة التغابن خمس آيات إلى قوله « و صو ركم فأحسن صوركم و إليه المصر » (٢) .

110 \_ وعن عبد الله بن مسعود قال : إذا جئناكم بحديث أتيناكم بتصديقه من كتاب الله . إن النطقة تكون في الرحم أربعين ، ثم تكون علقة أربعين ، ثم تكون علقة أربعين ، ثم تكون مضغة أربعين ، فإذا أراد الله أن يخلق الخلق نزل الملك فيقول له : اكتب ، فيقول : ما ذا أكتب ؟ فيقول: شقياً (٣) أوسعيداً ،ذكراً أو ا ثنى ، ومارزقه وأثره وأجله، فيوحي الله بما يشاء ويكتبه الملك . ثم قرأ عبد الله : « إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه» ثم قال عبد الله : أمشاجها عروقها (٤) .

١١۶ \_ وعن ابن عبّاس ، في قوله « من نطفه أمشاج » قال : ماء الرجل وماء المرأة حين يختلطان (٥) .

١١٧ \_ وعن ابن عبّاس ، أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قوله «من نطفة أمشاج » قال : اختلاط ماء الرجل وماء المرأة إذاوقع في الرحم . قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم، أماسمعت أبا ذويب وهو يقول :

كأن الريش و الفوقين منه خلال النسل خالطه مشيج (٦) المريش و الفوقين منه المريض و الفوقين منه المريض المريض

 <sup>(</sup>١) الدرالمنظور : ج ٤ ، س • ٤٤ (مقطماً) .

<sup>·</sup> YYY ぴ: ファ (Y)

<sup>(</sup>٣) في المصدر ؛ اكتب شقياً ..

<sup>(</sup>٤-٦) الدرالمنثور : ج ٦ ، س ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٧) السرالمنثور ، ج ٤ ، ص ٢٩٨ ،

١١٩ ــ وعن مجاهد « من نطفة أمشاج » قال: ألوان ، نطفة الرجل بيضاء و حمراء و نطفة المرأة خضراء و حمراء (١١) .

• ١٢٠ ـ وعن قتادة « إنّا خلقناالا نسان من نطفة أمشاج نبتليه » قال: طوراً نطفة وطوراً علقة ، وطوراً مضغة ، وطوراً عظاماً ، ثم تسونا العظام لحماً ،وذلك أشد ما يكون إذاكسي اللحم « ثم أنشأناه خلقاً آخر » قال : أنبت له الشعر « فتبارك الله أحسن الخالقين » فأنبأه الله ممّا خلقه وأبناه ، إنّما بيّن ذلك ليبتليه بذلك ، ليعلم كيف شكره ومعرفته لحقه ، فبيّن الله له ماأحل له وماحر م عليه ، ثم قال « إنّا حديناه السبيل إمّا شاكراً \_ لنعمالله \_ و إمّا كفوراً \_ بها \_ (٢) » .

١٢١ ــ وعن عكرمة في قوله « أمشاج » قال : الظفر والعظم والعصب من الرجل واللحم والشعر من المرأة (٣) .

١٢٣ ــ وعن مجاهد « في أي صورة ماشاء ركبك » قال : إمَّا قبيحاً وإمَّاحسناً، و شبه أب أو اثم أوخال أوعم (()) .

۱۲۴ – وعن على بن رياح ، عن أبيه ، عن جداه ، أن النبي المنافقة قال له : ما ولد لك ؟ قال : يارسول الله ! ماعسى أن يولد لى ؟ إمّا غلام و إمّا جارية . قال: فمن يشبه ؟ قال : يارسول الله ! ماعسى أن يشبه ؟ إمّا أباه و إمّا أمّه . فقال : لاتقولن هذا إن النطفة إذا استقرات في الرحم أحضر هاالله كل نسب بينها وبين آدم ، فركّب خلقه في صورة من تلك الصور، أما قرأت هذه الآيه في كتاب الله « في أي صورة ما شاء ركبك » من نسبك ما بينك و بين آدم (٢) .

<sup>(</sup>١-١) الدر المنثور ، ج ٦ ص ٢٩٨

<sup>(</sup>٣) المصدر ، ج ؟ ، ص ٣٢٣ .

<sup>(</sup>٥ و۶) الدرالمنثور ، ج ۶ ، س ۳۲۳ .

١٢٥ \_ وعن ابن أبي حاتم في قوله « يخرج من بين الصلب والترائب » قال صلب الربي و تراثب المرأة ، لا يكون الولد إلا منهما (١) .

١٢٤ ــ وعن ابن أبزى ، قال : الصلب من الرجل، والترائب من المرأة (٢) .

۱۲۷ \_ وعن ابن عبّاس « يخرج من بين الصلب و التراتب » قال : ما بين الجيد والنح (۲) .

١٢٨ \_ وعن مجاهد ، قال : التراثب أسفل من التراقي (٤) .

١٢٩ \_ و عن ابن عبّاس في قوله « و التراثب » قال : تريبة المرأة ، وهو موضع القلادة (٥) .

١٣٠ ــ وعن ابن عبّاس أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرني عن قوله عز وجل « يخرج من بين الصلب والترائب » قال : الترائب موضع القلادة من المرأة ، قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم ، أما سمعت قول الشاعر :

و الزعفران على ترائبها ﴿ شرقا به اللبات و النحر (٦) ١٣١ ــ وعن عكرمة ، أنّه سئل عن قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : صلب الرجل وترائب المرأة ، أماسمعت قول الثناعر :

نظام اللؤلؤ على ترائبها ته شرقابه اللبات و النحر (Y)

١٣٢ \_ وعن ابن عبّاس ، قال : التراثب بين ثديي المرأة (^) .

۱۳۳ \_ وعن سعيد بن جبير ، قال : التراشب الصدر (٩) .

وعن عكرمة وابن عياض مثله <sup>(١٠)</sup> .

١٣٣ \_ وعن ابن عبّاس ، قال : الترائب أربعة أضلاع من كل جانب من أسفل الأضلاع (١١) .

<sup>(</sup>٧-١) المصدر: ع ٦ ، س ٣٣۶

<sup>(</sup>٨) لم نجد هذه الرواية في الدرالمنثور -

<sup>(</sup>١٩-٩) الدر المنتور ، ج ٢ ، ص ٣٣٤ .

١٣٥ ــ وعن الأعمش ، قال : يخلق العظام والعصب من ماء الرجل ، ويخلق اللحم والدم من ماء المرأة (١) .

۱۳۶ ــ و عن قتادة في قوله « يخرج من بين الصلب و التراثب » قال : يخرجمن بين صلبه و نحره « إنه على رجعه لقادر » قال : إن الله على بعثه و إعادته لقادر «يوم تبلى السرائر » قال : إن هذه السرائر مختبرة ، فأسر وا خيراً و أعلنوه «فماله منقوته » ينصره من الله (۲) .

۱۳۷ ــ و عن ابن عبّاس فيقوله « إنّه على رجعه لقادر » قال : أن يجعل الشيخ شابًّا ، و الشابُ شيخا (۲) .

۱۳۸ ــ وعن مجاهد « إنه على رجعه لقادر» قال: على رجع النطفة في الإحليل (٤). بيان : قوله « كأن الريش ... ، اقول : أورد الجوهري البيت هكذا : كأن النصل و الفوقين منها نه خلال الريش سيط به المشيج

## فالدة

قال بعض المحققين: مبدأ عقد الصورة في مني "الذكر، و مبدأ انعقادها في مني "الأثنى، و هما بالنسبة إلى الجنين كالانفحة واللبن بالقياس إلى الجبن، و قيل: إن لكل من المنيين قو "ة عاقدة و قابلة و إن كانت العاقدة في الذكوري "أقوى و المنعقدة في الأنوثي "أقوى، ورجت ذلك بأنه لولم يكن كذلك لم يمكن أن يتحدا شيئاً واحدا ولم ينعقد مني "الذكر حتى يصير جزء من الولد، و قال بعضهم: و لهذا إذا كان مزاج الأنثى قويناً ذكوريناً كما تكون أمزجة النساء الشريفة النفس، القوينة القوى، وكان مزاج كندها حاراً كان المني "المنفصل من الكلية اليمنى مقام مني "الرجل في شد "قورة منالعقد، و المنفصل من اليسرى مقام مني "الأثنى في قو"ه الانعقاد، فينخلق الولد با ذن العقد، و خصوصاً إذا كانت النفس متأيدة بروح القدس متقوق مة به بحيث يسرى اتسالها به إلى الطبيعة والبدن، و يغير المزاج، ويمد "جميع القوى في أفعالها بالمددالروحاني "

<sup>(</sup>١٠٠٤) الدر المنشور : ج ٦ ص ٣٣٦٠

فتصير أقدر على أفعالها بما لا ينضبط بالقياس، كما وقع للصد يقة مريم بنت عمرانعلى نبيتنا وآله وعلى ابنها وعليها السلام حيث تمثّل لها روح القدس بشراً سوي الخلق حسن الصورة، فتأثّر نفسها به فتحر كت على مقتضى الجبلة، و سرى الأثر من الخيال في الطبيعة، فتحر "كت شهوتها فأنزلت، كما يقع في المنام من الاحتلام (انتهى).

و اقول: قد مر آن نفوذ إرادة الله سبحانه وقدرته في أمر لا يتوقّف على حصول تلك الأسباب العاديّة ، حتى يتكلّف أمثال تلك التكلّفات الّتي ربما انتهى القول به إلى نسبة المور إلى النساء المقدّسات المطهّرات لا يرضى الله بها ، و الكفّ عنها أحوط و أحرى .

ثم قالوا : ابتداء خلقة الجنين (١) هو حصول الماء في الرحم ، و شبة بالعجين إذا ألسق بالتنور ، ثم يتغيرعن حاله قليلا و يشبه بالبذر إذا طرح في الأرض ويسمس نطفة ، ثم تحصل فيه نقط دموية من دم الحيض و يسمس علقة ، ثم يظهر فيه حمرة ظاهرة منه فيصير شبيها بالدم الجامد ، و يعظم قليلا ، و يهيج فيه ريح حارة و يسمس مضغة ثم يتم و يتميز فيه الأعضاء الرئيسة الثلاثة (٢) و يظهر لسائر الأعضاء رسوم خفية و يسمى جنينا ، ثم يظهر فيه رسوم سائر الأعضاء و يقوى ويصلب ويجري فيه الروح و يتحر لك و يسمى صبينا ، ثم تنفصل الرسوم و تظهر الصورة وينبت الشعر ، ثم ينفتح و يتحر لك و يسمى صبينا ، ثم تنفصل الرسوم و تظهر الصورة وينبت الشعر ، ثم ينفتح لسانه و تتم خلقته ، وتكمل خلقة الذكر قبل خلقة الأنثى ، و إذا كمل لم يكتف بما

<sup>(</sup>۱) و الذى ثبت فى علم الفسيولوجيا أن فى منى الرجل حيوانات صغيرة جداً تسمى و اسبرما تزوئيد ، وأن المرأة تبيض كل شهر فى الرحم وتضع بيضاتها بدم الحيض ، فاذاوسل منى الرجل باحدى تلك البيضات اجتمع الاسبرما تزوئيدات حولها و دخل اقوبها فيها و ربما دخل الاثنان اواكثر معاً فيتعدد الجتين و عندئذ يعسل للبيضة حالة لايمكن معها دخول سائر الاسبرما تزوئيدات ، وبعد ذلك لا يزال ينشأ وينمو و يتزايد بسيرورته بالانفسال اثبين ثم اربعة وهكذا ، ثم يظهر فيه نقطتان حمراوان احديهما موضع القلب والاخرى موضع المنع ، ثم يظهر رسوم الاعضاء ثم سورها حتى يكتمل جميع الاعضاء وينفخ فيها الروح .

<sup>(</sup>٢) وهي القلب والكبد والمخ

يجيئه من الغذاء من دم الحيض ، فيتحر له حركات صعبة قويلة ، و انتهكت رباطات الرحم ، فكانت الولادة .

وقال بعضهم: الرحم موضوعة في ما بين المثانة و المعى المستقيم، و هي مربوطة برباطات على هيئة السلسلة، و جسمها عصبي ليمكن امتدادها و اتساعها وقت الولادة و الحاجة إلىذلك، وتنضم إذا استغنت، و لهابطنان ينتهيان إلى فم واحد، وزائدتان تسميان قرني (١) الرحم، و خلف هاتين الزائدتين بيضتا المرأة، وهما أصغر من بيضتى الرجل و أشد تفرطحا ( و المفرطح: العريض) ومنهما ينصب مني المرأة إلى تجويف الرحم، و للرحم رقبة منتهية إلى فرج المرأة، و تلك الرقبة من المرأة بمنزلة الذكر من الرجل، فإذا امتزج مني الرجل بمني المرأة من تجويف الرحم كان العلوق، ثم ينمى من من الطمث، و يتصل بالجنين عروق تأتي إلى الرحم فتغذوه حتى يتم ويكمل فإذا لم يكتف بما يجيئه من تلك العروق يتحر ك حركات قوية طلباً للغذاء، فيهتك أربطة الرحم التي قلنا إنها على هيئة السلسلة و يكون منها الولادة ( انتهى).

و اعلم أنهم المنقوا على أن المني يتولد من فضلة الهضم الرابع في الأعضاء قال بقراط في كتابه في المني : إن جمهور مادة المني هو من الدماغ ، فا نه ينزل منه إلى العرقين اللذين خلف الأذنين ، ثم منهما إلى النخاع لئلا يبعد من الدماغ وما يشبهه مسافة طويلة فيغير مزاجه ، ثم منه إلى الكليتين بعد نفوذه في العرقين الطالعين المتسعبين من الأجوف إلى العروق التي تأتى الانشين ، ولهذا قيل : إن قطعهما يقطع النسل .

ونقل الطبري" عن بقراط أن الصقالبة إذا أرادوا أن يرتبوا(٢) أولادهم للدعوة أو للناموس بتروا منهم هذين العرقين ، فينقطع هذا المقطوع العرق عن الجماع ويصير بصورة النساء ، فيتبر "كون به ويتوسلون به إلى الله تعالى ، ويرون أن دعاءه مستجاب و أن الله قد اصطفاه و اختاره و طهره من الخبائث ! و جالينوس أنكر ذلك و خطاً قول بقراط .

<sup>(</sup>١) قرطى الرحم (خ) .

<sup>(</sup>١) يربوا (ظ) .

و قال الشيخ : أنا أرى أن المني ليس يجب أن يكون من الدماغ وحده ، و إن كانت خميرته منه ، و صح ما يقوله بقراط من أمر العرقين ، بل يجب أن يكون له من كل عضو رئيس عين ، و من الأعضاء الأخرى ترشع أيضاً إلى هذه الا صول .

وقال القرشي في شرح القانون: إنها يكون تولد المني من الرطوبة المبثونة على الأعضاء كالطل ، و معلوم أنه ليس في كل عضو من الأعضاء مجرى يسيل فيه ما هناك من تلك الرطوبة إلى الا نثيين ثم إلى القضيب ، فلا يمكن أن يكون وصولها إلى هناك إلا بأن تتبخر تلك الرطوبة من الأعضاء حتى تتصعد إلى المعاغ ، و هناك تفارقها الحرارة المتبخرة فتبرد و تتكاثف و تعود إلى قوامها قبل التبخر ، ثم من هناك ينزل إلى العروق التي خلف الا ذنين وينفذ إلى النخاع في عروق هناك لئلا يتغير عن التعدل الذي أفاده الدماغ ، فلا يتبخر بالحرارة كرة أخرى ، فإذا نزلت من هناك حتى وصلت إلى قرب الا نثيين صادف هناك عروقاً واصلة من الكليتين إلى الا نثيين ، و تلك العروق مملوءة من الدم ، فتتسخن في الكليتين و تعدل ، فيحيله ذلك النازل من الدماغ إلى مشابه بعض الاستحالة ، ثم بعد ذلك ينفذ إلى الا نشين و يكمل فيهما تعد له و بياضه و تنجه ، و منهما يندفع إلى أوعيته .

و أيّد ذلك بمانقل من كتاب منسوب إلى هرمس في سر"الخليقة قد فسر". بلين س و هوأن المني إذاخرج من معادنه عند الجماع ائتلف بعضه إلى بعض و سما إلى الدماغ و أخذ السورة منه ، ثم " نزل في الذكر و خرج منه .

و قال شارح الأسباب: مادّة المني يأتي من الكبد إلى الكليتين في شعب من الأجوف النازل ، و يتصفّى فيهما من المائية ، ثم منهما إلى المجرى الذي بينهما و بين الانثيين ، و هو عرق كثير المعاطف و الاستدارات ليطول المسافة بينهما فينضج فيه المني و يبيض بعد احراره ، ثم منه إلى الأنثيين ، فهما يعينان على تمام تكو "نالمني" و يبيض بعد احراره ، ثم منه إلى الأنثين ، فهما يعينان على تمام تكو "نالمني" با سخانها الدم النافذ في هذه العروق (انتهى).

وقالوا : ونبت من الا نثيين وعاءان مثل البر بخين شبيهين بجوهرالا نثيين يصعدان أولاً إلى العانة و إلى معلق البيضتين ، ثم ينزلان متور "بين إلى عنق المثانة أسغل من

مجرى البول ، ثم يتصلان إلى المجرى الذي في أصل الفضيب ، و يسملى هذان الوعاء ان أوعية المني ، و هذان في الرجال أطول و أوسع منهما في النساء . و في القضيب مجار ثلاثة : مجرى المني ، و مجرى البول ، و مجرى الودي ، كذا ذكر الشيخ في القانون . و قال صاحب ترويح الأرواح : في القضيب مجريان : أحدهما مجرى البول و الودي و الآخر مجرى المني ، و كلامهم في ذلك كثير اكتفينا بذلك لتطلع في الجملة على و الآخر مصلحاتهم فتستعملها في فهم مامر و سيأتي من الآيات و الأخبار ، والله يعلم حقائق الأمور .

و في القاموس : البربخ منفذ الماء ومجراه ، وهوالاردبة و البالوعة من الخزف .

----

#### ¢( بسمه تعالی )¢

إلى هنا تم الجزء الرابع من المجلّد الرابع عشر \_ كتاب السماء و العالم \_ من بحار الأنوار ، و هو الجزء المتمم للستين حسب تجزئتنا من هذه الطبعة البهيّة . وقد قابلناه على النسخة التي صحّحها الفاضل الخبير الشيح عمد تقي اليزدي ، بما فيها من التعليق و الله ولي التوفيق .

محمد الباقر البهيودي





# مسسم المبازعمن أرحيم

الحمد لله كما هو أهله، وكما بنبغي لكرم وجهه وعز" جلاله و الصلاة و السلام على رسوله و آله.

و بعد : فقد بذلنا غاية المجهود في تصحيح هذا الجزء من كتاب د بحار الأنوار » \_ و هو الجزء المتمسم للستين حسب تجزئتنا في هذه الطبعة \_ و تنميقه و التعليق عليه و مقابلته بالنسخ و المصادر . نشكر الله تعالى على ماوفقنا لذلك و نسأله أن يديم توفيقنا و يز بدنا من فضله والله نوالفضل العظيم .

قم المشرفة : محمد تقىالمصباح اليزدي



## ﴿ مراجع التصحيح و التخريج و التعليق ﴾

قوبل هذا الجزء بعد تن نسخ مطبوعة و مخطوطة ، منها النسخة المطبوعة بطهران سنة ( ١٣٠٥ ) المعروفة بطبعة أمين الضرب ، و منها النسخة المطبوعة بتبريز و منها النسخة المخطوطة النفيسة لمكتبة صاحب الفضيلة السيد جلال الدين الأرموي الشهير بد المحد ث ، و اعتمدنا في التخريج و التصحيح و التعليق على كتب كثيرة نسرد بعض أسامها :

١ \_ القرآن الكريم. ٢ \_ تفسير على" بن إبراهيم القمتى المطبوع سنة ١٣١١ في أيران « ۱۳۵۴ « النجف ٣ ــ تفسير فرات الكوني" طهران ٢ \_ تفسير مجمع البيان » /٣٧٣ » د ۱۲۸۵ د استانبول ۵ ـ تفسير أنوار التنزيل للقاضى البيضاوي ع ــ تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي" > 1794 > > النجف » 140· » ٧ ـ الاحتجاج للطبرسي". ٨ \_ أصول الكافي للكليني طيران > 1414 > ٩ \_ الاقبال للسيد بن طاوس ١٠ ـ تنبيه الخواطر لور"ام بن أبي فراس » \٣YA » ١١ ــ التوحيد للصدوق ١٢ \_ ثواب الأعمال للصدوق » 1474 » » \_ الخصال \_ \٣ ١٤ ــ الدر" المنثور للسيوطي"

د طهران

١٥ ــ روضة الكافي للكليني

| ۶۰ و   | ۶ <b>۰</b> ج  |          |     |          | مراجع الته           | 797                           |  |  |  |
|--|---|----------|-----|----------|----------------------|-------------------------------|--|--|--|
| قم   | في  | ۱۳۲۸     | سنة | المطبوع  |                      | ۱۶ ــ علل الشرائع للصدوق      |  |  |  |
|  |   | 1777     |     |          |                      | ١٧ ــ عيون الأخبار ﴿          |  |  |  |
|  |   |          |     |          |                      | ١٨ ــ فروع الكاني للكليني     |  |  |  |
|  |   | 1441     |     |          |                      | ١٩ ــ المحاسن للبرقي"         |  |  |  |
| >  | *   | 1444     | >   | >        |                      | ٢٠ ــ معاني الاخبار للصدوق    |  |  |  |
| قم   |   | ۱۳۷۸     |     | ,        | ُبن شهر آشو <i>ب</i> | ۲۱ ــ مناقب آل أبي طالب لا    |  |  |  |
| طيران  |   | 1848     |     | >        | سدوق                 | ٢٢ ــ من لا يحضره الفقيه للم  |  |  |  |
| هصو  | >   |          |     | •        | ر شي                 | ٣٣ ـ نهج البلاغة للشريف ا     |  |  |  |
| طهران  | •   |          | >   | ,        | ابن الأثير           | ٢٣ ــ أُسد الغابة لعز" الدين  |  |  |  |
| النجف  | >   | 140.     | *   | >        | الله المامقاني       | ٢٥ _ تنقيح المقال للشيخ عبد   |  |  |  |
| ع في مصر   | ۲۶ ــ تهذيب الاسماء و اللغات للحافظ محيى الدين بن شرف النورى المطبوع في مصر |          |     |          |                      |                               |  |  |  |
|  |   | 1441     |     |          |                      | ۲۷ ــ جامعاً لرواة للاردبيلي  |  |  |  |
| هصو  | 7   | 1444     | >   | ,        | للحافظ الخزرجي       | ۲۸ ـ خلاصة تذهيب الكمال       |  |  |  |
| طهران  | *   | • • •    | • • | . >      |                      | ۲۹ ــ رجال النجاشي            |  |  |  |
| >  | >   | 1484     | >   | <b>»</b> | ا عمل باقر الموسوى   | ٣٠ ــ روضات الجنات للميرز     |  |  |  |
| صيدا   | >   |          |     | >        | مد"ث القمي           | ٣١ ــ الكنى و الأُ لقاب للمــ |  |  |  |
| بادالدكن   | ىرآ   | فيحي     |     | <b>»</b> | ر العسقلاني          | ٣٢ ـ لسان الميزان لابن حج     |  |  |  |
|  | ٣٣ ــ الرواشح السماوية للسيد على باقر الحسيني الشهير بالداماد               |          |     |          |                      |                               |  |  |  |
| ايران  | في  | 1411     | سنة | المطبوع  |                      |                               |  |  |  |
| ٣٢ ـ القبسات للسيد على باقر الحسيني الشهير بالداماد                |   |          |     |          |                      |                               |  |  |  |
| المطبوع سنة ١٣١٥ في ايران  |   |          |     |          |                      |                               |  |  |  |
| ٣٥ ــ رسالة مذهب ارسطاطاليس للسيد على باقر الحسيني الشهير بالداماد |   |          |     |          |                      |                               |  |  |  |
| القبسات  | امش   | طبوعة به | 11  |          |                      |                               |  |  |  |

٣٤ ــ أثو لوجيا المنسوب إلى ارسطاطاليس المطبوع بهامش القبسات

| 44    |    |      | <del>ح</del> | ج ۶۰ مراجع النعج |   |
|-------|----|------|--------------|------------------|---|
| ايران | في | 14.4 | سنة          | المطبوع          | ٣٧ ــ رسالة الحدوث لصدر المتألمين                               |
| >     | >  | 14.4 | >            | >                | ٣٨ ــ الشفاء للشيخ الرئيس أبي على بن سينا                       |
|       |    |      |              | لامة الحلو       | ٣٩ ــ شرح التجريد تأليف المحقق الطوسي لله                       |
| قم    | في | 1421 | سئة          | المطبوع          |   |
| طهران | في | 1414 | >            | <b>»</b> (       | <ul> <li>۴۰ ــ عين اليقين للمولى محسن الفيض الكاشاني</li> </ul> |
| مصر   | ,  | 1446 | >            | •                | ۴۱ ــ مروج الذهب للمسعودي                                       |
| ,     | •  | 1444 | >            | *                | ۲۲ ــ القاموس المحيط للفيروزآ بادى                              |
| ,     | ,  | 1877 | >            | ,                | ۲۳ ــ الصحاح للجوهري <sup>*</sup>                               |
| •     | *  | 1411 | >            | >                | 44 ــ النهاية لمجد الدين ابنالاثير                              |



### فهرس

#### ۞ ( ما في هذا الجزء من الابواب )۞

٢٩ ــ باب الرياح و أسبابها و أنواعها 1-77 ٣٠ ــ باب الماء و أنواعه و البحار و غرائسها و ما ينعقد فيها ، و علَّة المدُّ ــ والجزر و الممدوح من الأنهار و المذموم منها 74-0. ٣١ \_ باب الأرض و كيفيتها و ما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال العناصر وما تحت الأرضين 41-100 ٣٢ \_ باب آخر في قسمة الأرض إلى الأقاليم و ذكر جبل قاف و سائر الجبال وكيفية خلقها وسبب الزلزلة وعلتها 1 - - - 10 -٣٣ ـ باب تحريم أكل الطين و ما يحلُّ أكله منه 14-184 ٣٣ ـ باب المعادن و أحوال الجمادات و الطبائع و تاثيراتها و انقلابات الجواهر وبمض النوادر 154\_191 ۳۵ \_ ماب نادر 191-400 ٣٤ \_ باب الممدوح من البلدان و المذموم منها و غراثيها Y - 1\_74 . ٣٧ \_ باب نادر ( مسائل ابن سلام عن النبي عليه) 741\_754

### ﴿ أبواب﴾

#### ¢( الانسان و الروح والبدن و أجزاله و قواهما و أحوالهما )☆

۳۸ ــ باب أنه لم سمتي الانسان إنساناً و المرأة مرأة و النساء نساء و
الحواء حواء
الحواء حواء
۱۳۶ ــ باب فضل الانسان و تفضيله على الملك ، و بعض جوامع أحواله
۳۰ ــ باب آخر ( في تفضيل الانسان على الملك )
۳۱ ــ باب بدء خلق الانسان في الرحم إلى آخر أحواله
۳۱ ــ باب بدء خلق الانسان في الرحم إلى آخر أحواله



#### verted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

### ﴿ ر ، و ز الكتاب ﴾

عد: للمقائد

عدج: للمدة

عم : لاعلام الورى.

عين : للعيون و المعاسن .

غر: للنرد والدرد .

غط: لفيبة الثيخ.

غو: لغوالي اللئالي.

ف : لتحف المتول .

فتح : لفتح الابواب.

قر: لتنسير فرات بن ابر اهيم.

فس : لتفسير على بن أبراهيم .

فض : لكتاب الروضة .

ق : للكتاب المنيق الغروى .

قب : لمناقب ابن شهر آشوب .

قيس: لقبس المعباح.

قضاً : لقضاء الحقوق.

قل: لاتبال الاعمال.

قية : للدروع.

£ : لاكبال الدين .

كا: للكاني.

كش : لرجال الكشي .

كشف: لكثف النبة.

كف: لمصباح الكفسي.

كنز : لكنز جامع النوائد و تاويل

الاياتالظآهرة معاً .

ل : للخميال.

لد ؛ للبلدالامين .

لي : لامالي المبدوق .

م : لتنسير الامام 避 .

**ما : لامالى الثيخ** 

محص : التبحيس .

ب: لترب الاسناد.

بشا: لبشارة المصطفى .

تم : لفلاح السائل .

ثو : لثواب الإعمال .

ج : للاحتجاج .

جا: لبجالسالبنيد .

جش : لنهرست النجاشي.

جع: لجاممالاخبار.

**جم : لجمالالاسبوع .** 

جنة : للجنة .

حة : لفرحة الفري .

ختص: لكتاب الاختصاص.

خص: لمنتغب البماير.

د : للمدد .

سر: للسراين،

سن : للمحاسن .

ها : للارشاد .

شف : لكشف اليقين .

شي: لتفسير العياشي,

**س**: لتسس الانبياء .

**صا**: للاستبصار.

صيا: لمساح الزاعر

صح : لمحينة الرضا على

ضا : لقته الرضا 選 .

ضوء: لضوءالشهاب.

ضه : لروضةالواعظين .

ط: للمراط الستقيم.

طا : لامان الاخطار .

طب ؛ لطبالامة .

ع : لملل الشرائع .

عا : لدمائم الاسلام .

### ﴿ رموز الكتاب ﴾

نهج : لنهج البلاغة .

مد : للعبدة .

ني : لغيبة النساني . مص: لمصباح الشريعة.

هك ؛ للهداية . مصيا : للمصباحين .

يب : للتهذيب . مع: لماني الاخبار.

يج : للخرائج . مكا : لمكارم الاخلاق .

يد : للتوحيد . مل : لكامل الزيارة . ير: لبصائر الدرجات.

منها : للبنهاج. يف : للطرائف. مهج : لمهج الدعوات .

يل: للنضائل. ن : لسون أخياد الرشيا كليل .

ين : لكتابي الحسين بن سعيد نبه : لتنبيه الخاطر .

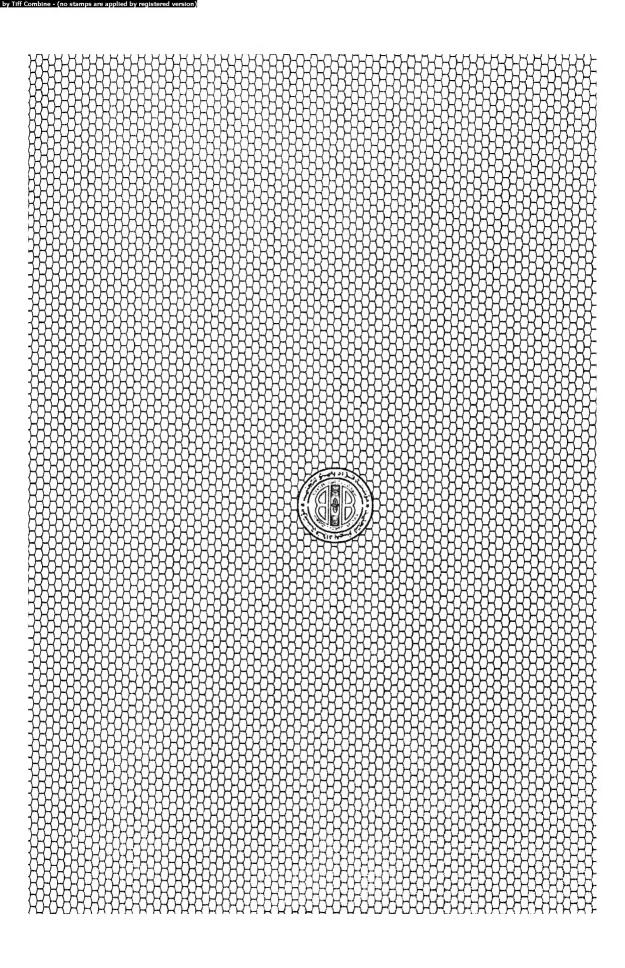
اولكتابه والنوادر .

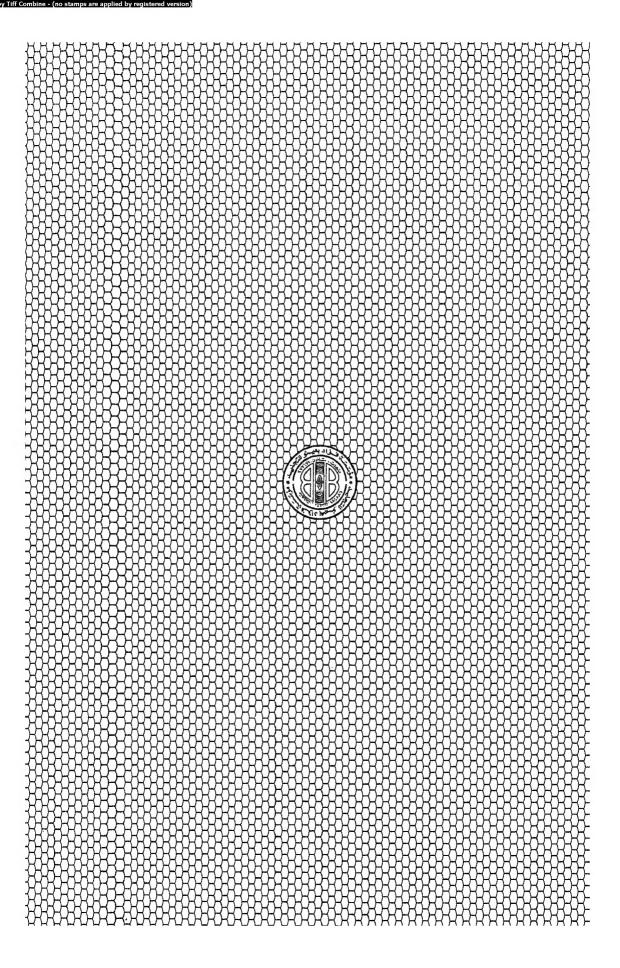
نجم: اكتاب النجوم. : لمن لايحشره الفقيه . نص ؛ للكنابة . يه











| Converted by Tiff Combine - (no stamp | s are applied by registered version) | and the second s |  |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--|--|
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |
|                                       |                                      |  |  |